BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS



02.12.22

VENDREDI | 14H30

Bijoux & Montres

EXPERT

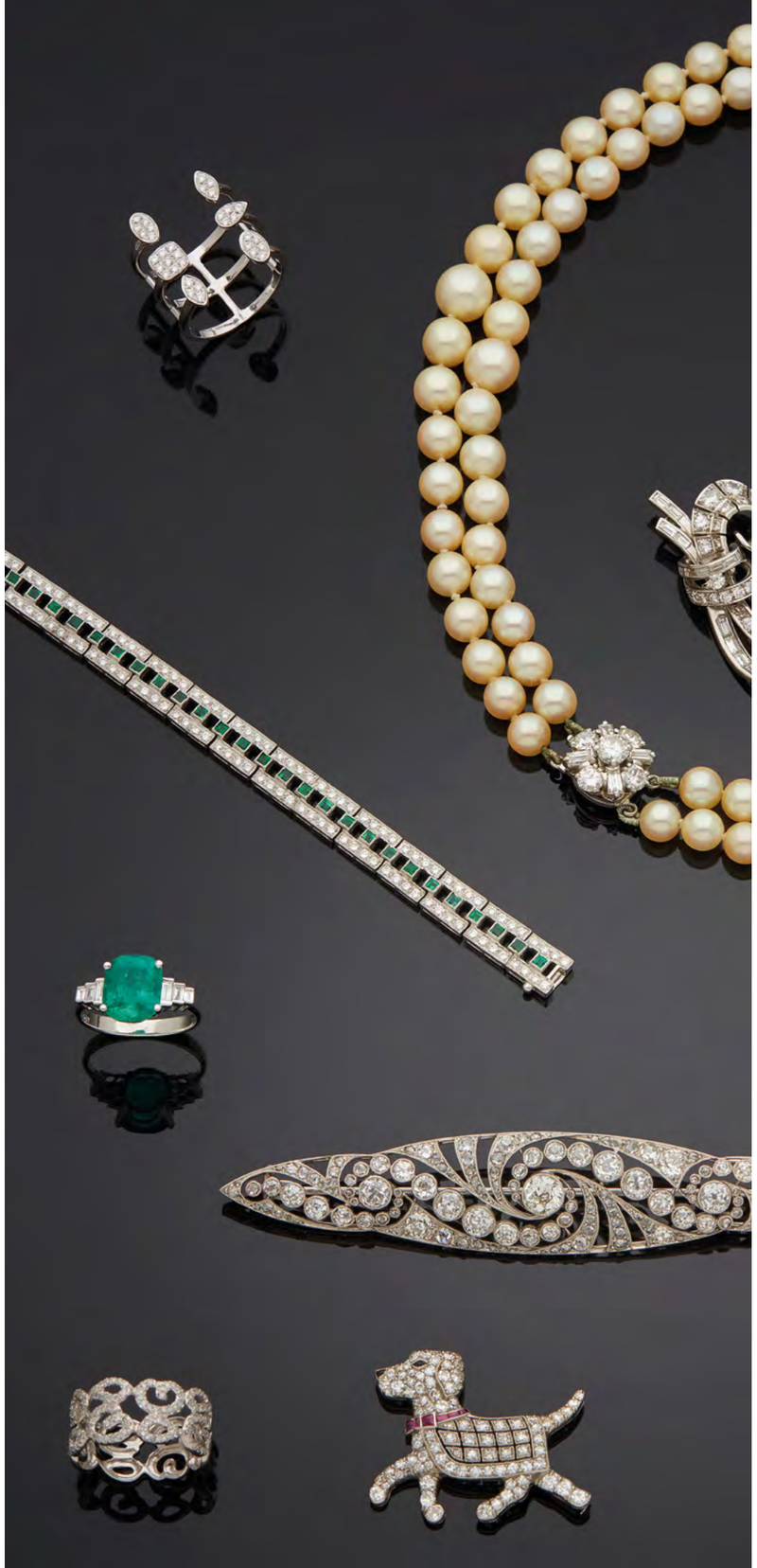


Annabelle Cukierman
01 42 46 64 62
annabelle.cukierman@gmail.com

VENTES EN LIVE

drouotonline.com

interencheres.com



Bijoux & Montres

Vendredi 2 décembre 2022 à 14h30

MAÎTRE MF CARAYOL - COMMISSAIRE-PRISEUR

BIARRITZ ENCHÈRES

6 allée de l'aéropostale
64200 Biarritz

05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mercredi 30 novembre
10h - 18h

Jeudi 1er décembre
10h - 18h

Vendredi 2 décembre
10h - 12h

INSCRIPTION

ORDRES D'ACHATS

Art Déco & Design

Vendredi 17 février 2023 à 14h30



CATALOGUE CLÔTURÉ LE 10.01.2023

POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CETTE VENTE

Maître MF CARAYOL | 05 59 24 21 88 | contact@biarritzencheres.com

Calendrier

11, 12 & 13.01.2023
Estimations Bijoux & Montres sur RDV

EN PRÉSENCE D'ANNABELLE CUKIERMAN
PRÉPARATION VENTES AVRIL & PALAIS 2023

16.02.2023
Arts Classiques

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 10.01.2023

17.02.2023
Art Déco & Design

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 10.01.2023

07.04.2023
Grands Vins & Alcools

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.02.2023

21.04.2023
Bijoux & Montres

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 03.03.2023

23.06.2023
Régionalisme Pays Basque & Landes

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 08.05.2023

01 ■
PENDENTIF porte-photo octogonal en or rose et or gris (750‰) monogrammé, ajouré à motifs de volutes, ouvrant à charnières sur deux verres.
Travail français, vers 1900.
Dim.: 4,5 x 2,5 cm. Poids brut : 22,8 g.
Poids or : 18,6 g.
500 - 600 €

02 ■
BRACELET gourmette en or jaune (750‰) retenant quatre breloques (deux porte-souvenir, pierres dures et un verre aventuriné). Chocs et manques.
Long.: 18,3 g. Poids brut : 45,2 g.
On y joint une BRELOQUE-CACHET pivotante ovale en or rose (750‰) ornée de deux plaques de lapis lazuli.
Poids brut : 4,3 g.
500 - 600 €

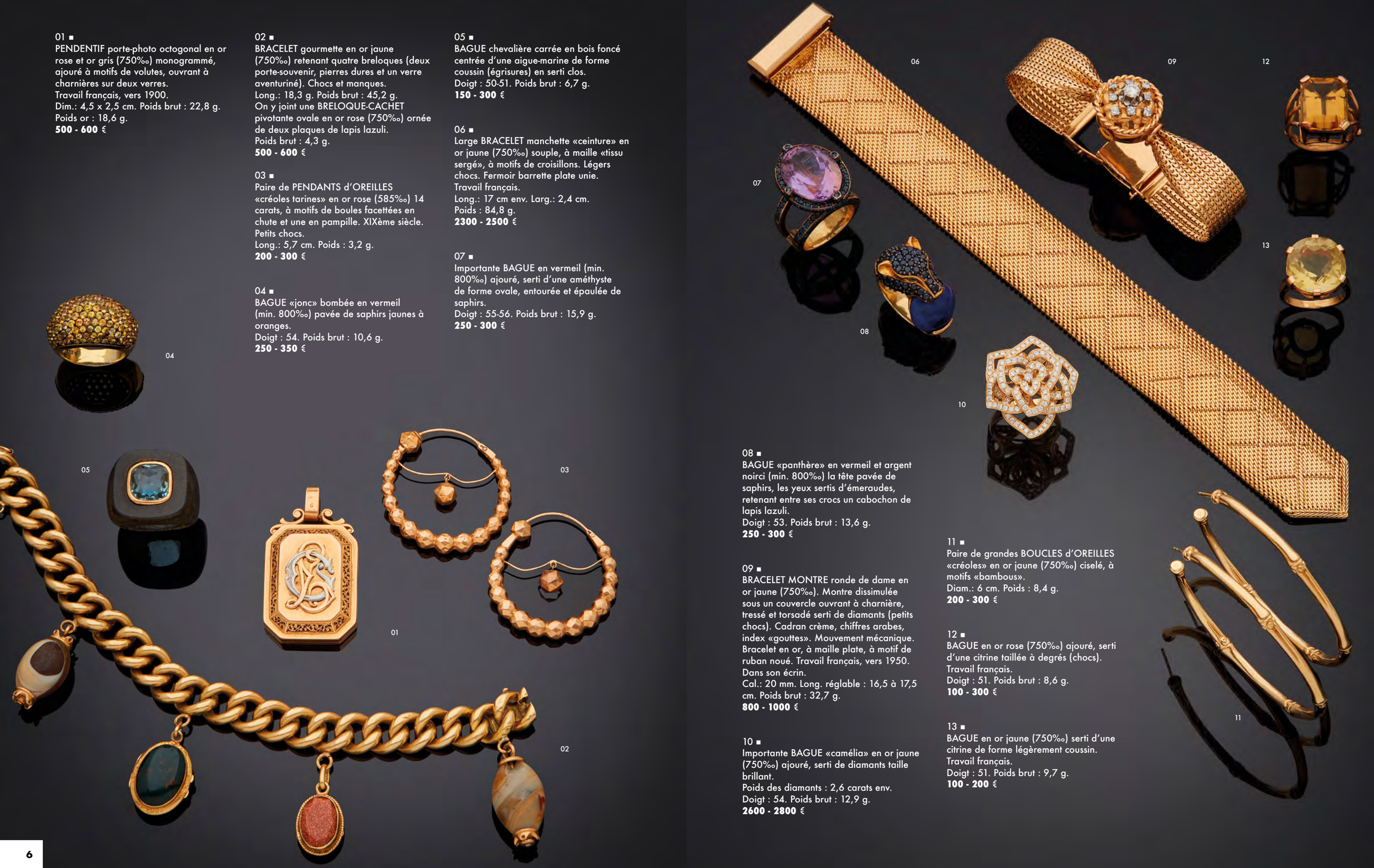
03 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES «créoles tarines» en or rose (585‰) 14 carats, à motifs de boules facettées en chute et une en pampille. XIXème siècle.
Petits chocs.
Long.: 5,7 cm. Poids : 3,2 g.
200 - 300 €

04 ■
BAGUE «jonc» bombée en vermeil (min. 800‰) pavée de saphirs jaunes à oranges.
Doigt : 54. Poids brut : 10,6 g.
250 - 350 €

05 ■
BAGUE chevalière carrée en bois foncé centrée d'une aigue-marine de forme coussin (égrisures) en serti clos.
Doigt : 50-51. Poids brut : 6,7 g.
150 - 300 €

06 ■
Large BRACELET manchette «ceinture» en or jaune (750‰) souple, à maille «tissu sergé», à motifs de croisillons. Légers chocs. Fermoir barrette plate unie.
Travail français.
Long.: 17 cm env. Larg.: 2,4 cm.
Poids : 84,8 g.
2300 - 2500 €

07 ■
Importante BAGUE en vermeil (min. 800‰) ajouré, serti d'une améthyste de forme ovale, entourée et épaulée de saphirs.
Doigt : 55-56. Poids brut : 15,9 g.
250 - 300 €



08 ■
BAGUE «panthère» en vermeil et argent noirci (min. 800‰) la tête pavée de saphirs, les yeux sertis d'émeraudes, retenant entre ses crocs un cabochon de lapis lazuli.
Doigt : 53. Poids brut : 13,6 g.
250 - 300 €

09 ■
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Montre dissimulée sous un couvercle ouvrant à charnière, tressé et torsadé serti de diamants (petits chocs). Cadran crème, chiffres arabes, index «gouttes». Mouvement mécanique.
Bracelet en or, à maille plate, à motif de ruban noué. Travail français, vers 1950.
Dans son écrin.
Cal.: 20 mm. Long. réglable : 16,5 à 17,5 cm. Poids brut : 32,7 g.
800 - 1000 €

10 ■
Importante BAGUE «camélia» en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Poids des diamants : 2,6 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 12,9 g.
2600 - 2800 €

11 ■
Paire de grandes BOUCLES d'OREILLES «créoles» en or jaune (750‰) ciselé, à motifs «bambous».
Diam.: 6 cm. Poids : 8,4 g.
200 - 300 €

12 ■
BAGUE en or rose (750‰) ajouré, serti d'une citrine taillée à degrés (chocs).
Travail français.
Doigt : 51. Poids brut : 8,6 g.
100 - 300 €

13 ■
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une citrine de forme légèrement coussin.
Travail français.
Doigt : 51. Poids brut : 9,7 g.
100 - 200 €

14 ■
BAGUE pentagonale en or gris (750‰) serti d'une améthyste taille fantaisie, épaulée d'alignements diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 9,5 g.
1500 - 1600 €

15 ■
BRACELET en or jaune (750‰) ajouré, composé de neuf maillons navettes filigranés.
Long.: 19 cm. Poids : 10,8 g.
250 - 300 €

16
BAGUE ovale en or gris (750‰) orné d'une opale cabochon d'Ethiopie, entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 6,1 g.
2200 - 2400 €

