Boisgirard · Antonini

AUCTION HOUSE PARIS & NICE

HOTEL PLAZA ANANTARA
- NICE -

BIJOUX & MONTRES

Dimanche 26 juillet 2026



Expert
Annabelle CUKIERMAN

Boisgirard · Antonini

AUCTION HOUSE PARIS & NICE

BIJOUX & MONTRES

HÔTEL PLAZA ANANTARA - NICE

LE DIMANCHE 26 JUILLET 2026

à 10H00 & 14h00

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Vendredi 24 juillet de 16h à 19h

Samedi 25 juillet de 10h30 à 19h

Vente en live sur :

DROUOT.com Live

INTERENCHERES LIVE

BOISGIRARD-ANTONINI NICE

40-42, Rue Gioffredo 06000 Nice - France

+33 (0)4 93 80 04 03 - contact@ba-nice.com

BOISGIRARD-ANTONINI SVV

4 rue Raynouard - 75016 Paris - France

+33(0)1 47 70 81 36 - contact@ba-paris.com

www.boisgirard-antonini.com

Commissaires-Priseurs habilités : Isabelle Boisgirard, Pierre-Dominique Antonini et Aude Moyano

SVV Boisgirard et Associés - N° agrément 2001-022 - RCS B 441 779 196

Annabelle Cukierman

Annabelle CUKIERMAN

Expert Joaillerie - Horlogerie

11 rue de Provence - 75009 Paris

+33 [0]1 42 46 64 62

www.cukiermanauction.com

Info@cukierman.fr



12 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maille circulaire, retenant huit breloques (cartes, colisée, main figa en pierre verte, bélier, cachet en lapis lazuli, cœur et cabochon de pierre verte) dont une breloque (téléphérique) en or jaune (585‰) 14 carats.
Chaînette de sécurité.
Long. : 19,2 cm. Poids : 56,4 g.
2.500 - 2.800 €


21

13 ·
PENDENTIF « cage à oiseau » en fil d'or jaune (750‰) partiellement torsadé. L'oiseau orné d'émail rouge et vert.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 3,4 x 2 x 2 cm. Poids brut : 7,8 g.
250 - 300 €

14 ·
DEMI-PARURE « fleurs et oiseau » comprenant une paire de BOUCLES d'OREILLES et un PENDENTIF en vermeil rose (925‰) ajouré, les pétales ornés de nacre, les fleurs serties pierres blanches et améthystes.
Long. pendentif : 3 cm. Poids brut total : 13,3 g.
200 - 300 €

15 ·
CLIP de CORSAGE « bouquet » en or jaune (750‰) ajouré, guilloché composé de trois feuilles et cinq fleurettes serti de quatre chrysoprases cabochons et de quatre diamants taille brillant.
Travail français, vers 1945-50
Dim.: 5,1 x 4,4 cm. Poids brut : 9,8 g.
500 - 600 €


22

16 ·
PENDENTIF « goutte » et sa chaînette en or rose (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline rose de forme poire entourée de diamants taille brillant. Bélière « cœur » brillantée.
Long. pendentif : 1,8 cm. Poids brut : 2,5 g.
800 - 1.000 €

17 ·
PENDENTIF « tête en forme d'oeuf » en or jaune (750‰) amati et ciselé. Les yeux sertis de turquoises cabochons.
Travail français, vers 1960.
Poinçon de Maître du joailler BIJOUX A LA MODE.
Dim.: 3,1 x 1,5 cm. Poids brut : 3,9 g.
150 - 200 €


19


20


18

18 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en vermeil rose (925‰) ajouré, serti d'une opale rose cabochon, entourée de pierres précieuses multicolores en forme de poire et pierres blanches.
Long.: 2 cm. Poids brut : 7,5 g.
100 - 200 €


13

19 ·
EPINGLE à CHAPEAU « boule » en or jaune (750‰) parsemé de diamants taillés en rose. Tige en métal. Légers frottements.
Vers 1900.
Diam.: 1,5 cm. Poids brut : 4,9 g.
100 - 150 €

20 ·
MEDAILLE religieuse ovale en or jaune (750‰) figurant la Vierge de profil à motif rayonnant orné émail bleu étoilé et vert plique-à-jour.
Monogrammé au dos et daté 20 Avril 1911.
Travail français, vers 1910. Epoque ART NOUVEAU.
Long.: 3,2 cm. Poids brut : 6,2 g.
300 - 500 €


17

21 ·
LOT de BAGUES en or jaune et or gris (750‰) comprenant :
- une large ALLIANCE plate. Doigt : 58. Larg.: 0,5 cm. Poids : 5,3 g.
- trois BAGUES « fleurs » serties de diamants taillés en rose, anciennement éléments de croix. Transformations.
Doigts : 62. Larg.: 2 et 1,4 cm. Poids brut total : 14,5 g.
Poids brut total : 19,8 g.
900 - 1.200 €

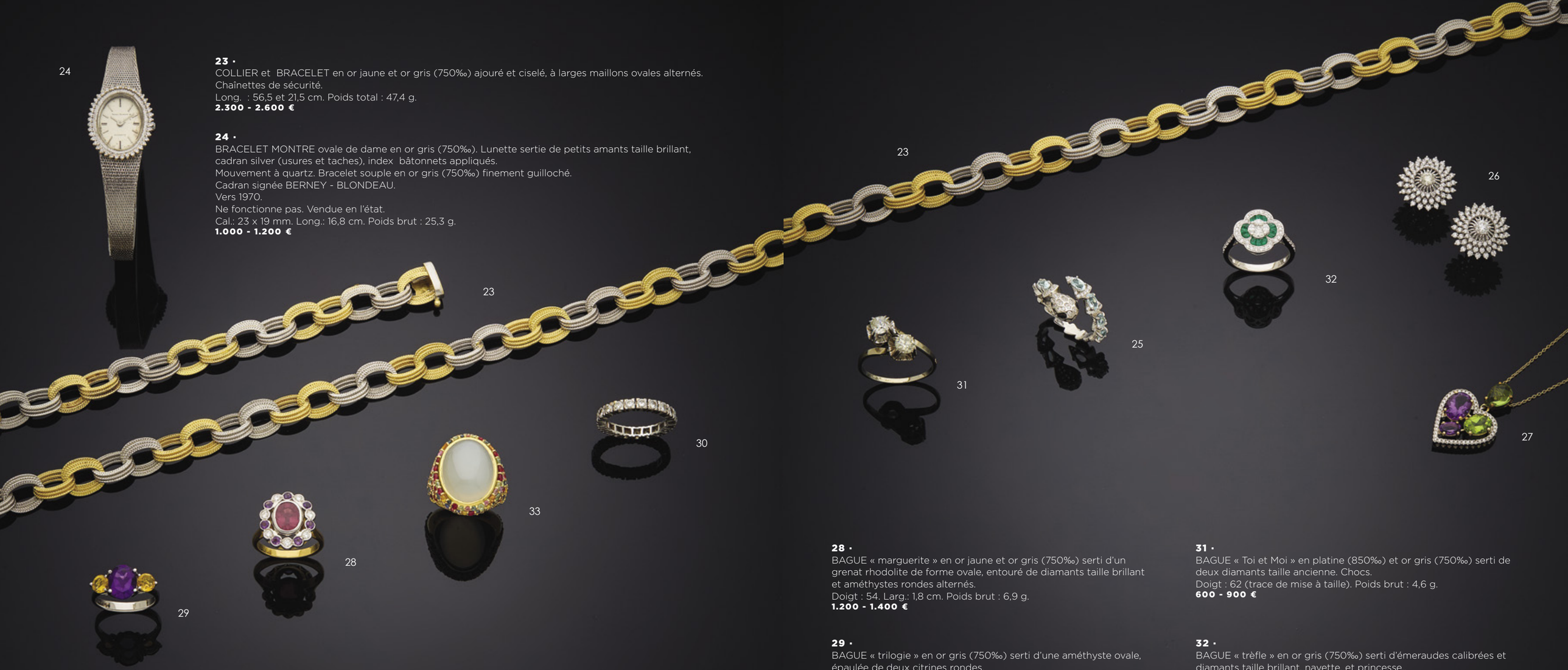
22 ·
BROCHE « bouquet de fleurs » en or jaune (750‰) orné de petites perles de culture, nacre blanche, citrine et améthyste gravées taillée en fleur, et serti de diamants taille brillant.
Chaînette de sécurité.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Denis CAS, à Lyon.
Long.: 5,8 cm. Poids brut : 10,7 g.
300 - 600 €


14


15


16


12



23 ·
COLLIER et BRACELET en or jaune et or gris (750‰) ajouré et ciselé, à larges maillons ovales alternés.
Chaînettes de sécurité.
Long. : 56,5 et 21,5 cm. Poids total : 47,4 g.
2.300 - 2.600 €

24 ·
BRACELET MONTRE ovale de dame en or gris (750‰). Lunette sertie de petits amants taille brillant, cadran silver (usures et taches), index bâtonnets appliqués.
Mouvement à quartz. Bracelet souple en or gris (750‰) finement guilloché.
Cadran signée BERNEY - BLONDEAU.
Vers 1970.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 23 x 19 mm. Long.: 16,8 cm. Poids brut : 25,3 g.
1.000 - 1.200 €

25 ·
BAGUE « serpent » en argent (925‰) serti d'aigues-marines et pierres blanches et noires.
Doigt : 57-58. Long.: 1,2 cm. Poids brut : 3,8 g.
80 - 100 €

26 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES circulaires en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, serti de diamants taille brillant.
Diam.: 1,8 cm. Poids brut : 6,1 g.
2.000 - 2.500 €

27 ·
PENDENTIF « cœur » et sa chaînette en or jaune et gris (375‰) 9 carats, ajouré serti d'améthysteset péridots, entourés de petits diamants taille brillant.
Petit accident au fermoir.
Long. pendentif : 2,8 cm. Poids brut : 4,7 g.
900 - 1.000 €

28 ·
BAGUE « marguerite » en or jaune et or gris (750‰) serti d'un grenat rhodolite de forme ovale, entouré de diamants taille brillant et améthystes rondes alternés.
Doigt : 54. Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 6,9 g.
1.200 - 1.400 €

29 ·
BAGUE « trilogie » en or gris (750‰) serti d'une améthyste ovale, épaulée de deux citrines rondes.
Poids de l'améthyste: 2,3 carats env.
Doigt: 52. Poids brut: 4,1 g.
450 - 500 €

30 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 57. Poids brut : 4,2 g.
400 - 600 €

31 ·
BAGUE « Toi et Moi » en platine (850‰) et or gris (750‰) serti de deux diamants taille ancienne. Chocs.
Doigt : 62 (trace de mise à taille). Poids brut : 4,6 g.
600 - 900 €

32 ·
BAGUE « trèfle » en or gris (750‰) serti d'émeraudes calibrées et diamants taille brillant, navette, et princesse..
Doigt : 53. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 4,6 g.
2.200 - 2.500 €

33 ·
Large BAGUE en vermeil (925‰) spavé de saphirs multicolores, surmontée d'une pierre de lune cabochon de forme ovale.
Doigt : 54. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 13,1 g.
450 - 500 €



34

42

35



36

38

34 ·
COLLIER composé de perles ovales facettées d'améthystes, citrines, prasiolites, citrines et cristal de roche de forme navette.
Fermoir « obus » en vermeil (925‰) aimanté.
Long.: 49,5 cm. Poids brut : 95,1 g.
570 - 600 €

35 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en argent (925‰) serti de trois lignes de peridots ronds.
Long.: 2,1 cm. Poids brut : 10,7 g.
130 - 180 €

36 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une pierre violette de remplacement.
Travail français, vers 1940.
Doigt : 57. Larg.: 1,3 cm. Poids brut : 8,5 g.
400 - 500 €

37 ·
BAGUE « fleur » en vermeil (925‰) serti d'une tanzanite cabochon de forme ronde entourée de saphirs roses ovales.
Doigt : 54. Poids brut : 5,8 g.
250 - 300 €



37

38 ·
Paire de BRACELETS rigides ouvrants en vermeil (925‰) serti chacun d'un alignement diamants taille 8/8.
Long.: 16,9 cm. Poids brut : 18,7 g.
280 - 300 €

39 ·
BRACELET gourmette en or jaune (750‰) retenant cinq breloques « pièces » en or (900‰) : une 20 FF Napoléon datée 1852, une 20 FS Helvetia datée 1935, une 20 Marks Ernst Ludwig datée 1873, une 5 dollars US tête indienne datée 1911 et une 1 ducat Autrichien Czworak datée 1915.
Travail français.
Long.; 20,5 cm . Poids : 64,8 g.
3.500 - 4.000 €



40



39



41



43

44

40 ·
BAGUE « géométrique » en or rose (750‰) orné de plaques de malachite et pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg.: 2,4 cm. Poids brut : 6,7 g.
1.800 - 2.000 €

41 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (925‰) serti de quatre émeraudes cabochons, et petits diamants opaques, retenant un motif « feuille » en pierre dure gravée.
Long.: 6,5 cm. Poids brut : 25,3 g.
450 - 500 €

42 ·
Large BAGUE en argent (925‰) serti de péridots et tanzanites de forme poire, alternés.
Doigt : 52. Long.: 0,6 cm. Poids brut : 6,2 g.
180 - 200 €

43 ·
BRACELET en vermeil (925‰) et or jaune (585‰) 14 carats, serti de grenats almandins et citrines ovales alternés, et petits diamants.
Long.: 19,2 cm. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 15,4 g.
450 - 600 €

44 ·
PENDENTIF médaille religieuse, circulaire, en or jaune (750‰) ajouré, figurant la Sainte Vierge de profil.
Travail français.
Long.: 4,6 cm. Poids total: 6,7 g.
300 - 400 €



50



51





48



47

45 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « fleur » en vermeil (925‰) orné de nacre blanche gravée et de saphirs multicolores.
Long.: 2,6 cm. Poids brut : 8,7 g.
120 - 150 €

46 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture, en chute. Fermoir rectangulaire et chaînette de sécurité en or gris (750‰).
Long.: 50,5 cm. Diam. perles: 5 à 7,7 mm. Poids brut : 24,1 g.
70 - 100 €



49

47 ·
BRACELET en argent (925‰) serti d'opales ovales, alternées de diamants taillés en rose.
Poids approx. des opales: 16 carats env.
Long.: 18,8 cm. Larg.: 0,4 cm. Poids brut : 12,4 g.
200 - 400 €

48 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « soleils » en or jaune (375‰) 9 carats, ajouré, serti d'une calcédoine bleue ronde facettée, entourée de diamants taille brillant.
Diam.: 2 cm. Poids brut : 7,7 g.
760 - 800 €

49 ·
PENDENTIF « boule » en or jaune (750‰) amati, serti de turquoises cabochons en serti clos.
Travail français.
Long.: 3 cm. Poids brut : 7,7 g.
300 - 400 €

50 ·
BROCHE « nœud » en or jaune et or gris (750‰) à maille tissée, serti de 21 diamants taille brillant, dont un plus important.
Travail français, vers 1950-60.
Dim.: 4 x 3 cm. Poids brut : 21,4 g.
1.400 - 1.800 €



55

51 ·
Longue BAGUE géométrique en or jaune (750‰) ajouré, serti de deux alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg.: 2 cm. Poids brut : 4,5 g.
1.100 - 1.300 €

52 ·
BAGUE losangique en or gris (750‰) orné de nacre blanche et grise alternée de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg.: 2,2 cm. Poids brut : 5,4 g.
1.800 - 2.000 €

53 ·
BRACELET semi-rigide ouvert en or rose (750‰) serti de quatre lignes de diamants taille brillant.
Système du fermoir en acier.
Long.: 15,3 cm env. Larg.: 1,5 cm. Poids brut: 21,4 g.
5.300 - 5.800 €

54 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 1,3 cm. Poids brut : 6,2 g.
1.800 - 2.000 €



45



54



53



46

52

55 ·
BRACELET gourmette limée en or jaune (750‰) retenant quatre breloques : une médaille religieuse et trois « pièces » en or (900‰) : 20 Marks « Wilhelm II » datée 1910, 10 FF « Marianne » datée 1908 et 20 lires italiennes datée 1882.
Chaînette de sécurité.
Travail français.
Long.: 19,5 cm . Poids : 103,3 g.
5.500 - 6.500 €


56

57


60

56 ·
BRACELET gourmette limée en or jaune (750‰).
Long.: 18,6 cm. Poids brut : 26,6 g.
1.300 - 1.600 €

57 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « ailes » en or rose et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 4,3 g.
1.200 - 1.300 €

58 ·
BRACELET en vermeil rose (925‰) serti de deux lignes de tourmalines multicolores cabochons ovales, alternées de petits diamants.
Long. : 18,8 cm. Larg. : 0,9 cm. Poids brut : 22 g.
450 - 600 €

59 ·
BAGUE en or jaune (375‰) 9 carats, serti d'un rubis de forme coussin épaulé de saphirs, rubis et de diamants bruns taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 3,4 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGTL attestant le poids du rubis 4,1 carats.
700 - 1.000 €

60 ·
Important PENDENTIF « cœur » et sa chaînette en or rose (750‰) ajouré, orné de nacre rose de forme navette et diamants taille brillant.
Long. : 4,3 cm. Poids brut : 10,4 g.
2.700 - 2.800 €


59


61

61 ·
BRACELET MONTRE « ruban » ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres arabes et index bâtonnets appliqués.
Mouvement mécanique. Bracelet souple en or jaune (750‰) à maille milanaise.
Cal.: 14,8 mm. Long.: 16,7 cm. Poids brut : 31,2 g.
1.200 - 1.400 €

62 ·
PENDENTIF « tortue » en or jaune (750‰) ciselé.
Dim.: 2,6 x 2,1 x 2 cm. Poids : 4,6 g.
200 - 300 €


65


62


63

58

64

67

63 ·
BROCHE « hérisson » en or jaune (750‰) serti d'un cabochon de cornaline de forme ovale et d'une émeraude ronde cabochon.
Travail français, vers 1950. Traces de restaurations au dos.
Dim.: 2,3 x 3,4 cm. Poids brut : 9,1 g.
300 - 500 €

64 ·
PENDENTIF « carrousel » en or jaune (750‰) ajouré, torsadé et godronné, serti de cabochons de couleur.
Travail français, vers 1950-60.
Dim.: 3,2 x 1,8 cm. Poids brut : 8,8 g.
400 - 500 €

65 ·
Large BAGUE en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, partiellement torsadé, serti au centre d'un alignement de sept diamants taille brillant en chute. Travail français, vers 1950.
Doigt : 59 (trace de mise à taille). Larg.: 1,6 cm. Poids brut : 11,1 g.
700 - 1.000 €

66 ·
JAEGER LECOULTRE
PENDULETTE DE VOYAGE REVEIL « Memovox » en métal partiellement doré. Le couvercle rabattable à charnières servant de support d'inclination. Cadran blanc satiné, chiffres arabes et index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique, calibre K814.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée. Dans son étui en cuir.
Cal.: 37 mm. Long.: 5,2 cm.
200 - 300 €

67 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « étoile » en or gris (750‰), serti de quatre rubis taille navette et quatre diamants taille brillant. Poussettes en vermeil (925‰).
Long.: 1,9 cm. Poids brut : 4,4 g.
450 - 500 €


66

68 ·
Long SAUTOIR en argent (min.800‰) serti de pierres précieuses multicolores facettées de forme ronde, ovale, et navette. Accident.
Long.: 164,5 cm. Poids brut : 94,9 g.
230 - 280 €

69 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) bombé, pavé de diamants taille brillant.
Long.: 1,1 cm. Poids brut : 2,7 g.
1.200 - 1.500 €

70 ·
BAGUE en argent (800‰) ajouré, serti d'une amétrine rectangulaire taillée à degrés, épaulée de six diamants taille brillant.
Doigt : 56. Larg.: 1,9 cm. Poids brut : 9 g.
300 - 400 €

71 ·
BAGUE « fleur » en vermeil et argent (925‰) centré d'une tanzanite cabochon de forme coussin, entourée de pavages de diamants taillés en rose.
Doigt : 54. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 8 g.
170 - 200 €


69


73


70


68


72


71

72 ·
BAGUE en argent (min.800‰) ajouré, serti d'une aigue-marine rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.
Doigt: 57. Poids brut : 3,4 g.
200 - 300 €

73 ·
BROCHE ovale en or rose (585‰) 14 carats, serti d'un camée figurant un ange. Fêles.
Dim.: 3,4 x 2,8 cm. Poids brut : 4,7 g.
80 - 100 €

74 ·
PENDENTIF « croix » en or jaune (750‰) ajouré, orné de perles (non testées).
Travail français.
Long.: 7 cm. Poids brut : 7,2 g.
300 - 400 €

75 ·
BROCHE barrette en or jaune (750‰) serti de grenats de forme coussin sertis clos (traces de colle et égrisures), alternés de perles de culture.
Long.: 7,5 cm. Poids brut : 13,1 g.
300 - 500 €

76 ·
BROCHE PENDENTIF en or jaune (750‰) orné d'émail bleu et blanc (manques), serti d'un camée figurant un profil de femme à la colombe et motif rayonnant.
Long.; 5,3 cm. Poids brut : 15,5 g.
200 - 400 €


74


75


68


77


76


78

77 ·
BROCHE PENDENTIF en or jaune (750‰) ajouré, serti d'un camée coquille figurant un profil de femme. Légers fêles.
Dim.: 4,5 x 3,5 cm. Poids brut : 9,4 g.
100 - 200 €

78 ·
BROCHE ovale en or jaune (750‰) serti d'un camée coquille figurant « deux amours enlacés sur un parterre de fleurs », épaulé de motifs géométriques.
Dim.: 6,2 x 3,8 cm. Poids brut : 20,5 g.
150 - 300 €



79 ·
ETERNA
BRACELET MONTRE ronde en acier. Cadran gris anthracite, bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique extra-plat. Bracelet cuir.
Rayures au verre.
Cadran et mouvement signés ETERNA MATIC.
Cal.: 34 mm.
100 - 200 €

80 ·
BRACELET en argent (min. 800‰) et tissu tressé, serti d'un alignement d'améthystes ovales et diamants taillés en rose et 8/8.
Long.: 18 cm env. Larg.: 2 cm. Poids brut : 24,3 g.
250 - 400 €

81 ·
BRACELET en argent (min. 800‰) et tissu tressé, serti de péridots, saphirs foncés et rubis traités ovales alternés et diamants taillés en rose et 8/8.
Long.: 19 cm env. Larg.: 2 cm. Poids brut : 33,4 g.
250 - 400 €

82 ·
HERMÈS
Paire de BOUTONS de MANCHETTES modèle « Étrier » en argent (800‰).
Signés HERMES. Dans son écrin.
Long.: 3,8 cm. Poids : 9,8 g.
200 - 300 €

83 ·
HERMÈS
PORTE-CLEF en argent (800‰) composé d'une chaîne à maille forçat.
Signé HERMES. Dans son écrin.
Poinçon de Maître du joaillier GAËTAN de PERCIN.
Long.: 12,5 cm. Poids : 9,5 g.
30 - 50 €

84 ·
HERMÈS
PINCE à CRAVATE en argent (800‰) godronné.
Signée HERMES. Dans son écrin.
Poinçon de Maître du joaillier ROLLANG & fils & Cie.
Long.: 5,8. Poids : 6,7 g.
10 - 20 €

85 ·
ALFRED DUNHILL
Paire de BOUTONS de MANCHETTES de forme ovale en argent (925‰).
Signés DUNHILL. Dans son écrin.
Dim.: 1,8 x 1,4 cm. Poids : 11,9 g.
30 - 50 €

86 ·
BAGUE « Toi et Moi » en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 4,4 g.
200 - 400 €

