BIARRITZ ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

VENDREDI 1 DÉCEMBRE 2023



CALENDRIER

VENTES À VENIR



GRANDS VINS & ALCOOLS
JANVIER 2024
—
Clôture du catalogue
30.12.2023



ARTS CLASSIQUES
15.02.2024
—
Clôture du catalogue
15.01.2024



ART DÉCO & DESIGN
16.02.2024
—
Clôture du catalogue
15.01.2024



ARTS BASQUES & LANDAIS
JUIN 2024
—
Clôture du catalogue
20.05.2024

ESTIMATIONS



BIJOUX & MONTRES

En présence d'Annabelle Cukierman
Prendre RDV au 05 59 24 21 88 ou
estimations@biarritzencheres.com



GRANDS VINS & ALCOOLS

Expert : Pascal Kuzniewski
Envoyez une liste à
estimations@biarritzencheres.com



BIJOUX & MONTRES

VENDREDI 1 DÉCEMBRE 2023

MAÎTRE MF CARAYOL - COMMISSAIRE-PRISEUR

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mercredi 29 novembre
14h00 - 18h00

Jeudi 30 novembre
10h00 - 12h00 | 14h00 - 18h00

Vendredi 1 décembre
10h00 | 12h00

VENTE AUX ENCHÈRES

Vendredi 1 décembre à 14h30

RENSEIGNEMENTS

renseignements@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88

INSCRIPTION

LIVE INTERENCHÈRES

LIVE DROUOT

COMMISSAIRE-PRISEUR



MF CARAYOL
Biarritz enchères

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88

EXPERTS



A. CUKIERMAN
Cabinet Cukierman
Expert

—

info@cukierman.fr
01 42 46 64 62



E. CARIOU
Cabinet Cukierman
Collaborateur

—

info@cukierman.fr
01 42 46 64 62



J. LOUDMER
Cabinet Cukierman
Collaborateur

—

info@cukierman.fr
01 42 46 64 62

COLLABORATEURS



P. CLÉRISSE
Biarritz Enchères
Clerc principal

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88



L. ESTRADE
Biarritz Enchères
Administration des ventes

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88

01 ·
BAGUE «panthère» en or jaune (750‰) serti de saphirs ronds et diamants taille brillant.
Doigt : 58. Poids brut : 5,3 g.
100 - 200 €

02 ·
UNIVERSAL
BRACELET MONTRE carrée de dame en or jaune (750‰). Lunette guillochée à motifs rayonnants. Cadran doré, verre loupe (égrisures). Mouvement mécanique. Bracelet souple en or (traces de restaurations).
Travail français, vers 1960.
Cadran, boîtier et mouvement signés UNIVERSAL Genève, numérotée.
Cal.: 15 mm. Poids brut : 27,5 g.
500 - 600 €

03 ·
HAAS NEVEUX & CO
MONTRE de COL en or jaune (750‰) ciselé d'un monogramme. Cadran émail blanc, chiffres arabes, trotteuse à six heures.
Cadran et mouvement signés HAAS NEVEUX & Co, numérotée.
Cal.: 28 mm. Poids brut : 19,1 g.
100 - 200 €

04 ·
Fine BROCHE «barrette» en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de petits diamants et saphirs calibrés alternés.
Début du XXe siècle.
Long.: 7 cm. Poids brut : 4,2 g.
60 - 80 €

05 ·
BRACELET MONTRE ronde de dame en or rose (750‰). Cadran crème (taches), index pointes et chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet articulé en or à motifs stylisés partiellement serti de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1940-50.
Cal.: 16 mm. Long.: 17 cm.
Poids brut : 23,4 g.
500 - 700 €

06 ·
UNIVERSAL
BRACELET MONTRE ronde de dame en or rose (750‰). Cadran doré et cuivré, index guillochés, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Rayures sur le verre. Bracelet cuir.
Vers 1960.
Cadran, mouvement et boîtier signés UNIVERSAL, Genève et numérotée.
Dans son écrin.
Cal.: 20 mm. Poids brut : 18,8 g.
300 - 350 €

07 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran crème, index à pointes, chiffres arabes. Mouvement Duoplan. Bracelet souple en or à maille plate, boucle déployante.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Bracelet portant le poinçon de Maître du joaillier JAEGER.
Deux maillons supplémentaires.
Cal.: 16 mm. Long.: 14,5 cm. (raccourci).
Poids brut total : 34,9 g.
1000 - 1300 €

08 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE modèle «Vendôme» en vermeil (925‰). Attaches godronnées. Cadran doré rainuré. Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Cadran et boîtier signés CARTIER, numérotée.
Légères traces d'oxydation.
Cal.: 24 mm. Poids brut : 20,7 g.
550 - 700 €

09 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE de dame de forme coussin, en or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant, cadran or (taches), index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or ciselé.
Cadran, mouvement et boîtier signés OMEGA, numérotée.
Cal. : 16 x 15 mm. Long.: 17 cm.
Poids brut : 57,4 g.
1400 - 1600 €

10 ·
BULGARI
BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle «B.zéro1», en or jaune (750‰). Cadran noir, index flèches. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante en acier.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 22 mm. Poids brut : 38,6 g.
1700 - 1900 €

11 ·
LIP
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Attaches crantées arrondies, cadran crème, chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or ajouré et bordé de motifs chaînes.
Cadran, boîtier et mouvement signés LIP, numérotée.
Travail français, vers 1950.
Cal. : 17 mm. Long. : 15,2 cm (raccourci).
Poids brut : 20,6 g.
400 - 500 €