16.1 ■
DEBRIS anciennement COLLIER en or jaune (750‰) maille «gouttes», en chute.
Poids : 12,7 g.
300 - 350 €

17 ■
LOT en or jaune et or gris (750‰) comprenant :
- une BROCHE «roue» ornée d'une perle de culture et saphirs ronds. Diam.: 3 cm. Poids brut : 7,7 g.
- un PENDENTIF «fleur» ajouré, orné de petites perles de culture et diamants taillés en rose. Vers 1900.
Travail français.
Long.: 4,8 cm. Poids brut : 4,6 g.
Poids brut total : 12,3 g.
200 - 300 €

18 ■
PENDENTIF «satyre» porte-photo ouvrant sur un verre, en or rose (750‰) ciselé, serti d'un diamant taille ancienne, les yeux sertis de deux pierres rouges. Léger choc.
Vers 1900.
Dim.: 3,8 x 2,3 cm. Poids brut : 14,1 g.
Poids or : 9,9 g.
280 - 320 €

19 ■
BAGUE «lapin» en vermeil et argent noirci (925‰) pavé de saphirs blancs et roses. Les yeux sertis de saphirs.
Doigt : 52. Poids brut : 4,5 g.
170 - 200 €

20 ■
Importante BAGUE en or jaune (750‰) et argent (925‰) serti d'une tourmaline rose facettée de forme coussin.
Doigt : 57. Poids brut : 20,1 g.
900 - 1000 €

21 ■
Importante BAGUE «serpent» en vermeil et argent (min. 800‰) serti de saphirs multicolores de tailles différentes.
Doigt : 54. Poids brut : 11,2 g.
250 - 400 €

22 ■
BAGUE en or rose (750‰) serti d'une améthyste de forme ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 6,2 g.
1200 - 1400 €

23 ■
BAGUE «tank» en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) bombée à godrons plats, serti d'un diamant taille ancienne et deux alignements de diamants taille 8/8.
Vers 1940.
Doigt : 52. Poids brut : 9,9 g.
500 - 800 €

24 ■
PIAGET
BAGUE en or jaune (750‰) godronné et ajouré, serti d'une topaze bleue cabochon.
Signée PIAGET, numérotée et datée 1993.
Doigt : 52. Poids brut : 12,4 g.
900 - 1000 €

25 ■
Petite BOITE ronde en or jaune (750‰) ciselé et guilloché, à motifs rayonnants et frises.
Travail français, Début du XIXème.
Diam.: 4,7 cm. Poids : 42,1 g.
1200 - 1300 €

26 ■
BROCHE en or rose (750‰) ajouré, boulé et découpé à motifs de volutes, centrée d'une miniature incurvée en émail blanc, doré et rouge, représentant un «buste sculpté de femme de profil».
XIXème siècle. Dans son écrin chiffré «Jenny», signé Alfred ROBIN.
Cité par Henri VEVER dans son ouvrage magistral sur «les joailliers du XIXème siècle», Alfred ROBIN, fils de Charles ROBIN, était connu sous le nom de ROBIN-CHABANNAIS, son atelier étant situé au 11 rue de Chabannais à Paris, comme l'indique l'écrin.
Dim.: 4,6 x 2,5 cm.
Poids brut : 10,3 g.
300 - 500 €

27 ■
BOITE ronde en or jaune, rose (750‰) et argent (800‰) ciselé, amati et guilloché, à motifs de fleurs stylisées et guirlandes.
XIXème siècle.
Diam.: 5,4 cm. Poids : 39,5 g.
1100 - 1300 €

28 ■
BAGUE en or jaune (750‰) entièrement ciselé, orné d'émail polychrome (petits manques), surmontée d'un grenat serti sur paillon, épaulée de deux turquoises rondes cabochons.
Légers chocs.
XIXème siècle.
Doigt : 57-58. Poids : 5,8 g.
150 - 300 €

29 ■
BOITE ronde en or jaune et or rose (750‰) guilloché et boulé à motifs circulaires répétés.
Travail français, Paris, vers 1800.
Diam.: 5,5 cm. Poids : 46,9 g.
1300 - 1500 €

30 ■
BROCHE «barrette» en or jaune (750‰) serti de diamants dont un taille ancienne, au centre, plus important.
Travail français.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 6,2 g.
1200 - 1500 €

31 ■
BRACELET en or jaune (750‰) ajouré, à maillons ovales imbriqués. Travail français.
Long.: 16,5 cm. Poids : 14,2 g.
400 - 500 €





25



25



26



27



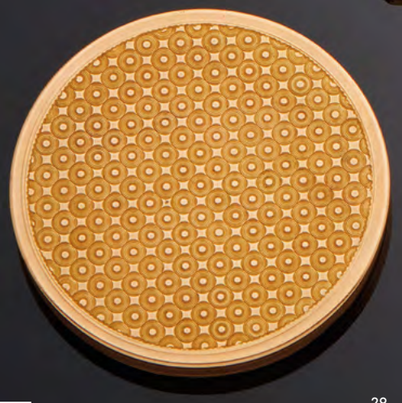
28



27



30



29



29

32 ■
BAGUE «marquise» en or jaune (750‰) ciselé à motifs de fleurs et volutes, orné d'une pierre rose, orné de quatre petites perles fines (dont une demi).
Vers 1900.
Doigt : 53. Poids brut : 2,7 g.
50 - 70 €

33 ■
BAGUE bombée en or rose (750‰) ciselé à motifs de volutes, et argent (min. 800‰) serti d'un grenat facetté entouré de douze diamants taillés en rose. Chocs.
Travail français, vers 1800.
Doigt : 58. Poids brut : 2,6 g.
80 - 150 €

34 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé à motifs de fleurs. Emmaillement à resserrer.
Fermoirs col de cygne.
XIXème siècle.
Long.: 6,5 cm. Poids : 4,9 g.
150 - 200 €

35 ■
BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de rubis calibrés, alternés de neuf diamants taille brillant.
Poids des rubis: 6,2 carats environ.
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 16 g.
2000 - 2200 €

36 ■
BROCHE «volutes» circulaire en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, serti au centre d'un diamant taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Diam.: 3,6 cm. Poids brut : 15 g.
400 - 500 €

37 ■
LOT en or jaune (750‰) comprenant :
- une BROCHE retenant quatre breloques ornées d'émail. Anneaux en métal.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 5,4 g.
- une EPINGLE à NOURRICE torsadée, ornée de demi-perles de culture et trois petits diamants taillés en rose.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 2,7 g.
- deux EPINGLES «libellule» reliées par une chaînette, ornées de petites perles.
Poids brut : 1,3 g.
Poids brut total : 9,4 g.
200 - 300 €

38 ■
CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) torsadée, ornée de huit petites perles «bouton» probablement fines.
Travail français, vers 1900.
Long.: 58 cm. Poids : 12,4 g.
250 - 400 €



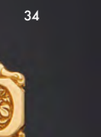
31



32



33



34

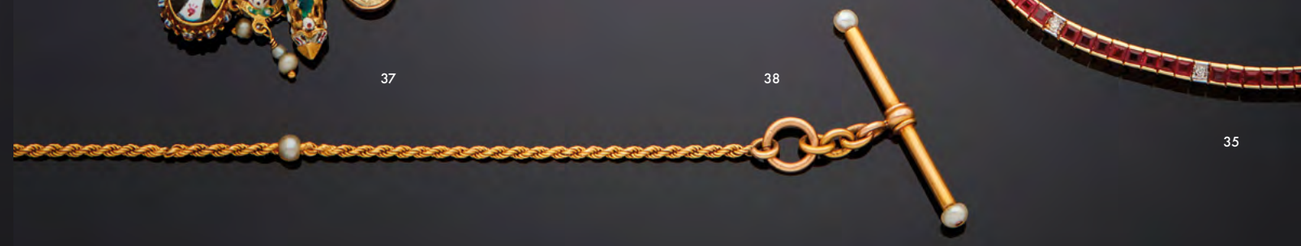


36





37



38

35

39 ■
LIP
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Himalaya», en acier. Cadran satiné, index bâtonnets, guichet dateur trois heures. Rayures. Mouvement mécanique. Signée LIP et numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 35 mm.
50 - 100 €

40 ■
EBEL
BRACELET MONTRE modèle «Voyager». Lunette bi-directionnelle en or jaune (750‰) gravée de noms de villes du monde. Cadran noir et doré mappemonde, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet métal doré et acier, boucle déployante. Signée EBEL et numérotée.
Cal.: 38 mm. Poids brut : 114,8 g.
500 - 800 €

41 ■
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde modèle «Seamaster GMT» en acier. Lunette tournante bi-directionnelle graduée à chiffres arabes. Cadran crème gaufré à motifs de vagues, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet acier, boucle déployante à poussoirs latéraux (rayures).
Signée OMEGA.
Cal.: 41 mm.
400 - 700 €

42 ■
BREITLING
BRACELET MONTRE ronde, modèle «SuperOcean» en acier. Lunette tournante uni-directionnelle graduée. Cadran noir, chiffres arabes, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet caoutchouc noir.
Signée BREITLING.
Cal.: 42 mm.
800 - 1200 €

43 ■
MONTBLANC
Deux STYLOS à PLUME et deux STYLOS à BILLE en laque noire.
Légères usures. Un étui en cuir bordeaux signé MONTBLANC (état d'usage correct).
150 - 300 €

44 ■
LONGINES
BRACELET MONTRE chronographe, deux compteurs, en acier. Cadran blanc, chiffres arabes, guichets dateur à six heures. Mouvement automatique.
Signée LONGINES.
Cal.: 40 mm.
200 - 400 €

45 ■
BULOVA
BRACELET MONTRE en acier. Cadran bi-tons silver, index rouges et carrés, guichet jour/date à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet acier (légèrement détendu), boucle déployante.
Signée BULOVA. Vers 1970.
Cal.: 37 mm.
200 - 400 €



46 ■
HERMES
BRACELET manchette rigide en métal doré, orné de laque polychrome, à décors d'éventails et rubans.
Signé HERMES, Paris.
Long.: 19 cm. Larg.: 1,7 cm.
300 - 500 €

47 ■
M. FREY
PARURE en métal orné de laque polychrome à décors de lions, comprenant un COLLIER et son pendentif octogonal, un BRACELET rigide ouvrant godronné et une paire de BOUCLES d'OREILLES.
Signée M. FREY Wille.
Long. BO : 1,8 cm.
Long. pendentif : 1,6 cm.
Long. bracelet : 17,5 cm. Larg.: 2,3 cm.
200 - 500 €

48 ■
BAGUE «coussin» en or jaune (750‰) serti d'un saphir rose pesant 1,98 carat NON CHAUFFE, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 5,6 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI, datant du 23/02/2019 attestant son poids de 1,98 carat, sa couleur rose, NON CHAUFFE.
1400 - 1600 €

49 ■
BAGUE «boule» en or jaune (750‰) serti de sept diamants taille ancienne.
Usures.
Doigt : 55. Poids brut : 17,6 g.
800 - 1000 €

50 ■
ALLIANCE en or rose (750‰) serti de quatorze tourmalines roses cabochons.
Doigt : 53. Poids brut : 4,2 g.
650 - 800 €

51 ■
BRACELET «tank» en or jaune et or rose (750‰) incurvé, rainuré et bombé.
Travail français, vers 1940.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 1,8 cm.
Poids : 70 g.
1900 - 2300 €

52 ■
BAGUE «solitaire» en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 2,83 carats.
Doigt : 54. Poids brut : 5,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant d'octobre 2022, attestant son poids 2,83 carats, sa couleur J, sa pureté I1, sans fluorescence.
8000 - 10000 €

53 ■
Large BAGUE en platine (950‰) et or jaune (750‰) entièrement torsadé, figurant un «nœud», serti de neuf diamants taille brillant en légère chute.
Travail français, vers 1950.
Doigt : 49-50. Poids brut : 15,6 g.
600 - 800 €

54 ■
CLIP de CORSAGE «nœud» en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti de six diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1940.
Dim.: 5,5 x 4,5 cm.
Poids brut : 17,7 g.
400 - 500 €

55 ■
Petite BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) et métal doré anciennement émaillé (noir), centré d'un diamant taille navette.
Poinçon de Maître du joaillier André VASSORT.
Doigt : 46 (mise à taille boules).
Poids brut : 6 g.
500 - 700 €

56 ■
DEMI PARURE en or jaune (750‰) à motifs losangiques, comprenant une large BAGUE et une paire de CLIPS d'OREILLES, serti de diamants taille brillant et rubis taillés en pain de sucre (chocs).
Travail français, vers 1980.
Doigt : 51-52. Long. BO: 2,2 cm.
Poids brut : 30,6 g.
1500 - 1800 €

57 ■
Paire de CLIPS d'OREILLES «flammes» en or jaune (750‰) serti de neuf alignements de diamants taille brillant en légère chute.
Travail français.
Long.: 2,8 cm. Larg.: 2 cm.
Poids brut : 15,4 g.
800 - 1200 €

58 ■
Délicat BRACELET «charms» en fil d'or jaune (750‰) retenant cinq breloques (joker, jarre, bateau, sifflet accidenté, ballon).
Long.: 15,5 cm. Poids : 4,5 g.
100 - 200 €