87 ·
BRACELET articulé en argent partiellement noirci (min.800‰) serti de saphirs ovales foncés, soulignés de diamants taillés en rose. Fermoir ajouré.
Long.: 18 cm. Larg.: 1 cm. Poids brut : 22,6 g.
350 - 400 €

88 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES octogonaux en or gris (750‰} orné chacun de neuf diamants taillés à degrés en serti illusion.
Long.: 0,8 cm. Poids brut : 2,4 g.
1.500 - 1.600 €

89 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette sertie d'émeraudes rondes et quatre diamants taillés en poire. Cadran silver, index bâtonnets appliqués.
Mouvement à quartz rapporté. Bracelet en or gris (750‰).
Cadran et boîtier signés OMEGA, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 21,7 mm. Long.: 17,7 cm. Poids brut : 35,9 g.
1.500 - 1.800 €

90 ·
BRACELET en or gris (750‰) torsadé ponctué de diamants taille brillant et d'émeraudes rondes. Egrisures.
Chaînette de sécurité.
Vers 1970.
Long.: 20,5 cm. Larg.: 0,8 cm env. Poids brut : 26,3 g.
1.500 - 1.800 €







93

92

95

94

100

91 ·
LOT de huit PENDENTIFS PORTE-SOUVENIR de forme ovale, en or jaune (750‰) comprenant lapis lazuli, jaspe sanguin, agate, verre aventuriné, perles ouvrant à charnières sur plusieurs verres.
Petits manques et chocs.
Travail français, XIX[ème] siècle. un souvenir écrit daté 1863.
Poids brut total : 38,7 g.
700 - 1.000 €

92 ·
BROCHE « fleur » en or jaune (750‰) et argent (800‰) serti de grenats rhodolites de taille hexagonale, diamants taillés en rose et petites émeraudes, entourée de perles blanches probablement fines (non testées, non garanties), dont trois en pampille.
Travail français, XIX[ème] siècle.
Poinçon de Maître du joaillier Louis François MORANDI. Dans son écrin à la forme d'un joaillier de Toulouse.
Dim.: 3 x 3,5 cm. Poids brut : 7,5 g.
300 - 500 €

93 ·
FLACON à sels en forme de poire agrémenté d'un bouchon en or jaune (750‰) ciselé et guilloché de rinceaux et frises. Chocs.
Travail français, XIX[ème] siècle. Dans son écrin à la forme.
Long.: 9,5 cm. Poids brut : 45,6 g.
300 - 500 €

94 ·
PENDENTIF croix latine en or jaune (750‰) ciselé d'un Christ, les extrémités de la croix terminées par des fleurs de lys.
Travail français, 1819-1838.
Long.: 4,2 cm. Poids : 5 g.
300 - 500 €



97

95 ·
BOUCLE d'OREILLE dépareillée en or jaune (585‰) 14 carats et argent (min. 800‰), serti d'une émeraude cabochon (petits chocs) entourée de diamants taille ancienne (égrisures).
Long.: 2 cm. Poids brut : 5 g.
500 - 1.000 €

96 ·
COLLIER de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir en or (750‰).
Chainette de sécurité en argent (min. 800‰).
Long.: 47,5 cm. Diam. perles : 3,1 à 7,1 mm. Poids brut : 13,1 g.
50 - 80 €

97 ·
COLLIER « fleur » en or jaune (750‰) composé d'une chaînette retenant un motif centré d'un diamant taille brillant, entouré de sept émeraudes taille navette, soulignées de diamants.
Long. motif : 1,4 cm. Poids brut : 3,5 g.
1.400 - 1.800 €

98 ·
BAGUE « fleur » en platine (950‰) serti d'un diamant taille brillant, dans un triple entourage d'émeraudes calibrées et petits diamants.
Doigt : 52-53. Long.: 1,8 cm. Poids brut : 4 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGS datant du 2/3/2026, attestant la provenance des émeraudes: COLOMBIE, imprégnation d'huile MINEURE.
1.700 - 2.000 €

99 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en vermeil (925‰) serti de saphirs multicolores et rubis en forme de poire et petits diamants taille 8/8 (manques).
Long.: 4,7 cm. Poids brut : 9,6 g.
300 - 400 €

100 ·
COLLIER en or jaune (750‰) ajouré, à maillons losangiques.
Travail français, vers 1900.
Long.: 356 cm. Poids brut : 11,2 g.
550 - 700 €

101 ·
Deux COLLIERS composés de perles de culture (non testées), l'un ponctué de perles émaillées bleues et l'autre de perles de corail facettés.
Un fermoir ovale en or jaune et gris (750‰) serti de diamants taille ancienne et taillés en rose (manques) et de saphirs calibrés.
Long.: 65 et 47 cm. Diam.perles : 2,9 à 5,9 mm. Poids brut (1) : 18,8 g.
80 - 120 €



99



98

96

101



103

105

104

102 ·
LOT de DÉBRIS « barrettes » en or jaune (585‰) 14 carats orné de demi-perles (non testées). Oxydations. Poids brut : 2,3 g.
On y joint un ensemble de perles dépareillées (non testées) et un fermoir en métal.
50 - 100 €

103 ·
SAUTOIR en or rose (750‰) ajouré, serti de turquoises cabochons, nacre blanche, diamants taille brillant et saphirs ronds, retenant un motif circulaire.
Long.: 81 cm. Diam.: 3,5 cm. Poids brut : 49,3 g.
11.700 - 12.000 €

104 ·
BAGUE circulaire en or rose (750‰)ornée d'une turquoise cabochon nacre blanche et serti de diamants taille brillant et saphirs.
Doigt : 53. Diam. motif : 2,3 cm. Poids brut : 8,3 g.
2.100 - 2.300 €

105 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or rose (750‰) orné de turquoises cabochons, nacre blanche, et serti de diamants taille brillant et saphirs.
Long.: 3,8 cm. Poids brut : 18,2 g.
4.400 - 4.800 €

106 ·
Long COLLIER en or jaune (750‰) serti d'un alignement de topazes bleues et blanches wrondes, en serti clos.
Poids total des topazes: 5,4 carats env.
Long.: 70 cm. Poids brut : 12,2 g.
1.400 - 1.500 €



108

109

107

106

107 ·
BAGUE ouverte « fleur » en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant et serti d'une tourmaline bleue carrée taillée à degrés.
Doigt: 53. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 7,1 g.
2.800 - 3.200 €

108 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en platine (950‰) et or gris (750‰) articulé, et ciselé, serti de diamants et grenats tsavorites calibrés, retenant un onyx piriforme.
Long.: 4,5 cm. Poids brut : 6,4 g.
1.500 - 1.700 €

109 ·
BAGUE géométrique en or jaune et or gris (750‰), serti d'une topaze bleue taillée à degrés, épaulée de motifs « ponts » sertis de diamants taille brillant.
Poids approx. topaze : 15 carats env.
Doigt : 54. Dim. motif : 2 x 1,8 cm. Poids brut : 9,9 g.
2.600 - 2.800 €



110 ·
MOVADO
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran doré (usures), index bâtonnets appliqués.
Mouvement mécanique. Bracelet souple à maille polonaise en or jaune (750‰).
Travail français, vers 1960-70.
Cadran, mouvement et boîtier signés MOVADO.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 20 mm. Poids brut : 28,9 g.
1.500 - 2.000 €

111 ·
BAGUE « Toi et Moi » en or jaune (750‰) orné de deux perles de culture gold et cuivre, pavé de diamants bruns taillés en rose plus importants et blancs taille brillant.
Doigt : 53. Larg.: 2,6 cm. Poids brut : 12,5 g.
3.500 - 3.800 €

112 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette creuse limée.
Long.: 20 cm. Larg.: 1 cm. Poids : 28,4 g.
1.500 - 1.800 €

113 ·
BAGUE chevalière en or jaune (750‰) pavé de diamants noirs et blancs taille brillant.
Doigt : 62. Larg.: 1,2 cm; Poids brut : 11,1 g.
2.200 - 2.500 €

114 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 3,2 cm. Poids brut : 7,3 g.
2.700 - 3.000 €

115 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or jaune (750‰) torsadé, partiellement serti de diamants taille brillant.
Long.: 3 cm. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 13,1 g.
4.000 - 4.200 €

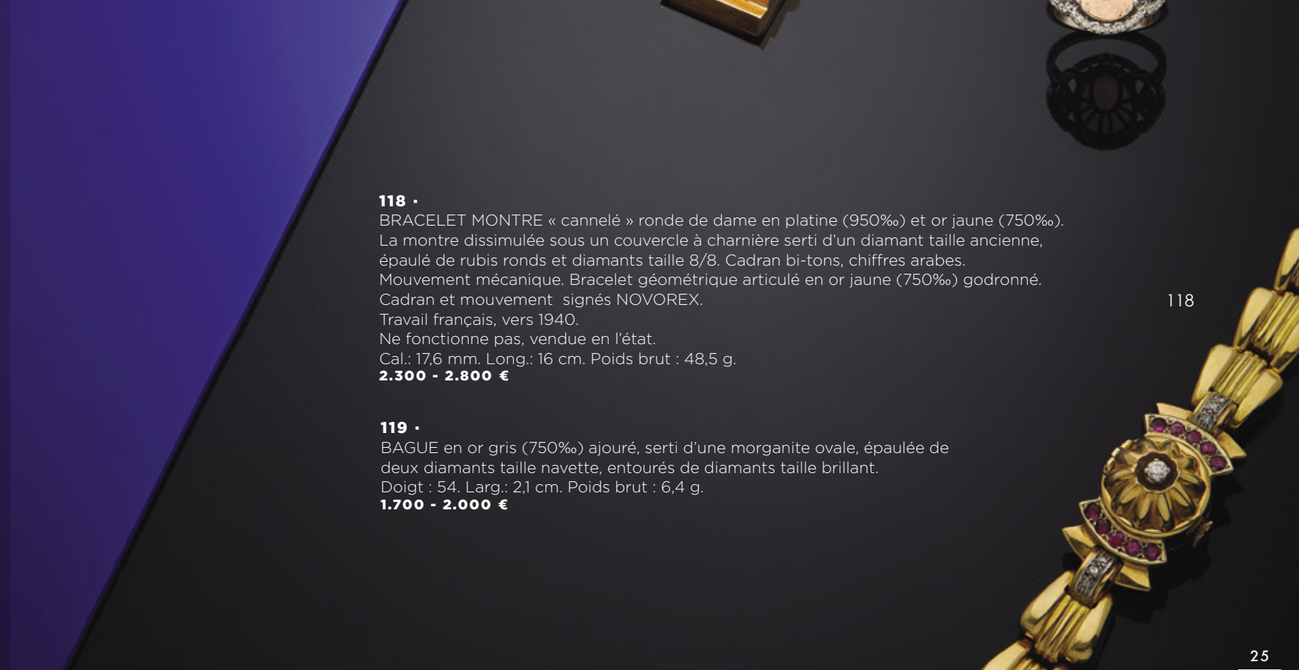
116 ·
CHAÎNE en or jaune (750‰) retenant un PORTE SOUVENIR circulaire ouvrant (sans verre) centré d'un diamant taille ancienne dans un motif ciselé étoilé, et un pendentif circulaire guilloché serti d'une pièce de 20 FF Napoléon en or (900‰) datée 1859.
Légers chocs.
Long. chaîne: 74 cm. Poids brut total: 32,8 g.
1.800 - 2.000 €

117 ·
CLIP de REVERS géométrique en or jaune (750‰) serti de deux alignement de saphirs calibrés.
Travail français, vers 1940.
Dim.: 4,3 x 1,9 x 1,3 cm. Poids brut : 21,2 g.
1.200 - 1.600 €



118 ·
BRACELET MONTRE « cannelé » ronde de dame en platine (950‰) et or jaune (750‰).
La montre dissimulée sous un couvercle à charnière serti d'un diamant taille ancienne, épaulé de rubis ronds et diamants taille 8/8. Cadran bi-tons, chiffres arabes.
Mouvement mécanique. Bracelet géométrique articulé en or jaune (750‰) godronné.
Cadran et mouvement signés NOVOREX.
Travail français, vers 1940.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 17,6 mm. Long.: 16 cm. Poids brut : 48,5 g.
2.300 - 2.800 €

119 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une morganite ovale, épaulée de deux diamants taille navette, entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg.: 2,1 cm. Poids brut : 6,4 g.
1.700 - 2.000 €





120



121



123



122

120 ·
BOURSE en cotte de maille d'or jaune (750‰) retenant quatre boules d'or en pampille.
Travail français, vers 1900.
Dim.: 8,5 x 5,9 cm. Poids : 44,1 g.
2.500 - 3.000 €

121 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune et or noirci (750‰) articulé et ajouré serti de diamants taille brillant et d'un quartz fumé facetté de forme coussin.
Long.: 4,4 cm. Poids brut : 11,3 g.
2.500 - 2.800 €



125

122 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « fleurs » en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Fermoirs silicone.
Dim.: 1,6 x 1,5 cm. Poids brut : 3 g.
1.500 - 1.800 €

123 ·
BRACELET en or argent (min. 800‰) serti d'un alignement de péridots ovales, soulignés de petits grenats tsavorites ronds. Fermoir en or jaune (585‰) 14 carats.
Poids total approximatif des péridots : 11 carats env.
Long. : 18,5 cm. Larg. : 0,9 cm. Poids brut : 23,6 g.
La BRACELET est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGTL.
450 - 600 €



124

124 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un spinelle rose-orangé pesant 2,13 carats, de forme coussin, épaulé de diamants taille baguette et brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.
Le spinelle est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AGTL datant du 28/10/2025 attestant son poids 2,13 carats, couleur « intense orangy pink », NON CHAUFFE.
2.300 - 2.500 €

125 ·
BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant et 8/8, dont un au centre plus important.
Doigt : 57. Larg.: 3,1 cm. Poids brut : 9,6 g.
1.600 - 2.000 €

126 ·
COLLIER en or jaune (750‰) ajouré, à maille filigranée « lyres » et ovales alternée.
Travail frnaçais, vers 1900.
Long.: 51,2 cm. Poids : 12,8 g.
700 - 900 €

127 ·
PENDENTIF « fleur » et sa chaîne en argent (925‰) ajouré, serti de topazes bleues et péridots taillés enpoire, un diamant taille ancienne et petits saphirs ronds.
Long. pendentif : 4,2 cm. Poids brut : 11 g.
200 - 300 €



130



129



128



127



128 ·
Longue paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (925‰) serti de citrines, diamants, péridots, grenats et saphirs.
Long.: 6,5 cm. Poids brut : 14,3 g.
300 - 400 €

129 ·
BAGUE trois anneaux en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et orné de motifs pyramidaux.
Doigt : 54. Larg.: 1,1 cm. Poids brut: 6,7 g.
1.500 - 1.800 €

130 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or rose (750‰) orné de motifs triangulaires ornés d'émail vert et truquoise, et serti de diamants taille brillant.
Long.: 1,9 cm. Poids brut : 4 g.
1.100 - 1.300 €



131

131 ·
PATEK PHILIPPE & CIE
MONTRE de POCHE SAVONNETTE en or jaune (750‰) guilloché orné d'un monogramme en émail bleu et crème.
Cadran émail blanc, chiffres romainset arabes, chemin de fer, trotteuse à six heures.
Mouvement mécanique.
Cadran, cuvette intérieure et mouvement signés PATEK PHILIPPE & Cie, numérotée 90751. Certificat d'origine de garantie dant d'Août 1898. Dans un écrin en bois et nacre blanche PATEK PHILIPPE accidenté (portant un numéro différent).
Cal.: 53 mm. Poids brut : 119,4 g.
3.000 - 5.000 €



132

132 ·
PATEK PHILIPPE
BRACELET MONTRE ronde modèle « Calatrava 3796 » en or jaune (750‰). Cadran silver, index bâtonnets appliqués or, trotteuse à six heures.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en or jaune (750‰).
Cadran, mouvement, boîtier, bracelet et boucle signés PATEK PHILIPPE, numérotée.
On y joint un bracelet en cuir noir supplémentaire signé PATEK PHILIPPE.
Dans son écrin et certificat d'origine datant du 22 juillet 1985.
Cal.: 30 mm. Poids brut : 39,3 g.
3.000 - 5.000 €

133 ·
MOVADO
REVEIL DE VOYAGE « Ermeto » en acier. Cadran doré et crème, chiffres arabes. Gainé de cuir.
Mouvement mécanique.
Dans un écrin cylindrique MOVADO.
Cal.: 28 mm
160 - 180 €

135 ·
ZENITH
BRACELET MONTRE carrée « New Vintage 1965 » en or jaune (750‰). Cadran satiné silver, index bâtonnets, guichet dateur à quatre heures trente.
Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet cuir, boucle ardillon en or jaune.
Cadran, boîtier, mouvement signés ZENITH, numérotée.
Edition limitée n°150/250.
Cal.: 33 x 33 mm. Poids brut : 85,3 g.
5.000 - 6.000 €



133

134 ·
PINCE à BILLETS « dollar » en or jaune (750‰) ajouré.
Long.: 5,3 cm. Poids : 12,7 g.
700 - 800 €



134



135

136 ·
BRACELET souple en or jaune (750‰) ajourés, centré d'un motif « marguerite » serti d'un saphir taille coussin, entouré de diamants taillés en rose.
Chaînette de sécurité.
Travail français, fin XIX^{ème} siècle.
Dans un écrin LEMOINE Fils, 358 rue St Honoré.
Long.: 17,1 cm. Larg.: 1,1 cm; Poids brut : 19,5 g.
1.000 - 1.500 €



136



137

137 ·
BAGUE « marguerite » en or jaune et or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés, entourée et épaulée de douze diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologoque du laboratoire CGL daté du 30 juin 2026, attestant couleur VIVID GREEN, provenance COLOMBIE, imprégnation d'huile MINEURE.
Doigt : 53. Long.: 2 cm. Poids brut : 6,9 g.
7.000 - 10.000 €

138 ·
BAGUE « gourmette » en or rose (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.
1.400 - 1.800 €

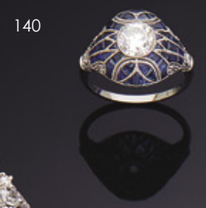
139 ·
BROCHE « oiseau » en or jaune (750‰) ciselé, serti d'une pierre rose ronde taillée à degrés.
Travail français, vers 1950.
Long.: 4,9 cm. Poids brut : 8,4 g.
300 - 500 €



138



139



140



142



144



141



143

140 ·
BAGUE bombée en platine (950‰) serti d'un diamant taille brillant, entouré de saphirs calibrés et petits diamants taille brillant.
Doigt : 51. Long.: 1,5 cm. Poids brut : 3,7 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGS datant du 2/3/26, attestant poids du diamant central 1,01 carat, et provenance des saphirs: SRI LANKA.
2.900 - 3.200 €

141 ·
BROCHE « nœud » en platine (min.800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de petits diamants taille ancienne et taillés en rose, entouré de petites perles (manques).
Vers 1910. Epoque ART DECO.
Dim.: 6,7 x 1,8 cm. Poids brut : 23,3 g.
1.000 - 1.500 €

142 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine taillée à degrés, épaulée de diamants taille brillant et poire.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.
2.300 - 2.500 €

143 ·
BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en platine (min. 800‰) et or (750‰). Attaches articulées et ajourées à motifs « palmettes » et lunette serties de diamants taille ancienne et taillés en rose et saphirs ronds. Cadran crème, chiffres arabes.
Mouvement mécanique. Bracelet cordon noir et fermoir métal.
Vers 1925. Epoque ART DECO..
Cal.: 23 x 13 mm. Poids brut : 14,9 g.
500 - 700 €

144 ·
BAGUE solitaire en platine (950‰) serti d'un diamant taille ancienne pesant 4,23 carats.
Doigt: 54-55. Poids brut: 5,9 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 31 Mars 2026, attestant de son poids 4,23 carats, couleur M, pureté SI1, sans fluorescence.
6.000 - 8.000 €



146



145

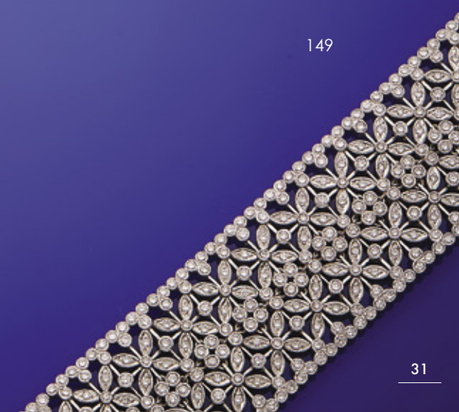


147



148

149



145 ·
BAGUE en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, serti d'un saphir taille coussin pesant 4,93 carats, entouré de diamants taille brillant et en poire.
Doigt : 55. Poids brut : 4,8 g.
4.000 - 4.500 €

146 ·
BAGUE géométrique en platine (950‰) serti d'un diamant taille brillant entouré de rubis calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Long.: 1,7 cm. Poids brut : 4,4 g.
La bague est accompagnée d'un certificat IGS datant du 2/3/2026.
1.700 - 2.000 €

147 ·
BAGUE « marquise » en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme navette, entouré de diamants taille baguette.
Poids brut : 5,4 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du Laboratoire CGL, datant du 30/6/2026, attestant son poids 1,37 carat, couleur H, pureté SI1, légère fluorescence (faint).
1.200 - 1.500 €

148 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille 8/8.
Travail français.
Doigt : 49. Poids brut : 2,4 g.
550 - 600 €

149 ·
Large BRACELET souple manchette en or gris (750‰) ajouré, à motif de fleurettes, serti de diamants taille brillant.
Long.: 17,3 cm. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 63,8 g.
10.500 - 12.000 €



150 ·
COLLIER composé de perles d'eau douce alternées de boulles et trois médaillons circulaires en or jaune (750‰) avec inscriptions en arabe. Légers accidents.
Long.: 47,3 cm. Poids brut : 31.5 g.
800 - 1.000 €

151 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ciselé, orné d'une intaille ovale sur cornaline figurant un profil d'homme.
Doigt : 51. Long.: 2,4 cm. Poids brut : 6.8 g.
600 - 800 €

152 ·
ILIAS LALAOUNIS
Importante paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en or jaune (750‰) et en argent (800‰) godronné.
Lames des clips en métal.
Porte le poinçon de Maître du joaillier grec Ilias LALAOUNIS.
Dans son écrin.
Diam.: 3,7 cm. Poids brut : 32 g.
2.200 - 2.500 €

153 ·
BAGUE ovale en or rose (750‰) pavé de diamants blancs à bruns taille brillant.
Doigt : 54-55. Larg.: 1,9 cm. Poids brut : 5,8 g.
1.100 - 1.300 €

154 ·
ALLIANCE en or jaune et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 3,2 g.
400 - 500 €

155 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir foncé de forme poire, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 4,8 g.
1.600 - 1.800 €

156 ·
CHAUMET
BRACELET « Labyrinthe » en or jaune (750‰) ajouré et ciselé partiellement satiné, à motifs carrés et circulaires.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier.
Signé CHAUMET, Paris.
Long. : 18,4 cm. Larg.: 1,6 cm. Poids : 30,2 g.
4.200 - 4.500 €

157 ·
BAGUE « marguerite » en or jaune (750‰) serti d'un rubis ovale, entouré de diamants taille brillant en serti clos.
Doigt : 55. Poids brut : 6,7 g.
1.600 - 2.000 €

158 ·
PENDENTIF « Bouddha » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant, retenant un jade jadéite sculpté.
Long.: 5,2 cm. Poids brut : 36,5 g.
900 - 1.200 €

159 ·
Importante BAGUE rectangulaire en or jaune (750‰) serti de quatre alignements d'émeraudes carrées calibrées.
Doigt : 55. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 11 g.
800 - 1.000 €