12 ·
BOUCHERON
Rare BROCHE-MONTRE DE REVERS «panier» en or jaune (750‰) guilloché et torsadé, serti d'alignements de saphirs, rubis et émeraudes. Cadran doré orné d'émail polychrome à motifs de fleurettes. Mouvement mécanique.
Travail français, vers 1950.
Poinçon de Maître du joaillier VERGER Frères.
Signée BOUCHERON Paris, numérotée.
Dim.: 4 x 4 cm. Poids brut : 19,3 g.
2300 - 2500 €

13 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ovale de dame, modèle «Albatros», en or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille 8/8. Cadran doré guilloché, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Mouvement à quartz. Bracelet en or articulé, boucle déployante, chaînette de sécurité.
Signée JAEGER LECOULTRE et numérotée.
Cal.: 24 x Long. : 16,5 cm.
Poids brut : 76,9 g.
2000 - 2500 €





14



15

17



16



18

19



20



23



21



22



24



25

14 ·
Important PENDENTIF et sa CHAINE en or jaune (750‰) ajouré, retenant une pièce de 20 dollars US Saint-Gaudens datée 1924, en or (900‰). La chaîne ajourée à motifs de volutes.
Long. chaîne : 55 cm.
Long. pendentif : 6,5 cm.
Poids total : 78,5 g.
2000 - 2500 €

15 ·
Importante BAGUE d'homme ovale en or jaune (750‰) ajouré et godronné, serti d'un jade sculpté figurant Bouddha.
Légers chocs.
Doigt : 64 (mise à taille).
Poids brut : 13,6 g.
150 - 200 €

16 ·
BAGUE haute en vermeil (925‰) surmontée d'une importante améthyste de forme coussin en serti clos, entourée d'alignements de saphirs verts et bleus.
Doigt : 56. Poids brut : 18 g.
350 - 400 €

17 ·
Large BRACELET «volutes» en or jaune (750‰) mat et poli, ajouré et articulé, ciselé et granulé.
Travail français, vers 1970.
Long. : 18 cm. Larg.: 2,1 cm.
Poids : 86,8 g.
2400 - 2700 €

18 ·
BAGUE «jonc à livre ouvert» en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale, soulignée de diamants taille brillant.
Choc sur le corps de la bague.
Doigt : 53. Poids brut : 4,4 g.
100 - 200 €

19 ·
Paire de CLIPS d'OREILLES «feuilles» en or jaune (750‰) ajouré, amati et torsadé, serti d'un rubis cabochon et chaque feuille sertie d'un diamant taille 8/8.
Dans son écrin.
Dim.: 3 x 2,8 cm. Poids brut : 15,8 g.
900 - 1200 €

20 ·
Importante BAGUE «Chef Sioux» en or rose (375‰) 9 carats, ciselé et sculpté, serti de petites pierres rouges et blanches.
Chocs sur le corps de la bague.
Doigt : 61. Poids brut : 15 g.
200 - 250 €

21 ·
Importante BAGUE «marquise» en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale, et diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude: 2 carats env.
Poids des diamants: 1,6 carats env.
Doigt : 54. Long. motif: 3,1 cm.
Poids brut : 8,7 g.
3400 - 3600 €

22 ·
Important PENDENTIF et sa CHAINE en or rose (750‰) ajouré, torsadé, retenant une pièce autrichienne de 100 Couronnes Franz Joseph I, datée 1915, en or (900‰).
Long. chaîne : 72 cm.
Long. pendentif : 6 cm.
Poids total : 59 g.
1500 - 1800 €

23 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) ajouré serti d'un grenat rhodolite de forme ovale, pesant 5,34 carats, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 8 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire EMIL datant du 2/3/2014 attestant le poids du grenat rhodolite 5,341 carats, sa couleur «Deep Purple (reddish)».
1300 - 1500 €

24 ·
BAGUE «salamandre» en or jaune et or noirci (750‰) serti de diamants bruns, les yeux sertis de grenats tsavorites.
Doigt : 53. Larg. motif: 2,5 cm.
Poids brut : 9,4 g.
1900 - 2000 €

25 ·
BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) serti d'une émeraude de forme poire (égrisures), épaulée de deux diamants taille brillant.
Doigt : 49-50. Poids brut : 7,2 g.
400 - 500 €



26

26 ·
SCAVIA
COLLIER composé de perles tubulaires d'onyx et citrines alternées, retenant un PENDENTIF «goutte» en or jaune (750‰) orné de corail peau d'ange, serti d'une émeraude piriforme et diamants taille brillant. Fermoir en métal.
Long. collier : 42 cm. Long. pendentif : 2,6 cm. Poids brut : 27,1 g.
1000 - 1500 €

27 ·
POMELLATO
BAGUE «Shéhérazade» en or jaune et or gris (750‰) ciselé serti d'un grenat facetté (égrisures), épaulé de diamants taille brillant.
Signée POMELLATO.
Doigt : 55-56. Poids brut total : 8,9 g.
1400 - 1600 €

28 ·
POMELLATO
Paire de PENDANTS d'OREILLES «Shéhérazade» en or jaune et or gris (750‰) ciselé serti de grenats facettés (égrisures) et diamants taille brillant.
Signée POMELLATO.
Long.: 2,2 cm. Poids brut total : 12,9 g.
2000 - 2300 €

28



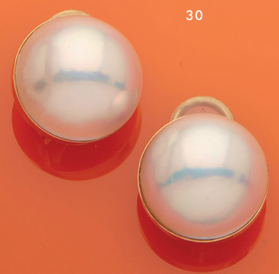
27



29

29 ·
O.J. PERRIN
BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en or jaune (750‰). Lunette et cadran godronnés. Mouvement à quartz. Bracelet en or composé de trois rangs de perles de culture blanches. Accompagnée d'un motif «tresse» interchangeable en or jaune (750‰) avec la montre.
Signés O.J. PERRIN.
Cal.: 26 x 18 cm. Long.: 16,5 cm.
Poids brut total : 47,2 g.
2000 - 2300 €