59 ■
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) centré d'une émeraude taillée à degrés pesant 2 carats env., épaulée d'alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 14,9 g.
2800 - 3000 €

60 ■
COLLIER ras de cou (anciennement chaîne giletière) en or jaune (750‰) composé de deux rangs, à maille godronnée.
Long.: 39 cm. Poids : 28,5 g.
700 - 900 €

61 ■
Importante BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une améthyste facettée de forme ovale. Le corps composé de fleurettes et feuilles serti de diamants, saphirs, rubis et grenats tsavorites.
Doigt : 53. Poids brut : 28,5 g.
4000 - 4500 €

62 ■
BROCHE « épée» en or rose et or gris (750‰) torsadé, sculpté, perlé, ajouré, retenant deux perles piriformes de corail.
Long.: 8,5 cm. Poids brut : 8,5 g.
150 - 200 €

63 ■
Important BRACELET «gourmette limée» en or jaune (750‰).
Travail français.
Long.: 20 cm. Larg.: 1,4 cm.
Poids : 121,5 g.
3600 - 4000 €

64 ■
Large BAGUE «fines volutes» en or rose (750‰) ajouré, partiellement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 7,5 g.
1600 - 1800 €

65 ■
Paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or jaune (375‰) 9 carats, serti d'une pierre de lune cabochon.
Long. de chaque cœur: 1 cm.
Poids brut : 3,7 g.
300 - 400 €

66 ■
DINH VAN
BRACELET «double cœur» en or rose (750‰) cordon rose.
Signé DINH VAN.
Long.: ajustable. Poids brut : 1,8 g.
100 - 150 €

67 ■
Importante BAGUE «Tank» incurvée en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants dont un plus important, et pierres rouges (chocs).
Vers 1940.
Doigt : 59. Poids brut : 16,2 g.
1200 - 1500 €

68 ■
BAGUE «nœud stylisé» en fil d'or rose et or gris (750‰) boulé, bombé, serti de trois diamants taille 8/8.
Travail français, vers 1940.
Doigt : 58. Poids brut : 7,4 g.
100 - 200 €

69 ■
FRED
Large BAGUE en or jaune (750‰) orné de cabochons de deux tourmalines roses et une améthyste.
Signée FRED, Paris et numérotée.
Accompagnée de son certificat.
Doigt : 47. Poids brut : 15,6 g.
600 - 700 €

70 ■
BAGUE chevalière carrée en or jaune (750‰) godronné, serti d'un diamant ovale de taille ancienne.
Travail français, vers 1940.
Doigt : 54. Poids brut : 8,5 g.
400 - 600 €

71 ■
AMESTOY
Large BAGUE en or jaune (750‰) ajouré de volutes, serti de diamants taille brillant. Légères usures.
Signée AMESTOY, Biarritz et numérotée.
Doigt : 53. Larg. : 1,3 cm.
Poids brut : 13,7 g.
400 - 500 €

72 ■
BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette.
Travail français.
Long.: 16,2 cm. Larg.: 0,8 cm.
Poids : 13,6 g.
300 - 400 €



73 ■
Large BAGUE ouverte en or gris (750‰) trois anneaux, ajouré, à motif goutte, coussin, navette, coussin et ovale, pavés de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 5,9 g.
850 - 1000 €

74 ■
COLLIER composé deux rangs de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette.
Diam. des perles : 6,3 à 8,8 mm.
Diam. fermoir: 1,3 cm.
Long.: 43 cm. Poids brut : 50,1 g.
1500 - 2000 €

75 ■
BRACELET en or gris (750‰) ajouré, serti de 44 émeraudes carrées, soulignées de diamants taille brillant.
Long. : 17,5 cm. Larg. : 0,7 cm.
Poids brut : 17,5 g.
2500 - 2700 €

76 ■
BROCHE « plume»en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, baguette et taepers.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 5 x 2,5 cm. Poids brut : 13,7 g.
500 - 800 €

77 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude de forme coussin pesant 2,9 carats environ, épaulée de six diamants taille baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 3 g.
2900 - 3200 €

78 ■
BAGUE en or gris (375‰) 9 carats, ajouré à motifs de volutes, partiellement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 2,8 g.
350 - 500 €

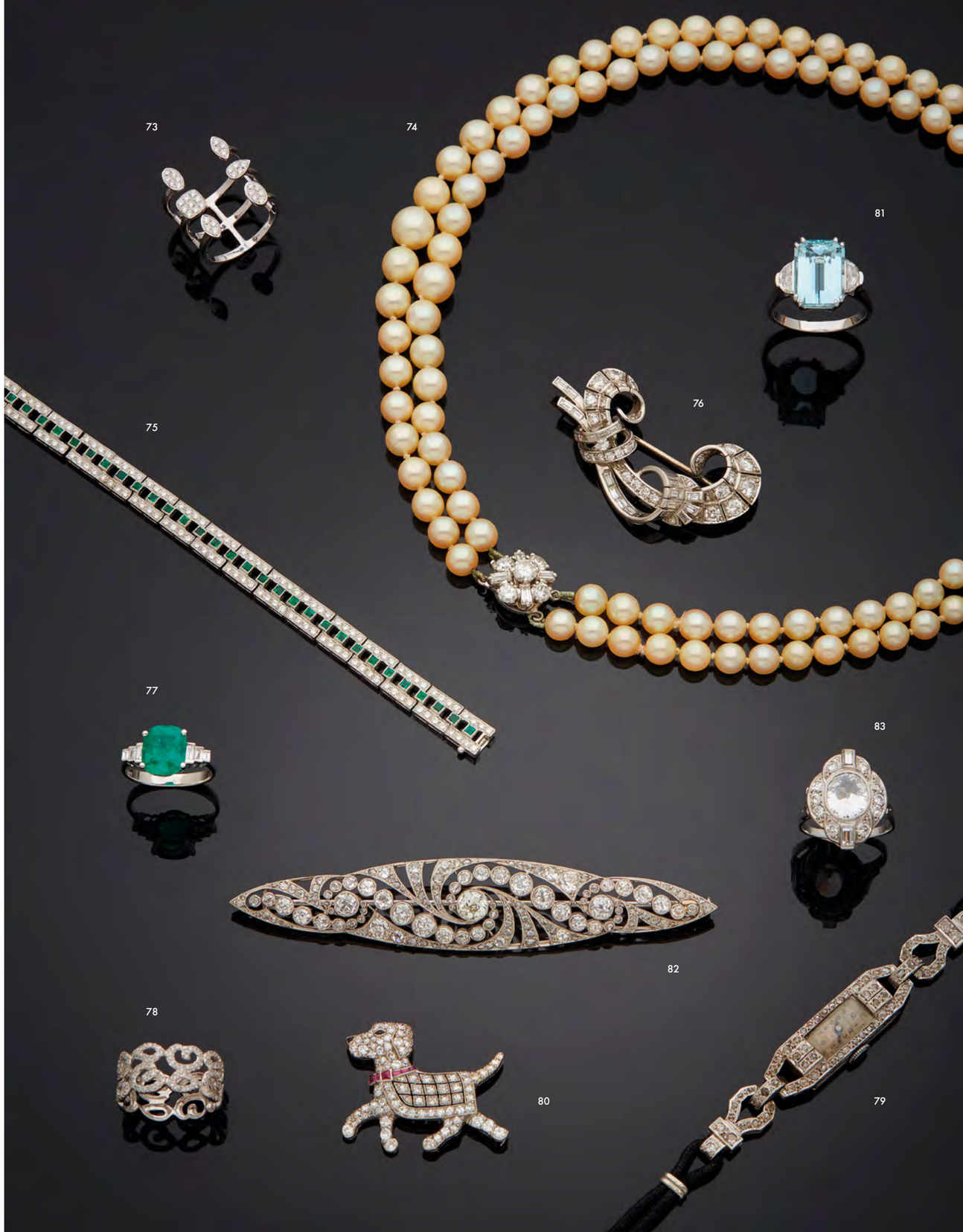
79 ■
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en platine (min. 800‰). Attaches géométriques serties de diamants. Cadran gris (tâches), chiffres arabes. Bracelet cordon noir, fermoir en métal. Chocs.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Cal.: 10 x 34 mm Poids brut : 13,9 g.
150 - 200 €

80 ■
BROCHE «fox terrier» en platine (min. 800‰) ajouré, serti de diamants 8/8, pierres rouges calibrées et suifées, et onyx.
Dim.: 3 x 2,5 cm. Poids brut : 5,7 g.
1000 - 1500 €

81 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine taille émeraude, épaulée de deux diamants taillés en demi-lune. Dans son écrin.
La bague est accompagnée d'un document provenant du joaillier ARTEON à BIARRITZ datant du 5/7/2005, attestant le poids de l'aigue-marine : 6,99 cts et des diamants: 0,56 cts.
Doigt : 59. Poids brut : 8,1 g.
1200 - 1500 €

82 ■
Importante BROCHE barrette «navette» en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) à motifs «volutes», serti d'alignements de diamants taille ancienne, dont trois plus importants, et taillés en rose, en chute.
Vers 1910-20, époque ART DECO.
Chocs aux diamants.
Dim.: 9,5 x 1,8 cm.
Poids brut : 16,3 g.
1200 - 1800 €

83 ■
BAGUE en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme ovale entouré de diamants ronds et deux diamants taille baguette.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.
7500 - 8000 €



84 ■
COLLIER «nœud» en or jaune (750‰) articulé, à maille «brique», centré d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés.
Long.: 42,5 cm. Poids brut : 59,6 g.
2500 - 3500 €

85 ■
BAGUE «bandeau» en or jaune et or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant, soulignés d'émeraudes calibrées.
Doigt : 60. Poids brut : 5,6 g.
550 - 600 €

86 ■
Large BRACELET «nœud» rigide ouvrant en or jaune (750‰) centré d'un pavage de diamants taille brillant. Chaînette de sécurité.
Travail français.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 1,7 cm.
Poids brut : 41,5 g.
1000 - 1500 €

87 ■
BAGUE chevalière circulaire en or jaune (750‰) incurvé, pavé de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 14,7 g.
600 - 800 €

88 ■
CHANEL
BAGUE «Camélia» en or jaune (750‰) ajouré, orné de cacholong (opale blanche) sculpté.
Signée CHANEL et numérotée.
Doigt : 52. Poids brut : 14,3 g.
1500 - 2000 €

89 ■
CHANEL
BRACELET MONTRE modèle «J12» en acier et céramique blanche. Lunette sertie de saphirs roses. Chiffres arabes, chemin de fer, guichet dateur à quatre heures trente. Mouvement automatique. Bracelet en céramique, boucle déployante.
Signée CHANEL et numérotée.
Cal.: 39 mm. Long. : 17,5 cm env.
2500 - 2800 €

90 ■
COLLIER et BRACELET en or jaune (750‰) à maille «palmier», en légère chute.
Long.: 19 et 42,5 cm. Poids : 25,8 g.
600 - 800 €

91 ■
BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement d'émeraudes calibrées, alternées de six diamants taille princesse.
Long. : 18 cm. Poids brut : 9,4 g.
2000 - 2200 €

92 ■
BAGUE en or jaune (750‰) ciselé, ornée d'une pièce de 10 francs français Napoléon III en or (900‰) datée 1860.
Doigt : 52. Poids brut : 8,2 g.
200 - 300 €

93 ■
BAGUE «sinueuse» en or gris (375‰) 9 carats, ajouré, serti d'une améthyste ronde, soulignée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 2 g.
220 - 280 €

94 ■
BRACELET en vermeil rose (925‰) serti de douze cabochons d'onyx de forme coussin , alternées de topazes blanches.
Long. : 18 à 21 cm.
Poids brut : 14,1 g.
100 - 200 €



95 ■
Longue paire de PENDANTS d'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) mat, serti de diamants taille brillant, et onyx.
Long.: 7,7 g. Poids brut : 17,5 g.
1600 - 1800 €

96 ■
DIAMANT taille ancienne pesant 3,68 carats. Chocs.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant d'octobre 2022, attestant son poids 3,68 carats, sa couleur K, sa pureté SI2, sans fluorescence.
8000 - 10000 €

97 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé, pavé de diamants taille brillant retenant une perle culture grise de Tahiti.
Diam. des perles: 10,6 mm env.
Long.: 3 cm. Poids brut : 18,7 g.
2200 - 2300 €

98 ■
BAGUE «toi & moi» en platine (950‰) serti de deux diamants pesant respectivement 3,59 carats taille brillant, et 4,01 carats taille ancienne, épaulés de deux diamants baguettes.
Doigt : 54. Poids brut : 8,7 g.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire Carat Gem Lab datant de octobre 2022, attestant :
- son poids 3,59 carats, sa couleur K, pureté SI1, sans fluorescence.
- son poids 4,01 carats, sa couleur J, pureté VS2, sans fluorescence.
30000 - 35000 €

99 ■
Long COLLIER chaînette en or gris (750‰) composé de 61 diamants taille brillant en serti clos.
Poids total des diamants: 9,6 carats environ.
Long.: 60 cm. Poids brut : 12,9 g.
5800 - 6000 €