160 ·
DINH VAN POUR CARTIER
BAGUE modèle « Ankh » en or jaune (750‰).
Signée CARTIER - DINH VAN.
Doigt : 59-60. Long.: Poids : 6,5 g.
1.200 - 1.500 €



161 ·
COLLIER « rivière » en or gris (750‰) articulé serti de 84 diamants taille brillant, en chute.
Long.: 45 cm. Poids brut : 44,8 g.
35.000 - 37.000 €

162 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'un saphir coussin pesant 8 carats env., entouré d'un pavage de diamants taille brillant.
Doigt : 56 (trace de mise à taille). Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 7,6 g.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 31/3/2026 attestant sa provenance ***SRI LANKA (CEYLAN), NON CHAUFFE***.
9.000 - 12.000 €

163 ·
BROCHE ovale en platine (min.800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de sept diamants taille ancienne entourés de feuillages sertis de diamants.
Dans son écrin LACLOCHE Frères. Broche non signée, sans poinçon de Maître.
Dim.: 4 x 6 cm. Poids brut : 21,7 g.
3.000 - 4.000 €



164 ·
JAEGER-LECOULTRE
BRACELET MONTRE hexagonale « Albatros » en or jaune (750‰) et acier. Lunette en or godronnée, cadran blanc, chiffres romains, guichet dateur à trois heures. Rayures sur le verre.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or jaune (750‰) et acier.
Signée JAEGER-LECOULTRE et numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 25 x 24 mm. Long.: 15,8 cm.
300 - 500 €

165 ·
CHOPARD
BRACELET MONTRE grand modèle « Saint Moritz » en or jaune (750‰) et acier. Lunette à vis apparente, cadran blanc, index bâtonnets appliqués et chiffres romains, aux quatre points cardinaux, guichet dateur à six heures.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or jaune (750‰) et acier à boucle déployante.
Signée CHOPARD et numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 31 mm. Long.: 16,3 cm.
800 - 1.200 €

168 ·
BULGARI
BRACELET MONTRE ronde de dame modèle « tubogas » en acier. Lunette gravée BULGARI, cadran noir, index diamants.
Mouvement à quartz. Bracelet tubogaz en acier.
Signée BULGARI, numérotée.
Cal.: 26 mm. Long.: 16,5 cm.
1.600 - 1.900 €

169 ·
EBEL
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Wave », en acier et métal doré.
Cadran anthracite (usures), lunette et index pointillés à « vis ».
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante d'origine en acier.
Signée EBEL, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal : 30 mm.
300 - 400 €

170 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE, rectangulaire de dame, modèle «Tank», en vermeil (925‰).
Cadran crème, à bandes verticales, chiffres romains.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Signée Must de CARTIER, numérotée.
Cal. : 20 x 25 mm. Poids brut : 19,5 g.
1.500 - 1.700 €


165



167


164


166


169



171


168


170


172

166 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame « Vendôme Mini » en or jaune (750‰). Cadran blanc, chiffres romains, chemin de fer.
Mouvement à quartz. Bracelet en cuir.
Signée CARTIER, numérotée.
Cal.: 19 mm. Poids brut : 14,3 g.
2.200 - 2.500 €

167 ·
HUBLOT - MDM
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰) et acier. Attaches et lunette à vis, cadran noir, guichet dateur à trois heures.
Mouvement à quartz. Bracelet en caoutchouc noir (excellent état) à boucle déployante en or jaune (750‰) et acier.
Signée HUBLOT, numérotée. Dans son écrin et surboîte, et papiers datés 1986 (acquise chez O.J. PERRIN).
Cal.: 27 mm.
750 - 900 €

171 ·
GUCCI
BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune (750‰). Cadran noir, chiffres romains, chemin de fer.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Signée GUCCI, numérotée.
Cal.: 28 x 33 mm. Poids brut : 29,1 g.
2.000 - 2.200 €

172 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune (750‰). Cadran quartz-œil-de-tigre.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Signée BAUME & MERCIER, numérotée.
Cal.: 19 x 28 mm. Poids brut : 24,4 g.
1.300 - 1.500 €



177



173



174



175

173 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Oyster Perpetual Date » en acier. Lunette lisse, cadran silver, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet « Oyster » en acier, boucle déployante.
Signée ROLEX, numérotée. Vers 1991. Avec carte de garantie ROLEX jusqu'à nov. 2026.
Cal. : 33 mm. Long.: 15,9 cm.
4.000 - 4.500 €



176

174 ·
CHAUMET
BRACELET MONTRE ronde de dame modèle « Class One » en acier. Lunette graduée d'alignements de diamants taille brillant, cadran gaufré silver, index diamants, guichet dateur à six heures. Légères rayures.
Mouvement à quartz. Bracelet caoutchouc gris (deux bracelets neufs supplémentaires), boucle déployante.
Signée CHAUMET, numérotée. Dans son pochon.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 32 mm. Long.: 14,5 cm.
1.000 - 1.500 €

175 ·
CHAUMET
Paire de BOUTONS de MANCHETTES en or gris (750‰) orné de bois, entouré de diamants taille brillant.
Signée CHAUMET, numérotée. Dans son écrin.
Long. motif : 1,4 cm. Poids brut : 14,6 g.
2.000 - 2.200 €

176 ·
PATEK PHILIPPE
BAGUE modèle « Croix Calatrava » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Signée PATEK PHILIPPE. Dans son écrin.
Doigt : 50. Larg.: 1,3 cm. Poids brut : 17 g.
2.200 - 2.400 €

177 ·
CORUM
BRACELET MONTRE « Trapèze » en acier. Lunette partiellement sertie d'alignements de diamants taille brillant, cadran nacre blanche, chiffres arabes, index pointes, trotteuse à six heures.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante.
Signée CORUM, numérotée.
Cal. : 27-39 x 35 mm.
550 - 600 €

178 ·
TUDOR
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier, modèle « Princess date ».
Lunette graduée tournante bidirectionnelle, cadran bleu, index luminescents, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique, bracelet articulé en acier, boucle déployante.
Signée TUDOR. Dans son pochon.
Cal : 28 mm. Long.: 15,2 cm.
400 - 600 €

179 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) retenant deux perles de culture blanches et rosées. Fermoirs silicone.
Diam. perles: 5,7 à 8,5 mm. Poids brut: 2,6 g.
400 - 500 €

180 ·
BAGUE triple jonc en or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 9,2 g.
500 - 800 €

181 ·
Importante BAGUE « fleur » en or gris et or noirci (750‰) ajouré, centrée d'une perle de culture blanche des Mers du Sud entourée de diamants blancs et noirs.
Doigt: 54. Dim. perle: 13,2 mm. Dim. motif: 2,7 cm. Poids brut: 14,4 g.
1.600 - 1.900 €

182 ·
BAGUE « carrée » en or gris (750‰} ajouré, serti de trois diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 9,8 g.
1.100 - 1.300 €



182



181



178



180

183

185

184

186

188

187

183 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette limée.
Long.: 19,1 cm. Poids : 51,2 g.
3.000 - 3.300 €

184 ·
ALLIANCE en or jaune (750‰) serti de diamants taille baguette de tailles différentes.
Doigt : 52. Poids brut : 2,7 g.
800 - 1.000 €

185 ·
POMELLATO
SAUTOIR « conica » en or jaune et or gris (750‰) à maillons ovales alternés.
Signé POMELLATO.
Long.: 94 cm. Poids : 88,2 g.
12.000 - 13.000 €

186 ·
BAGUE « toi et moi » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant.
Doigt : 48 (anneau intérieur). Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 8,5 g.
400 - 600 €

187 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ciselé et ajouré, serti d'un diamant taille brillant, de pierres vertes et un rubis cabochons. Egrisures.
Doigt : 58. Larg.: 2,6 cm. Poids brut : 13,1 g.
400 - 600 €

188 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une tourmaline verte octogonale taillée à degrés, épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 54-55. Poids brut : 10,3 g.
1.700 - 1.800 €

192

190

189

191

193

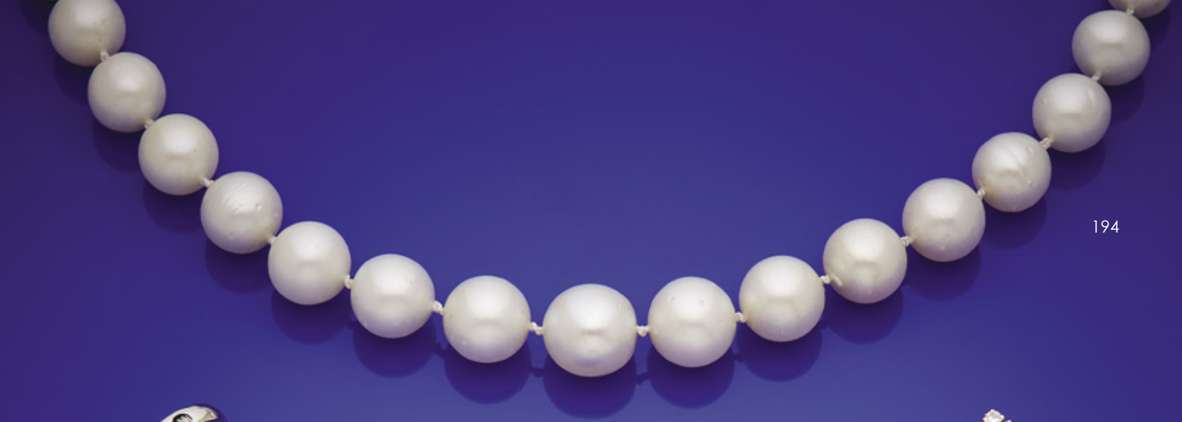
189 ·
BROCHE « fleur » en or jaune (750‰) ajouré et filigrané.
Long.: 7,1 cm. Poids : 13,9 g.
500 - 700 €

190 ·
BROCHE « abeille » en or jaune (585‰) 14 carats serti de rubis, saphirs, d'émeraudes et d'un diamant taille brillant en serti clos.
Long.: 2 cm. Poids brut : 3,6 g.
150 - 200 €

191 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) ajouré, ciselé serti de saphirs ovales, ronds, navettes et poires, dont un retenu en pampille.
Long.: 4 cm. Poids brut : 12,8 g.
1.400 - 1.600 €

192 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à six brins tressés ponctué d'alignements de diamants taille 8/8.
Long.: 18 cm. Poids brut : 54,5 g.
3.000 - 4.000 €

193 ·
BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) serti d'une pierre bleue taille navette.
Doigt : 56-57. Poids brut : 7,2 g.
650 - 700 €



194



195



196



198



197

194 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanches des Mers du Sud, en chute. Fermoir « perle » et or jaune (750‰).
Long.: 56 cm. Diam. perles : 10,5 à 15,6 mm env. Poids brut : 109,9 g.
2.600 - 3.000 €

195 ·
HERMÈS
BAGUE « Olympe » en or gris (750‰) composée de deux anneaux retenu par la lettre « H » pavée de diamants taille brillant.
Signée HERMES, numérotée. Dans son écrin.
Doigt : 51. Poids brut : 11,8 g.
2.000 - 2.500 €

196 ·
PIAGET
Longue BAGUE « Limelight » en or gris (750) poli, partiellement articulé et serti de diamants taille brillant, à motifs de gouttes.
Signée PIAGET, numérotée.
Doigt: 52. Long.: 3,8 cm. Poids brut : 12,8 g.
1.600 - 1.800 €

197 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont quatre au centre plus importants.
Diam.: 1 cm. Poids brut : 3,5 g.
1.600 - 1.800 €

198 ·
BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Larg.: 1,7 cm. Poids brut :10,1 g.
600 - 800 €

199 ·
POIRAY
BAGUE jonc collection « Thessalie » en or gris (750‰) serti d'une améthyste rectangulaire suifée (légères égrisures).
Signée POIRAY, numérotée.
Doigt : 57. Poids brut : 13,5 g.
1.300 - 1.500 €

200 ·
POIRAY
Important PENDENTIF modèle « Cœur Entrelacé » en or gris (750‰) ajouré.
Signé POIRAY et numéroté.
Long.: 5,6 cm. Poids : 17,7 g.
1.600 - 1.800 €



205



201

203



202



202.1

199



204



200

202 ·
DIAMANT taille brillant pesant 2,23 carats.
Accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 8/7/2026 attestant son poids 2,23 carats, couleur K, pureté VS2, faible fluorescence (faint).
2.000 - 2.500 €

202.1 ·
MONTURE de BAGUE en or gris (750‰) ajouré.
Doigt : 51 (boules intérieures). Poids brut : 5,7 g.
Monture du diamant du lot précédent.
280 - 300 €

203 ·
Importante BROCHE « fleur » en or gris (750‰) serti d'un saphir rond rapporté, entouré de pavages de diamants taille brillant.
Poids approx. des diamants: 5 carats env.
Long.: 5,4 cm. Poids brut : 14,8 g.
3.800 - 4.000 €

204 ·
BAGUE chevalière en or gris (750‰) serti d'une tourmaline rose de forme ovale, entourée d'un pavage de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 11,7 g.
1.400 - 1.600 €

205 ·
ALLIANCE en platine (850‰) serti de diamants taille brillant.
Doigt : 47. Poids brut : 4,4 g.
1.100 - 1.200 €

206 ·
CHANEL
BRACELET MONTRE octogonale de dame en acier. Lunette serti de diamants taille brillant, verre facetté (égrisures), cadran noir.
Mouvement à quartz. Long bracelet double rang articulé en acier et céramique noire.
Signée CHANEL. Dans son écrin.
Cal.: 20 x 15 mm. Long.: 48,5 cm.
4.000 - 4.400 €

207 ·
CHANEL
BAGUE articulée, modèle « Ultra » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et composée de maillons en céramique noire.
Signée CHANEL et numérotée. Dans son écrin.
Doigt : 51. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 9,4 g.
1.900 - 2.000 €

208 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier « Baumatic ».
Lunette guillochée, cadran noir, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Signée BAUME & MERCIER.
Cal.: 24 mm.
300 - 500 €

209 ·
Petite BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale entourée de diamants taille brillant.
Doigt: 52. Poids brut : 3,6 g.
200 - 300 €

210 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE carrée en acier.
Cadran silver (tâches et usures), chiffres arabes, chemin de fer, guichet dateur à six heures.
Cadran et mouvement signés JAEGER LECOULTRE et numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 25 mm.
400 - 600 €



206

211



208



210




213


212


214


216


215

211 ·
BULGARI
BRACELET MONTRE ronde, « Jeddah », en acier pvd noir. Cadran noir, chiffres arabes et index bâtonnets dorés appliqués.
Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet cuir marron.
Cadran, boîtier, mouvement et bracelet signés BULGARI, numérotée 047/300, édition limitée. Dans son écrin, papiers.
Cal.: 33 mm.
900 - 1.000 €

212 ·
Importante BAGUE « fleurs » en or gris (750‰) orné de corail peau d'ange et onyx sculpté et serti d'un diamant brillant.
Doigt: 52-53. Larg.: 4 cm. Poids brut: 33,2 g.
2.100 - 2.300 €

213 ·
BAGUE chevalière en platine (950‰) ornée d'un saphir ovale en serti clos (traces), épaulé de diamants taille anglaise (chocs).
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.
Doigt : 44. Poids brut : 15,7 g.
1.600 - 1.800 €

214 ·
VAN CLEEF & ARPELS
MONTRE DE POCHE « Domino » rectangulaire en bois d'amourette coulissant et basculant.
Cadran nacre bleue, chiffres arabes.
Petit manque au dos du boîtier.
Signée VAN CLEEF & ARPELS.
Dim : 4,8 x 2,6 cm.
400 - 500 €

215 ·
BAGUE « Toi et Moi » en or gris (750‰) serti de deux diamants taille ancienne (petits chocs) épaulés d'alignements de diamants taille 8/8.
Travail français, début du XX^{ème} siècle.
Doigt : 56. Poids brut :5,5 g.
2.500 - 3.000 €

216 ·
BAGUE solitaire en platine (min. 800‰) serti d'un diamant taille ancienne (chocs).
Doigt: 54. Poids brut: 3,5 g.
800 - 1.200 €



217



218



219

220

217 ·
COLLIER « cravate » souple en or jaune et or gris (750‰) orné d'un volute centrale sertie de diamants taille brillant.
Long.: 140 cm. Poids brut: 76 g.
4.000 - 4.500 €

218 ·
BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰) ciselé. Lunette sertie de diamants taille 8/8, cadran doré, index bâtonnets appliqués.
Mouvement à quartz rapporté. Bracelet en or jaune (750‰).
Travail français, vers 1970.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 19,9 x 22,5 mm. Long.: 15,5 cm. Poids brut : 38,2 g.
1.500 - 1.800 €

219 ·
BRACELET souple en or jaune et or gris (750‰) tressé, serti au centre d'un alignement légèrement sinueux de diamants taille brillant.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 2,3 cm. Poids brut: 56,4 g.
3.000 - 3.500 €

220 ·
Large BAGUE ovale en or jaune (750‰) granulé centrée de 10 cabochons de turquoises.
Doigt: 50. Larg.: 2,3 cm. Poids brut: 12,6 g.
200 - 400 €

221 ·
BROCHE géométrique en platine (min. 800 ‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne et 8/8.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Dim.: 1,8 x 6,7 cm. Poids brut : 12 g.
1.100 - 1.300 €

222 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude taille coussin, épaulée de diamants taille baguette.
Poids de l'émeraude gravé: 1,57 carat.
Doigt : 53. Poids brut : 2,7 g.
2.800 - 3.200 €



228



225

223 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'un rubis ovale, épaulé de diamants taille baguette.
Doigt : 57. Poids brut : 5,6 g.
1.600 - 1.800 €

224 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « lignes » en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long. : 5,4 cm. Poids brut : 5,4 g.
900 - 1.000 €

225 ·
COLLIER et sa chaînette en or gris (750‰) retenant un pendentif serti d'un diamant taille ancienne.
Poids brut : 5,5 g.
2.200 - 2.500 €

226 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir pesant 2,17 carats taille coussin, épaulé de diamants taille baguette et brillant alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 3,9 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AGTL datant du 28/10/2025 attestant son poids de 2,17 carats, couleur « bleu intense », chauffé.
2.200 - 2.500 €

227 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'une émeraude ronde (chocs).
Doigt : 53. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 2,8 g.
1.100 - 1.200 €

228 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES « marguerites » en or gris (750‰) serti chacun d'une émeraude ovale, entourée de neuf diamants taille brillant.
Fermoirs silicone.
Long.: 0,9 cm. Poids brut : 0,8 g.
700 - 900 €



221



223



227



226



222



224



229



230



232

233



231



236



237



240



235



238

234



239

229 ·
TISSOT
BRACELET MONTRE d'homme ronde en or jaune (750‰).
Cadran émail blanc, chiffres romains, guichet dateur à trois heures.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Signée TISSOT, numérotée.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 31,9 g.
900 - 1.200 €

230 ·
PENDENTIF « croix » en or jaune (750‰) filigrané et granulé.
Long.: 5,5 cm. Poids: 6,7 g.
300 - 400 €

231 ·
Importante BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste taillée à degrès, entourée de deux lignes de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Larg.: 2,8 cm. Poids brut : 16,1 g.
2.200 - 2.400 €

232 ·
Large BRACELET « Tank » en or jaune (750‰) articulé de maillons identiques à section piriforme.
Vers 1940.
Long.: 18 cm. Larg.: 2,2 cm. Poids: 105,9 g.
800 - 1.000 €

233 ·
SAUTOIR chaînette en or gris (585‰) 14 carats, ponctué de 33 diamants taille brillant en serti clos.
Long. : 99,7 cm env. Poids brut : 7,1 g.
2.000 - 2.500 €

234 ·
SAUTOIR chaînette en or jaune (585‰) 14 carats, ponctué de 31 diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 100,2 cm. Poids brut : 8,1 g.
2.600 - 3.000 €

235 ·
Grand PENDENTIF « croix » en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long. : 4,4 cm. Poids brut : 2,5 g.
700 - 900 €

236 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles incurvées » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long.: 2,9 cm. Poids brut: 3,3 g.
1.300 - 1.500 €

237 ·
PENDENTIF circulaire et sa chaînette en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Long. chaînette : 42,5 cm. Long. pendentif : 2,4 cm.
Poids brut : 3,8 g.
2.500 - 2.600 €

238 ·
BAGUE « ourson » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Poids brut : 6,1 g.
1.700 - 1.800 €

239 ·
BROCHE « fleur » en or jaune (750‰) ciselé, serti de pierres rouges rondes.
Travail marocain.
Long.: 4,3 cm. Poids brut : 11,9 g.
500 - 700 €

240 ·
JAEGER LECOULTRE
MONTRE de POCHE REVEIL circulaire, modèle « Memovox », en acier et métal doré.
Carrure godronnée, index bâtonnets appliqués.
Mouvement mécanique.
Cadran, boîtier et mouvement signés Jaeger LECOULTRE.
Dans son étui en cuir.
Diam.: 40 mm.
150 - 300 €



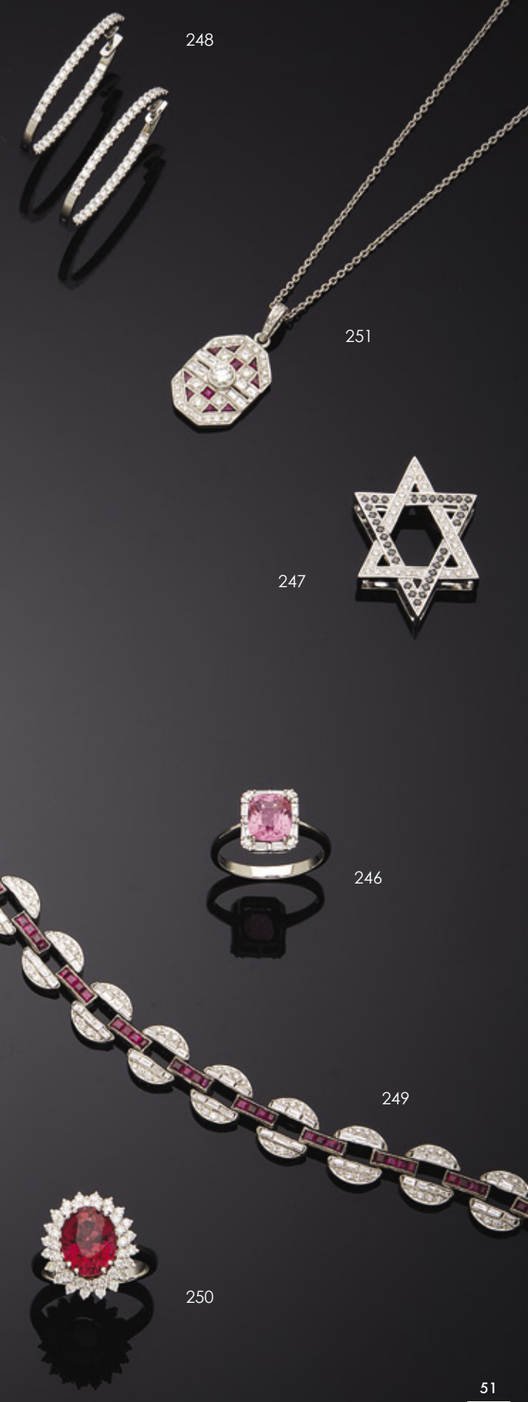
241 ·
TIFFANY & CO
COLLIER modèle « HardWear » en argent (925‰).
Signé TIFFANY & CO.
Long.: 44,6 cm. Poids : 102,3 g.
900 - 1.000 €

242 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine de forme ovale, épaulée de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 7,2 g.
1.700 - 2.000 €

243 ·
TIFFANY & CO
BRACELET rigide ouvrant modèle « T » en argent (925‰).
Signé TIFFANY & CO N.Y.
Long.: 18,8 cm. Poids : 40,1 g.
400 - 500 €