30 ·
Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en or jaune (750‰) orné de perles Mabé de couleur blanche.
Diam.: 1,7 cm. Poids brut : 9,8 g.
350 - 500 €



30

31 ·
CHOPARD
BRACELET MONTRE modèle «Your Hour» en or jaune (750‰). Cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon en or.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CHOPARD.
Cal.: 36 x 24 mm. Poids brut : 49 g.
1700 - 1900 €

32 ·
R. WEBER
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Attaches et lunette serties de diamants taille brillant et saphirs cabochons. Cadran bleu satiné. Mouvement à quartz, fond squelette. Bracelet articulé en or articulé, satiné et poli.
Cadran signé R. WEBER.
Long. : 17,5 cm. Poids brut : 81,4 g.
2000 - 2500 €

33 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE de forme coussin, modèle «Gondole» en or jaune (750‰) godronné. Cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement mécanique. Bracelet en cuir, boucle ardillon en or.
Vers 1975.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 24 x 28 mm. Poids brut : 34,6 g.
4300 - 4500 €

34 ·
POIRAY
BRACELET MONTRE modèle «Ma Première» en acier godronné. Cadran «chocolat», index appliqués lettres formant la signature «POIRAY». Mouvement à quartz. Bracelet en cuir, fermoir coulissant dissimulé dans le boîtier.
Cadran, boîtier et bracelet signés POIRAY.
Cal.: 26 x 22 mm.
1000 - 1300 €

35 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE modèle «Tank» en argent doré (925‰). Cadran crème, sigle «double C» à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet en cuir, boucle déployante.
Cadran, boîtier, et boucle signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 23 x 21 mm. Poids brut : 31,6 g.
1200 - 1400 €



31

32

29



33



34



35



36 ·
Important COLLIER composé de dix rangs de perles de quartz «lilas». Fermoir «fleur» en or gris (585‰) et argent noirci (925‰) serti de diamants taille brillant, entourés de 23 perles d'eau douce baroques.
Long.: 82 cm. Poids brut : 448,2 g.
1600 - 1800 €

37 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un, au centre, plus important, et taepers.
Doigt : 54-55. Poids brut : 5,3 g.
1100 - 1400 €

38 ·
CHAUMET
Large BAGUE «Class One» en or gris (750‰) et caoutchouc, serti d'alignements de diamants taille brillant.
Signée CHAUMET, numérotée.
Doigt : 52. Poids brut : 9,3 g.
2000 - 2200 €

39 ·
Large BAGUE «dentelle» en or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg.: 0,4 à 1,5 cm.
Poids brut : 7,2 g.
1800 - 2000 €

40 ·
MAUBOUSSIN
BAGUE modèle «Ma Princesse d'Amour» en or gris (750‰) serti d'une améthyste rectangulaire, épaulée de pavage de diamants et améthystes.
Signée MAUBOUSSIN, Paris et numérotée.
Doigt : 54. Poids brut : 7,1 g.
200 - 300 €

41 ·
MESSIKA
Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Signée MESSIKA.
Long.: 6 cm. Diam. : 4,9 cm.
Poids brut : 7 g.
1400 - 1600 €

42 ·
Importante BAGUE «feuillages» en or gris (750‰) entièrement ciselé, orné d'une perle de culture blanche baroque, soulignée d'alignements de diamants taille brillant.
Dim. perle : 20,7 x 19,5 mm env.
Doigt : 57. Poids brut : 22,6 g.
1200 - 1400 €

43 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «oiseaux» en or gris, noirci et jaune (750‰) serti de grenats tsavorites et saphirs multicolores.
Long.: 3,9 cm. Poids brut : 8 g.
1200 - 1300 €

44 ·
BRACELET «flamme» rigide ouvrant en or gris (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 13,8 g.
300 - 500 €

45 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une topaze bleue taillée à degrés, entourée de petits diamants et saphirs multicolores.
Doigt : 54. Poids brut : 6,6 g.
1100 - 1300 €



42









63 ·
BAGUE «bandeau» en or jaune (750‰) sertie d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, épaulée de six diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 7,2 g.
300 - 500 €

64 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) pavée de diamants taille brillant, soulignés de godrons.
Doigt : 53 (boules intérieures).
Poids brut : 15,2 g.
500 - 600 €

65 ·
Importante BAGUE en or jaune et or noirci (750‰) serti d'une calcédoine bleue cabochon, épaulée d'alignements de diamants blancs et bruns.
Doigt : 54. Long. motif: 2,7 cm.
Poids brut : 18,5 g.
2200 - 2400 €

66 ·
BAGUE «marguerite» en fil d'or jaune et or rose (750‰) serti de pierres bleues dont une au centre plus importante de forme ovale.
Doigt : 60 (trace de mise à taille).
Poids brut : 11,9 g.
300 - 500 €



66

67 ·
O.J. PERRIN
Large BAGUE «cœurs stylisés» en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une topaze bleue cabochon.
Signée O.J. PERRIN Paris.
Doigt : 53. Poids brut : 16,5 g.
1200 - 1400 €

68 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant en serti clos.
Diam. : 0,9 cm. Poids brut : 3,4 g.
2500 - 2800 €

69 ·
BRACELET «tank» géométrique en or jaune et rose (750‰) articulé, à maille à motifs «pyramides» et «ponts».
Travail français, vers 1940.
Long.: 19,5 cm. Larg.: 2,5 cm.
Poids : 116,4 g.
5500 - 5800 €

70 ·
Importante BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'un quartz fumé de forme ovale.
Doigt : 53. Poids brut : 9 g.
200 - 400 €