100 ■
Paire de CLIPS d'OREILLES «larges créoles» en or gris (750‰) serti de quatre alignements de diamants taille brillant, en légère chute.
Travail français.
Long. : 3 cm. Larg. : 1,3 cm.
Poids brut : 33 g.
3400 - 3800 €

101 ■
Importante BAGUE «volutes» en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements de diamants taille brillant et trois alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 10,8 g.
2500 - 2800 €





102

103

104

102 ■
PIAGET
BRACELET MONTRE rectangulaire en or jaune (750‰). Cadran crème guilloché, chiffres romains, chemin de fer. Bracelet cuir blanc, boucle ardillon en or.
Mouvement mécanique «9P» extra-plat.
Cadran, mouvement et boîtier signés PIAGET. Numérotée. Boucle siglée.
Cal.: 23 x 28 mm. Poids brut : 28,4 g.
700 - 800 €

103 ■
VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE «tonneau» de dame en or jaune (750‰). Lunette pavée de diamants taille brillant. Index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique.
Bracelet en or jaune tressé et torsadé, fermoir siglé d'une croix, serti de quatre diamants taille brillant. Chaînette de sécurité.
Signée VACHERON CONSTANTIN, numérotée.
Long.: 15 cm (raccourci). Cal.: 25 mm.
Poids brut : 47 g.
2300 - 2500 €

104 ■
BOUCHERON
BRACELET MONTRE «coussin» en or jaune (750‰). Lunette godronnée déployante dissimulant le fermoir du bracelet. Cadran doré, chiffres romains.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Cadran, boîtier, bracelet signés BOUCHERON. Numérotée.
Mouvement non signé.
Poinçon de Maître du joaillier : CRISTOFOL.
Rayures au verre.
Cal.: 20 x 26 mm. Long.: 14,5 cm.
Poids brut : 26,6 g.
700 - 900 €

105 ■
CHOPARD
BRACELET MONTRE rectangulaire, modèle «Strada» , en or jaune (750‰) bombé. Cadran blanc, chiffres romains.
Mouvement à quartz. Bracelet en or.
Cadran, boîtier, bracelet signés CHOPARD. Numérotée.
Long. : 18 cm. Cal. : 30 x 18 mm.
Poids brut : 98,4 g.
3800 - 4000 €



105

106 ■
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran crème (tâches), index bâtonnets. Bracelet cuir. Mouvement mécanique.
Cadran, boîtier et mouvement signés JAEGER LECOULTRE. Numérotée.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 32,2 g.
600 - 900 €

107 ■
CHAUMET
BRACELET MONTRE de forme coussin, modèle «Dandy» en or rose (750‰). Cadran noir, chiffre arabe à 12h et index bâtonnets appliqués, trotteuse à six heures.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en or rose signée.
Signée CHAUMET, Paris, et numérotée.
Dans sa pochette.
Cal.: 40 mm. Poids brut : 74 g.
2800 - 3000 €

108 ■
Girard PERREGAUX
BRACELET MONTRE de forme coussin en or jaune (750‰). Lunette godronnée. Cadran blanc, chiffres, chemin de fer. Chocs au verre. Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Cadran, boîtier et mouvement signés Girard PERREGAUX. Numérotée.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 33,4 g.
400 - 600 €



106

107

108

109 ■
HERMES
BRACELET MONTRE ronde modèle «Clipper» en acier. Cadran crème, chiffres arabes, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir vert (usures).
Signée HERMES, numérotée.
Cal.: 34 mm.
600 - 700 €

110 ■
CORUM
BRACELET MONTRE «Admiral's Cup Worldtimer» ronde en titane. Lunette à 12 pans, cadran noir, chiffres arabes, guichet date/localisation, réserve de marche. Mouvement automatique, fond squelette marquant les «villes du monde». Bracelet caoutchouc. Etat neuf.
Signée CORUM, numérotée.
Boîte et papiers.
Cal. : 47 mm.
3500 - 4000 €

111 ■
BULGARI
BRACELET MONTRE «Aluminum». Lunette gravée et bracelet en caoutchouc noir. Cadran blanc, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique.
Signée BULGARI et numérotée.
Cal.: 38 mm.
300 - 500 €

112 ■
CHOPARD
BRACELET MONTRE de dame ronde en acier, modèle «Happy Sport». Cadran noir, chemin de fer, chiffres romains, sept diamants mobiles sous verre en serti clos. Bracelet cuir.
Boîtier et remontoir serti de cinq saphirs cabochons.
Mouvement à quartz.
Signée CHOPARD. Dans son écrin (manque le coussin), papiers.
Cal. : 32 mm.
2500 - 3000 €

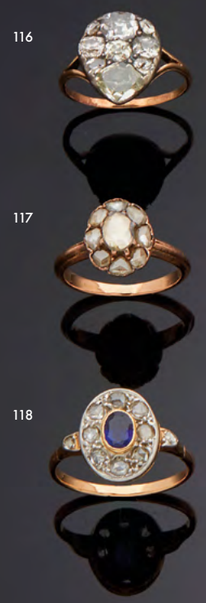
113 ■
CHOPARD
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Mille Miglia Gran Turismo XL» en acier. Mouvement automatique. Bracelet caoutchouc à motif de pneu, boucle déployante.
Signée CHOPARD.
Cal.: 43 mm.
800 - 1200 €

114 ■
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE carrée modèle «Catwalk» en acier. Cadran noir, index points, chiffres romains.
Bracelet acier, boucle déployante.
Signée BAUME & MERCIER, numérotée.
Cal.: 21 mm.
200 - 300 €





115



116

117

118

115 ■
LOT en argent (min. 800‰) :
- quatre BROCHES (losange, «marguerite», ronde, «nœud») ornées de pierres blanches, perles et demi-perles, turquoises, émail et miniatures peintes.
Poids brut : 36,3 g.
- une paire de BOUCLES d'OREILLES «dormeuses» serti de pierres blanches.
Poids brut : 2 g.
Petits accidents. XIXème siècle.
Poids brut total : 38,3 g.
100 - 200 €

116 ■
BAGUE « goutte»en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne de forme coussin et diverses, montés sur paillon.
XVIIIème siècle.
Long. motif: 1,3 cm. Doigt : 52.
Poids brut : 2,6 g.
700 - 1000 €

117 ■
BAGUE ovale «marguerite» en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) serti de neuf diamants taillés en rose, dont un au centre plus important, montés sur paillons.
Vers 1800.
Long. motif: 1,3 cm. Doigt : 49.
Poids brut : 3 g.
200 - 400 €

118 ■
BAGUE en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti d'une pierre bleue synthétique ovale, entourée et épaulée de diamants taillés en rose. Vers 1900.
Doigt : 56. Poids brut : 3,3 g.
80 - 100 €

119 ■
BAGUE «marguerite» en or bas titre (min. 375‰) ciselé, et argent (min. 800‰) serti de neuf pierres blanches (pierres du Rhin) imitant la taille ancienne, montés sur paillon. Chocs.
XVIIIème siècle.
Doigt : 58. Poids brut : 2,7 g.
100 - 200 €



119



121



120

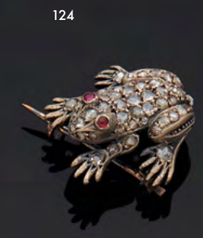
120 ■
BAGUE polylobée en vermeil et argent (925‰) serti d'une importante topaze bleue ovale, entourée et saphirs blancs et verts et saphirs bleus calibrés.
Doigt : 53-54. Poids brut : 8,9 g.
250 - 300 €



122



123



124

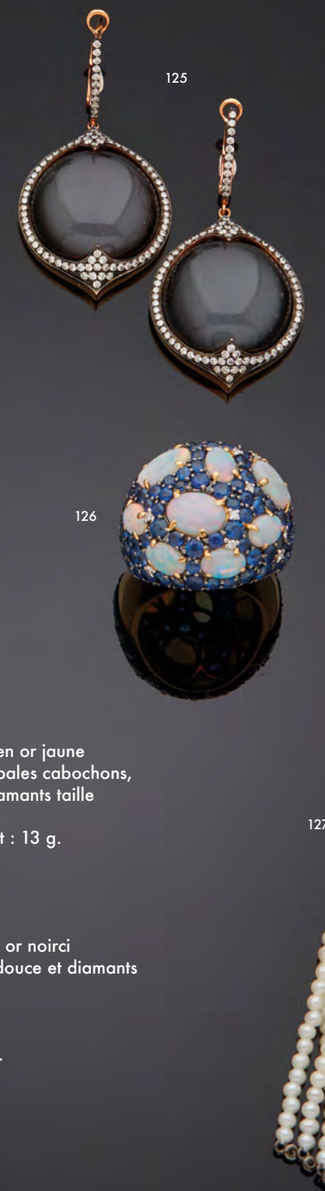
121 ■
Large BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, orné de trois opales noires cabochons de forme ronde, chacune entourées et épaulées de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 8,3 g.
1700 - 2000 €

122 ■
PENDENTIF «œuf» en or jaune (585‰) 14 carats, orné d'émail bleu translucide guilloché (manques), figurant un anneau ovale serti de pierres blanches.
Travail russe (soviétique).
Long.: 2,4 cm. Poids brut : 6,6 g.
200 - 300 €

123 ■
PENDENTIF porte souvenir ovale en or rose (585‰) 14 carats et argent (min. 800‰) orné d'un cabochon de grenat, flanqué d'une «mouche» sertie de cinq diamants taillés en rose, les yeux ornés de grenats cabochons.
XIXème siècle.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 10,7 g.
80 - 120 €

124 ■
Petite BROCHE «grenouille» en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) entièrement serti de diamants taillés en rose, les yeux sertis de pierres roses cabochons.
Travail français (poinçon occasion sur l'épingle).
XIXème siècle.
Dim.: 2,1 x 2 cm. Poids brut : 7,2 g.
400 - 600 €

125 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or rose et or noirci (750‰) serti d'une importante hématite ronde rehaussée de cristal de roche translucide cabochon et diamants taille brillant.
Long.: 4,2 cm. Poids brut : 15,3 g.
1500 - 1700 €



125

126

126 ■
Large BAGUE bombée en or jaune (750‰) orné de huit opales cabochons, et pavé de saphirs et diamants taille brillant.
Doigt : 52-53. Poids brut : 13 g.
2100 - 2300 €

127 ■
SAUTOIR «pompon» en or noirci (750‰), perles d'eau douce et diamants taille brillant.
Long. chaîne : 92 cm.
Long . pompon : 8 cm.
Poids brut total : 25,9 g.
2500 - 2800 €



127



128



129



130



131

128 ■
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran satiné (tâches), index bâtonnets, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet or. Boîtier gravé d'un nom au dos. Cadran signé CYMA.
Cal.: 34 mm Poids brut : 72,1 g.
1400 - 1500 €

129 ■
VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran blanc satiné, index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle déployante en or rose.
Signée VACHERON CONSTANTIN.
Cal.: 28 mm. Poids brut : 32,5 g.
900 - 1200 €

130 ■
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Cadran doré (tâches), index bâtonnets, chiffres arabes, guichet dateur à six heures. Mouvement mécanique (traces de rouille). Bracelet or. Rayures et chocs (vendu en l'état).
Cal.: 36 x 22 mm. Poids brut : 50,9 g.
900 - 1000 €

131 ■
BAGUE en vermeil (925‰) ajouré serti d'une tourmaline rose cabochon de forme ovale épaulée d'alignements de quartz roses.
Doigt: 54. Poids brut: 4,1 g.
250 - 350 €



132.1

132.1 ■
BULGARI
BRACELET MONTRE modèle «Assioma» en or rose (750‰) bombé. Lunette gravée BULGARI. Cadran noir rainuré, chiffres arabes, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Mouvement automatique.
Bracelet cuir, double boucle déployante en or.
Signée BULGARI et numérotée. Série limitée n° 039/199. son écrin.
Cal.: 35 x 43 mm. Poids brut : 108,5 g.
4000 - 4500 €

133 ■
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE octogonale de dame en or gris (750‰). Lunette godronnée. Cadran noir mat. Mouvement mécanique. Bracelet en or gris à maille plate.
Un cadran bleu supplémentaire.
Cal.: 23 mm. Long.: 15,6 cm (raccourcie). Poids brut : 43,9 g.
1100 - 1300 €



133



134



135

134 ■
OMEGA
BRACELET MONTRE de dame en platine (950‰) et or jaune (750‰) torsadé et ajouré. Cadran satiné, index bâtonnets, chiffres arabes. Mouvement mécanique. Boîtier à bascule.
Bracelet en or semi-rigide, serti de 31 diamants taille brillant en légère chute.
Petites traces d'oxydation.
Travail français, vers 1950.
Signée OMEGA. Gravée au dos «Grand Prix Saint Eloi». Dans son écrin.
Cal.: 24 mm. Long.: 17 cm.
Poids brut : 95,5 g.
2900 - 3200 €