244 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) taille coussin, entourée de deux lignes de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Poids brut : 10,8 g.
1.200 - 1.500 €

245 ·
BRACELET MONTRE ronde de dame en platine (950‰) et or gris (750‰). Attaches et lunette serties de diamants taille brillant et 8/8, cadran silver, chiffres arabes.
Mouvement mécanique. Bracelet souple en or gris (750‰) ajouré.
Travail français, vers 1950.
Cal.: 15 mm. Long.: 15,5 cm. Poids brut : 20,4 g.
300 - 500 €



246 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un spinelle rose pesant 2,17 carats taille coussin, entourée de diamants taille brillant et baguette alternés.
Doigt : 54. Dim. motif : 1,1 x 0,9 cm. Poids brut : 3,7 g.
Le spinelle est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 22/2/2025 attestant son poids de 2,17 carats, couleur « rose », non chauffé.
1.400 - 1.600 €

247 ·
Important PENDENTIF « Etoile de David » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant blancs et noirs.
Long.: 3 cm. Poids brut : 4,6 g.
400 - 600 €

248 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long.: 3,1 cm. Poids brut: 5,1 g.
1.400 - 1.600 €

249 ·
BRACELET géométrique en or gris (750‰) articulé, à motifs circulaires, serti de diamants taille brillant et baguette, et rubis calibrés alternés.
Long.: 18 cm. Larg.: 1 cm. Poids brut : 19,9 g.
3.200 - 3.500 €

250 ·
BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'une tourmaline rose de forme ovale dans un double entourage de diamants taille brillant.
Poids de la tourmaline: 4,4 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 6,5 g.
1.000 - 1.400 €

251 ·
PENDENTIF hexagonal et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette et rubis calibrés.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 6,7 g.
1.300 - 1.500 €



256



252



261



257



263



253

253 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, modèle « Tank », en or jaune (750‰). Cadran blanc crème, chiffres romains, chemin de fer.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or jaune (750‰), boucle déployante dissimulée.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 28 x 14 mm. Long.: 16 cm. Poids brut : 45,9 g.
5.000 - 6.000 €

254 ·
BAGUE en argent (925‰) serti d'une aigue-marine taillée à degrés, entourée de diamants taille 8/8.
Doigt : 55. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 3,4 g.
200 - 300 €

255 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en argent (925‰) articulé, serti de trois aigues-marines taillées à degrés, entourées de diamants.
Long. :2,8 cm. Poids brut : 4,9 g.
200 - 400 €

256 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Attaches rouleaux et godrons, cadran cuivré, chiffres arabes, chemin de fer. (Accidents au verre).
Mouvement mécanique. Bracelet double chaîne « tubogaz » en or jaune (750‰).
Travail français, vers 1940.
Cadran signé ARIS.
Cal.: 20 x 12 mm. Long.: 15,6 cm. Poids brut: 22,2 g.
800 - 1.000 €

257 ·
DÉBRIS de platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) partiellement serti de petits diamants.
Poids brut total : 37,5 g.
1.400 - 2.000 €

258 ·
Importante BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale, entourée de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 56-57. Poids brut : 8,4 g.
1.800 - 2.000 €

259 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de diamants taille navette, brillant et poire, retenant une émeraude rectangulaire taillée à degrés.
Long.: 3 cm. Poids brut : 8,8 g.
4.000 - 4.500 €



262

260

259

255



258



254

260 ·
BRACELET en or gris (750‰) ajouré, serti d'émeraudes taillées à degrés et une de forme coussin alternées de maillons ajourés pavés de diamants taille brillant.
Long.: 18 cm. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 21,6 g.
5.100 - 5.500 €

261 ·
ANTICOA
BAGUE jonc en or jaune (750‰) satiné serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, pesant 3.17 carats.
Signée ANTICOA, numérotée.
Doigt : 54. Poids brut : 5.5 g.
1.500 - 2.000 €

262 ·
BAGUE en argent (925‰) serti d'une améthyste taillée à degrés, entourée de diamants taille 8/8.
Doigt : 55-56. Poids brut : 6,1 g.
250 - 300 €

263 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (925‰) serti chacun d'une améthyste cabochon de forme ovale, entourée de saphirs jaunes retenant deux péridots de forme poire, un grenat et une citrine taillée en briolette.
Long.: 4,7 cm. Poids brut : 11,6 g.
200 - 400 €



264

265

267

266

268

264 ·
COLLIER et sa chaîne en or jaune (750‰) retenant un important PENDENTIF « boule » de forme ovale en résine renfermant cornaline et diamants.
Travail français, vers 1975-80.
Dim. chaîne : 69 cm. Dim : pendentif : 5 x 3,5 x 2,5 cm.
Poids chaîne : 14,4 g. Poids brut total : 55,9 g.
1.000 - 1.200 €

265 ·
COLLIER et sa chaîne en or jaune (750‰) retenant un important PENDENTIF « boule » de forme ovale en résine renfermant cornaline et diamants.
Travail français, vers 1975-80.
Dim. chaîne : 72 cm. Dim. pendentif 4,2 x 2,8 x 2 cm.
Poids chaîne: 3 g. Poids brut total 24,1 g.
300 - 400 €

266 ·
PENDENTIF PORTE-SOUVENIR « cœur » en or jaune (750‰) ciselé, orné de pierres rouges et demi-perles, ouvrant à charnières sur un verre.
Chocs.
Vers 1900.
Long.: 4,5 cm. Poids brut : 11,9 g.
500 - 600 €

267 ·
PENDENTIF « cœur » et sa chaîne en or jaune (750‰) ajouré.
Long.: 2,5 cm. Poids : 13,7 g.
800 - 1.000 €

268 ·
Importante BAGUE en or gris (750‰) serti d'une importante tanzanite taille coussin, épaulée de trois diamants taille brillant de chaque côté.
Poids de la tanzanite: 22,8 carats env.
Poids total des diamants: 1,2 carat env.
Doigt : 52. Poids brut : 13,8 g.
8.600 - 9.000 €

269 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) à motifs de vagues. Usures.
Long.: 2,5 cm. Poids : 16,8 g.
1.000 - 1.500 €

270 ·
CARTIER
BAGUE articulée en or jaune (750‰) ajouré, à maillons « étriers », serti d'un diamant taille brillant.
Signée CARTIER, numérotée.
Doigt : 60-61. Poids brut : 4,4 g.
400 - 600 €

271 ·
Trois BRACELETS joncs ouvrants en or jaune, gris et rose (750‰) amati, orné de neuf motifs « fleurettes » sertis de diamants taille brillant.
Long.: 16,5 cm. Larg.: 0,5 cm. Poids brut total : 38.8 g.
5.000 - 7.000 €

272 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale, épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 3,4 g.
400 - 500 €

273 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, et deux tanzanites taillées en poire.
Poids approx. des tanzanites : 9,5 carats env.
Long.: 4 cm. Poids brut : 9,9 g.
4.100 - 4.400 €



269



273



270



271



272

274 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « trèfle » en or rose (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et orné de nacre blanche.
Long.: 3,2 cm. Poids brut : 6,5 g.
2.200 - 2.500 €

275 ·
BAGUE « trèfle » en or rose (750‰) ajouré serti d'une améthyste facettée de forme quadrilobbée, entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg.: 1,3 cm. Poids brut : 6,3 g.
1.900 - 2.000 €

276 ·
BAGUE circulaire en or rose (750‰) orné d'une perle bouton de nacre blanche surmontée de trois lignes de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg.: 2,1 cm. Poids brut : 7,1 g.
1.700 - 1.800 €



277

276



278



275



279

277 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or rose (750‰) serti de diamants taille brillant et nacre blanche de forme poire, alternés.
Long.: 3,8 cm. Poids brut : 7 g.
2.000 - 2.200 €

278 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale, soulignée de rubis calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 61. Larg.: 1,4 cm. Poids brut : 12,4 g.
2.900 - 3.000 €

279 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale, entouré de diamants taille baguette et taille brillant.
Doigt : 54. Larg.: 2 cm. Poids brut : 6,1 g.
2.100 - 2.200 €

280 ·
BAGUE jonc en or jaune et or gris (750‰) orné de corail et pavé de diamants taille 8/8.
Doigt : 56. Larg.: 0,6 cm. Poids brut : 6,4 g.
1.400 - 1.800 €

281 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Baumatic » en or jaune (750‰). Lunette et cadran ciselés, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Cadran, boîtier et mouvement signés BAUME & MERCIER, numérotée. Dans son écrin et surboîte.
Cal.: 32 mm. Poids brut : 37,1 g.
800 - 1.000 €

282 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE octogonale de dame en or jaune (750‰).
Lunette godronnée, cadran émail blanc, chiffres romains.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Signée BAUME & MERCIER. Dans son écrin.
Cal.: 27 mm. Poids brut : 30.2 g.
700 - 900 €

283 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à quatre bruns souples finement guillochés.
Long.: 20,2 cm. Larg.: 1,3 cm. Poids : 38,6 g.
2.300 - 2.500 €

284 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) articulé et ajouré serti de diamants taille brillant et rubis calibrés.
Long.: 3 cm. Poids brut: 9,5 g.
600 - 1.000 €



282



280



274

283



284

281

285 ·
APSARA
Important et large COLLIER « collerette » en or jaune (750‰) articulé et ajouré serti de diamants taille brillant, ponctué de quatre cabochons ovales d'émeraudes, à motifs de « coeurs volutes », ciselé à motif « peau de crocodile » au dos.
Signé APSARA, Monte-Carlo.
Poids total approx. des diamants : 60 carats env.
Long.: 36,5 cm env. Larg.: 4,5 cm. Poids brut: 174,6 g.
22.000 - 25.000 €

286 ·
Importante paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) articulé, serti et pavé de diamants taille brillant, à motifs bombés, retenant chacun une importante perle de culture piriforme des Mers du Sud de couleur crème.
Long.: 4,3 cm. Diam. perles: 14,8 à 15,5 mm. Poids brut: 21,1 g.
2.000 - 2.500 €

287 ·
Importante BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une émeraude ronde entourée de diamantstaille baguette et brillant à mitifs de rubans.
Doigt: 57 (anneau intérieur). Larg.: 2 cm. Poids brut: 12,3 g.
7.600 - 8.000 €





288



289



296



291

290



294

288 ·
HERMÈS
BRACELET cuir bordeau double tour, modèle « Rivale » en métal à motifs de clous pyramidaux et anneau « Médor ». Fermoir rectangulaire ajouré. Bon état. Signé HERMES. Dans sa boîte et pochon.
Long.: 15 cm env.
260 - 300 €

289 ·
Importante BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste taillée en pain de sucre, entourée de diamants tailles brillant (manque un diamant) et troïdia.
Doigt : 57. Poids brut : 13,5 g.
1.200 - 1.500 €

290 ·
BAGUE « toi & moi » en or gris (750‰) serti de deux tourmalines, l'une verte, l'autre rose orangée « pêche », épaulées d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Larg.: 2.2 cm. Poids brut : 9.4 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIL datant du 27/4/23 attestant l'origine des tourmalines : MOZAMBIQUE.
1.000 - 1.500 €

291 ·
BAGUE chevalière en platine (min. 800‰) serti d'un saphir octogonal taillé à degrés, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 19,8 g.
1.800 - 2.200 €

292 ·
BRACELET fin en or gris (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant, ancienne, baguette et taepers, alternés.
Long.: 17,8 cm. Larg.: 0,4 cm. Poids brut : 14,2 g.
2.700 - 2.900 €



295

294 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste de forme ovale épaulée de diamants taille baguette.
Poids de l'améthyste: 4 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 5,6 g.
1.300 - 1.500 €

295 ·
PENDENTIF « deux cœurs » et sa chaînette en or gris (750‰) ajouré, serti de deux diamants taillés en cœur, soulignés de diamants taille brillant.
Accident au fermoir.
Long. pendentif : 2,6 cm. Poids brut : 5,3 g.
600 - 800 €

296 ·
BAGUE sinueuse en or gris (750‰) serti d'un saphir rond (légères égrisures), souligné de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 5,2 g.
800 - 1.200 €

297 ·
BAGUE haute en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et 8/8.
Doigt : 53. Haut. motif: 1,2 cm. Poids brut : 5 g.
500 - 800 €

298 ·
PENDENTIF « ourson » en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Long.: 2,3 cm. Poids brut : 3,3 g.
1.100 - 1.300 €



297

292

298

299 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE modèle « Oyster Cosmograph Daytona » en acier. Lunette noire graduée en bakélite, cadran noir, index bâtonnets appliqués, trois compteurs crèmes. Verre plexiglass.
Usures.
Mouvement automatique. Bracelet acier « Oyster », boucle déployante.
Signée ROLEX. Dans sa surboîte, sans écrin, étui de service, papier daté 20 juillet 1983.
Cal.: 37 mm. Long.: 18,3 cm. (maillons supplémentaires).
20.000 - 22.000 €

300 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale pesant 2,7 carats env., entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 51-52. Poids brut : 5,2 g.
2.200 - 2.500 €

301 ·
BAGUE solitaire en or gris (750‰) serti d'un diamant taille anciene (égrisures et chocs).
Doigt : 48-49. Poids brut : 5,3 g.
3.500 - 4.000 €

302 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant, retenant chacun une importante perle de corail clair.
Long.: 3,7 cm. Poids brut : 18,4 g.
2.000 - 2.500 €

303 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun d'un diamant taille brillant.
Poids brut: 1,8 g.
700 - 900 €

304 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine de forme ovale, épaulée de trois diamants taille brillant.
Doigt : 59 (une boule intérieure). Poids brut : 5,9 g.
1.000 - 1.200 €

305 ·
BAGUE « toi & moi » en or gris (750‰) serti d'un diamant de forme poire pesant 0,96 carat et d'un saphir taillé à degrés pesant 1,63 carats.
Doigt : 54. Poids brut : 4,1 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 15/7/2025, attestant de son poids 0,96 carats, couleur E, pureté SI2.
2.700 - 3.000 €

306 ·
Large BAGUE en fils de platine (950‰) serti d'un diamant taille ancienne (chocs) épaulé de deux diamants taille ancienne plus petits.
Travail français, vers 1950.
Doigt : 56. Larg. : 1,8 cm. Poids brut : 15 g.
2.600 - 3.000 €





311



310



308



309

307 ·
BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) partiellement serti de trois alignements sinueux de diamants taille ancienne, en chute, dont un plus important au centre épaulé de demi-perles. Chaînette de sécurité.
Travail français, fin du XIX[e] siècle.
Diam. : 5,6 x 5,1 cm. Poids brut : 18 g.
1.500 - 2.000 €

308 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maille « grains de café ».
Chaînette de sécurité.
Long.: 16,8. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 24,9 g.
1.300 - 1.500 €

309 ·
PENDENTIF PORTE-PHOTO ovale ouvrant à charnière sur un verre, en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé à motifs floraux et centré d'un cabochon de pierre bleue.
Poinçon russe.
Long.: 5 cm. Poids brut : 15,7 g. Poids sans verre : 11,3 g.
400 - 600 €

310 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) serti de diamants taille ancienne dont deux au centre plus importants. Inclusions.
Diam.: 0,9 cm. Poids brut: 2,5 g.
200 - 500 €

311 ·
PENDENTIF et sa chaînette en or jaune et or gris (750‰) serti d'un rubis et un diamant taillés en poire.
Long.: 1,5 cm. Poids brut : 3,1 g.
1.100 - 1.300 €

312 ·
COLLIER en or jaune (750‰) ajouré, à maille navette filigranée.
Travail français, vers 1900.
Long.: 43,4 cm. Poids : 13,5 g.
1.200 - 1.300 €



312

307

313 ·
BAGUE « jarretière » en or jaune (375‰) 9 carats serti de quatre diopsides ovales alternées de diamants taille brillant et petits saphirs clairs.
Doigt : 55. Poids brut : 2,6 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGTL datant du 7/3/2026.
400 - 600 €

314 ·
BAGUE « fleur » en platine (9min. 800‰) serti d'un rubis ovale, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Long.: 2,1 cm. Poids brut : 9,5 g.
La bague est accompagnée de deux rapports d'analyse gemmologique des laboratoires IGS datant du 14/2/2026 attestant le poids du rubis 4,23 carats, provenance BIRMANIE (MYANMAR), non chauffé.
3.500 - 4.500 €

315 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un jade traité cabochon de forme ovale en serti clos.
Doigt : 54. Dim.: 1,8 x 1,5 cm. Poids brut : 4 g.
680 - 700 €

316 ·
CHAINETTE en or gris (750‰) retenant un diamant pesant 0,80 carat, taille brillant.
Long. : 50 cm. Poids brut : 2,4 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA datant du 24/4/2025, attestant son poids 0,80 carat, couleur D, pureté I1, sans fluorescence.
1.500 - 2.000 €

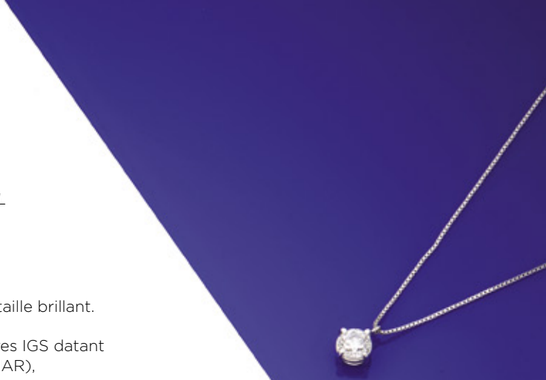
317 ·
BAGUE bandeau en or jaune (750‰) serti de saphirs multicolores, et diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 2,6 g.
1.000 - 1.200 €

318 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or rose (585‰) 14 carats, orné de corail godronné en goutte et pampille et serti de diamants taille coussin, certains jaunes.
Long. : 6 cm. Poids brut : 9,4 g.
1.600 - 1.800 €

319 ·
BRACELET en vermeil (925‰) ajouré et articulé, serti de corail et d'aigues-marines cabochons ovales alternés et de pierres blanches.
Long.: 19,5 cm. Poids brut : 19,9 g.
400 - 500 €

320 ·
CHANEL
BRACELET MONTRE octogonale modèle « Première » en métal doré. Cadran noir, aiguilles dorées. Usures et chocs.
Mouvement à quartz. Bracelet double chaîne en métal doré, manque les liens en cuir.
Signée CHANEL, numérotée.
Cal.: 25 x 20 mm. Long.: 19,2 cm.
750 - 900 €

321 ·
DEMI-ALLIANCE en or rose (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 1,7 g.
600 - 700 €



316



313



314



315



317



322 ·
BRACELET en or jaune (750‰) serti d'une ligne de diamants taille brillant.
Long.: 18,4 cm. Poids brut : 6,4 g.
800 - 1.200 €

323 ·
BRACELET en or jaune (750‰) serti de 37 diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 19 cm. Poids brut : 20,2 g.
La bracelet est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIL datant du 8/1/24 attestant le poids des diamants de 0,10 carat chacun, couleur F, pureté VVS.
1.500 - 2.000 €

324 ·
BAGUE « gourmette » en or rose (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 6,6 g.
1.400 - 1.800 €

325 ·
BAGUE jonc en or jaune (750‰) orné de corail et pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 54-55. Larg.: 0,9 cm. Poids brut :7,1 g.
1.400 - 1.800 €

326 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'une émeraude de forme coussin, pesant 3,20 carats, épaulée de quatre motifs « ponts » sertis de diamants.
Doigt : 54-55. Poids brut : 6,5 g.
L'émeraude est accompagnée d'un rapport préliminaire d'analyse gemmologique du laboratoire ICG attestant son poids de 3,20 carats, provenance ***COLOMBIE (Mine de Muzo)***.
6.400 - 6.800 €

327 ·
BAGUE « marguerite » en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ronde, entourée de douze diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude gravé : 1,12 carat.
Doigt : 53. Dim.: 1,4x1,4 cm. Poids brut : 6,2 g.
2.900 - 3.000 €

328 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de 21 diamants taille brillant.
Doigt : 52-53. Poids brut : 2 g.
La bague est accompagnée d'un certificat du MIYU datant de 2022 attestant le poids total des diamants : 2,20 carats, couleur F, pureté VS1.
2.000 - 2.400 €

329 ·
CHAINETTE en or jaune (750‰) retenant un motif « papillon », les ailles ornées de nacre grise et le corps souligné de diamants taille brillant.
Vers 1970.
Dim. motif : 2,1 x 2,8 cm. Poids brut : 6,2 g.
400 - 600 €

330 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ciselé, orné d'une intaille ovale sur cornaline figurant un profil d'homme.
Doigt : 59. Poids brut : 11.2 g.
800 - 1.000 €



331 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES « fleur » en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Diam.: 1,1 cm. Poids brut : 4,7 g.
1.300 - 2.000 €

332 ·
BRACELET semi-rigide ouvert en or rose et or gris (750‰) finement ciselé et ajouré, serti de diamants taille brillant et navette.
Long.: 17,1 cm. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 26,9 g.
5.900 - 6.000 €

333 ·
Large BAGUE en or rose (750‰) finement ciselé, serti de diamants taille brillant et navette.
Doigt : 55. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 10,8 g.
2.100 - 2.200 €

334 ·
COLLIER et sa chaînette en or rose (750‰) retenant un pendentif orné de nacre blanche et diamants taille brillant.
Long. motif : 5,3 cm. Poids brut : 6,6 g.
1.600 - 1.800 €

335 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES géométriques en or rose (750‰) ajouré, orné d'émail turquoise et serti de diamants taille brillant.
Long.: 4,6 cm. Poids brut : 7,1 g.
2.000 - 2.200 €

336 ·
BAGUE chevalière ovale en or rose (750‰) satiné, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 45. Poids brut : 5,3 g.
1.300 - 1.500 €

337 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES « papillons » en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long.: 0,9 cm. Poids brut : 2,4 g.
800 - 1.000 €

338 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti de pierres précieuses multicolores, ponctuées de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg.: 1,2 cm. Poids brut : 6,6 g.
1.800 - 2.000 €

339 ·
BRACELET fin en platine (900‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long.: 18 cm. Poids brut : 3,5 g.
1.100 - 1.200 €

340 ·
COLLIER chaînette en or gris (750‰) retenant cinq diamants taillés en poire, en pampille.
Long. : 44,3 cm (ajustable). Poids brut : 1,5 g.
1.100 - 1.300 €

341 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude ronde, épaulée de diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude : 2 carats env. (non pesée).
Doigt : 53. Poids brut : 3,4 g.
1.600 - 1.900 €

342 ·
BROCHE circulaire en argent (min.800‰) serti d'un écu au bandeau, Louis XV et daté 1748. Usures.
Diam. : 3,3 cm. Poids : 18 g.
30 - 50 €

343 ·
Nanna DITZEL pour Georg JENSEN
BROCHE « biomorphique » modèle n°366 en argent (925‰) poli.
Signée Georg JENSEN, Denmark et numérotée 366.
Dans son écrin.
Vers 1970.
Dim.: 4,5 x 3,5 cm. Poids : 17,7 g.
200 - 300 €

344 ·
Large BAGUE en or gris (750‰) ornée de saphirs calibrés en serti invisible, entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Larg.: 1 cm. Poids brut : 10,5 g.
700 - 1.000 €

345 ·
BAGUE « fleur » en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant demi-taille.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 6,1 g.
650 - 700 €

346 ·
BAGUE d'artiste « fleur » en or gris (750‰) satiné, centré d'une topaze bleue ronde.
Doigt : 52-53. Larg.: 2,3 cm. Poids brut : 10,2 g.
1.200 - 1.300 €

347 ·
BAGUE « fleur » en or gris (750‰) ajouré, pavé et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt: 52. Poids brut : 6,1 g.
2.100 - 2.400 €