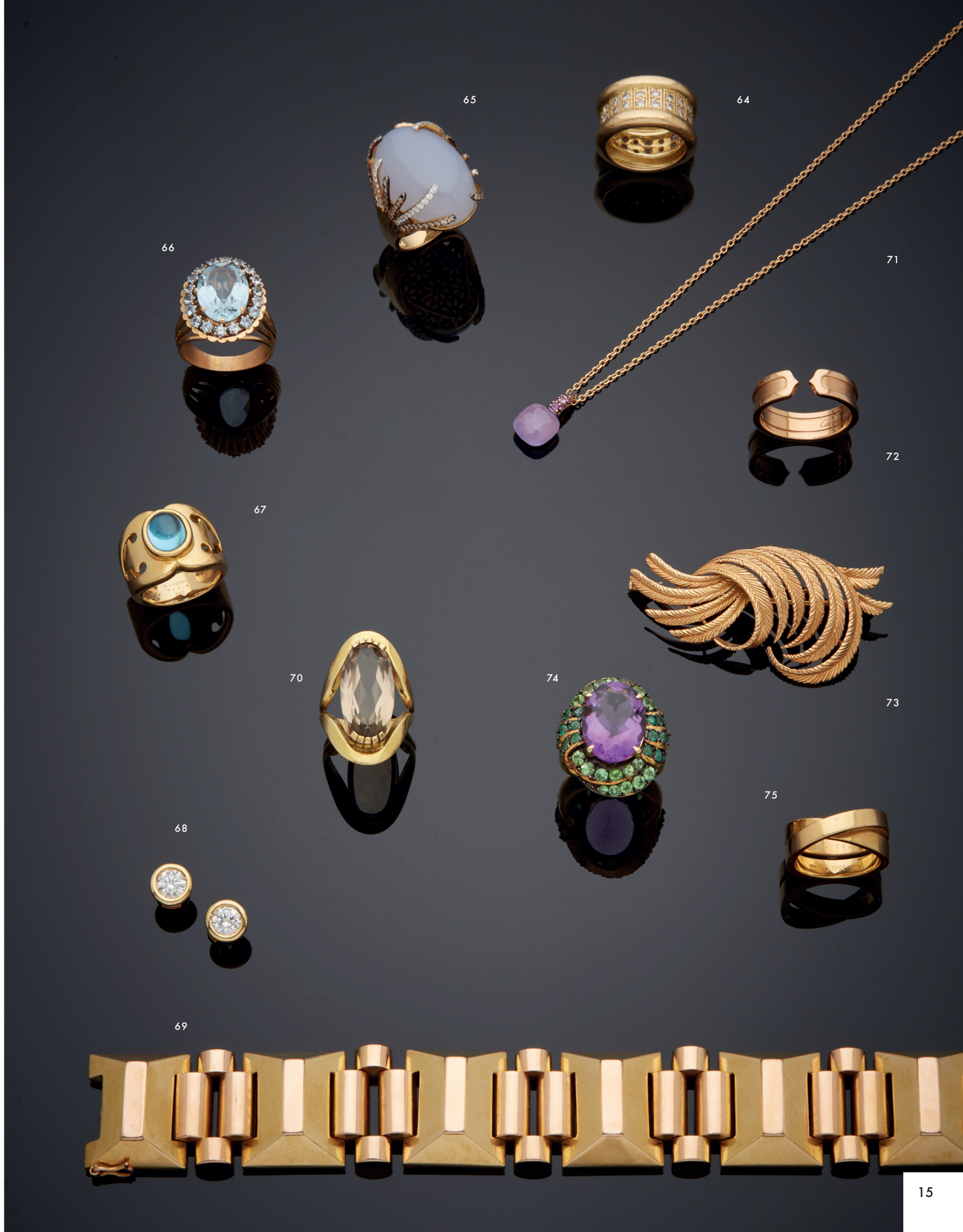
71 ·
POMELLATO
PENDENTIF «Capri» et sa chaînette en or jaune (750‰) orné d'améthystes dont une facettée de forme coussin.
Signé POMELLATO, numérotée.
Long.: 1,6 cm. Poids brut : 4,9 g.
1300 - 1500 €

72 ·
CARTIER
BAGUE ouverte modèle «C» en or rose (750‰) partiellement satiné.
Signée CARTIER, numérotée, avec certificat.
Doigt : 59. Poids : 8,3 g.
600 - 700 €

73 ·
BROCHE «feuilles» en or jaune (750‰) ajouré, guilloché.
Travail français, vers 1970.
Dim. : 5,6 x 2,7 cm. Poids : 11,2 g.
300 - 400 €

74 ·
Importante BAGUE ovale en vermeil (925‰) serti d'une améthyste ovale, entourée de grenats tsavorites.
Doigt : 56. Long. motif: 2,6 cm.
Poids brut : 14,6 g.
350 - 500 €

75 ·
CARTIER
BAGUE modèle «Nouvelle Vague» en or jaune (750‰).
Signée CARTIER, datée ©1999 et numérotée.
Dans son écrin, avec certificat.
Doigt : 54. Poids : 15 g.
600 - 800 €



76 ·
MELLERIO DITS MELLER
BAGUE «jonc» (750‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne et deux émeraudes rapportées.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier MELLERIO dit MELLER.
Doigt : 57. Poids brut : 7,1 g.
1000 - 1300 €

77 ·
BAGUE «sinueuse» en or jaune (750‰) serti de deux diamants taille ancienne, soulignés de diamants taille brillant et ancienne.
Travail français, vers 1900.
Poids approx. des diamants :
1,3 et 1,1 carats env.
Doigt : 55. Poids brut : 9,1 g.
3500 - 4000 €

78 ·
BAGUE «Chimère» en or jaune (750‰) sculpté et ajouré, centrée d'un diamant taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 53-54. Poids brut : 10,7 g.
300 - 400 €