135 ■
ETERNA
BRACELET MONTRE carrée de dame en or jaune (750‰). Cadran doré (tâches), index bâtonnets, chiffre romain à 12h. Mouvement à quartz (ne fonctionne pas). Bracelet or, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet signés ETERNA, numérotée.
Cal.: 22 mm Long.: 16 cm.
Poids brut : 69,6 g.
1200 - 1400 €

136 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES «gouttes» en or gris (375‰) 9 carats, ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 3 cm. Poids brut : 3,4 g.
400 - 500 €

137 ■
Paire de CLOUS d'OREILLES ovales en or gris (750‰) serti de rubis pesant respectivement 1,11 carat et 1,25 carat, entouré de diamants taille brillant.
Long.: 1 cm. Poids brut : 4,1 g.
Les rubis sont accompagnés de certificats d'analyse gemmologique du laboratoire GGT, attestant leur poids 1,11 carat et 1,25 carat, chauffés, résidus modérés et leur couleur «Pinkish Red».
1400 - 1800 €

138 ■
BAGUE octogonale en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette, soulignés de rubis ronds.
Doigt : 53. Poids brut : 2,6 g.
900 - 1000 €

139 ■
BAGUE en or gris (750‰) à deux godrons, centrée d'un rubis ovale épaulé de pavages de diamants taille brillant.
Doigt: 57. Poids brut : 8,8 g.
800 - 1000 €

140 ■
MAUBOUSSIN
BAGUE, modèle «Nadia», en or gris (750‰) serti d'une tourmaline rose suiffée de forme ovale, épaulée de nacre blanche.
Non signée, poinçon de Maître du joaillier partiellement lisible.
Doigt : 53 (trace de mise à taille).
Poids brut : 9,3 g.
500 - 700 €

141 ■
BRACELET composé de trois rangs de perles de culture blanches. Fermoir «fleur» en or gris (750‰) ajouré, orné de pierres vertes et blanches.
Diam.: 7,6 à 8,3 mm.
Poids brut : 48,9 g.
100 - 200 €

142 ■
Paire de BOUCLES d'OREILLES «volutes» en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et neuf saphirs alternés.
Long. : 2,6 cm. Poids brut : 10,7 g.
2600 - 2800 €

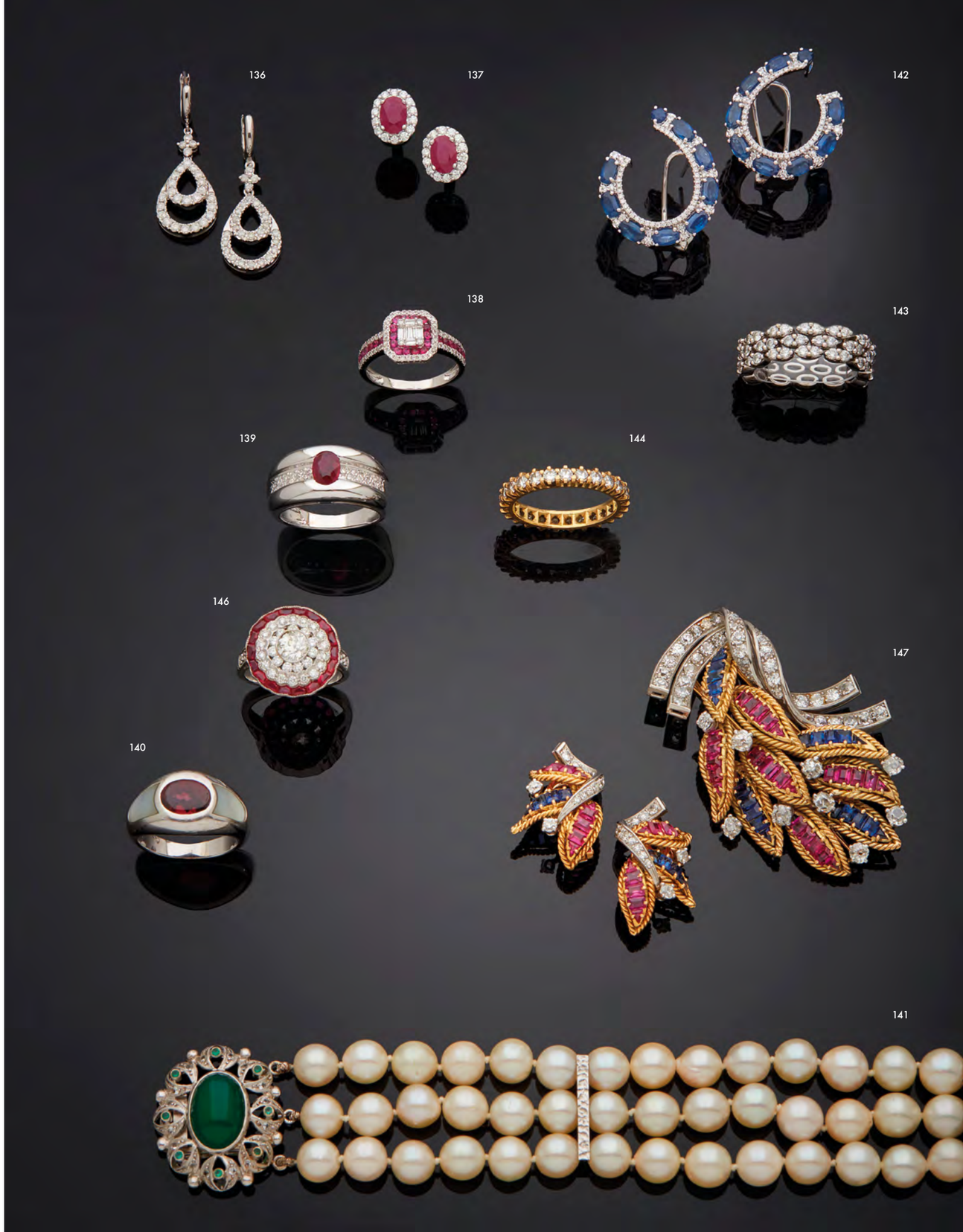
143 ■
MAUBOUSSIN
BAGUE articulée modèle «Je le veux» en or gris (750‰) ajouré, à maillons «navettes», chacun serti de deux diamants taille brillant.
Signée MAUBOUSSIN Paris, numérotée.
Doigt : 55-56. Poids brut : 9,7 g.
2000 - 2300 €

144 ■
ALLIANCE en or jaune (750‰) serti de 25 diamants taille brillant.
Doigt : 59. Poids brut : 3,6 g.
500 - 600 €

145 ■
BAGUE en vermeil (925‰) ajouré serti d'un grenat hessonite cabochon épaulé d'alignements de saphirs bleus et jaunes.
Doigt: 52-53. Poids brut: 4 g.
250 - 350 €

146 ■
BAGUE circulaire en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, entouré de diamants taille brillant et rubis calibrés.
Diam.: 1,6 cm. Doigt : 55.
Poids brut : 7,5 g.
2500 - 2700 €

147 ■
DEMI-PARURE «feuillage» comprenant un CLIP de CORSAGE et une paire de CLIPS d'OREILLES, en platine (950‰) et or jaune (750‰) torsadé serti de diamants, saphirs et pierres rouges.
Travail français, vers 1950.
Long.: 5,6 et 2,5 cm.
Poids brut : 37,6 g.
2000 - 2500 €



148



149



150



148 ■
ZENITH
BRACELET MONTRE ronde, modèle «28800» en jaune (750‰). Cadran satiné, guichet dateur à 4:30. Bracelet cuir. Mouvement automatique.
Signée ZENITH.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 44,4 g.
300 - 400 €

149 ■
Girard PERREGAUX
BRACELET MONTRE ronde en rose (750‰). Cadran crème satiné, index chiffres arabes et pointes, trotteuse à six heures. Bracelet cuir. Mouvement mécanique.
Signée GIRARD PERREGAUX.
Cal.: 36 mm. Poids brut : 39,1 g.
400 - 600 €

150 ■
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Baumatic» en or jaune (750‰). Cadran crème satiné, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Signée BAUME & MERCIER.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 34,8 g.
300 - 400 €

151



152



151 ■
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (585‰) 14 carats (oxydations). Cadran noir, index bâtonnets. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Cal.: 32 mm. Poids brut : 36,1 g.
200 - 400 €

152 ■
MOVADO
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran argenté, trotteuse à six heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Signée MOVADO.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 36,3 g.
200 - 300 €

157



154



155



153 ■
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Baumatic» en or jaune (750‰). Cadran crème, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir. Signée BAUME & MERCIER.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 35,7 g.
300 - 400 €

154 ■
ROLEX
BRACELET MONTRE «Oyster Perpetual Datejust» en or jaune (750‰). Lunette guillochée. Cadran doré, index bâtonnets, guichet dateur. Mouvement automatique. Bracelet en or «President» (raccourci et légèrement détendu).
Cal.: 24 mm. Long.: 16 cm env.
Poids brut : 67,3 g.
3000 - 3500 €

155 ■
BOUCHERON
BRACELET MONTRE «Reflet» en or jaune (750‰). Lunette et cadran en or jaune guilloché à pointes de diamant, en suite. Mouvement mécanique. Bracelet cuir, fermoir coulissant dissimulé dans le boîtier.
Boîtier et mouvement signés BOUCHERON. Numérotée.
Dans son étui.
Cal.: 20 x 34 mm. Poids brut : 29,7 g.
800 - 1000 €

156 ■
BOUCHERON
BRACELET (anciennement BRACELET MONTRE) en or jaune (750‰) tressé et torsadé, centré d'un motif rectangulaire monogrammée. Bracelet en or.
Transformation. On y joint la montre d'origine avec le verre (cadran doré guilloché à pointes de diamant, non signé). Dans son étui BOUCHERON.
Dim. motif (ou cal. du boîtier de montre): 11 x 13 mm. Long.: 17,5 g.
Poids or : 47 g.
1400 - 1600 €

157 ■
VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰) perlé et ciselé. Cadran doré satiné (petites tâches). Mouvement mécanique. Bracelet en or jaune à maille plate.
Signée VACHERON CONSTANTIN. Numérotée.
Cal.: 23 mm. Long.: 17 cm.
Poids brut : 50,1 g.
1500 - 2000 €



158 ■
BAGUE «soleil» en or jaune (750‰) serti de diamants ronds et taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,3 g.
1300 - 1400 €

159 ■
Paire de BOUCLES d'OREILLES «cœurs» en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant et saphirs de taille cœur et calibrés. Tiges rabattables.
Long.: 1,7 cm. Poids brut : 8,1 g.
900 - 1000 €

160 ■
BRACELET rigide en or jaune (375‰) 9 carats, serti de 26 diamants taille brillant.
Long.: ajustable. Poids brut : 5,4 g.
550 - 700 €

161 ■
BAGUE ovale en or gris (750‰) serti d'un saphir rectangulaire taillé à degrés, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 3,8 g.
900 - 1000 €

162 ■
Longue CHAINE giletière en or jaune (750‰) à maille entrelacée.
Long.: 160 cm. Poids : 50,5 g.
On y joint un fermoir en or.
Poids : 1,5 g.
1300 - 1500 €

163 ■
TANZANITE cabochon pesant 63,31 carats. Inclusions.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire EGL, datant du 16/10/2019 attestant son poids de 63,31 carats, sa couleur violetish blue.
450 - 700 €

164 ■
BAGUE «losanges» en vermeil et argent (925‰) ajouré, serti de quatre citrines taille coussin, entourées de topazes blanches.
Doigt : 54. Poids brut : 7,5 g.
250 - 400 €

165 ■
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de 25 diamants taille brillant.
Doigt : 57 (trace de mise à taille).
Poids brut : 2,3 g.
300 - 500 €

166 ■
Large BAGUE «huit ovales» en or rose et or gris (375‰) 9 carats, ajouré partiellement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 4,4 g.
450 - 500 €

167 ■
BAGUE en or rose (750‰) serti d'une citrine ovale (égrisures). Travail français.
Doigt : 51. Poids brut : 4,2 g.
70 - 100 €

168 ■
LECOULTRE & Cie
MONTRE de COL en or jaune (750‰) repoussé, à motif floral. Cadran émail blanc, chiffres arabes. Cuvette intérieure en or rose uni.
Mouvement signé LECOULTRE & Cie.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 25 mm. Poids brut : 14,4 g.
100 - 200 €

169 ■
BAGUE circulaire en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 1,3 carats environ, dans un double entourage de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Diam. : 1,7 cm. Doigt : 55.
Poids brut : 7,6 g.
3000 - 4000 €

170 ■
BRACELET en or jaune et or gris (750‰) serti chacun d'un alignement de 40 diamants taille brillant.
Long.: 19 cm. Poids brut : 9,7 g.
660 - 700 €

171 ■
BAGUE circulaire en or rose (375‰) 9 carats, orné d'une perle Mabé de couleur crème, soulignée de diamants taille brillant.
Diam. perle : 10,2 mm. Doigt : 52-53.
Poids brut : 3,9 g.
350 - 400 €



172 ■
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir ovale, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 4 g.
1200 - 1400 €