348 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or gris (750‰) entièrement serti de diamants taille 8/8, à motifs géométriques.
Cadran crème (tâches), chiffres arabes. Chocs.
Mouvement mécanique.
Vers 1920-30. Epoque ART DECO.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 22 x 10 mm. Long.: 15,5 cm (rallonge 16,5 cm). Poids brut : 25,1 g.
1.500 - 1.700 €


345


346


344


343


348


347


342



349

349 ·
CARTIER
CALENDRIER de BUREAU en argent (min.800‰) ciselé gravé « dates to remember » et les mois en Anglais.
Poinçon de Maître du joaillier. Siglé CARTIER.
Dim.: 10,6 x 13,9 cm. Poids : 123 g.
450 - 500 €

350 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'une tanzanite ovale pesant 3,20 carats, épaulée de petits diamants taille 8/8.
Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g.
750 - 900 €

351 ·
BAGUE rectangulaire en fils d'or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés, entourée de dix diamants taille brillant. Egrisures. A rhodier.
Doigt : 62 (trace de mise à taille). Poids brut : 8,8 g.
500 - 700 €

352 ·
BRACELET « mors » en argent (min.800‰) articulé et ajouré.
Fermoir bâtonnet.
Long.: 19 cm. Larg.: 2 cm. Poids : 62,8 g.
100 - 150 €

353 ·
BRACELET en argent (min.800‰) à maille gourmette, retenant trois breloques espagnoles circulaires repercées dont une figurant le Roi Alfonso XIII.
Chaînette de sécurité.
Long.: 18,5 cm. Poids : 84,3 g.
80 - 120 €

351


350



353

352



359



358



357



356

355

354

354 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale (choc) et épaulé de diamants taille brillant et princesse.
Doigt : 60. Poids brut : 4,1 g.
400 - 600 €

355 ·
BROCHE « fleur » en or jaune (750‰) partiellement amati, le pistil composé de diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 4,7 cm. Poids brut : 14,3 g.
1.400 - 1.500 €

356 ·
COLLIER et sa chaînette en or jaune (750‰) ajouré retenant un PENDENTIF serti de diamants taille brillant, dont certains en pampille.
Long. motif : 4,9 cm. Poids brut : 7,4 g.
750 - 900 €

357 ·
CLIP de CORSAGE « éventail » en or jaune (750‰) plissé et bombé.
Travail français, vers 1940-50.
Dim.: 3,7 x 3 cm. Poids : 11,6 g.
500 - 700 €

358 ·
BROCHE PENDENTIF circulaire en or jaune (750‰) repercé et ciselé, serti de turquoises calibrées et orné d'une perle.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 7 g.
400 - 500 €

359 ·
BRACELET MONTRE « ruban souple » ronde de dame ronde en or jaune (750‰).
Mouvement à quartz rapporté. Bracelet à maille milanaise en or jaune (750‰) retenant une breloque circulaire
« bélier » en or (585‰) 14 carats.
Chaînette de securité.
Cadran signé GERMOR.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 16 x 16 mm. Long.: 18,4 cm. Poids brut : 45,1 g.
2.200 - 2.800 €



361



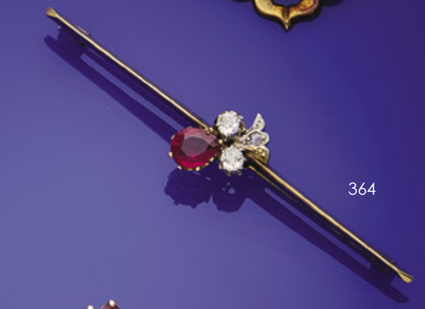
366



363



362



364



365



360



367

360 ·
BAGUE « toi & moi » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de deux diamants taille ancienne, épaulés de diamants taillés en rose (manques, égrisures).
Vers 1900.
Doigt : 59.Larg.: 1,6 cm. Poids brut : 4,7 g.
550 - 700 €

361 ·
LOT de PENDENTIFS en or jaune (750‰) retenant trois pièces en or (900‰).
Poids total : 79,1 g.
5.000 - 5.500 €

362 ·
BROCHE PENDENTIF en or jaune (585‰) 14 carats, ajouré, orné d'un camée en agate grise figurant « Cupidon de profil ».
Dim.: 4,3 x 4,6 cm. Poids brut : 8 g.
100 - 200 €

363 ·
LOT de cinq PIECES en or jaune (900‰) comprenant :
- Une PIECE de 20 FF Marianne datée 1912.
- Trois PIECES de 20 FF Napoléon datées 1855 et 1860.
- Une PIECE de 20 FF Génie IIIe République datée 1895.
Poids total:32,1
On y joint une PIECE en métal de 1 cent US datée 1957.
1.600 - 2.000 €

364 ·
DEBRIS (anciennement BROCHE « barrette ») « as de pique » en or jaune (585‰) 14 carats et platine (min. 800‰) serti de deux diamants taille ancienne, un taillé en rose et une pierre rouge d'imitation de forme poire.
Long.: 7,5 cm. Poids brut : 6,2 g.
200 - 300 €

365 ·
BAGUE sinueuse en or jaune (750‰) serti d'alignements de dix rubis ronds.
Travail français.
Doigt : 59-60. Larg.: 0,9 cm. Poids brut : 9,1 g.
400 - 600 €

366 ·
COLLIER « goutte » et sa chaînette en or jaune (750‰) retenant un pendentif serti d'un rubis de forme poire entouré de petits diamants.
Long. motif : 1,6 g. Poids brut : 3,8 g.
200 - 400 €

367 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un rubis ovale, épaulé de trois diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 60. Poids brut : 3,2 g.
600 - 900 €

368 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde chronographe, tachymètre, modèle « Master Control 1000 hours », en acier. Cadran noir, index pointes et chiffres arabes, trois compteurs, guichet dateur à quatre heures trente.
Mouvement squelette dit Mécaquartz. Bracelet cuir, boucle déployante en acier.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 33 mm.
1.500 - 2.000 €

369 ·
CHAUMET
BRACELET MONTRE arrondie chronographe, en acier.
Cadran gauffré crème, chiffres arabes, trois compteurs, guichet dateur à quatre heures.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon acier.
Signée CHAUMET, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 35 mm.
400 - 600 €

370 ·
BOUCHERON
BRACELET MONTRE d'homme rectangulaire modèle « Reflet Icare » en acier satiné.
Cadran silver bi-tons, index géométriques appliqués.
Mouvement à quartz.
Bracelet cuir, boucle ardillon acier.
Signée BOUCHERON, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 43 x 27 mm.
400 - 600 €

371 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Oyster Perpetual Datejust » en acier. Cadran à fond guilloché silver, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet « Jubilé » en acier, boucle déployante.
Signée ROLEX. Ni boîte, ni papier.
Cal. : 34 mm. Long.: 17,4 cm env.
3.000 - 4.000 €





372 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE carrée, modèle « Panthère » en or jaune (750‰) et acier. Lunette or cloutée, cadran crème, chiffres romains, chemin de fer, guichet dateur à cinq heures. Usures.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé deux rangs d'or jaune (750‰) et acier, boucle déployante dissimulée.
Signée CARTIER, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 26 mm. Long. : 17,5 cm env. Poids brut : 72,6 g.
1.500 - 2.000 €

373 ·
BOUCHERON
BRACELET MONTRE d'homme rectangulaire modèle « Reflet Icare » en or jaune (750‰). Cadran satiné anthracite, index bâtonnets appliqués.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon d'origine en or.
Signée BOUCHERON, numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 287 x 423 mm. Poids brut : 91.9 g
1.200 - 1.800 €

374 ·
PATEK PHILIPPE
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Annual Calendar », en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres romains appliqués, chemin de fer, trois compteurs, guichet dateur à six heures.
Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet cuir, boucle ardillon d'origine en or jaune (750‰).
Cadran, mouvement, bracelet et boucle ardillon signés PATEK PHILIPPE, numérotée.
Cal.: 36 mm. Poids brut : 72,3 g.
10.000 - 15.000 €

375 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE rectangulaire, modèle « Tank française » en or jaune (750‰). Cadran guilloché crème, chiffres romains, guichet dateur à six heures, aiguilles en acier bleui.
Mouvement automatique.
Bracelet cuir, boucle ardillon d'origine en or.
Signée CARTIER, numérotée.
Cal.: 32 x 27 mm. Poids brut : 50,9 g.
2.000 - 3.000 €



386



378

376 ·
CARTIER
BRACELET « Love » rigide ouvrant en or gris (750‰) entièrement pavé de diamants taille brillant et serti de douze diamants plus important dont un formant poussoir.
Signé CARTIER, numéroté.
Dans son écrin, et sa surboîte.
Long.: 16,8 cm env. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 47,5 g.
33.000 - 35.000 €

377 ·
Rare ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de 21 diamants taille émeraude.
Poids total des diamants: 8 carats env.
Doigt : 52. Poids brut : 5,7 g.
13.000 - 15.000 €

378 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, saphirs ronds et aigues-marines taillées en briolette.
Long.: 6,5 cm. Poids brut : 28.4 g.
2.500 - 3.000 €



377

379 ·
BRACELET « volutes » articulé en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et saphirs ovales.
Dim.: 17,97 x 2,2 cm. Poids brut : 58,2 g.
8.000 - 9.000 €



380



376

380 ·
BAGUE bandeau en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.
A rhodier.
Doigt : 54. Larg.: 0,8 cm. Poids brut : 9,2 g.
700 - 900 €



381

381 ·
BAGUE rectangulaire en or gris (750‰) serti d'un saphir de forme coussin pesant 7,88 carats, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 7,7 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique GRS datant du 24/5/2011 attestant son poids 7,88 carats, couleur bleue, provenance ***SRI LANKA, NON CHAUFFE***.
4.000 - 6.000 €

382 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun d'un diamant en forme de poire pesant 2,05 et 2,19 carats.
Long.: 0,9 cm. Poids brut : 2,5 g.
5.500 - 7.000 €



384



385

383 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin pesant 2,66 carats, épaulé de diamants taille anglaise (manque un petit diamant).
Doigt : 57 (boules intérieures). Poids brut : 3,6 g.
6.800 - 10.000 €

384 ·
Important COLLIER « goutte » et sa chaînette en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant poire pesant 1,34 carat, entouré de trois lignes de diamants taille brillant.
Long. motif : 2,4 cm. Poids brut : 8,2 g.
5.500 - 7.000 €

385 ·
BAGUE « losange » en or gris (750‰) serti d'un diamant carré taillé à degrés, entouré d'un pavage de diamants taille brillant.
Doigt : 50. Larg.: 1,6 cm. Poids brut : 7,7 g.
12.000 - 14.000 €

386 ·
CARTIER
COLLIER « Juste un clou » et sa chaînette en or gris (750‰) partiellement serti de diamants taille brilant.
Signé CARTIER, numéroté. Dans son écrin et sa boîte.
Long. motif : 2,2 cm. Poids brut : 5,8 g.
3.300 - 3.500 €



383



382

387 ·
LONGINES
BRACELET MONTRE de dame ronde en or rose et jaune (750‰).
Cadran crème, index bâtonnets appliqués.
Mouvement mécanique.
Bracelet souple en or (750‰) ciselé et bordé.
Cadran, boîtier et mouvement signés LONGINES.
Cal.: 18 mm. Long.: 16,2 cm. Poids brut : 25,7 g.
800 - 1.200 €

388 ·
BAGUE « marquise » en or jaune (750‰) serti d'une pierre jaune taille navette.
Doigt : 52. Poids brut : 3,5 g.
100 - 150 €

389 ·
CHAÎNE en or gris (750‰) à maille forçat retenant un PENDENTIF « cœur » pavé de diamants taille brillant.
Poids brut total : 4,4 g.
200 - 300 €

390 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES articulés en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et baguette.
Long.: 1,8 cm. Poids brut : 2,9 g.
1.100 - 1.300 €

391 ·
BAGUE « toi & moi » à motifs gouttes, en vermeil (925‰) serti de deux saphirs oranges de forme poire, entourés de petits saphirs ronds alternés de diamants.
Doigt : 54. Long.: 2,1 cm. Poids brut : 4,6 g.
200 - 300 €

392 ·
BAGUE en or gris (375‰) 9 carats, ajouré, serti d'une tanzanite cabochon de forme poire, entourée de diamants taille 8/8.
Doigt : 54-55. Long.: 1,6 cm. Poids brut : 3,3 g.
400 - 500 €

393 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun d'un alignement de diamants taille brillant en chute, retenant une goutte de lapis lazuli.
Long.: 5,1 cm. Poids brut : 7,1 g.
800 - 900 €

394 ·
BAGUE « marquise » en or jaune et gris (750‰] serti de diamants taille ancienne et taillés en rose (chocs).
Doigt : 51. Larg.: 2,1 cm. Poids brut : 4,1 g.
350 - 400 €

395 ·
BAGUE en platine (min. 800%) serti d'un onyx octogonal taillé à degrés épaulé de diamants taille ancienne.
Vers 1920-30. Époque ART DECO.
Doigt : 53. Poids brut: 4,7 g.
600 - 800 €

396 ·
COLLIER chaînette en or gris (750‰) ponctuée de 6 diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 45,7 cm. Poids brut : 2,9 g.
600 - 700 €

397 ·
PENDENTIF et sa chaînette en or jaune torsadée (385 et 750‰) 9 et 18 carats, serti d'un diamant taillé en poire et d'un diamant taille brillant.
Long. pendentif : 1,4 cm. Poids brut : 1,6 g.
250 - 400 €

398 ·
PENDENTIF en or jaune (750‰) orné d'une perle de culture baroque.
Long.: 4 cm. Poids brut : 10,9 g.
150 - 200 €

399 ·
COLLIER chaînette en or gris (750‰) retenant une croix horizontale sertie de diamants taille brillant.
Long.: 42,5 cm. Poids brut : 2 g.
500 - 600 €

400 ·
Petit PENDENTIF « croix » et sa chaînette en platine (min. 800‰) serti de diamants taille brillant et saphirs alternés.
Long.: 1,5 cm. Poids brut : 1,1 g.
350 - 500 €

401 ·
COLLIER et sa chaînette en or rose et or gris (750‰) guilloché, retenant un diamant taille brillant.
Long.: 40 cm. Poids brut : 1.9 g.
300 - 400 €

402 ·
BAGUE sinueuse en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale pesant 3,54 carats, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 58. Poids brut : 3.9 g .
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique AG datant du 9/3/2018, attestant poids du saphir 3,54 carats, couleur bleue, provenance SRI LANKA.
600 - 800 €

403 ·
COLLIER composé d'une chaînette en or jaune (750‰) ponctué de 17 perles de jade.
Long.: 56 cm. Diam. perles : 8,2 à 9,6 mm. Poids brut : 26,5 g.
300 - 500 €

404 ·
PENDENTIF octogonal en or jaune (750‰).
Trace de signature CARTIER et d'un numéro.
Long.: 2,3 cm. Poids : 3,6 g.
On y joint un PENDENTIF « spoutnik » en or jaune (375‰) 9 carats serti de pierres multicolores cabochons ronds (manque) en serti clos.
Long.: 2 cm. Poids brut : 1,8 g.
400 - 500 €

405 ·
PENDENTIF « fleur » et sa chaînette en or rose (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long. motif: 1,7 cm. Longueur chaîne ajustable. Poids brut : 3,1 g.
1.600 - 1.800 €

406 ·
PENDENTIF « cœur » en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 5,2 g.
300 - 500 €

407 ·
BAGUE « feuilles » en or jaune et gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Larg.: 2,6 cm. Poids brut : 1,8 g.
300 - 350 €

408 ·
LOT en or jaune (750‰) et métal, à motif floral, et godrons torses comprenant deux PORTE-MINES, une CLEF de montre et un CANIF.
Poids brut : 41 g.
On y joint un DEBRIS bâtonnet en or jaune (585‰) 14 carats et métal. Poids brut : 6,7 g.
et un PORTE-MINE et un PENDENTIF porte-souvenir en métal.
200 - 400 €

409 ·
PENDENTIF PORTE-SOUVENIR en or jaune (750‰) ouvrant à charnière sur un verre, rehaussé d'une miniature peinte sur porcelaine figurant une « femme assise à l'oiseau ».
Long.: 3,8 cm. Poids brut : 8,8 g.
200 - 400 €

410 ·
Trois petites MONTRES de POCHE en or jaune (750‰) guilloché, ciselé ou émaillé, l'une sertie de diamants taillés en rose (manques).
Cadran émai blanc, chiffres arabes et romains.
Accidents.
Cal. : 24-27-31 mm. Poids brut total : 53,8 g.
600 - 700 €

411 ·
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) finement ciselé et guilloché. Carrure godronnée, cadran émail blanc, chiffres romains.
Travail français, fin XIX^{ème} siècle.
Cal.: 45 mm. Poids brut : 56,4 g.
600 - 700 €

412 ·
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) ciselé et guilloché.
Cadran émail blanc, chiffres arabes et romains.
Cuvette intérieure en métal.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 40 mm. Poids brut : 51,1 g.
400 - 600 €

413 ·
COLLIER composé de deux rangs de perles de culture de couleur crème,en chute. Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰).
Chaînette de sécurité.
Long.: 62 cm env. Diam. perles : 3,2 à 6,8 mm env. Poids brut : 30,7 g.
80 - 120 €

414 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème.
Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰).
Long.: 59 cm. Diam. perles : 7,6 à 8 mm. Poids brut : 41,6 g.
100 - 150 €

415 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maillons rectangulaires imbriqués.
Travail français.
Long.: 65,5 cm. Poids brut : 16,4 g.
800 - 1.000 €

416 ·
Deux CHAÎNES, l'une en or jaune et l'autre en or rose (750‰).
Long.: 46,5 et 60,5 cm env. Poids total : 14,6 g.
700 - 900 €

417 ·
BAGUE et paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) serti de pierres noires ovales (égrisures) et petits diamants.
Doigt : 62. Long. BO : 1,2 cm. Poids brut total : 11,2 g.
300 - 500 €

418 ·
BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) guilloché. Chocs.
Long.: 17,8 cm. Larg.: 0,6 cm. Poids : 11,1 g.
500 -700 €

419 ·
LOT composé de deux BAGUES en or jaune (750‰), l'une serti d'une pierre rose d'imitation de forme coussin et l'autre ajouré, serti de onze diamants taillés en rose.
Doigt : 54 et 58. Poids brut : 6,7 g.
On y joint une EPINGLE à CRAVATE en or jaune (375‰) 9 carats serti d'une améthyste de forme coussin.
Poids brut : 1,4 g.
200 - 300 €

420 ·
LOT de BIJOUX en or jaune (750‰).
Poids brut total : 14,8 g.
700 - 900 €

421 ·
LOT en or jaune (750‰) comprenant trois MÉDAILLES religieuses et un BRACELET.
Poids total : 8 g.
400 - 500 €

422 ·
BROCHE barrette en or jaune (585‰) 14 carats, orné de perles et diamants.
Long.: 4 cm. Poids brut : 3,4 g.
120 - 150 €

423 ·
LOT en métal comprenant deux CHAPELETS et un BRACELET MONTRE ronde de dame.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
10 - 20 €

424 ·
OR DENTAIRE en or jaune (750‰).
Poids brut : 24,2 g.
1.200 - 1.500 €

425 ·
LOT de BIJOUX en métal.
10 - 30 €

426 ·
LOT en or jaune (750‰) comprenant :
- Un PENDENTIF « flacon de parfum » ouvrant et verre taillé.
Dim.: 3 x 1,5 cm. Poids brut : 5 g.
- Paire de BOUTONS de MANCHETTES rectangulaires en or jaune (750‰). Poids : 7 g.
- Un COUPE-PAPIER miniature en or jaune (750‰).
Long.: 7,8 cm. Poids brut : 5,8 g.
Poids brut total : 17,8 g.
500 - 700 €

427 ·
Important PENDENTIF « crucifix » en argent (min.800‰) orné de nacre (accidents).
Long.: 10,2 cm. Poids brut : 25,8 g.
On y joint un CRUCIFIX en bois, le Christ en métal doré. Ecrin.
Long. : 7,9 cm.
10 - 20 €

428 ·
LOT en or gris (750‰) comprenant :
- Deux ALLIANCES, l'une sertie d'émeraudes, l'autre de saphirs ronds.
Doigt : 56 et 60. Poids brut total : 6 g.
- Paire de CLOUS d'OREILLES serti d'émeraudes rondes.
Poids brut : 1,4 g.
Poids brut total : 7,4 g.
200 - 300 €

429 ·
CHAÎNE en or jaune (750‰).
Long.: 49,3 cm. Poids : 3,7 g.
150 - 200 €

430 ·
LOT de débris et une montre de poche en en argent (min.800‰).
Accidents. Poids brut : 90 g.
On y joint une MONTRE de POCHE en métal et un lot de PERLES de cornaline de forme tonneau (chocs) à réentfiler. Poids : 639 carats.
20 - 50 €

431 ·
LOT de BIJOUX en or jaune et rose (750‰) dont un sous verre et d'autre serti de petits pierres blanches. Accidents.
Poids brut total : 14,5 g.
On y joint deux BAGUES en or (585‰) 14 carats. Accidents.
Poids : 5,2 g.
400 - 600 €

432 ·
LOT de bijoux et débris en or jaune, rose et gris (750‰) serti de petites pierres blanches.
Poids brut total : 12 g.
On y joint une BOUCLE d'OREILLE et un CHAÎNE en métal doré.
500 - 600 €

433 ·
Deux PENDENTIFS circulaires en or jaune (750‰) ajouré, serti de deux pièces en or (900‰) de 20 FF « Marianne » datées 1909.
Poids : 21,3 g.
On y joint un BRACELET MONTRE ronde de dame, le boîtier en métal et le bracelet en or jaune (750‰) articulé à motifs de cônes godronnés. Travail français, vers 1940. Poids brut: 16,6 g.
1.400 - 1.700 €

434 ·
LOT de BIJOUX en or jaune (750‰) comprenant :
- ALLIANCE. Doigt : 63-64. Poids : 4 g.
- CHAINE. Poids total : 3,8 g.
- DEBRIS d'ALLIANCE. Poids : 2 g.
Poids total : 9,8 g.
On y joint un DEBRIS de BAGUE en or jaune (375‰) 9 carats serti de pierres blanches. Poids brut : 1,3 g.
et un LOT en métal comprenant PENDENTIFS, CLOUS d'OREILLES et CHAINE ...»
400 - 600 €

435 ·
S.T.DUPONT
BRIQUET rectangulaire, modèle « Ligne 2 » en laque façon bois de noyer et métal doré.
Signé S.T. DUPONT, numéroté. Dans son écrin.
Dim.: 6,1 x 3,7 x 1,2 cm. Poids brut : 106 g.
30 - 50 €

436 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti de quatre saphirs clairs ovales et de petits diamants taille brillant alternés.
Doigt : 62. Poids brut : 5,5 g.
200 - 300 €

437 ·
PAIRE de CLOUS D'OREILLES en or jaune (750‰) ornés d'une perle de culture de couleur crème.
Diam. perles : 7,7 - 7,8 mm. Poids brut : 1,8 g.
40 - 60 €

438 ·
BRACELET GRELOTS rigide ouvrant en vermeil (min. 800‰) retenant des perles de vermeil. Usures.
Long.: 14,5 cm. Larg.: 0,6 cm. Poids : 16,4 g.
10 - 20 €

439 ·
LOT en or jaune (750‰) perles d'imitation (manques) et pierres rouges, comprenant :
- EPINGLE à CRAVATE « trèfle ». Poids brut : 0,6 g.
- BROCHE « libellule ». Long.: 4 cm. Poids brut : 2 g.
- BROCHE « losange ». Long.: 4 cm. Poids brut : 1,8 g.
Travail français, vers 1900.
Poids brut total : 4,4 g.
200 - 300 €