79 ·
MONTRE de POCHE SONNERIE en or jaune (750‰) ciselé d'un monogramme. Cadran émail blanc, chiffres arabes et romains, chemin de fer, trotteuse à six heures. Cuvette intérieure anciennement gravée.
Accidents au verre. Ne fonctionne pas.
Vers 1900.
Cal.: 53 mm. Poids brut : 101 g.
500 - 800 €

80 ·
BAGUE «marquise stylisée» en or jaune (750‰) ajouré de volutes, serti d'une émeraude de COLOMBIE taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI, datant du 25/5/2023 attestant la provenance de l'émeraude correspondant à COLOMBIE, imprégnation MINEURE d'huile.
Doigt : 55. Long. motif: 2,8 cm.
Poids brut : 5,5 g.
1000 - 1200 €

81 ·
EPINGLE à CRAVATE «oiseau» en or jaune (750‰) ciselé, ajouré, retenant une petite perle.
Travail français, vers 1900.
Poids brut : 2,4 g.
100 - 200 €

82 ·
Importante BAGUE «marguerite» en platine (950‰) et or jaune (750‰) sertie d'une émeraude octogonale (jardins, égrisures), entourée de dix diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 59 (anneau intérieur).
Dim. motif: 2,1 x 1,8 cm.
Poids brut : 9,6 g.
2000 - 3000 €

83 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «nœuds et rubans» en or jaune (585‰) 14 carats et argent (min. 800‰) serti de deux rubis taille poire, rubis calibrés et diamants.
Long.: 6,3 cm. Poids brut : 8,7 g.
500 - 600 €


76


77


78


79


80


81


86

84

88

87


83


82


85

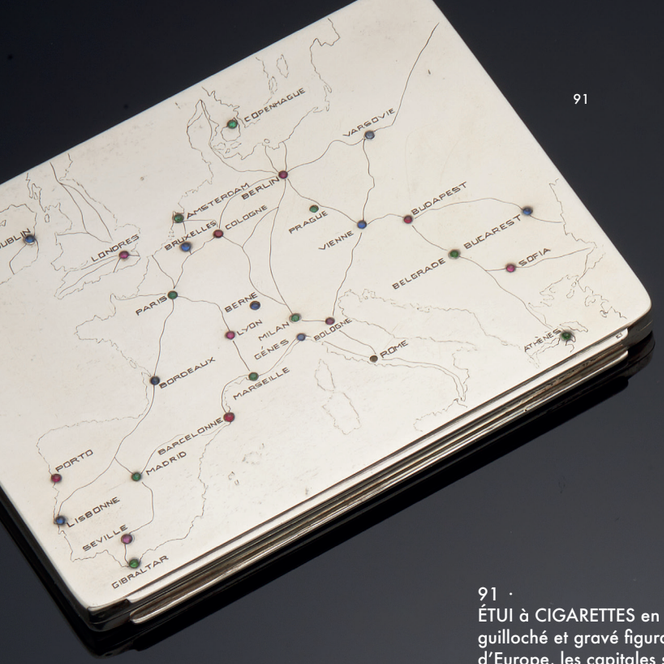
84 ·
CHAINE GILETIERE en or jaune (750‰) à mailles navettes ajourées, retenant une BRELOQUE «main de Fatma» filigranée en métal, rapportée.
Travail français.
Long.: 37 cm. Poids : 19 g.
500 - 600 €

85 ·
BOUCHERON
ALLIANCE «quatro» en or (750‰) et acier.
Signée BOUCHERON et numérotée.
Doigt : 57. Poids brut : 5,3 g.
900 - 1000 €

86 ·
Large BAGUE en or gris (750‰) ajouré, composée de trois alignements de diamants taille brillant surmontés de diamants ronds, ovales et coussin, blancs, jaunes et roses.
Doigt : 52. Poids brut : 7 g.
1900 - 2200 €

87 ·
Large BRACELET «manchette» rigide ouvrant en or jaune (750‰) ciselé de volutes et fleurettes, orné de demi-perles.
Travail français, vers 1900.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 2 cm.
Poids brut : 28,9 g.
700 - 800 €

88 ·
MONTRE de POCHE «savonnette» en or jaune (750‰) ciselé, orné d'émail noir (manques), serti de diamants taillés en rose, carrure godronnée. Cadran argenté et doré à motifs de volutes, chiffres arabes et romains, trotteuse à six heures (manque le verre).
Cuvette intérieure formant cadre (sans verre).
Numérotée. Chocs et manques.
XIXème siècle.
Cal.: 38 mm. Poids brut : 48,2 g.
500 - 700 €



91

91 ·
ÉTUI à CIGARETTES en argent (935‰) guilloché et gravé figurant la carte d'Europe, les capitales serties de pierres cabochons de couleur bleue, verte et rouge. Ouvrant à charnières, intérieur vermeillé.
Manque une pierre. Légers chocs.
Dim.: 11 x 8 x 0,9 cm.
Poids brut : 197,1 g.
70 - 100 €

89 ·
MONTRE de POCHE en or rose (750‰) guilloché, ciselé de volutes et fleurs.
Cadran émail blanc, double minuterie chiffres arabes et romains, trotteuse à six heures. Usures.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 45 mm. Poids brut : 66,6 g.
500 - 600 €

90 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) serti de quatre diamants taille brillant, deux saphirs, deux rubis et une émeraude ovales. Egrisures.
Doigt : 59. Poids brut : 5,5 g.
250 - 300 €

92 ·
O.J. PERRIN
BRACELET MONTRE en acier. Lunette partiellement dorée et godronnée.
Cadran doré satiné, chiffres romains.
Mouvement à quartz. Bracelet satin noir (état neuf). Fermoir coulissant dissimulé dans le boîtier.
Cadran, boîtier, bracelet signés O.J. PERRIN, numérotée.
Cal.: 22 x 27 mm. Long.: 14,5 cm.
450 - 600 €