173 ■
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant. Cadran satiné argenté, index bâtonnets appliqués. Bracelet en or plat et ciselé. Légers chocs et usures au verre.
Vers 1970.
Signée ROLEX, boucle siglée.
Cal.: 24 mm. Long.: 15 cm env.
Poids brut : 41,3 g.
1200 - 1500 €

174 ■
BAGUE «coussin» en or gris (375‰) 9 carats, serti d'une topaze bleue facettée pesant 3,5 carats env., entourée de topazes blanches.
Doigt : 53. Poids brut : 4,2 g.
280 - 350 €

175 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) articulé serti de diamants taille brillant et taepers.
Long.: 2,6 cm. Poids brut: 2 g.
970 - 1000 €

176 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine de taille navette, épaulée de quatre petits diamants taille 8/8.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 5 g.
100 - 300 €

177 ■
Importante BAGUE chevalière «nœud» en or gris (750‰) serti de dix topazes bleues ovales, soulignées de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 15,3 g.
1400 - 1500 €

178 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre, épaulé de saphirs calibrés, en chute.
Doigt : 54. Poids brut : 4,8 g.
1100 - 1300 €

179 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de saphirs jaune, rose et bleu en chute, soulignés de diamants taille brillant, retenant une perle de culture blanche.
Diam. des perles : 11,4 à 11,9 mm.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 8,8 g.
1100 - 1300 €

180 ■
Paire de BOUCLES d'OREILLES «petites créoles» en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale et d'un alignement de diamants taille brillant.
Long.: 1,3 cm. Poids brut: 1,8 g.
400 - 500 €

181 ■
BRACELET en or gris (750‰) ajouré, à maille octogonale, serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Long. : 17,5 cm. Larg.: 0,8 cm.
Poids brut : 22,3 g.
3500 - 3800 €

182 ■
Importante BAGUE «volutes» en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tanzanite pesant 19,04 carats cabochon de forme ronde, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 12,4 g.
Accompagnée d'une photocopie de son rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 11/10/2021.
5600 - 6000 €

183 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale pesant 2,04 carats, épaulé de diamants taille brillant et taepers.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI LAB datant de attestant que le saphir est NON CHAUFFE.
Doigt : 54. Poids brut : 3,9 g.
1700 - 1900 €

184 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES «fleurs» en or gris (750‰) ajouré, serti de neuf diamants taille brillant et deux diamants baguettes.
Long. : 3 cm. Poids brut : 5,9 g.
1800 - 2000 €



185

186 ■
BAGUE «marquise» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette entouré de diamants taille brillant et saphirs taillés en demi-lune.
Doigt: 53. Long. motif : 2,6 cm.
Poids brut: 7,8 g.
3500 - 4000 €

187 ■
GAROSTE
BAGUE «volutes» en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) taillée en poire, soulignée de diamants taille brillant.
Non signée. Trace du poinçon de Maître du joaillier. Dans son écrin.
Dim. motif : 2,5 x 1,5 cm.
Doigt : 56. Poids brut : 6,1 g.
700 - 1000 €

189 ■
MAUBOUSSIN
BAGUE «Etoile divine» en or gris (750‰) orné d'onyx de forme coussin, flanqué de diamants taille brillant figurant une étoile.
Signée MAUBOUSSIN Paris, numérotée.
Doigt : 53. Poids brut : 13,5 g.
700 - 900 €

190 ■
BAGUE en or gris (750‰) sertie du saphir pesant 7,4 carats environ, la monture entièrement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 5,6 g.
7000 - 9000 €

186

190

187

189

188

185 ■
PENDENTIF losangique «dentelle» et sa chaînette en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long. pendentif : 5 cm. Long. chaîne : 43,5 cm env.
Poids brut : 9,3 g.
1800 - 2200 €

188 ■
BAGUE «palmettes» en or gris (750‰) finement ajouré, ornée d'onyx godronnés (un fel), épaulés de saphirs et émeraudes calibrés, et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 3 g.
1000 - 1200 €

191 ■
BAGUE « fleur» en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline Paraïba verte pesant 5,69 carats, entourée et épaulée de diamants taille brillant. Dim. motif : 2x1,7cm.
Doigt : 53-54. Poids brut : 6,3 g
La tourmaline Paraïba est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CSL datant du 23/03/2019, attestant son poids de 5,69 carats, sa couleur verte, NON CHAUFFEE.
6000 - 7000 €

193 ■
DIAMANT taille brillant pesant 1,06 carat.
Accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire IGI datant du 28/02/1978 attestant son poids de 1,06 carat, sa couleur Wesselton (H), sa pureté VVS2, sa fluorescence faible (slight).
3000 - 3500 €

196 ■
PENDENTIF «goutte» en platine (min. 800‰) ajouré, serti de diamant taille ancienne, taillés en rose et saphirs calibrés.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 1,9 g.
70 - 100 €

192

194

191

193

192 ■
BAGUE boule ovale en or gris (750‰) serti d'un saphir taillé en cœur, pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 8,7 g.
Accompagné de deux rapports d'analyse gemmologique des laboratoires suivant :
- EGL (japan) datant du 21/11/2011 attestant son poids de 4,70ct NON CHAUFFE, sa provenance Sri Lanka (CEYLAN).
- LGL datant du 25/1/2020 attestant son poids de 4,85ct approx. (non pesé), sa couleur «Cornflower Blue», NON CHAUFFE.
7700 - 8500 €

194 ■
DEMI ALLIANCE en platine (950‰) serti de neuf diamants ronds en chute.
Travail français, vers 1930.
Doigt : 58-59. Poids brut : 2,1 g.
80 - 100 €

195 ■
BRACELET en or gris (750‰) serti de deux alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés alternés.
Long.: 17 cm. Larg.: 0,7 cm.
Poids brut: 29,2 g.
4500 - 5000 €

195

196



197

198



199



201



202

197 ■
BROCHE ovale en or jaune (750‰) orné d'une miniature peinte représentant un portrait de jeune femme de trois-quarts, entourée de petites perles.
Travail français, XIXème siècle. Dans son écrin Robert DEGERESME.
Dim.: 3 x 2,5 cm. Poids brut : 7,2 g.
150 - 300 €

198 ■
COLLIER en or jaune (750‰) composé de chaînettes à maillons ovales finement godronnés.
Vers 1900.
Long.: 41,5 cm. Poids : 17 g.
400 - 500 €

199 ■
DIAFINI
BROCHE «papillon» en or rose (750‰) entièrement serti de diamants taille brillant.
Signée DIAFINI.
Dim.: 4,3 x 3 cm. Poids brut: 14 g.
3000 - 3400 €

200 ■
BAGUE «jonc bombé» en or gris (750‰) serti de onze améthystes ovales, flaquée de diamants taille brillant en serti clos.
Poids total des améthystes: 8 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 7,7 g.
1100 - 1300 €

201 ■
BROCHE-PENDENTIF or rose (750‰) «rosace ovale» à motif étoilé, serti d'une émeraude, diamants taillés en rose et grenats.
Travail français.
Dim.: 6 x 3 cm. Poids brut : 11,9 g.
250 - 300 €

202 ■
BAGUE «dôme» en or jaune (750‰) amati, torsadé et perlé, serti d'une tourmaline verte cabochon.
Signée «AD».
Doigt : 54-55. Poids brut : 11,2 g.
250 - 300 €

203 ■
COLLIER «guirlande de roses» en or jaune (750‰) ciselé, sculpté à motifs de roses et feuillages, serti de dix diamants taille ancienne, orné de six perles (non testées).
Manque une perle, chaînette de sécurité accidentée.
Travail français, vers 1900.
Long.: 41,5 cm. Poids brut : 19,2 g.
700 - 900 €

204 ■
BAGUE «toi & moi» en or jaune (750‰) sinueuse, serti de deux diamants taille ancienne, soulignés de diamants taille brillant et ancienne.
Travail français, vers 1900.
Poids approx. des diamants : 1,3 et 1,1 carats env.
Doigt : 55.
Poids brut : 9,1 g.
5500 - 6000 €

205 ■
Fine BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un rubis ovale, épaulé de quatre diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 51.
Poids brut : 2,3 g.
300 - 400 €

206 ■
BROCHE «barrette» en or jaune (750‰) ciselé de volutes, serti d'un alignement de saphirs calibrés, flanquée de trois motifs croisés sertis de diamants taillés en rose, terminée à chaque extrémité par une perle (non testée) de forme bouton. Travail français, vers 1900.
Diam. des perles : 5,8-5,9 mm env.
Long.: 9,3 cm.
Poids brut : 6,9 g.
500 - 600 €

207 ■
BAGUE «toi & moi» en or jaune (750‰) serti d'un diamant taillé en poire et d'un rubis rond, soulignés de diamants taille brillant.
Poids du rubis: 1,15 carat env.
Poids du diamant principal : 0,7 carat env.
Doigt: 54. Poids brut: 4,5 g.
3800 - 4000 €

208 ■
BRACELET rigide ouvrant en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, rubis ronds et calibrés. Petit accident, manquent deux rubis.
Long. : 16-16,5 cm env.
Poids brut : 28,3 g.
1500 - 1700 €



203



204



206

205



207

208

209

210

211

212

214

215

213

209 ■
HERMES
BRACELET modèle «Cartouche» rigide ouvert en argent (925‰) gravé, agrémenté d'un cordon noir en cuir.
Signé HERMES.
Long.: 16 cm env. (ajustable).
Poids brut : 10,4 g.
60 - 80 €

210 ■
CARTIER
BAGUE modèle «Nouvelle Vague» en or gris (750‰) ajouré.
A polir.
Signée CARTIER, numérotée et datée 1999.
Doigt : 54. Poids brut : 16,3 g.
800 - 900 €

211 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un saphir facetté, entouré de diamants taille brillant.
Long.: 4 cm. Poids brut : 9,6 g.
1200 - 1400 €

212 ■
PENDENTIF «papillon» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Dim. : 2 x 2 cm. Poids brut : 2,8 g.
550 - 600 €

213 ■
BRACELET en argent (925‰) serti de onze tanzanites ovales de taille cabochon, terminé par une chaînette.
Long. : 18 à 22 cm (réglable). Larg.: 1 cm. Poids brut : 19,1 g.
200 - 400 €

214 ■
BAGUE chevalière «escaliers» en or gris (750‰) serti d'alignements de saphirs calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 9,9 g.
1900 - 2000 €

215 ■
BRACELET fin en or gris (750‰) serti d'un alignement de 100 diamants taille brillant.
Long. : 17,7 cm. Poids brut : 5,1 g.
1200 - 1400 €

216

217

218

219

220

221

216 ■
Importante BAGUE «boule» en argent (925‰) ajouré, centrée d'un péridot ovale, et serti de saphirs.
Doigt : 59. Poids brut : 11,6 g.
250 - 300 €

217 ■
SAUTOIR en argent (min. 800‰) serti de 28 péridots de forme ovale, en serti clos.
Long.: 93 cm. Poids brut : 10,9 g.
90 - 120 €

218 ■
Importante BAGUE en argent (925‰) ajouré à motifs de fleurettes, serti d'un quartz rose de forme ovale, entouré de petits rubis.
Doigt : 53. Poids brut : 10 g.
250 - 400 €

219 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une topaze bleue taille coussin pesant 13,5 carats env., épaulée de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 7,2 g.
1000 - 1300 €

220 ■
BAGUE circulaire en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, taepers et baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,7 g.
1500 - 1800 €

221 ■
BAGUE « jonc» en or gris (750‰) finement ajouré, à motifs de volutes, serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important pesant 0,65 carat env., en serti clos.
Doigt : 55-56. Poids brut : 3 g.
1700 - 1900 €



222 ■
GIRARD-PERREGAUX
BRACELET MONTRE ronde, modèle «21», en or jaune (750‰). Cadran blanc, guichet dateur à trois heures, chiffres romains. Bracelet cuir, boucle ardillon siglée en métal doré. Mouvement automatique.
Signée Girard PERREGAUX.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 40,7 g.
300 - 400 €

223 ■
Demi-PARURE comprenant un BRACELET et une paire de PENDANTS d'OREILLES en or rose (750‰) serti d'alignements de saphirs multicolores, alternés de diamants taille brillant. Fermoir des boucles en silicone.
Long.: 17,5 et 3 cm.
Poids brut total : 8,5 g.
1800 - 2000 €

224 ■
PENDENTIF octogonal en or jaune (750‰) serti d'une citrine pesant 50 carats env. (non pesée), taillée à degrés (petites égrisures).
Long.: 3,3 cm. Poids brut : 21,8 g.
200 - 300 €

225 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (375‰) 9 carats et vermeil (925‰) serti d'améthystes carrées, topazes bleues ovales et citrines taillées en poire.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 12,8 g.
300 - 500 €

226 ■
BRACELET composé d'une chaînette en or jaune (375‰) 9 carats, alternée de citrines, améthystes, péridots et topazes de forme ovale et poire en serti clos.
Long. : 18 cm. Poids brut : 2,5 g.
350 - 450 €

227 ■
Importante BAGUE bombée en or gris (750‰) ajouré à motifs de volutes, orné d'une opale cabochon d'Ethiopie, et serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 7,6 g.
3000 - 3500 €