440 ·
COLLIER souple en or gris (750‰) serti de cinq diamants taille brillant en serti clos.
Dans son écrin et surboîte.
Long.: 41,7 cm. Poids brut : 7,4 g.
380 - 420 €

441 ·
DIAMANT taillé en cœur pesant 1,02 carats, H VS1.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA datant du 12/9/2025 attestant son poids 1,02 carat, couleur H, pureté VS1, sans fluorescence.
1.200 - 1.500 €

442 ·
SAUTOIR composé de souflures de perles baroques. Fermoir en or jaune (750‰).
Long.: 82,5 cm env. Poids brut : 199,4 g.
300 - 400 €

443 ·
TANZANITE taillée en cœur pesant 4,65 carats.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 1/3/2021 attestant son poids 4,65 carats, couleur « Vivid Violetish Blue ».
600 - 800 €

444 ·
BROCHE « feuille » en or jaune (750‰) ajouré, serti d'émeraudes cabochons rondes.
Long.: 5,4 cm. Poids brut : 8,5 g.
900 - 1.000 €

445 ·
JEAN DESPRES
Important PENDENTIF crucifix en métal martelé.
Signé Jean DEPRES
Long.: 11 cm.
320 - 350 €

446 ·
BRACELET en or jaune (375‰) 9 carats et en argent (min.800‰) serti d'un alignement d'aigues-marines rondes.
Long.: 17 cm. Poids brut : 20,3 g.
650 - 700 €

447 ·
DEMI-ALLIANCE en or jaune (750‰) serti de sept rubis taillés à degrés.
Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.
1.000 - 1.200 €

448 ·
CHRISTOFLE
COLLIER « draperie », modèle « Madison » en argent (925‰) composé de douze chaînettes.
Signé CHRISTOFLE. Poinçon de Maître du joaillier.
Long.: 42 cm env. Poids : 84 g.
320 - 350 €

449 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES « gouttes » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 2,5 g.
1.000 - 1.200 €

450 ·
ALLIANCE en platine (850‰) serti de diamants taille 8/8.
Doigt : 51. Poids brut : 2,5 g.
300 - 500 €

451 ·
Deux paires de BOUCLES d'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) l'une torsadé serti d'un rubis rond et l'autre serti d'une émeraude ovale.
Long.: 1,1 et 1,2 cm. Poids brut total : 7,7 g.
300 - 500 €

452 ·
PENDENTIF et sa chaînette souple en or jaune (750‰) serti d'une importante améthyste triangulaire suiffée.
Long. chaîne : 42 cm. Poids brut : 12 g.
1.000 - 1.200 €

453 ·
Deux BAGUES « tourbillon et sinueuse » en or jaune et rose (750‰) serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, ornées deux perles de culture (usures).
Doigt : 56 et 59-60. Poids brut total : 6,9 g.
700 - 800 €

454 ·
Important PENDENTIF et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un cristal de roche à inclusions, poli de forme ovale.
Long.: 6,2 cm. Poids brut : 74,9 g.
2.500 - 2.800 €

455 ·
BAGUE ovale en or rose (585‰) 14 carats et argent (min. 800‰) serti d'un diamant taillé en rose, deux pierres bleues de forme coussin et un entourage de demi-perles (usures).
Doigt: 48 (trace de mise à taille). Long. motif: 1,9 cm. Poids brut: 3,9 g.
550 - 600 €

456 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de saphirs ronds et diamants taille brillant alternés.
Doigt : 55. Poids : 1,7 g.
430 - 480 €

457 ·
VIVIANNA TORUN BÜLOW-HÜBE
DEMI-PARURE en argent (min. 800‰) comprenant un COLLIER, un BRACELET et un PENDANT D'OREILLE dépareillé, retenant cinq pendentifs amovibles terminés par des pierres incolores, blanche et noire. Egrisures.
Vers 1970.
Signés TORUN. Boucle d'oreille non signée.
Long. collier : 43,5 cm ENV. Long. bracelet : 16,2 cm.
Poids brut total : 52,1 g.
380 - 500 €

458 ·
Important LOT de BIJOUX et quatre PIECES en argent (min.800‰).
Poids total: 259,7 g.
On y joint un lot de bijoux en métal.
150 - 200 €

459 ·
PENDENTIF circulaire et sa chaînette en or jaune (750‰) serti d'une pièce en or imitant une pièce américaine entourée de boules d'or.
Long. pendentif : 3,7 cm. Poids brut : 13,6 g.
600 - 700 €

460 ·
BROCHE rayonnante en or jaune (750‰) serti d'une pièce en or (900‰) de 20 pesos mexicains.
Diam.: 3,5 cm. Poids : 8,9 g.
300 - 500 €

461 ·
LOT en métal et divers comprenant BOURSE, BRACELETS, COLLIERS, BOUTONS de MANCHETTES, PENDENTIF et BROCHES.
20 - 50 €

462 ·
S.T. DUPONT
STYLO à BILLE et STYLO à PLUME en métal doré.
Plume en or jaune (750‰).
Signés S.T. DUPONT.
70 - 120 €

463 ·
LOT de deux paires de BOUTONS de MANCHETTES en or jaune (750‰) serti d'un grenat taillé à degrés pour l'une.
Poids brut: 10,2 g.
On y joint quatre BOUTONS en or (375‰) 9 carats, ornée d'émail rouge translucide qguilloché surmonté d'un lion.
Poids brut : 11,4 g.
280 - 300 €

464 ·
UNIVERSAL
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran silver, index bâtonnets appliqués, trotteuse à six heures.
Mouvement à quartz rapporté. Bracelet semi-rigide en or jaune (750‰) guilloché.
Signée UNIVERSAL et numérotée.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal.: 22 mm. Long.: 16,5 cm. Poids brut : 26 g.
600 - 900 €

465 ·
LOT en or jaune (750‰) comprenant :
- Deux CHAÎNES. Long.: 35,2 et 53 cm. Poids total : 17,3 g.
- Deux MÉDAILLES religieuses.
Long.: 2,7 et 2,8 cm. Poids total : 7 g.
Poids total : 24,4 g.
1.200 - 1.400 €

466 ·
BROCHE PENDENTIF en or jaune (750‰) orné d'un camée figurant « femme et putto ».
Dim.: 3,2 x 2,5 cm. Poids brut : 5,6 g.
120 - 150 €

467 ·
Deux ALLIANCES en or jaune (750‰).
Doigt : 53 et 54. Poids total : 4,8 g.
On y joint une ALLIANCE en or jaune (375‰) 9 carats. Travail anglais.
Doigt : 60. Poids : 2,8 g.
200 - 300 €

468 ·
Paire de BOUTONS de MANCHETTES circulaires en or jaune et gris (750‰) ciselé, serti d'un diamant taille brillant (manque) et de saphirs calibrés (manque).
Travail français, vers 1910-20. Epoque ART DECO.
Long.: 1,4 cm. Poids brut : 8,2 g.
400 - 500 €

469 ·
LOT en or jaune (750‰) comprenant :
- Un PENDENTIF « voilier » retenant une perle de culture.
Poids brut ; 2,9 g.
- Une BROCHE « lanterne » orné de deux perles de culture.
Poids brut : 6,8 g.
- Une BROCHE « fer à cheval » . Poids : 7,3 g.
On y joint un PENDENTIF « tambour » on or jaune (750‰) et acier serti de pierres précieuses rondes et de nacre blanche.
Poids brut : 7,6 g.
250 - 300 €

470 ·
BRACELET rigide ouvrant en or rose (750‰) uni. Chocs.
Chaînette de sécurité.
Long.: 16 cm env. Larg.: 1 cm. Poids : 13,9 g.
400 - 700 €

471 ·
BAGUE d'artiste en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant et pierres vertes (chocs) en serti clos.
Doigt : 52. Larg.: 2,1 cm. Poids brut : 6,6 g.
400 - 600 €

472 ·
BROCHE en or jaune (750‰) retenant résille et sept grelots.
Long.: 6 cm. Poids : 12 g.
300 - 400 €

473 ·
PENDENTIF « bouddha » en or jaune (585‰) 14 carats et pierre verte sculptée.
Long.: 3 cm. Poids brut : 8,5 g.
60 - 80 €

474 ·
Lot de deux BAGUES en or jaune (750‰), l'une sertie d'un quartz fumé foncé, l'autre d'une pierre blanche en cabochon.
Doigt : 48 et 55-56. Poids brut total : 16,5 g.
350 - 450 €

475 ·
BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) ciselé à motifs de fleurs et oiseau. Chaînette de sécurité.
Long.: 17 cm. Larg.: 1,4 cm. Poids : 13 g.
600 - 800 €

476 ·
BROCHE en or jaune (750‰), à décor de volutes et rosaces, serti de deux pierres roses.
Long. : 8 cm. Poids brut : 9,7 g.
500 - 600 €

477 ·
BROCHE « soleil d'Asmara » en or jaune (750‰), à motif rayonnant.
Diam. : 5, cm. Poids : 23,3 g.
1.200 - 1.400 €

478 ·
PORTE-CLEFS en or jaune (750‰), le ruban en maille milanaise, retenant une médaille hexagonale.
Long. : 14 cm. Poids : 20,3 g.
1.200 - 1.300 €

479 ·
LOT en or jaune (750‰) comprenant :
- Une BAGUE ornée d'une citrine, l'entourage à décor de feuillages ciselés.
Doigt : 55-56. Poids brut : 11,6 g.
- Un important PENDENTIF orné d'une citrine.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 15 g.
Poids brut total : 26,6 g.
On y joint une BAGUE en or jaune (375‰) 9 carats serti d'une pierre brune rectangulaire taillée à degrés.
Doigt : 55-56. Poids brut : 23,3 g.
200 - 400 €

480 ·
BROCHE nœud en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré et festonné, serti de diamants taillés en rose.
Travail français, fin du XIX^{e} siècle.
Long. : 5,5 cm. Poids brut : 9,4 g.
100 - 200 €

481 ·
Important PENDENTIF ovale en or jaune (585‰) 14 carats, orné d'une ambre gravée.
Dim. : 6,7 x 7,7 cm. Poids brut : 50,7 g.
80 - 100 €

482 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle « Linéa » en or jaune (750‰) et acier. Lunette or gravée de chiffres arabes, cadran silver mat.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en or et acier, boucle déployante.
Signée BAUME & MERCIER, numérotée. Dans un écrin.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal. : 24 mm. Long.: 16,5 cm. Poids brut : 53,4 g.
250 - 300 €

483 ·
BAGUE « cocktail » en or gris (750‰) serti d'un diamant Fancy Deep Gray Yellowish Green pesant 3,01 carats, entouré de diamants taille brillant et saphirs de couleur.
Doigt : 54. Poids brut : 8.1 g.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG datant du 12/7/22 attestant du poids du diamant de 3,01 carats, couleur « Fancy Deep Gray Yellowish Green ».
2.000 - 2.500 €

484 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 52. Poids brut : 3.3 g.
250 - 300 €

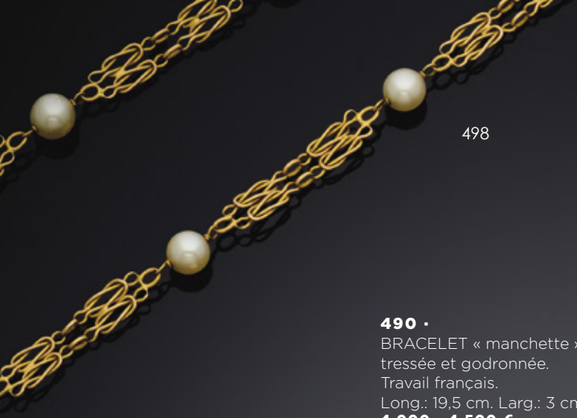
485 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir en or gris (750‰) ajouré, polylobé, partiellement serti de diamants taille ancienne.
Diam perles : 3,8 à 8,9 mm. Poids brut : 25,5 g.
300 - 400 €

486 ·
BRACELET composé de quatre rangs de perles de culture de couleur crème, en chute. Les perles proches du fermoir plus petites. Fermoir barrette en or gris (750‰). Chaînette de sécurité.
Diam perles : 4 à 7 mm env. Poids brut : 51,4 g.
200 - 300 €

487 ·
PENDENTIF en or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée en poire entourée diamants taille brillant.
Long.: 2 cm. Poids brut : 1.3 g.
60 - 80 €

488 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'une émeraude ronde et d'un diamant taille brillant.
Poids brut : 1.7 g.
80 - 100 €

489 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un saphir rond.
Poids brut : 1.5 g.
60 - 80 €



498



494

490 ·
BRACELET « manchette » souple en or jaune (750‰) à maille tressée et godronnée.
Travail français.
Long.: 19,5 cm. Larg.: 3 cm. Poids brut : 73,5 g.
4.000 - 4.500 €

491 ·
BROCHE « inséparables » en or jaune (750‰) le corps formé de turquoises cabochons, les yeux sertis de petites pierres roses.
Vers 1950.
Long.: 4,3 cm. Poids brut : 10,1 g.
400 - 600 €



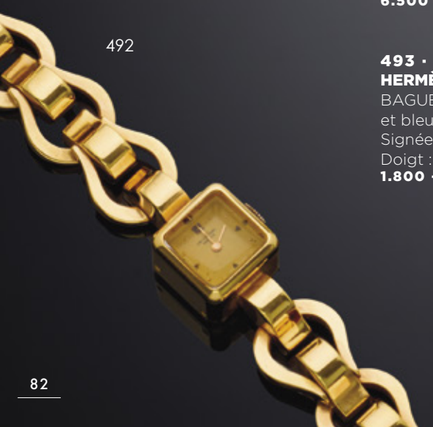
497

492 ·
UNIVERSAL
BRACELET MONTRE cubique de dame en or jaune (750‰). Cadran doré.
Mouvement mécanique. Bracelet « Tank » à maillons en forme de gouttes et ponts en or jaune (750‰).
Signée UNIVERSAL Genève.
Cal.: 15 mm. Long.: 18,8 cm. Poids brut : 65,5 g.
6.500 - 7.000 €

493 ·
HERMÈS
BAGUE 3 anneaux en or jaune (750‰) et émail vert rouge et bleu (manques).
Signée HERMES PARIS.
Doigt : 52-53. Poids brut : 12,3 g.
1.800 - 2.000 €



496



492

494 ·
BAGUE « marguerite » en or jaune et or gris (750‰) serti d'un rubis ovale, entouré de douze diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 5,5 g.
1.500 - 2.000 €

495 ·
BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) ponctué de six alignements de diamants taille baguette.
Dans son écrin BRUNNER (tache).
Long.: 18,5 cm. Larg.:1,1 cm. Poids brut : 53,3 g.
6.700 - 7.000 €

496 ·
BROCHE « fleur » en fils d'or jaune (750‰) centré d'une pierre blanche, retenant des chaînettes en pampille.
Poids brut : 10 g.
400 - 500 €

497 ·
BAGUE chevalière en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 8,2 g.
500 - 600 €

498 ·
SAUTOIR en fils d'or jaune (750‰) ajouré, ponctué de perles de culture de couleur crème.
Long.: 124 cm. Diam. perles : 7,2 à 8,5 mm. Poids brut : 49,1 g.
2.000 - 2.500 €

499 ·
BROCHE « oiseau en vol » en or jaune (750‰), les ailes ajourées ponctuées de petites pierres bleues.
Long.: 3,6 g. Poids brut : 7,2 g.
250 - 300 €



495



499



493



491

490

500 ·
BAGUE « Tank » en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de huit diamants.
Vers 1940.
Doigt: 61. Poids brut: 11,4 g.
600 - 900 €

501 ·
ALLIANCE en platine (min. 800‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Doigt: 60. Poids brut: 4,7 g.
700 - 1.000 €

502 ·
BROCHE en or jaune (750‰) ajouré et ciselé, orné d'émail et serti de perles non testées (certaines percées, la principale de forme bouton).
XIX^{ème} siècle.
Dim.: 6 x 3,8 cm. Poids brut: 16,7 g.
700 - 900 €

503 ·
BROCHE circulaire « mouche » en jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti de diamants taillés en rose et un saphir. Petit choc.
Vers 1900.
Diam.: 2,9 cm. Poids brut: 6,2 g.
200 - 400 €

504 ·
Large BAGUE « deux serpents » en or jaune (750‰)ciselé et ajouré serti de deux pierres rouges. Egrisures.
Travail français, vers 1900.
Doigt: 63. Poids brut: 6,6 g.
300 - 500 €

505 ·
CLIP de CORSAGE « oiseau » en or jaune (750‰) godronné et sculpté. L'œil serti d'un saphir rond et diamants.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 3 x 3 cm. Poids brut: 19 g.
1.000 - 1.500 €

506 ·
BAGUE « Tank » asymétrique en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de deux diamants taille brillant et un diamant taille princesse.
Travail français, vers 1940.
Doigt: 57. Poids brut: 14,5 g.
600 - 900 €

507 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir foncé ovale épaulé de pavages de diamants.
Doigt: 51. Poids brut: 5,9 g.
250 - 300 €

508 ·
BRACELET en platine (min. 800‰) articulé et ajouré, à motifs géométriques, serti de diamants.
Manques, chocs. Chaînette de sécurité.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Long.: 18 cm. Larg.: 1,4 cm. Poids brut: 22,9 g.
2.000 - 2.500 €

509 ·
JAEGER - PIERRE CARDIN
BRACELET MONTRE ronde en acier. Lunette brossée, cadran silver, index carrés et bâtonnets.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir (à changer), boucle ardillon d'origine en forme de « C ».
Cadran signé PIERRE CARDIN. Boîtier signé JAEGER.
Mouvement non signé.
Cal.: 40 mm.
60 - 100 €

510 ·
JAEGER - PIERRE CARDIN
BRACELET MONTRE en acier brossé. Lunette rectangulaire à quatre motifs carrés. Cadran gris, aiguilles et index bâtonnets blancs.
Mouvement mécanique. Bracelet tissé noir.
Cadran signé PIERRE CARDIN. Boîtier signé JAEGER. Mouvement non signé.
Cal.: 44 x 30 mm.
60 - 100 €

511 ·
Paire de BOUTONS de MANCHETTES en or gris (750‰) serti de saphirs carrés et diamants taille brillant.
Long.motif: 2 cm. Poids brut : 37 g.
2.000 - 2.500 €

512 ·
BROCHE rectangulaire en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne.
Long.: 4,3 cm. Poids brut : 8,8 g.
800 - 1.200 €

513 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant et émeraudes cabochons alternées.
Doigt : 50 (anneau intérieur). Poids brut : 3,4 g.
120 - 150 €

514 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir rectangulaire, épaulé de diamants taille 8/8.
Doigt : 52-53. Poids brut : 3,5 g.
200 - 300 €

515 ·
BRACELET composé d'une chaînette en or jaune (750‰) centré d'un motif circulaire en or jaune et or gris, (585‰) 14 carats pavé de diamants taille brillant.
Transformation.
Long.: 16,8 cm. Poids brut : 6,6 g.
150 - 200 €

516 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES « feuilles » en or jaune (750‰) godronné serti de diamants taille brillant et de saphirs ronds alternés.
Long.: 2,2 cm. Poids brut : 5,5 g.
200 - 300 €

517 ·
DEMI-ALLIANCE en or gris (750‰) serti de diamants taille baguette et princesse.
Doigt : 54. Poids brut : 5,6 g.
500 - 700 €

518 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une opale cabochon de forme ovale épaulée de petits diamants.
Doigt : 58 (légère trace de mise à taille). Poids brut : 6,3 g.
300 - 500 €

519 ·
PENDENTIF fleursé (anciennement broche) en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants, saphirs et rubis ronds.
Transformation.
Long.: 4,6 cm. Poids brut : 18,4 g.
1.500 - 2.000 €

520 ·
COLLIER en or gris (750‰) orné de perles de culture d'eau douce, blanches et grises alternées, dont une piriforme, retenant un motif serti de diamants.
Long.: 39 cm. Poids brut : 7,1 g.
100 - 200 €

521 ·
BAGUE sinueuse en or rose (750‰) orné d'une perle de culture blanche épaulée de pavages de diamants taille brillant.
Trace de colle)
Dans son écrin.
Doigt : 52. Diam. perle : 9,7 mm. Poids brut : 7,2 g.
600 - 700 €

522 ·
PARURE en or jaune (750‰) facetté, comprenant un BRACELET jonc rigide ouvrant, une ALLIANCE et une paire de BOUCLES d'OREILLES « boules ». Légers chocs.
Long. bracelet : 15,9 cm. Doigt : 48. Long. BO : 1,6 cm.
Poids brut total : 23,2 g.
800 - 1.000 €

523 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) ajouré, pavé de diamants taille brillant et 8/8.
Long.: 2,4 cm. Poids brut total : 4,8 g.
150 - 300 €

524 ·
Petite BROCHE « papillon » en or rose (750‰) serti de diamants taillés en rose, saphirs, rubis et émeraudes.
Long.: 2,1 cm. Poids brut : 3,6 g.
150 - 200 €

525 ·
BAGUE en or gris (750‰) à motif ovale pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 3,3 g.
120 - 180 €

526 ·
BAGUE « toi & moi » sinueuse en or jaune (750‰) serti deux diamants bruns taille brillant, souligné de petits diamants.
Doigt : 50. Poids brut : 4,4 g.
1.000 - 1.500 €

527 ·
BRACELET articulé en or gris (750‰) serti d'émeraudes ovales entourées de diamants taille brillant.
Long.: 17,6 cm. Poids brut : 14 g.
500 - 800 €

528 ·
Long SAUTOIR en or jaune (750‰) formé de maillons ajourés alternés reliés par des bâtonnets.
Long.: 209 cm env. Poids brut : 62,6 g.
4.500 - 5.000 €

529 ·
COLLIER en or gris (750‰) articulé, à maillons ovales ajourés, articulés serti de diamants taille brillant. Accident.
Long.: 41,6 cm. Poids brut : 27,6 g.
1.000 - 1.500 €

530 ·
GEORG JENSEN & WENDEL
BAGUE solitaire en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 0,72 carat (poids gravé à l'intérieur - non desserti).
Signée GJ & W.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.
800 - 1.000 €

531 ·
GEORG JENSEN & WENDEL
BAGUE solitaire en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant.
Signée GJ & W. Dans son écrin.
Doigt : 53. Poids brut : 3,9 g.
800 - 1.000 €

532 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, orné d'une perle de culture de couleur crème, épaulée de six diamants.
Doigt : 54. Poids brut : 4,2 g.
100 - 150 €

533 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture, en chute.
Fermoir en or gris (750‰)guilloché et ajouré orné d'une perle.
Chaînette de sécurité.
Long.: 58 cm. Diam. perles : 6 à 8 mm env. Poids brut : 33,7 g.
100 - 150 €

534 ·
PENDENTIF « croix » en or jaune (750‰) orné de demi-perles de culture.
Travail français.
Long.: 6 cm. Poids brut : 8,7 g.
400 - 500 €

535 ·
MONTRE de COL SAVONNETTE en or jaune (750‰) ciselé.
Cadran émail blanc, chiffres romains.
Mouvement mécanique.
Signée M. PEIRANI.
Travail français.
Cal.: 22 mm. Poids brut 13,4 g.
150 - 300 €

536 ·
BAGUE en or jaune (750‰) partiellement godronné, serti d'un lapis lazuli cabochon de forme cœur.
Doigt : 53. Larg.: 1,5 cm Poids brut : 7.1 g.
300 - 400 €

537 ·
BAGUE « papillon » en or rose (750‰) serti de diamants taillés en rose.
Doigt : 50. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 4,7 g.
200 - 300 €

538 ·
BAGUE « rosace » en or jaune (750‰) ajouré et argent (min. 800‰) serti de diamants taillés en rose. Chocs.
Doigt : 54. Poids brut : 2,7 g.
100 - 150 €