93 ·
FRED
BRACELET «Force 10» en or jaune (750‰) et fil d'acier torsadé.
Signé FRED, Force 10.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 11,5 g.
300 - 400 €

94 ·
HERMES
BRACELET MONTRE «Clipper» en acier et métal doré. Cadran blanc, chiffres arabes, guichet dateur à trois heures.
Mouvement à quartz. Bracelet à maillons «H». Usures à la dorure au dos du bracelet.
Cadran, boîtier, bracelet signés HERMES, numérotée.
Cal.: 34 mm. Long.: 17 cm.
650 - 800 €

95 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Pasha» en acier. Cadran blanc, index bâtonnets dorés, chiffres arabes, chemin de fer, double guichet dateur six heures.
Mouvement automatique. Bracelet articulé acier, boucle déployante.
Deux maillons supplémentaires.
Signée CARTIER et numérotée.
Dans son écrin.
Cal.: 35 mm. Long.: 16,5 cm.
1000 - 1300 €



92



93



94

96 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Pasha» en or jaune (750‰). Cadran blanc, index pastilles et chiffres arabes, chemin de fer, guichet dateur quatre heures trente. Mouvement automatique.
Bracelet articulé or, boucle déployante.
Boîtier signé Pasha de CARTIER et numérotée.
Cal.: 35 mm. Long.: 16,5 cm. Poids brut : 137,8 g.
8300 - 8500 €

97 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle «21» en acier. Lunette graduée, chiffres romains dorés, cadran crème, aiguilles en acier bleuis. Mouvement à quartz. Bracelet cuir bleu, boucle déployante acier. Rayures.
Cadran, boîtier, et boucle signés MUST de CARTIER, numérotée.
Cal. : 28 mm.
300 - 400 €

98 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier, modèle «21». Lunette graduée, chiffres romains dorés, cadran crème, aiguilles en acier bleuis. Mouvement à quartz. Bracelet acier et métal doré, boucle déployante acier.
Cadran et boucle signés Must de CARTIER, numérotée.
Cal. : 28 mm. Long.: 17,5 cm.
300 - 500 €

99 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE carrée modèle «Panthère», en or jaune (750‰) et acier. Lunette cloutée, cadran crème, chiffres romains, chemin de fer, guichet dateur à cinq heures. Mouvement à quartz.
Bracelet articulé or et acier, boucle déployante.
Signée CARTIER et numérotée.
Boîte, papier et un maillon supplémentaire.
Cal.: 26 mm. Long.: 16 cm.
Poids brut : 66,6 g.
1200 - 1800 €



97

95

96

98

99

100 ·
BAGUE «stylisée» en or gris (750 millièmes) ajouré, serti d'une topaze bleue («London blue») et d'une améthyste facettée, d'un petit saphir rose, soulignés de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 5,2 g.
500 - 600 €

101 ·
VAN CLEEF & ARPELS
Fine ALLIANCE en or gris (750‰) godronné.
Signée V.C.A. et numérotée.
Doigt : 50. Poids : 2,2 g.
100 - 120 €

102 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de 23 diamants taille brillant.
Poids des diamants: 1,7 carat env.
Doigt : 54-55. Poids brut : 3,1 g.
1200 - 1400 €

103 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une topaze bleue rectangulaire taillée à degrés, épaulée de six diamants taille baguette.
Poids de la topaze: 4 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 4,8 g.
750 - 900 €

104 ·
BAGUE «enroulements» en or jaune (750‰) ornée d'une émeraude ovale en serti clos, épaulée d'alignements de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 51. Poids brut : 9,1 g.
2600 - 2800 €

105 ·
Belle BAGUE «jonc» en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 10,2 g.
2200 - 2500 €

106 ·
Deux BRACELETS rigides ovales en or jaune (750‰) dont un jonc.
Long.: 20 et 21 cm. Poids total : 68,5 g.
1800 - 2000 €

107 ·
Paire de BRACELETS «joncs» rigides tubulaires en or jaune (750‰).
Long.: 19,5 cm. Poids total : 39,1 g.
1100 - 1200 €

108 ·
BRACELET MONTRE «ruban» en or jaune (750‰) mat et poli, souple. La montre carrée dissimulée sous un couvercle à charnières, en suite. Mouvement mécanique (manque remontoir).
Travail français, vers 1960.
Long. : 18 cm. Larg. : 2,3 cm.
Poids brut : 86,8 g.
2200 - 2500 €

109 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir orange de forme ovale pesant 3,76 carats, dans un double entourage de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 7,7 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 24/12/2020 attestant sa couleur «VIVID YELLOWISH-ORANGE», sa provenance Sri Lanka, chauffé.
1600 - 1800 €

110 ·
BAGUE «cœur toi & moi» en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un saphir et une émeraude de forme cœur, entourés de diamants taille 8/8.
Doigt : 54-55. Poids brut : 3,3 g.
900 - 1200 €







111 ·
PENDENTIF et sa CHAINETTE en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) orné d'une opale noire d'AUSTRALIE et serti de six diamants taille brillant.
Long.: 4,4 cm. Poids brut : 22,8 g.
Le pendentif est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 4/4/2023 attestant l'opale naturelle, provenant d'AUSTRALIE.
2500 - 3000 €

112 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude: 3,7 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 7,4 g.
4800 - 5000 €

113 ·
PENDENTIF «goutte» en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant retenant une rubellite (tourmaline rose) taillée en poire.
Long.: 2 cm. Poids brut : 2,8 g.
300 - 500 €



114

114 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maillons navettes, ajouré à motifs de volutes et palmettes.
Travail français, vers 1900.
Long.: 18,5 cm. Poids : 15,1 g.
400 - 500 €