228 ■
BAGUE en or jaune (750‰) ciselé de volutes, serti d'un diamant taille ancienne, épaulé de six diamants taille 8/8.
Doigt : 51. Poids brut : 5 g.
1300 - 1500 €

229 ■
Importante BAGUE «chevalière» en cristal de roche taillé, surmontée d'une citrine rectangulaire taillée à degrés. Serti clos en vermeil (min. 800‰).
Doigt : 54-55. Poids brut : 12,1 g.
250 - 400 €

230 ■
CLIP de CORSAGE «feu d'artifice» en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de péridots, diamants taille brillant et 8/8, pierres roses et vertes.
Travail français, vers 1945. Dans son écrin.
Dim.: 7,5 x 4 cm. Poids brut : 26,8 g.
Ce bijou peut être considéré comme un «bijou patriotique» dans la mesure ou le thème des «feux d'artifices» se réfère à l'iconographie de l'après-guerre et est un hymne à la victoire des Alliés.
600 - 800 €

231 ■
Fine paire de PENDANTS d'OREILLES géométriques en or rose (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long.: 6 cm. Poids brut : 4,6 g.
1400 - 1600 €

232 ■
BROCHE barrette «cravache» en or jaune et or gris (750‰) serti de pierres rouges calibrées.
Travail français, début du XXème siècle.
Long.: 5 cm. Poids brut : 2,3 g.
60 - 100 €

233 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti de cinq tourmalines vertes rectangulaires (choc), alternées de huit saphirs roses de forme ronde.
Poids des tourmalines: 4,6 carats env.
Poids des saphirs roses: 1,2 carat env.
Doigt : 53. Poids brut : 5,6 g.
1500 - 1800 €

234 ■
Large BRACELET manchette «écailles» en or jaune (750‰) articulé.
Long.: 16,5 cm. Larg. : 2,4 cm.
Poids : 71,7 g.
2700 - 3000 €

235 ■
Paire de CLOUS d'OREILLES «fleurettes» en or gris (750‰) serti chacun de sept diamants taille brillant.
Diam.: 6 mm. Poids brut: 1,1 g.
480 - 500 €

236 ■
J. PARMENTIER
CLIP de CORSAGE «épi de blé» en or jaune (750‰) ajouré, orné de 15 turquoises cabochons.
Signé J. PARMENTIER, Paris.
Long.: 6,5 cm. Poids brut : 9,6 g.
250 - 400 €



238



237



241



239



240



244

243

242

245



247



246



248



237 ■
BAGUE en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti d'un saphir cabochon, entouré de diamants taille 8/8.
Doigt : 57-58. Poids brut : 7,6 g.
1400 - 1600 €

238 ■
Petite MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) amati, finement ciselé et guilloché orné d'émail noir (légers manques). Cadran émail blanc (fêles), chiffres romains, chemin de fer. Légers chocs.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 31 mm. Poids brut : 21,6 g.
150 - 200 €

239 ■
Petite MONTRE de COL en argent et vermeil (min. 800‰), entièrement pavée de diamants taillés en rose (manque un diamant). Cadran émail blanc, chiffres arabes et romains.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 2,2 mm. Poids brut : 11,7 g.
800 - 1000 €

240 ■
BROCHE «barrette» en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne dont trois plus importants de forme coussin, et taillés en rose.
Petits chocs.
Début du XXème siècle.
Long.: 9 cm. Poids brut : 12 g.
2000 - 2500 €

242 ■
DEMI ALLIANCE en or rose et gris (750‰) serti de sept diamants taille ancienne en chute.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 52-53. Poids brut : 3 g.
300 - 400 €

243 ■
BAGUE «marguerite» en platine (min. 800‰) et or rose (750‰) serti de neuf diamants taille ancienne dont un, au centre, plus important. Légères égrisures.
Travail français, vers 1860, XIXème siècle.
Doigt : 52. Poids brut : 5,3 g.
Provenance: BAGUE offerte par Mr F-B. VIDAL à Mlle A-M. MIDAN à l'occasion de leur mariage en 1861. Conservée dans la famille jusqu'à ce jour.
2500 - 3000 €

244 ■
Paire de BOUCLES d'OREILLES «dormeuses marguerites» en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti chacune de sept diamants taille ancienne dont un, au centre, plus important.
Travail français, vers 1860, XIXème siècle.
Long.: 1,5 cm. Poids brut : 7,3 g.
Provenance: BAGUE offerte par Mr F-B. VIDAL à Mlle A-M. MIDAN à l'occasion de leur mariage en 1861. Conservée dans la famille jusqu'à ce jour.
2000 - 3000 €

246 ■
BAGUE en vermeil et argent noirci (925‰) serti d'une prasiolite ovale, entourée de saphirs bleus et grenats hessonites.
Doigt : 53. Poids brut : 6,3 g.
250 - 400 €

247 ■
BROCHE barrette «fleur» en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose et d'un saphir.
Travail français, vers 1900.
Long.: 5 cm. Poids brut : 4,5 g.
100 - 200 €

248.1

248 ■
BROCHE ovale en jaune (750‰) ornée d'un camée de sardonyx trois couches «profil de femme à l'antique», entouré de petites perles probablement fines.
XIXème siècle.
Dim.: 3,6 x 3 cm. Poids brut : 10,5 g.
400 - 500 €

241 ■
Importante BAGUE « marquise « en vermeil et argent noirci (925‰) serti d'un grenat hessonite ovale de taille cabochon, entouré et épaulé de saphirs jaunes et verts.
Long. motif : 3 cm. Doigt : *56-57.*
Poids brut : 11 g.
250 - 400 €

245 ■
Fine BAGUE «marguerite» en or jaune (750‰) ornée d'une perle (non testée), entourée de huit diamants taille ancienne.
Vers 1900.
Doigt : 45-46. Poids brut : 2,5 g.
200 - 300 €

248.1 ■
COLLIER «volutes» en or jaune (750‰) repoussé à motifs de volutes, serti de huit citrines ovales, retenant six citrines piriformes, en chute.
XIXème siècle. Accident et transformation (chaînette), oxydations.
Long.: 51 cm. Poids : 35 g.
1000 - 2000 €

249

250

249 ■
COLLIER en or jaune et or gris (750‰) à maille entrelacée plate. Travail français.
Long.: 43 cm. Larg.: 0,8 cm.
Poids brut : 38,3 g.
1000 - 1200 €

250 ■
Paire de BAGUES «joncs» en or jaune (750‰) bombé. Légères rayures.
Doigts : 54. Poids : 17,6 g.
500 - 600 €

251 ■
BAGUE coussin en platine (950‰) et or gris (750‰) à motifs géométriques, serti d'une émeraude carrée (égrisures) pesant 1 carat environ, entourée de diamants taille brillant et émeraudes calibrées.
Doigt : 54. Poids brut : 7,8 g.
1900 - 2000 €

252 ■
PENDENTIF et sa CHAINE torsadée en or jaune (585‰) 14 carats, retenant 10 dollars US Liberty (1897) en or jaune (900‰).
Long. pendentif : 4,7 cm. Long. chaîne : 62 cm. Poids total : 71,5 g.
1000 - 1300 €

253 ■
BROCHE en or jaune (750‰) entrelacs serti d'un petit diamant taillé en rose.
Dim.: 2,1 x 2,1 cm. Poids brut : 2 g.
40 - 60 €

254 ■
Importante BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale pesant 9,2 carats env., entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 10,8 g.
9000 - 12000 €

255 ■
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une émeraude de forme ovale (égrisures), épaulée de saphirs calibrés.
Doigt : 49. Poids brut : 10,5 g.
700 - 1000 €

256 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille princesse pesant 0,5 carat environ, épaulé d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.
1100 - 1300 €

257 ■
BAGUE «jonc» bombée en or gris et or noirci (750‰) serti de seize alignements de diamants blancs et noirs alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.
700 - 800 €

258 ■
BAGUE «jonc» bombée en or jaune, gris et or noirci (750‰) pavé de diamants noirs, soulignés de diamants blancs.
Doigt : 56. Poids brut : 5,2 g.
450 - 500 €

259 ■
Deux PENDENTIFS «émaux de Limoges» en or jaune et or rose (750‰) orné de miniatures « profils de femme».
L'un des deux comporte des fels et chocs et est signé P. Mestoueit, Limoges.
Long.: 3,5 et 4 cm.
Poids brut total : 8,5 g.
80 - 100 €

260 ■
BAGUE ovale en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) cabochon pesant 12 carats environ, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 7,8 g.
1700 - 1900 €

261 ■
BRACELET en or jaune (750‰) triple gourmette partiellement facetté et ciselé, retenant une breloque sertie d'une pièce de 20FF Napoléon III (1854) en or (900‰).
Travail français.
Long.: 19,5 cm. Poids brut : 30,5 g.
800 - 1000 €

262 ■
BAGUE «croisée» en or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 7,2 g.
700 - 800 €

264

263

263 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un grenat tsavorite pesant 4,07 carats, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 5,8 g.
Le grenat tsavorite est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire RGL datant du 12/3/2019 attestant son poids de 4,07 carats, sa couleur VIVID GREEN.
3300 - 3500 €

265

265 ■
Importante paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰), serti de diamants taille brillant, un au centre plus important, entourés de rubis calibrés.
Diam. : 1,3 cm. Poids brut : 8 g.
2300 - 2500 €

264 ■
COLLIER «trois fleurs» deux rangs en or jaune (750‰), à maille brique articulée. Les pistils bombés sertis de diamants taille brillant. Légères traces d'oxydation.
Travail français, vers 1950.
Long.: 36,5 cm. Poids brut : 78,5 g.
2300 - 2800 €

266

266 ■
BAGUE «dôme» en or gris (750‰) ajouré, à motif rayonnant, serti de diamants taille brillant dont un plus important, soulignés de rubis calibrés.
Doigt : 57. Poids brut : 6,5 g.
1300 - 1500 €

267 ■
BOUCHERON
BRACELET «tank» en platine (950‰) et or jaune et or rose (750‰) composé d'une double chaîne «tubogaz» plate retenant un motif central géométrique pavé de diamants taille ancienne et 8/8, rehaussé de deux alignements de pierres rouges calibrées (chocs).
Signé BOUCHERON, Paris. Vers 1940.
Long.: 18 cm. Larg.: 2,5 cm.
Poids brut : 52,3 g.
2500 - 3500 €

267

268 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir CEYLAN taille coussin pesant 3,53 carats, épaulé de six diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 3,9 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 13/6/2022 attestant son poids de 3,53 carats, chauffé, provenance CEYLAN (Sri Lanka).
2000 - 2500 €

269 ■
BRACELET en or gris (750‰) à maille double gourmette torse. Légers chocs.
Travail français.
Long.: 22 cm. Poids : 40,7 g.
1000 - 1400 €

271

269

268

270

272

270 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille coussin pesant 2,02 carats FANCY DEEP YELLOW, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 3,8 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA datant du 26/8/2013 attestant son poids de 2,02 carats, sa couleur FANCY DEEP YELLOW, sa pureté SI2, sans fluorescence.
45000 - 50000 €

271 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES géométriques en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et grenats tsavorites calibrés.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 5,7 g.
1000 - 1300 €

272 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 3,03 carats, NON CHAUFFE, épaulé de six diamants taille baguette.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GRS, datant du 5/4/2017, attestant son poids 3,03 carats, NON CHAUFFE, provenance MOZAMBIQUE.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.
6000 - 8000 €

273 ■
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Constellation» en or jaune (750‰). Cadran crème facetté, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir. Fond vissé.
Signée OMEGA.
On y joint un bracelet en or.
Poids: 51,1 g.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 45 g.
Poids brut total : 96,1 g.
1400 - 1800 €

274 ■
BREITLING
BRACELET MONTRE ronde chronographe trois compteurs ronde en or jaune (750%). Lunette tournante graduée uni-directionnelle. Cadran blanc partiellement gaufré, chiffres arabes et romains, trois compteurs, guichet dateur à trois heures, réserve de marche. Mouvement automatique. Bracelet cuir, boucle dépolyante en or.
Série limitée n°0069.
Signée BREITLING, numérotée.
Cal. : 43 mm. Poids brut : 160,1 g.
5500 - 6000 €

275 ■
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde modèle «Lindbergh Hour Angle» en or jaune (750‰). Lunette tournante bi-directionnelle gravé de chiffres arabes noirs et bleus permettant de corriger l'«équation du temps». Cadran blanc centré d'un cadran tournant argenté, chemin de fer, chiffres arabes et romains noirs et rouges, heures, minutes, secondes, longitude, aiguilles «Breguet». Bracelet cuir. Mouvement automatique squelette sous un fond ouvrant à charnière.
Signée LONGINES. Edition limitée. Numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 37 mm. Poids brut : 72 g.
1000 - 2000 €

276 ■
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré, index bâtonnets, guichet jour/date à trois heures. Bracelet plat en or jaune (750‰) rallongé (trace de restauration et légers chocs). Fond «Seamaster». Mouvement automatique.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 68,2 g.
900 - 1200 €