539 ·
BAGUE « deux fleurs » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont deux plus importants.
Doigt : 53. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 4,1 g.
300 - 500 €

540 ·
CHAINETTE en or gris (750‰)retenant unPENDENTIF serti d'une tanzanite de forme triangulaire.
Poids brut : 5,7 g.
200 - 300 €

541 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de diamants, rubis et émeraudes alternés.
Doigt : 50. Poids brut : 3 g.
120 - 180 €

542 ·
Fine BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille princesse épaulé d'une ligne de trois diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 2,8 g.
200 - 400 €

543 ·
BRACELET articulé en or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Long.: 19 cm. Poids brut : 9,9 g.
500 - 600 €

544 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une pierre rouge cabochon étoilée en serti clos. Fèles.
Doigt : 52. Larg.: 1 cm. Poids brut : 6,8 g.
200 - 300 €

545 ·
BRACELET en or gris (750‰) composé d'une chaînette retenant un motif rectangulaire serti de diamants taille brillant et taillés en rose.
Transformation.
Long.: 17 cm. Long. motif : 2 cm. Poids brut : 6,4 g.
150 - 200 €

546 ·
BRACELET articulé en or gris (750‰) serti d'un alignement de 60 diamants taille princesse.
Long.: 17,1 cm. Larg: 0,4 cm. Poids brut : 20 g.
2.000 - 3.000 €

547 ·
SAUTOIR composé de perles baroques de culture blanches d'eau douce.
Long.: 87 cm. Diam. perles : 8,5 à 11 mm
40 - 50 €

548 ·
BAGUE « tourbillon » en or jaune (750‰) serti de lignes de diamants, centré d'un diamant taille ancienne de forme coussin (choc).
Travail français, début du XX^{ème} siècle.
Doigt: 58. Poids brut: 5,4 g.
1.400 - 1.500 €

549 ·
BAGUE circulaire en or jaune (750‰) serti d'une aigue-marine ronde, entourée de diamants taillés en rose.
Doigt : 53. Poids brut : 2,8 g.
250 - 300 €



550

550 ·
COLLIER articulé en or jaune (750‰) à maillons navettes ajourés et granulés, sertis de diamants et saphirs ronds alternés.
Long.: 43,8 cm. Larg.: 0,6 cm. Poids brut : 38,3 g.
3.500 - 4.000 €



551

551 ·
COLLIER « cravate » en or gris (750‰) composé de quatorze chaînettes composées de petites boules facettées. Fermoir carré ajouré serti de diamants taille brillant.
Long.: 56 cm (modulable). Poids brut : 75,4 g.
7.900 - 8.000 €



552

552 ·
COLLIER en or gris (750‰) ajouré et articulé, serti de diamants taille brillant, navette, princesse et baguette, retenant sept motifs circulaires en pampille.
Long.: 41,8 cm. Poids brut : 34,8 g.
11.000 - 13.000 €



553

553 ·
VAN CLEEF & ARPELS
COLLIER « Folie des Prés » et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants et saphirs, retenant un pendentif composé de « fleurs » serti de saphirs roses et mauves de forme poire et ronde et diamants taille brillant.
Travail français.
Signé VCA, numéroté. Dans son écrin, surboîte et papiers.
Long. pendentif : 4,5 cm. Poids brut : 11,9 g.
33.000 - 35.000 €

554 ·
Paire de BOUTONS de MANCHETTES « fleurs » en or gris (750‰) serti de saphirs cabochons, entourés de diamants taille brillant.
Une petite égrisure.
Dans son écrin.
Long. motif : 1,3 g.
Poids brut : 7,8 g.
2.000 - 2.500 €

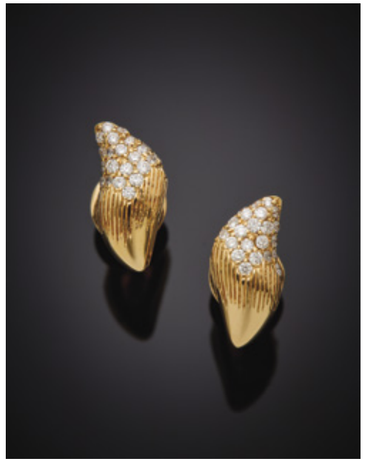
555 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES carrés en platine (950‰) serti de diamants taille brillant.
Dim. motif : 0,8 x 0,8 cm.
Poids brut : 2 g.
750 - 900 €

556 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE carrée de dame, modèle « Panthère » en or jaune (750‰) et acier. Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet articulé, un rang d'or (750‰) et acier, boucle déployante dissimulée.
Signée CARTIER, numérotée. Pochon de service. Ni boîte, ni papier.
Cal.: 21 mm. Long.: 14,5 cm env (court).
Poids brut: 38,5 g.
2.000 - 3.000 €

557 ·
PENDENTIF « croix » en platine (min. 800‰) et or jaune (585‰) 14 carats, serti d'alignements de diamants taillés en rose et saphirs calibrés.
Vers 1925. Epoque ART DECO.
Long.: 3 cm. Poids brut: 3,2 g.
500 - 700 €

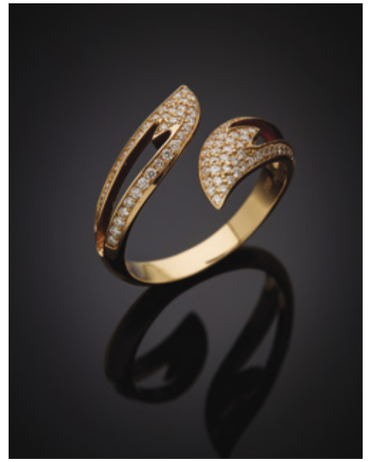
558 ·
GUCCI
Paire de BOUTONS de MANCHETTES carrés en or jaune et or gris (750‰) composés d'une plaque d'onyx flanquée de quatre diamants taille brillant .
Signée GUCCI.
Dim. motif: 1,5 x 1,3 cm. Poids brut: 10,3 g.
600 - 800 €

559 ·
Important COLLIER composé de quatre rangs de perles de corail brut.
Fermoir et onze coulants sphériques en métal repoussés et sculptés, le fermoir figurant un chien des « neiges ».
Travail probablement tibétain.
Long.: 54,5 cm. Poids total: 262,6 g.
400 - 500 €



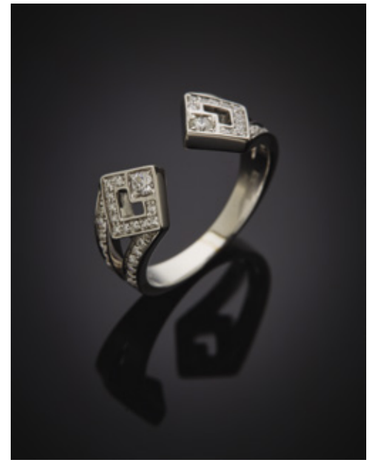
560

560 ·
KORLOFF/VOLTE FACE
Paire de BOUCLES D'OREILLES en or rose (750 ‰) partiellement pavé de diamants
Poids brut: 2.6g
600 - 800 €



561

561 ·
KORLOFF/VOLTE FACE
BAGUE en or rose (750 ‰) pavé de diamants
Poids brut: 3.5 g
1290 - 1390 €



562

562 ·
KORLOFF/ECLAT
BAGUE or blanc (750 ‰), diamants
Poids brut: 4 g
1.600 - 1.800 €



563

563 ·
KORLOFF/VOLTE FACE
COLLIER en or rose (750 ‰) partiellement pavé de diamants
Poids brut: 5 g
1.570 - 1.670 €



564

564 ·
KORLOFF/JE PLAY
BRACELET chaînette « rond » en or rose (750 ‰), diamants et opale rose
Poids brut : 2.8 g
600 - 800 €



565

565 ·
KORLOFF/JE PLAY
BRACELET jonc « rond/carré » en or rose (750 ‰), diamants, opale rose et agate verte
Longueur: 17 cm
Poids brut : 6.9 g
1.150 - 1.250 €



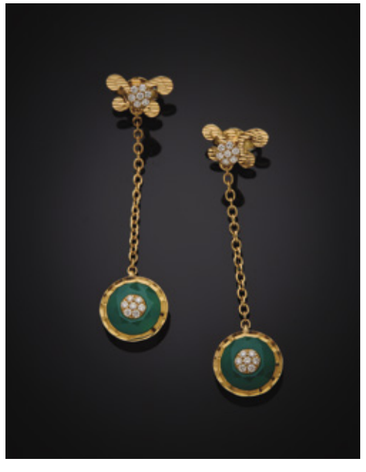
566

566 ·
KORLOFF/VOLTE FACE
BRACELET jonc ouvert en or rose (750 ‰) serti de petits diamants
Poids brut: 6.9 g
1.150 - 1.650 €



567

567 ·
KORLOFF/AURA
BRACELET jonc croisé en or rose (750 ‰) serti de deux cabochons d'améthystes et de petits brillants
Diamètre : 15 cm
Poids brut: 7.6g
2.450 - 2.550 €



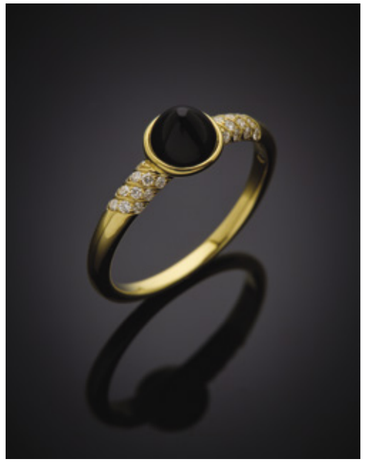
568

568 ·
KORLOFF/ JE PLAY
Paire de boucles d'oreilles « rond » en or rose (750 ‰), agate verte et diamants
Poids brut: 4.4g
1.100 - 1.200 €



569

569 ·
KORLOFF/AURA
BRACELET croisé en or blanc (750 ‰) serti de deux cabochons de topazes et de petits brillants
Longueur : 15 cm
Poids brut: 8.4g
2.620 - 2.720 €



570

570 ·
KORLOFF/AURA
BAGUE en or jaune (750 ‰) serti d'un cabochon d'onyx entouré de petits brillants
Poids brut: 2.4g
700 - 800 €



571

571 ·
KORLOFF/ECLAT
BRACELET JONC « Toi & Moi » en or rose (750 ‰) et diamants
long: 16 cm
Poids brut: 11.3g
3.740 - 3.780 €



572

572 ·
KORLOFF/ JE PLAY
COLLIER Saint Petersbourg « 3 ronds » en or rose (750 ‰), diamants, onyx
Longueur de la chaîne : 42-44 cm
Poids brut: 8.1 g
1.400 - 1.500 €



573

573 ·
KORLOFF/ JE PLAY modèle Saint Petersbourg
BRACELET chaînette « 5 ronds » en or blanc (750 ‰), onyx, diamants
Poids brut : 10
1.800 - 2.000 €



574

574 ·
Bague torsadée en corail et or jaune (750 ‰) serti de lignes de petits brillants.
Poids brut: 11.90 g
Tour de doigt : 52
2.400 - 2.800 €



579

575 ·
Bague « jonc ouvert » en or jaune (750 ‰) serti de corail et de motifs composé de trois lignes de diamants taille brillant.
Poids brut : 12.50 g
Tour de doigt : 56
2.500 - 3.000 €

576 ·
Bague en or jaune (750 ‰) serti de corail et d'un motif de trois lignes de diamants de taille brillant.
Poids brut : 10.60 g
Tour de doigt : 55
2.200 - 2.500 €

577 ·
Bague en or jaune (750 ‰) serti de corail et de diamants taille brillant sur trois ligne
Poids brut: 8.70 g
Tour de doigt : 55
1.800 - 2.000 €

578 ·
Bague en or jaune (750 ‰) «turquoise» et d'un motif de diamants taille brillant.
Poids brut: 6.90 g
Tour de doigt : 52
1.300 - 1.500 €

579 ·
Bague « Crocodile » en or blanc (750‰) serti de diamants blancs et teintés taille brillant.
Poids brut : 7.30 g
Tour de doigt : 52
2.500 - 2.800 €

580 ·
Bague « Quartefeuille » en or blanc (750 ‰) centrée d'un motif de nacre entouré de diamants taille brillant.
Poids brut : 6.4 g
Tour de doigt : 53
1.300 - 1.500 €

581 ·
Bague « Bandeau » en or blanc (750 ‰), serti de diamants taille brillant et baguettes.
Poids brut : 6.20 g
Tour de doigt : 52
2.000 - 2.200 €

582 ·
Bague « Bulles » formée de sept lignes en or blanc (750 ‰) serti de diamants et d'opale en arrière plan.
Poids brut : 8.50 g
2.400 - 2.800 €

583 ·
Bague « Love » en or blanc serti de brillants.
Poids brut : 2.80 g
1.100 - 1.200 €

584 ·
Bague « croix » en or blanc (750 ‰) partiellement serti de brillants.
Poids brut: 1.40 g
500 - 600 €

585 ·
Bague « Vague » en or blanc et or jaune (750 ‰) torsadé satiné serti d'une double ligne de diamants de taille brillant.
Poids brut : 7.20 g
1.600 - 1.800 €

586 ·
Bague « Trois anneaux » en or blanc (750 ‰) serti de lignes diamants taille brillant et de motifs de feuilles sertis de diamants taille brillant.
Tour de doigt : 52
Poids brut: 7.60 g
2.100 - 2.300 €

587 ·
Bague « Bandeau » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant et baguettes.
Poids brut : 9.10g
Tour de doigt : 52
2.300 - 2.500 €

588 ·
Bague en or blanc (750 ‰) serti de lignes de diamants taille brillant et de deux motifs circulaires sertis de diamants taille brillant ou navettes.
Poids brut: 3.30 g
1.400 - 1.800 €

589 ·
Bague « trois lignes » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille baguettes et brillant.
Poids brut : 4.76 g
Tour de doigt : 55
1.600 - 1.800 €

590 ·
Bague « Feuilles » en or blanc (750 ‰) serti de petits brillants
Poids brut : 8.20 g
Tour de doigt : 52
2.100 - 2.300 €

591 ·
Bague « asymétrique » en or blanc (750 ‰) centrée d'un motif circulaire serti de diamants jaunes taille brillant et navettes ; l'anneau partiellement serti de diamants taille brillant.
Poids brut : 4.20 g
Tour de doigt : 54
1.800 - 2.000 €

592 ·
Bague en or blanc (750 ‰) serti d'un motif circulaire composé d'un diamant carré et de quatre diamants navette ; l'anneau partiellement serti de diamants taille brillant.
Poids brut: 3 g
1.700 - 2.000 €

593 ·
Bague « Pâquerette » en or blanc (750 ‰) serti au centre de diamants taille brillant entourés de diamants baguettes.
Poids brut : 4 g
Tour de doigt : 53
1.400 - 1.800 €

594 ·
Bague en or blanc et or rose (750 ‰) centrée d'un motif de forme circulaire partiellement ajouré en or j brossé (750 ‰) serti d'une ligne de diamants taille brillant et de 4 diamants navettes.
Poids brut : 4.40 g
Tour de doigt : 51
1.300 - 1.500 €

595 ·
Bague « feuilles » en or blanc serti de brillants
Poids brut : 5.50 g
1.700 - 2.000 €



596

596 ·
Bague en or blanc de forme rectangulaire serti de diamants ronds et baguettes ; l'anneau partiellement serti de brillants.
Poids brut : 4.40 g
2.600 - 2.800 €

597 ·
Bague en or blanc (750 ‰) centré d'un motif central circulaire ajouré serti d'un diamant carré et de diamants navettes entouré de petits diamants taille brillant.
Poids brut: 3.80 g
Tour de doigt : 54
1.500 - 1.800 €

598 ·
Bague en or blanc (750 ‰) serti de lignes de diamants taille brillant et de diamants poires ou navettes.
Poids brut: 5.40 g
Tour de doigt : 52
1.700 - 2.000 €

599 ·
Bague en or blanc (750 ‰) centré d'un motif rectangulaire serti de diamants tailles baguette ou brillant et épaulé de deux diamants.
Poids brut : 3 g
Tour de doigt : 51
1.700 - 2.000 €

600 ·
Bague en or blanc (750 ‰) centrée d'un motif rectangulaire serti de diamants taille brillant ou baguettes ; l'anneau partiellement serti de diamants taille brillant.
Poids brut : 4.10 g
Tour de doigt : 51
2.400 - 2.800 €

601 ·
Bague « figures géométriques » en or rose (750 ‰) serti de lapis lazuli, malachite et brillants.
Poids brut: 5.80 g
TD : 53
1.400 - 1.800 €

602 ·
Bague marquise en or blanc (750 ‰) serti d'un saphir ovale entouré de diamants taille brillant, navette et troïdia.
Poids brut: 6.10 g
2.600 - 2.800 €

603 ·
Paire de boucles d'oreilles en corail et or jaune (750 ‰) serti d'un pavage de brillants
Poids brut: 12,80 g
2.800 - 3.000 €

604 ·
Paire de boucles d'oreilles à motifs ovales mobiles en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant et baguettes.
Poids brut : 3.80 g
1.900 - 2.000 €

605 ·
Boucles d'oreilles « Cœurs » en or blanc (750 ‰) serti de lignes de diamants taille brillant et de diamants calibrés.
Poids brut: 5.40 g
2.000 - 2.200 €

606 ·
Paire de boucles d'oreilles « créoles » en or blanc (750 ‰) pavées de brillants de lignes de brillants et de diamants calibrés.
Poids brut: 4.90 g
1.900 - 2.000 €

607 ·
Paire de boucles d'oreilles en or blanc (750 ‰) serti de deux lignes de diamants taille brillant et d'une ligne de diamants baguettes.
Poids brut: 3.90 g
1.700 - 1.800 €

608 ·
Boucles d'oreilles « Cœurs » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant ou baguettes.
Poids brut: 6.40 g
2.900 - 3.200 €

609 ·
Paire de boucles d'oreilles « fleurs » en or rose serti de brillants.
poids brut : 4 g
1.100 - 1.300 €

610 ·
Paire de puces d'oreilles « gouttes » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant
Poids brut : 2.30 g
800 - 1.000 €

611 ·
Paire de boucles d'oreilles « créoles » en or blanc (750 ‰) serti de brillants et d'un motif ponctué.
Poids brut: 4.10 g
1.800 - 2.000 €

612 ·
Paire de pendants d'oreilles « lignes » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillants.
Poids brut: 3.40 g
Longueur : 3 cm
1.000 - 1.200 €

613 ·
Paire de boucles d'oreilles de forme circulaire partiellement ajourée en or jaune brossé (750 ‰) serti de brillants et de 8 diamants navettes.
Poids brut : 6,60 g
2.200 - 2.500 €

614 ·
Paire de boucles d'oreilles « Gouttes » en or blanc serti de diamants.
Poids brut : 6.20 g
2.800 - 3.000 €

615 ·
Paire de boucles d'oreilles « losanges » en or blanc serti de diamants taille brillant.
Poids brut : 5 g
1.800 - 2.000 €



616

616 ·
Paire de boucles d'oreilles « Triangles » en or rose (750 ‰)serti de diamants taille brillant et émaillées bleu.
Poids brut : 7.40 g
1.900 - 2.000 €

617 ·
Boucles d'oreilles en or blanc (750 ‰) serti de diamants et terminés par un petit diamant de forme poire.
Poids brut: 3.50 g
1.600 - 1.800 €

618 ·
Boucles d'oreilles « triangles » en or rose (750 ‰) serti de malachite et petits diamants taille brillant.
Poids brut : 6 g
1.500 - 1.800 €

619 ·
Paire de boucles d'oreilles en or blanc (750 ‰) serti de lignes de diamants taille brillant et de diamants taille brillant.
Poids brut : 6.60 g
1.800 - 2.000 €

620 ·
Paire de boucles d'oreilles en or blanc (750 ‰) serti d'une motif de trois diamants navettes figurant des feuilles.
Poids brut: 5.20 g
1.600 - 1.800 €

621 ·
Paire de demi créoles en or rose (750 ‰) ajouré serti d'une ligne de diamants taille brillant.
Poids brut : 2.90 g
900 - 1.000 €

622 ·
Paire de pendants d'oreilles en or blanc serti d'un saphir ovale et de diamants de forme navette
Poids brut : 5.20 g
2.700 - 2.800 €

623 ·
Collier chaînette en or rose (750 ‰) retenant un motif ovale serti de brillants baguettes et ronds.
Poids brut: 2.90 g
900 - 1.000 €

624 ·
Collier chaînette en or rose (750 ‰) retenant un motif de deux demi disques en or rose serti pour moitié de malachite et réunis par trois petits diamants de forme poire ou navette.
Poids brut : 5.10 g
1.500 - 1.800 €

625 ·
Collier chaînette en or rose (750 ‰) retenant un cercle serti de diamants et d'un motif demi-lune en malachite.
Poids brut: 9.90 g
1.100 - 1.200 €



626

626 ·
Collier « Figures géométriques » en or rose (750 ‰) retenant un motif géométrique serti de malachite et de lapis lazuli ceint d'un cercle ouvert serti de diamants ; la chaîne à maillons plats oblongs à deux figures géométriques serties de malachite et lapis lazuli
Poids brut : 11.60 g
2.700 - 2.800 €

627 ·
Collier chaînette en or rose (750 ‰) retenant des motifs géométriques sertis de malachite ou de lapis lazuli.
Poids brut : 7 g
1.800 - 2.000 €

628 ·
Collier chaînette en or rose (750‰) à neuf baguettes rectangulaires serties de malachite, lapis lazuli, diamants taille brillant.
Poids brut : 5.60 g
1.500 - 1.800 €

629 ·
Collier ligne asymétrique en or blanc entièrement d'un alignement de diamants taille brillant et de 9 diamants plus importants.
Poids brut : 17.10 g
5.100 - 5.500 €

630 ·
Collier chaînette en or blanc (750 ‰) retenant un saphir ovale entouré de diamants navettes.
Poids brut : 4.60 g
2.100 - 2.500 €

631 ·
Collier chaînette «fleurettes « en or blanc (750 ‰) retenant deux fleurettes articulées en or blanc (750 ‰) sert de diamants taille brillant.
Poids brut : 3.80 g
1.700 - 2.000 €

632 ·
Collier chaînette en or blanc (750 ‰) retenant deux motifs circulaires de forme poire ou ronde formés de diamants taille brillant, navettes et carrés.
Poids brut : 3.90 g
2.200 - 2.500 €

633 ·
Collier chaînette retenant un pendentif « Croix » en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant.
Poids brut : 2.60 g
800 - 1.000 €

634 ·
Collier chaînette en or blanc (750 ‰) retenant une croix en or blanc serti de 6 diamants.
Hauteur de la croix : 1.5 cm
Poids brut: 1.80 g
1.000 - 1.200 €

635 ·
Alliance en or blanc (750 ‰) serti de diamants taille brillant sur trois lignes.
Poids brut : 5.20 g
1.600 - 1.800 €

636 ·
Bague « marguerite » en or blanc (750 ‰) serti d'un saphir de forme ovale entouré de diamants navettes et épaulée de deux diamants navettes.
Poids brut : 5.20 g
3.000 - 3.200 €



637

637 ·
Bracelet « Jonc ouvert » en or rose (750 ‰) serti de diamants taille brillant formant des motifs de fleurettes.
Poids brut : 12.20 g
4.100 - 4.300 €

638 ·
Bracelet jonc ouvrant en or rose partiellement serti de diamants taille brillant et de deux motifs de malachite ou lapis lazuli.
Poids brut : 10 g
2.500 - 2.800 €