115 ·
Importante BAGUE en vermeil et argent noirci (min. 800‰) à motifs entrelacés pavés de saphirs.
Doigt : 54-55. Poids brut : 11,2 g.
350 - 500 €

116 ·
COLLIER de CHIEN anciennement BRACELET composé d'une chaînette retenant des éléments en or jaune (750‰) ciselé, orné d'émail bleu translucide guilloché et cinq rangs de perles probablement fines (non testées).
Travail français, XIXème siècle, transformation.
Long.: 42 cm. Larg.: 2,3 cm.
Poids brut : 33,2 g.
600 - 900 €

117 ·
BRACELET «manchette» rigide ouvrant en or jaune (750‰) à motifs de rubans, ciselé de motifs roses et orné d'un alignement de demi perles.
Travail français, XIXème siècle.
Long.: 18 cm. Larg.: 2,1 cm.
Poids brut : 41,6 g.
1700 - 1900 €

118 ·
MONTRE de POCHE SONNERIE en or rose (750‰) anciennement guilloché. Carrure finement guillochée. Cadran émail blanc (légers fêles), chiffres romains, chemin de fer, aiguilles «Bréguet».
Porte une signature BREGUET et FILS à Paris apocryphe sur la cuvette intérieure en métal, numérotée.
Cal. : 54 mm. Poids brut : 95 g.
800 - 1000 €



119 ·
BAGUE «jonc plat» en or rose (750‰) serti d'un diamant taillé en rose.
Doigt : 48 (mise à taille).
Poids brut : 5,6 g.
100 - 200 €

120 ·
BROCHE «volutes et rubans» en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, serti d'un alignement de grenats ronds. Chocs.
Travail français, XIXème siècle.
Dim. : 5 x 4,7 cm. Poids brut : 9,7 g.
500 - 600 €

121 ·
BROCHE circulaire en or jaune (750‰) ciselé, pointillé, orné d'un camée coquille «profil de femme» (fêles).
Travail français, vers 1900.
Dim.: 3,6 x 3,6 cm. Poids brut : 5,9 g.
50 - 100 €

122 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de deux diamants taille ancienne (égrisures).
Poids total approx. des diamants : 3,7 carats
Poids brut : 4 g.
7200 - 7500 €

123 ·
EPINGLE à NOURRICE en or jaune (750‰) surmontée d'une «libellule» en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) finement ajourées, serti de diamants taillés en rose (manques) et rubis, dont un plus important au centre.
Motif «libellule» amovible.
Vers 1900.
Long.: 4,8 cm. Dim. libellule : 5 x 4,5 cm.
Poids brut : 12,5 g.
800 - 1200 €

124 ·
COLLIER en or jaune (750‰) ajouré et filigrané, à motifs de volutes et flèches.
Travail français, vers 1900.
long.: 42,5 cm. Poids total : 10,8 g.
300 - 500 €

125 ·
COLLIER en or jaune (750‰) ajouré et filigrané à motifs de volutes. Chocs.
Travail français, vers 1900.
long.: 50 cm. Poids total : 6,5 g.
300 - 500 €




126


127


128


129


130


131


132


133


134


135


136


137

126 ·
PENDENTIF géométrique articulé et sa CHAINETTE en or gris (750‰) serti de trois diamants taille princesse.
Poids approx. total des diamants: 2,4 carats.
Long.: 3,2 cm. Poids brut : 10,6 g.
3400 - 3600 €

127 ·
BAGUE «fleur» juponnée en platine (950‰) et or gris (750‰) godronné, serti d'un diamant taille brillant, entouré de taille 8/8.
Travail français, vers 1960-70.
Doigt : 52. Poids brut : 7,8 g.
400 - 600 €

128 ·
Importante BAGUE «chevalière» géométrique en or gris (750‰) centrée d'un diamant taille brillant en serti clos, épaulé de diamants taille navette et brillant.
Travail français.
Doigt : 53. Dim. motif : 2,4 x1,3 cm.
Poids brut : 22,9 g.
3000 - 3200 €

129 ·
BAGUE en platine (900‰) orné d'une opale épaulée de dix diamants taille brillant, en chute.
Poids de l'opale: 6,54 carats (gravé à l'intérieur du corps de la bague).
Doigt : 55. Poids brut : 13,7 g.
900 - 1200 €

130 ·
BROCHE géométrique en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de trois diamants taille ancienne et diamants taillés en rose.
Travail français, vers 1930.
Epoque ART DECO.
Dim.: 5,2 x 1,5 cm. Poids brut : 10,6 g.
500 - 600 €

131 ·
BAGUE «enroulements» ouverte en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Doigt : 54-55. Poids brut : 5,4 g.
1700 - 1900 €

132 ·
BAGUE «rouleaux» en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille baguette et deux taille brillant.
Poids total des diamants: 2,3 carats env.
Doigt : 55. Poids brut : 10,4 g.
2200 - 2400 €

133 ·
BAGUE en platine (900‰) serti d'une tourmaline verte de forme coussin, épaulée de seize diamants taille émeraude.
Doigt : 50. Poids brut : 12,4 g.
1600 - 2000 €

134 ·
PENDENTIF - MONTRE de REVERS piriforme et sa CHAINETTE en argent (min. 800‰) partiellement orné d'émail guilloché vert et jaune translucide, soulignée d'hématites et une pierre verte cabochon. Cadran crème (fêles), chiffres arabes noirs et un rouge.
Manques, chocs et usures.
Dim.: 4 x 2,3 cm. Poids brut total : 32 g.
30 - 50 €

135 ·
ALLIANCE en platine (950‰) serti de vingt diamants taille ancienne.
Travail français. Poinçon du Maître du joaillier SANCHEZ.
Doigt : 50. Poids brut : 5,3 g.
400 - 500 €