277 ■
MOVADO
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran crème, chiffres arabes, trotteuse centrale rouge. Mouvement automatique.
Cadran et mouvement signés MOVADO. Numérotée.
Cal.: 32 mm. Poids brut : 41,2 g.
200 - 400 €

278 ■
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Lunette à godrons plats, attaches stylisées. Cadran blanc, guichet dateur. Bracelet cuir. Mouvement automatique.
Signée LONGINES. Dans son écrin.
Cal.: 35 mm. Poids brut : 48,1 g.
400 - 500 €

279 ■
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Conquest» en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index appliqués. Bracelet cuir. Mouvement automatique. Fond vissé.
Signée LONGINES.
Cal.: 35 mm. Poids brut : 51,7 g.
200 - 400 €

280 ■
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde «Pionneers Watch» en or jaune (750‰). Lunette tournante bi-directionnelle gravée de noms de villes du monde. Cadran blanc, chiffres arabes et romains chemin de fer, mappemonde, guichet dateur à trois heures, aiguille des heures réglable indépendamment. Bracelet cuir. Manque système manuel. Mouvement automatique, fond squelette. Usures (lunette) et petit choc au dos.
Signée LONGINES. Edition limitée, numérotée 22/500. Vers 2000.
Cal.: 37 mm. Poids brut : 73,2 g.
700 - 1200 €



281



282



283



284



285



281 ■
DIAMANT
taille brillant pesant 1,00 carat.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 26/12/2002, attestant son poids de 1,00 carat, couleur G, pureté P1, sans fluorescence.
2600 - 3000 €

282 ■
DIAMANT
taille brillant pesant 1,03 carat.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 20/12/2017, attestant son poids de 1,03 carat, couleur J, pureté Si2, faible fluorescence.
2600 - 3000 €

283 ■
DIAMANT
taille brillant pesant 1,00 carat.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 20/12/2017, attestant son poids de 1,00 carat, de couleur H, de pureté P1, sans fluorescence.
2600 - 3000 €

284 ■
Paire de DIAMANTS taille princesse pesant respectivement 0,72 carat.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG, datant de 2010, attestant leur poids respectif de 0,72 carat, couleur H, pureté Si1.
3100 - 3400 €

285 ■
Paire de DIAMANTS taille brillant pesant respectivement 0,71 carat.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG, datant de 2009, attestant leur poids respectif de 0,71ct, couleur H, pureté VS2 et Si2.
3400 - 3700 €

286 ■
BAGUE «plaque» octogonale en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et émeraudes calibrées.
Dim. motif : 2,6 x 1,4 cm. Doigt : 54-55.
Poids brut : 7,9 g.
1600 - 1800 €

287 ■
Paire de PENDANTS d'OREILLES «fleurs» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et taepers.
Long. : 2,2 cm. Poids brut : 5,9 g.
1500 - 1700 €

288 ■
BAGUE ovale en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 4,1 g.
2000 - 2500 €

289 ■
DEMI PARURE en or jaune (750‰) à maille navette filigranée, comprenant un long COLLIER et un BRACELET. Accident à un fermoir.
Long.: 18,5 et 69,5 cm.
Poids total : 20 g.
500 - 700 €

290 ■
Importante BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude pesant 3 carats env., de forme ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 7,7 g.
3500 - 4000 €

291 ■
PENDENTIF «croix» double face en or gris (750‰) ciselé de volutes, serti de diamants taille brillant et de saphirs ronds.
Dim.: 3 x 1,6 cm. Poids brut : 1,7 g.
650 - 700 €

292 ■
Large BRACELET «manchette» en or jaune (750‰) à maille entrelacée, bordée de maille gourmette.
Travail français. Légèrement déformé.
Long.: 18 cm. Larg.: 2,7 cm.
Poids : 50,3 g.
1400 - 1600 €

293 ■
BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de 42 diamants taille brillant.
Poids total des diamants : 10 carats env.
Long.: 17,8 cm. Poids brut : 14,9 g.
11000 - 12000 €

294 ■
BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette limée, bordée de maille torsadée. Travail français.
Long.: 19 cm. Larg.: 1,5 cm.
Poids : 33,4 g.
800 - 900 €

295 ■
Large BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant taille ancienne pesant 1,7 carat environ, entouré de diamants taille brillant, épaulé d'émeraudes calibrées.
Doigt : 54. Poids brut : 8,5 g.
5500 - 6000 €



296 ■
BAGUE chevalière carrée en argent (925‰) ornée d'une topaze bleue taillée en pain de sucre.
Doigt : 51-52. Poids brut : 5,8 g.
280 - 300 €

297 ■
BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de 53 diamants taille brillant.
Poids des diamants : 6 carats env.
Long. : 18 cm. Poids brut : 10,9 g.
4000 - 4500 €

298 ■
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une améthyste ovale pesant 5,8 carats env., épaulée et soulignée de diamants taille brillant et deux navettes.
Doigt : 55. Poids brut : 6,1 g.
1200 - 1400 €

299 ■
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir orange pesant 5,05 carats de forme octogonale, souligné et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 5,1 g
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire EGL datant du 7/5/2019 attestant son poids 5,05 carats, sa couleur orange, chauffé.
2800 - 3000 €

300 ■
BRACELET en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) centré de deux motifs «accolades», serti d'un alignement de diamants taille brillant et 8/8. Petite restauration. Chaînette de sécurité.
Long.: 16,5 cm. Poids brut : 12,2 g.
500 - 600 €

301 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un grenat tsavorite pesant 1,55 carat, taille coussin, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Le grenat tsavorite est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 24/3/2018, attestant son poids 1,55 carat, couleur VIVID GREEN.
Doigt : 53. Poids brut : 3,2 g.
1600 - 2000 €

302 ■
BAGUE en or gris (750‰) ajouré serti d'un saphir de forme coussin entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 4,6 g.
3400 - 3700 €



303 ■
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles» en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long. : 2 cm. Poids brut : 4 g.
1000 - 1200 €

304 ■
BAGUE en or gris (750‰) serti de trois alignements de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 53-54. Poids brut : 1,9 g.
400 - 600 €

305 ■
BAGUE «volutes et ruban» en platine (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne dont un plus important, baguette et 8/8. Vers 1935.
Chocs.
Doigt : 47 (mise à taille).
Poids brut : 6 g.
900 - 1200 €

306 ■
BROCHE losangique «feuillages» en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne entouré de diamants taillés en rose.
Egrisures.
Travail français.
Dim.: 3,5 x 3,1 cm. Poids brut : 11,8 g.
2000 - 3000 €

307 ■
Importante BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine rectangulaire taillée à degrés, entourée et épaulée d'alignements de diamants taille brillant.
Poids de l'aigue-marine : 10 carats env.
Doigt : 56. Poids brut : 8,9 g.
1700 - 2000 €

308 ■
HAMILTON
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en platine (min. 800‰) et or gris (375‰) 9 carats. Attaches et lunette serties de diamants taille brillant, baguette et 8/8. Cadran crème (tâches). Mouvement mécanique.
Cadran et mouvement signés HAMILTON, numérotée.
Cal.: 16 x 14 mm. Long. motif : 6,2 cm.
Poids brut : 23 g.
900 - 1000 €

309 ■
COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanches en chute. Fermoir tubulaire en or jaune (750‰).
Diam. des perles. : 4,1 à 7,9 mm.
Long.: 50 cm. Poids brut : 19,6 g.
50 - 70 €

Conditions de ventes

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

BIARRITZ ENCHERES est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité BIARRITZ ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.
Les rapports entre BIARRITZ ENCHERES et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales lesquelles pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1. Le bien mis en vente

a) Tout acquéreur potentiel est invité à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. BIARRITZ ENCHERES se tient sa disposition pour lui fournir un rapport sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Il est de la responsabilité du futur enchérisseur d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur son propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description.

c) Les indications données par BIARRITZ ENCHERES sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.
L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.
Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimation.
Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

2. La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, tout acquéreur potentiel est invité à se faire connaître auprès de BIARRITZ ENCHERES, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de ses données personnelles.

BIARRITZ ENCHERES se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.
BIARRITZ ENCHERES se réserve d'interdire l'accès de la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justification préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par BIARRITZ ENCHERES.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle des ventes. Toutefois BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.
BIARRITZ ENCHERES ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou est établie tardivement.

d) BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente.
Si BIARRITZ ENCHERES reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, l'ordre le plus ancien sera retenu.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, BIARRITZ ENCHERES se réserve la possibilité de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.
En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) BIARRITZ ENCHERES dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.
BIARRITZ ENCHERES se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de façon la plus appropriée, de déplacer certains lots de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.
En cas de contestation BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour BIARRITZ ENCHERES l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

3. Les incidents de la vente

Dans l'hypothèse ou deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

4. Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

5. L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'acquéreur devra acquitter par lot les taxes et frais suivants :

1) Frais
• Le montant des frais est de 26,40 % TTC.
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Live est de 28,20 % TTC (soit 26,40 % + 1.80 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live, Auction.fr et Drouot Online est de 30 % TTC (soit 26,40 % + 3.60 % TTC)

2) TVA
La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).

• Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
• Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire et d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination.
• Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant HT avec justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

b) Le paiement du lot aura lieu au comptant, par les moyens suivants :

• Espèces : jusqu'à 1000 euros pour les ressortissants français et 14 000 euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.
• Virement bancaire
• Carte de crédit : VISA – MASTERCARD

c) Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de BIARRITZ ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à BIARRITZ ENCHERES dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

Conditions de ventes

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

d) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication, il ne pourra recourir contre BIARRITZ ENCHERES, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

e) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle BIARRITZ ENCHERES pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuses, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre BIARRITZ ENCHERES se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
• des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
• le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
• le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

BIARRITZ ENCHERES se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. BIARRITZ ENCHERES se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Il est demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement dans les 10 jours ouvrés suivants leurs achats. Au-delà de ces 10 jours, des frais d'entreposage à hauteur de 3€ TTC/jour/objet leur seront comptés. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de BIARRITZ ENCHERES.
Tout lot non vendu et non retiré dans le mois qui suit la vente, sera placé au garde-meubles. Frais à la charge du propriétaire.

6. Compétences législatives et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.
Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Bayonne (France).

7. Incidents de paiement & Fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères (TEMIS)
Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires priseurs ».
L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
• **Pour les inscriptions réalisées par BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL :** par écrit auprès de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz ou par email contact@biarritzencheres.com,
• **Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés :** par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.
L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou a l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

8. Ventes live sur Interencheres

a) Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à BIARRITZ ENCHERES tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.
BIARRITZ ENCHERES se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.
Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

b) Ordre d'achat secret. BIARRITZ ENCHERES n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

c) Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un
ordre d'achat secret, vous autorisez BIARRITZ ENCHERES si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :
• Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objet d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
• Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule). BIARRITZ ENCHERES ne peut garantir l'efficience de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.
• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

Informations pratiques

ENCHÉRIR

• **Physiquement** en venant à l'hôtel des ventes le jour de la vente
• Par **téléphone**
• En laissant un **ordre ferme**
• En live directement sur **Interencheres** et **Drouot**
Pour les téléphones et les ordres fermes, envoyez un e-mail à contact@biarritzencheres.com avec vos coordonnées complètes, votre pièce d'identité et votre RIB.

COMMISSION ACHETEUR

26,40 % TTC en sus des enchères.
S'il y a lieu :
Drouot Live (+1,8% TTC)
Interencheres Live (+3,60% TTC).

PAIEMENT

Par **espèce**, **carte bancaire** ou **virement**.
Nous acceptons les **espèces** uniquement pour des règlements inférieurs à 1 000 €.

VENDRE

• **Faire expertiser votre bien** en envoyant des photos sur contact@biarritzencheres.com
• **Confier votre lot à la vente** en signant le mandat qui en définit les conditions
• **Le paiement** intervient le plus rapidement possible après la vente, déduction faite de notre commission vendeur

DÉLIVRANCE

Dès le lundi suivant la vente au 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz. Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 18h
• **En personne**
• **Mandater un tiers** en nous prévenant par e-mail

Dans les deux cas, il faut prendre rendez-vous au 05 59 24 21 88. Lors de son arrivée à l'hôtel des ventes, la personne devra présenter sa carte d'identité.

EXPÉDITION

• **The Packengers**
hello@thepackengers.com
• **Transports Mauran**
transport.mauran@gmail.com
• **MBE Biarritz**
mbe3057@mbefrance.fr
• **Colissimo - DHL**
contact@biarritzencheres.fr

STOCKAGE

Le stockage de votre lot est offert les 10 jours suivant la vente. À partir du 11ème jour, nous vous facturerons des frais de gardiennage à hauteur de **50 € TTC / mois**. Une majoration est prévue pour les meubles encombrants.

Grands Vins & Alcools

Vendredi 07 avril 2023 à 14h30



BIARRITZ ENCHÈRES | 6 ALLÉE DE L'AÉROPOSTALE | 64200 BIARRITZ

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.02.2023

POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CETTE VENTE

Maître MF CARAYOL | 05 59 24 21 88 | contact@biarritzencheres.com