639

639 ·
Bague « Chaînette » en or rose (750 ‰) centré d'un motif circulaire en or blanc (750 ‰) pavé de diamants taille brillant.
Poids brut: 6.20
1.300 - 1.500 €

640 ·
Ensemble de 9 pièces de 20 Francs or comprenant :
- SUISSE : 5 pièces tête Helvetia
- FRANCE : 3 pièces Napoléon III tête laurée ; 2 pièces Napoléon III tête nue
Poids net total: 57.9 g
4.600 - 4.800 €

641 ·
Lingotin de 10oz en argent
250 - 300 €

642 ·
Ensemble de 8 pièces en or jaune comprenant :
- 6 pièces de 20 francs or
- Une pièce Georges V
- Une pièce Umberto I
Poids net : 53 g
4.200 - 4.500 €

643 ·
Ensemble de 9 pièces en or comprenant :
- 3 souverains or Edouard VII : 1 x 1904 ; 2 x 1907
- 1 souverain or victoria 1895
- 2 pièces de 20 francs or génie III[ème] république : 1 x 1878 ; 1 x 1891
- 1 pièce de 20 francs or Helevetia 1935
- 2 demi souverains 1 x 1894 ; 1 x 1925
Poids net: 59.1g
4.700 - 4.900 €

644 ·
FRANCE
Ensemble de 2 pièces de 5 francs or comprenant :
- 1 x 1858
- 1 x 1864
Poids net : 1.5 g
120 - 150 €

645 ·
FRANCE
1 pièce de 10 francs or, Napoléon III tête laurée; 1862
Poids net : 3.1g
250 - 300 €

646 ·
FRANCE
Ensemble de 42 pièces de 20 francs or comprenant :
- 2 x Ceres 1851
- 11 x Génie troisième république: 1 x 1848 ; 1 x 1874 ; 1 x 1875 ; 2 x 1876 ; 1 x 18771 x 1887 ; 1 x 1895 ; 2 x 1896 ; 1 x 1897
- 13 x Napoléon tête nue : 4 x 1854 ; 3 x 1855 ; 2 x 18583 x 1859 ; 1 x 1860
- 9 x Napoléon tête couronnée : 1 x 1862 ; 2 x 1863 ; 1 x 1864 ; 2 x 18661 x 1867 ; 1 x 1868 ; 1 x 1869
- 7x Marianne : 1 x 1902 ; 1 x 1903 ; 1 x 1904 ; 1 x 1905 ; 1 x 1906 ; 2 x 1907
Poids net : 269.8g
21.000 - 23.000 €

647 ·
Ensemble de 41 souverains en or comprenant :
- 4 x victoria tête couronnée : 2 x 1893 ; 1 x 1896 ; 1 x 1899
- 4 x victoria tête jeune : 1876 ; 1879 ; 1881 ; 1885
- 2 x victoria jubilée : 1880 ; 1893
- 13 x Edwards VII : 2 x 1902 ; 3 x 1903 ; 5 x 19071 x 1908 ; 2 x 1910
- 18 x Georges V : 2 x 1911 ; 3 x 1912 ; 2 x 1913 ; 2 x 1927 ; 1 x 1928 ; 3 x 1930 ; 5 x 1931
Poids net : 326.8 g
26.000 - 28.000 €

648 ·
ANGLETERRE
Ensemble de 6 souverains en or Victoria jeune comprenant :
1855 ; 1861 ; 1864 ; 1871 ; 1872 ; 1877
Poids net : 47.7 g
3.700 - 3.900 €

649 ·
PAYS-BAS
Ensemble de 2 pièces de 10 florins or Wilhelmine 1925 ; 1927
Poids net : 13.4 g
1.000 - 1.200 €

650 ·
TUNISIE
1 pièce de 20 francs or
Poids net : 6.4 g
500 - 600 €

651 ·
ETATS-UNIS
Ensemble de 11 pièces de 20 dollars or comprenant :
- 5 pièces Liberty Head : 1 x 1876 ; 1 x 1899 ; 2 x 1904 ; 1 x 1907
- 6 pièces Saitn Gaudens : 1 x 1908 ; 1 x 1914 ; 1 x 1923 ; 2 x 1924 ; 1 x 1927
Poids net : 367.4 g
29.000 - 31.000 €

652 ·
Ensemble de 21 pièces en or comprenant :
- Suisse Helvetia : 2 x 1915 ; 9 x 1927 ; 9 x 1935
- Italie Umberto I : 1 x 1882
Poids net : 135.3g
11.000 - 12.000 €

653 ·
Martino MARDERSTEIG, JAR Paris - Vol. I – Réédition de 2013, Éd. Studio Fasoli, Vérone, Italie - Première édition, JAR, Paris, 2002
En langue anglaise. Dans son coffret
(légères usures et frottements)
300 - 400 €

654 ·
[Catalogue d'exposition] Jewels by JAR, Metropolitan Museum of Art, New York, du 18 novembre 2013 au 9 mars 2014, Martino MARDERSTEIG, JAR Paris - Vol. II – 2013, Éd. Studio Fasoli, Vérone, Italie
En langue anglaise - Dans son coffret
(légères usures et frottements)
300 - 400 €

CONDITIONS DE VENTE ET ENCHÈRES

Boisgirard - Antonini Paris est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité Boisgirard - Antonini agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les rapports entre Boisgirard - Antonini et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat qui pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

1 - Le bien mis en vente

a) Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. Boisgirard - Antonini Paris se tient à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur fournir des rapports sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Aucune réclamation ne sera possible relativement aux restaurations d'usage et petits accidents. Il est de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur leur propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description. Le ré-entoilage, le parquetage, l'état des cadres ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif, notamment en ce qui concerne les œuvres encadrées.

c) Les indications données par Boisgirard - Antonini sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimations.

e) Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de Boisgirard-Antonini ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier TEMIS.

2 - La vente

Les enchérisseurs peuvent consulter en ligne les catalogues de ventes via le site :
boisgirard-antonini.com

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès de Boisgirard, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Aucune demande d'ordre d'achat ou de demande de ligne téléphonique ne sera acceptée par e-mail. Merci de passer directement par les différentes plateformes disponibles.

Boisgirard - Antonini se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.

Boisgirard - Antonini se réserve d'interdire l'accès à la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf dénonciation préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par Boisgirard - Antonini.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente.

Toutefois Boisgirard - Antonini pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Boisgirard - Antonini ne pourra engager leur responsabilité notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. Boisgirard - Antonini ne pourra engager leur responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission d'exécution d'un ordre écrit.

d) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, Boisgirard - Antonini se réserve de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.

e) Boisgirard - Antonini dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis. Boisgirard - Antonini se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer certains lots lors de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.

En cas de contestation Boisgirard - Antonini se réserve de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

f) L'adjudicataire ne pourra obtenir la livraison du lot qu'après règlement de l'intégralité du prix.

g) L'Utilisateur doit s'assurer qu'il dispose des outils techniques adaptés à l'utilisation des Services et, au minimum, des recommandations techniques suivantes permettant d'optimiser l'accès aux Services : dernière version des navigateurs existants sur le marché, une connexion Internet haut débit.

3 - Les incidents de la vente

a) Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste, ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

b) Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, Boisgirard - Antonini pourra utiliser des moyens vidéos. Les photos du catalogue ne sont pas contractuelles. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, Boisgirard- Antonini ne pourra engager leur responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

4 - Préemption de l'État français

L'État français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur. L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'État manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours. Boisgirard - Antonini ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption pour l'État français.

5 - L'exécution de la vente

En sus du prix de l'adjudication, l'adjudicataire (acheteur) devra acquitter par lot les commissions et taxes suivantes :

a) Lots en provenance de l'Union européenne :
Les frais sont de 30 %TTC.
Les frais pour les livres sont de 26.37 % TTC
Les lots précédés d'un. sont vendus par un associé ou par un collaborateur de la Maison de vente. Ces frais seront précisés avant la vente. En cas de règlement par Carte Bleue étrangère, la Maison de Vente Boisgirard - Antonini facturera 1 % en sus du montant de l'adjudication.
b) Les lots précédés d'un * seront assujettis à la TVA supplémentaire de 5,5 % s'ils restent en France ou en Union européenne La TVA à l'import peut être rétrocédée à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors Union européenne dans les deux mois qui suivent la vente. Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation. -
L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :
- en espèces : jusqu'à 1 000 € frais et taxes compris pour les ressortissants français et 15 000 € pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.
- Par virement bancaire.
- Par carte de crédit : VISA - MASTERCARD.

c) Les achats effectués via DROUOT LIVE et INTERENCHERES seront assujettis à des frais acheteur de 1,5% HT en sus des frais de 30%TTC.
Les achats effectués via DROUOT ONLINE seront assujettis à des frais acheteurs de 3%HT en sus des frais de 30%.TTC

d) Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se sera pas fait enregistrer avant la vente, il devra communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée.

e) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication. Il ne pourra recourir contre Boisgirard- Antonini, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

f) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle Boisgirard - Antonini pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

À défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de d'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant. En outre, Boisgirard - Antonini se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
- des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
- le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
- le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

Boisgirard - Antonini se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat. Il est vivement demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement le plus rapide possible de leurs achats, afin de limiter les frais de stockage qui sont à leur charge. Les achats de petits volumes seront transportés chez Boisgirard - Antonini où ils seront gardés à titre gracieux pendant un mois. Passé ce délai, des frais de dépôt seront supportés par les acquéreurs au tarif de 3 € par jour et par lot.

L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de la SVV Boisgirard - Antonini.

Pour les ventes à Drouot, les objets sont à retirer au magasinage de l'Hôtel Drouot, dont les frais sont à la charge des acheteurs.

Pour les ventes Live les lots sont stockés chez Paname services ; Pour les retirer prendre rendez-vous 0148462727 ou contact@panameservice.fr .

Tout lot non vendu et non retiré dans le mois qui suit la vente, sera placé au garde-meuble. Frais à la charge de l'adjudicataire.

L'ETUDE NE S'OCCUPE PAS DES ENVOIS

f) Garanties horlogerie

L'état de fonctionnement n'est pas garanti. Il est possible que certains lots comprennent des pièces non originales suite à des réparations ou révisions de la montre ou de l'horloge.

6- Paiement en ligne & Dépôt d'avance

Un formulaire de paiement en ligne permet à l'utilisateur de régler ses adjudications à distance en Indiquant simplement le numéro du bordereau à régler, son montant, ainsi que son nom et son adresse email.

Les opérations de paiement sont effectuées par la Maison de Vente par l'intermédiaire de son prestataire de paiement : Ingenico, certifiée PCI-DSS

a) Obligations de l'Enchérisseur potentiel :

Celui-ci doit s'assurer qu'il dispose des outils techniques adaptés à l'utilisation des Services et, au minimum, des recommandations techniques suivantes permettant d'optimiser l'accès au service.

La Maison de vente ne peut en aucun cas être tenu responsable en cas d'incidents liés à des informations mal renseignées de sa part.

b) Données personnelles :

La Maison de vente s'engage à respecter la réglementation en vigueur applicable au traitement de données à caractère personnel et en particulier, le règlement (UE) 2016/679 (RGPD)

7 - Propriété intellectuelle - reproduction des œuvres

Boisgirard - Antonini est propriétaire du droit de reproduction de leur catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. En outre Boisgirard - Antonini dispose d'une dérogation légale leur permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

La Maison de Vente est seul titulaire de tous les droits relatifs aux contenus afférents au Site et notamment à l'ensemble des droits d'auteur sur les contenus qu'elle met en ligne sur son site.

L'Utilisateur s'interdit de reproduire, représenter, extraire, ou utiliser de quelque manière que ce soit tout ou partie du Site ou de son contenu et notamment les catalogues sans avoir obtenu une autorisation préalable et écrite de la Maison de Vente sous peine de voir une action judiciaire en contrefaçon engagée à son égard.

8- Responsabilité de la maison de vente

Boisgirard-Antonini s'efforce, dans la mesure du possible et dans le cadre de son obligation de moyens relative au fonctionnement du Site, de le maintenir accessible.

Néanmoins, l'accès au site peut être modifié, suspendu ou interrompu de manière temporaire ou permanente, en raison d'opérations techniques de maintenance, de migration, de pannes ou de contraintes liées au fonctionnement d'internet sans que ces opérations n'ouvrent droit à une quelconque indemnité.

Boisgirard-Antonini ne saurait voir sa responsabilité engagée en raison d'un dysfonctionnement ou d'une impossibilité d'accès aux services imputable au fournisseur d'accès de l'utilisateur, à un encombrement du réseau internet, à un matériel inadapté, à une opération de maintenance ou de mise à jour des services ou à tout autre circonstance étrangère à la Maison de vente.

9- Compétences législative et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

10- La sortie du territoire français

La sortie d'un lot de France peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document concerné ne relève que de la responsabilité de l'adjudication du lot concerné par cette disposition. Le retard ou le refus de délivrance par l'administration des documents de sortie du territoire, ne justifiera ni l'annulation de la vente, ni un retard de règlement, ni une résolution.

11– CITES

Chaque lot en ivoire vendu aux enchères fera l'objet d'une déclaration CITES, reprenant les contacts du vendeur, mais aussi de l'acheteur.

12– TEMIS

Boisgirard-Antonini à recours à la plateforme TEMIS opérée par la société Commissaires-Priseurs Multimédia, aux fins de gestion du recouvrement des Bordereaux impayés. Dans ce cadre, en cas de retard de paiement, les données à caractère personnel relatives aux enchérisseurs, ou leurs représentants, (notamment identité et coordonnées des enchérisseurs, informations relatives à la vente, bordereaux) sont susceptibles d'être communiquées à CPM aux fins de gestion du recouvrement amiable de créance. CPM intervient en qualité de sous-traitant au sens du Règlement général sur la protection des données (Règlement UE 2016/679 du 27 avril 2016).

- INCIDENTS DE PAIEMENT - FICHIER DES RESTRICTIONS D'ACCÈS DES VENTES AUX ENCHERES (TEMIS)

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de Boisgirard-Antonini ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par tous les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, Boisgirard-Antonini pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :

- Pour les inscriptions réalisées par Boisgirard-Antonini : par écrit auprès de [coordonnées de Boisgirard-Antonini

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.

Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer Boisgirard-Antonini de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

TERMS OF SALE AND BIDS

Boisgirard - Antonini is companie of voluntary auction sales regulated by the law of the 10 July 2000. In such capacity Boisgirard - Antonini acts as the agent of the seller who contracts with the buyer.The relationships between Boisgirard - Antonini and the buyer are subject to the present general conditions of purchase which can be modified by saleroom notices or oral indications given at the time of the sale, which will be recorded in the official sale record.

1 - Goods for auction

a) The prospective buyers are invited to examine any goods in which they may be interested, before the auction takes place, and notably during the exhibitions.

Boisgirard - Antonini is at disposal of the prospective buyers to provide them with reports about the conditions of lots.

b) Description of the lots resulting from the catalogue, the reports, the labels and the verbal statements or announcements are only the expression by Boisgirard-Antonini of their perception of the lot, but cannot constitute the proof of a fact. All dimensions are given as an information only.

c) The statements made by Boisgirard - Antonini about any restoration, mishap or harm arisen concerning the lot are only made to facilitate the inspection thereof by the prospective buyer and remain subject to his own or to his expert's appreciation.

All the lots above 5 000 Euros have been submitted to the Art Loss Register.

Notes in English are neither complete nor accurate, but are just an approximate description for English-speaking buyers. The condition of the pieces is not mentioned. Frames and dimensions are not guarantee.

The absence of statements Boisgirard - Antonini by relating to a restoration, mishap or harm, whether made in the catalogue, condition reports, on labels or orally, does not imply that the item is exempt from any current, past or repaired defect. Inversely, the indication of any defect whatsoever does not imply the absence of any other defects.

d) Estimates are provided for guidance only and cannot be considered as implying the certainty that the item will be sold for the estimated price or even within the bracket of estimates.

e) Attributions have been made taking into account scientific and artistic knowledge at the date of the sale. Claims will not be accepted for ordinary restorations and minor damages to lots, considering that buyers are given the opportunity to assess the condition of the lots at the time of the pre-sale exhibition.

The condition of antiquities, early ceramics, metal- work, glass and textiles is not guaranteed, since most of the pieces are commonly damaged. Necklaces are recomposed with ancient elements. Dimensions are given for information only, especially concerning the framed paintings.

2 - The sale

a) In order to assure the proper organisation of the sales, prospective buyers are invited to make themselves known to Boisgirard – Antonini before the sale, so as to have their personal identity data recorded. Boisgirard - Antonini reserves the right to ask any prospective buyer to justify his identity as well as his bank references.

Boisgirard - Antonini reserve the right to refuse admission to the auction sales premises to any prospective buyer for legitimate reasons.

b) Any person who is a bidder undertakes to pay personally and immediately the hammer price increased by the costs to be born by the buyer and any and all taxes or fees/expenses which could be due.

Any bidder is deemed acting on his own behalf except when prior notification, accepted by Boisgirard - Antonini is given that he acts as an agent on behalf of a third party.

c) The usual way to bid consists in attending the sale on the premises.

However, Boisgirard - Antonini may graciously accept to receive some bids by telephone from a prospective buyer who has expressed such a request before the sale.

Boisgirard - Antonini will bear no liability/responsability whatsoever, notably if the telephone contact is not made, or if it is made too late, or in case of mistakes or omissions relating to the reception of the telephone.

For variety of purposes, Boisgirard - Antonini reserve there right to record all the telephone communications during the auction. Such records shall be kept until the complete payment of the auction price, except claims.

d) Boisgirard - Antonini will bear no liability/responsibility in case of mistakes or omission of performance of the written order.

e) In the event where a reserve price has been stipulated by the seller, Boisgirard - Antonini reserve the right to bid on behalf of the seller until the reserve price is reached.

f) Boisgirard - Antonini will conduct auction sales at their discretion, in accordance with established practices.

Boisgirard - Antonini reserve the right to refuse any bid, to organise the bidding in such manner as may be the most appropriate, to move some lots in the course of the sale, to withdraw any lot in the course of the sale, to combine or to divide some lots in the course of the sale.

In case of challenge or dispute, Boisgirard - Antonini reserve the right to designate the successful bidder, to continue the bidding or to cancel it, or to put the lot back up for bidding.

No lot will be delivered to the buyer until full payment has been made.

In case of payment by an ordinary draft/check, payment will be deemed made only when the check will have been cashed.

3 - The incidents of the sale

a) In case two bidders have bidden vocally, by mean of gesture or by telephone for the same amount and both claim title to the lot, after the bidding the lot, will immediately be offered again for sale at the previous last bid, and all those attending will be entitled to bid again.

b) So as to facilitate the presentation of the items during the sales, Boisgirard - Antonini will be able to use video technology.

Should any error occur in operation of such, which may lead to show an item during the bidding which is not the one on which the bids have been made, Boisgirard - Antonini shall bear no liability/responsability whatsoever, and will have sole discretion to decide whether or not the bidding will take place again.-

4 – Pre-emption of the French state

The French state in entitled to use a right of pre-emption on works of art, pursuant to the rules of law in force. The use of this right comes immediately after the hammer stroke, the representative of the French state expressing then the intention of the State to substitute for the last bidder, provided he confirms the pre-emption decision within fifteen days.

Boisgirard - Antonini will not bear any liability/responsibility for the conditions of the pre-emption by the French State.

5 - The performance of the sale

In addition to the lot's hammer price, the buyer must pay the following costs and fees/taxes :

a) Lots from the EEC :
The buyer must pay Boisgirard - Antonini, in addition to the hammer price, commission of 30 % of the sale price. For the books the commission will be 26.37 % TTC
By credit card, Boisgirard - Antonini, will charge 1% in addition to the hammer price.

b) The taxes (VAT on commissions and VAT on importation) can be retroceded to the purchaser on presentation of written proof of exportation outside the EEC.

c) Purchases made via DROUOT LIVE and INTERENCHERES will be subject to an additional buyer's fee of 1.5% excluding VAT, on top of the 30% VAT-inclusive fee.
DROUOT ONLINE will have fees of 30% TTC+3% HT.

An EEC purchaser who will submit his intra-Community VAT number will be exempted from paying the VAT on commissions.

The payment of the lot will be made cash, for the whole of the price, costs and taxes, even when an export licence is required.

The purchaser will be authorized to pay by the following means:
- in cash : up to 1 000 euros, costs and taxes included, for French citizen, up to 15 000 euros, costs and taxes included, for foreign citizen on presentation of their identity papers.
- By credit card : VISA, MASTERCARD.

d) Should the buyer have neglected to give his personal information before the sale, he will have to give the necessary information as soon as the sale of the lot has taken place.

e) The lot must to be insured by the buyer immediately after the purchase. The buyer will have no recourse against Boisgirard - Antonini, in the event where, due to a theft, a loss or a deterioration of his lot after the purchase.

f) The lot will be delivered to the buyer only after the entire payment of the price, costs and taxes.

In the meantime Boisgirard - Antonini may invoice to the buyer the costs of storage of the lot, and if applicable the costs of handling and transport.

Should the buyer fail to pay the amount due, and after notice to pay has been given by Boisgirard - Antonini to the buyer without success, at the seller's request, the lot is re-offered for sale, under the French procedure known as "procédure de folle enchère". If the seller does not make this request within a month from the date of the sale, the sale will be automatically cancelled, without prejudice to any damages owed by the defaulting buyer.

In addition, Boisgirard - Antonini reserve the right to claim against the defaulting buyer, at their option
- interest at the legal rate increased by five points,
- the reimbursement of additional costs generated by the buyer's default,
- the payment of the difference between the initial hammer price and the price of sale after "procédure de folle enchère" if it is inferior as well as the costs generated by the new auction.

Boisgirard - Antonini reserves the right to exclude from any future auction, any bidder who has been a defaulting buyer or who has not fulfilled these general conditions of purchase.

g) For items purchased which are not collected within seven days from after the sale (Saturdays, Sundays and public holidays included), Boisgirard - Antonini will be authorized to move them into a storage place at the defaulting buyer's expense, and to release them to same after payment of corresponding costs, in addition to the price, costs and taxes.

Storage fees of lots starts 1 month after the sale, and will be of 3€ per day and per lot.

6 - Intellectual Property Right - Copyright

The copyright in any and all parts of the catalogue is the property of Boisgirard - Antonin. Any reproduction thereof is forbidden and will be considered as counterfeiting to their detriment.

Furthermore, Boisgirard - Antonini benefits from a legal exception allowing them to reproduce the lots for auction sale in their catalogue, even though the copyright protection on an item has not lapsed.

7- Law and Jurisdiction

These Conditions of purchase are governed by French law exclusively.

Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.

8- CITES

Every lot in Ivory will be declared on behalf of the CITES organization, where the names of the buyer and the seller will be given.

CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE

Jon MILLS
contact@jon-mills.com
+33 (0)6.14.76.01.41

RÉALISATION

Hélène BESOMBES - HB COMMUNICATION
www.hbcommunication.fr
+33 (0)6 74 65 41 77

opéra nice côte d'azur

DÎNERS SUR SCÈNE

Mercredi 10 février et Jeudi 11 février 2027



© D. Jaussein

Un dîner prestige sur la scène de l'Opéra de Nice

Informations
mecenat-opera@ville-nice.fr
04 92 17 40 88

300€ par convive
soit 162€ après déduction fiscale
Soirée caritative en faveur des actions éducatives de l'Opéra

#operadenice
opera-nice.org

DÉPARTEMENT DES ALPES MARITIMES

VILLE DE NICE



Boisgirard · Antonini

AUCTION HOUSE PARIS & NICE

40-42, Rue Gioffredo - 06000 NICE
+33(0)4 93 80 04 03
contact@ba-nice.com

4 rue Raynouard - 75016 PARIS
+33(0)1 47 70 81 36
contact@ba-paris.com

www.boisgirard-antonini.com