136 ·
Importante BROCHE plaque géométrique, en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants dont un au centre plus important.
Manque deux diamants.
Chaînette de sécurité.
Vers 1930, époque ART DECO.
Poids brut : 20,9 g.
4000 - 5000 €

137 ·
BAGUE de forme «tonneau» en platine (min. 800‰) finement ajouré, serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important et deux alignements de saphirs calibrés (un choc).
Doigt : 53. Dim. motif : 1,6 x 1, 3 cm.
Poids brut : 3,4 g.
250 - 300 €

138 ·
PATEK PHILIPPE
MONTRE DE POCHE en argent (min. 875‰). Cadran ocre, chiffres arabes, chemin de fer et trotteuse à six heures.
Travail Suisse, 1882-1934.
Cadran, boîtier et mouvement signés PATEK PHILIPPE & Cie. Dans son écrin.
Cal.: 51 mm. Poids brut : 111,1 g.
300 - 500 €

139 ·
BRACELET MONTRE de dame rectangulaire en platine (950‰) ajourée et articulée, à motifs géométriques, serti de diamants taille 8/8. Bracelet double cordon noir.
Travail français, vers 1930.
Epoque ART DECO.
Long.: 14 cm (court). Poids brut : 16,3 g.
300 - 400 €

140 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde modèle «Oyster Perpetual» en acier. Lunette lisse, cadran silver, index bâtonnets blancs.
Mouvement automatique.
Bracelet «Oyster», boucle déployante. Maillon supplémentaire.
Boîte, papiers.
Cal. : 36 mm. Long.: 17-17,5 cm.
5000 - 5200 €

141 ·
CHAUMET
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame modèle «Khesis» en acier. Cadran noir serti de diamants taille 8/8.
Mouvement à quartz. Bracelet en acier et céramique noire, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet signés CHAUMET, numérotée.
Cal.: 13,5 x 15 cm. Long.: 15 cm env. (raccourci)
1100 - 1200 €

142 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE octogonale en acier, modèle «Santos». Lunette et bracelet à vis. Cadran uni silver foncé, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet en acier, boucle déployante.
Signée CARTIER et numérotée.
Cal.: 28 mm. Long.: 16,8 cm env.
600 - 700 €

143 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde modèle «Air King» en acier. Lunette guillochée, cadran noir, index bâtonnets appliqués. Mouvement automatique. Bracelet «Oyster», boucle déployante.
Cal. : 34 mm. Long.: 17 cm.
4600 - 5000 €

144 ·
UTI
BRACELET MONTRE ronde de dame. Lunette, attaches «volutes» et bracelet partiellement serti de diamant 8/8.
Cadran silver. Mouvement mécanique.
Bracelet double chaîne tubulaire en or gris (750‰). Boîtier en palladium.
Chaînette de sécurité en or.
Travail français, vers 1950.
Cadran et mouvement signés UTI, boîtier et mouvement numérotés.
Cal.: 15 mm. Long.: 16,5 et 17 cm.
Poids brut : 20,1 g.
500 - 700 €

145 ·
CHOPARD
BRACELET MONTRE ronde en or gris (750‰). Cadran gris, index bâtonnets appliqués. Mouvement automatique mini-rotor. Bracelet souple en or gris.
Vers 1975.
Cadran, mouvement et boîtier signés CHOPARD, Genève. Bracelet siglé.
Cal.: 33 mm. Long. : 17,9 cm.
Poids brut : 74,7 g.
3300 - 3500 €



138


139

146


147

148


144



140



143


142



141



145

146 ·
BOUTONS de MANCHETTE de forme coussin en or jaune et or gris (750‰) orné de plaques d'onyx et serti de diamants taillés en rose (manque un diamant).
Travail français, vers 1910-20.
Epoque ART DECO.
Poids brut : 8,9 g.
500 - 600 €

147 ·
CHAUMET
COLLIER «anneau» en or gris (750‰) composé d'un cordon noir retenant un motif et trois coulants sertis d'alignements de diamants taille brillant.
Signé CHAUMET Paris, numéroté.
Long. motif : 3,2 g. Poids brut : 26,2 g.
2900 - 3000 €

148 ·
CHRISTIAN DIOR
Large BAGUE en or gris (750‰) orné d'une perle de culture de couleur grise de TAHITI, entourée de diamants taille brillant.
Signée DIOR, siglée CD et numérotée.
Diam. de la perle : 11,6 mm.
Doigt : 52. Larg.: 1,1 à 1,6 cm.
Poids brut : 24,6 g.
2200 - 2500 €

149 ·
BAGUE rectangulaire en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale (égrisures), entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 4,8 g.
300 - 400 €

150 ·
BREITLING
BRACELET MONTRE chronographe, deux compteurs, ronde, modèle «Pizza - Navitimer» en acier. Lunette tournante bidirectionnelle, crantée, noircie. Cadran noir et argent, chiffres arabes, guichet dateur à six heures.
Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Remontoir à gauche.
Signée BREITLING et numérotée.
Cal. : 47 mm.
3200 - 3500 €

151 ·
BULOVA
BRACELET MONTRE en acier. Cadran bi-tons silver, index rouges et cubes, guichet jour/date à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet acier (légèrement détendu), boucle déployante.
Légères usures.
Signée BULOVA. Vers 1970.
Cal.: 37 mm.
200 - 300 €

152 ·
IWC SCHAFFHAUSEN
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Portofino» en acier. Cadran noir aux reflets bleus, chiffres romains, phase de lune, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique, fond squelette. Bracelet cuir.
Cadran, boîtier, mouvement et bracelet signés IWC, numérotée.
Cal.: 46 mm.
3900 - 4200 €

153 ·
CHRONOGRAPHE SUISSE
BRACELET MONTRE ronde chronographe, deux compteurs en or rose (750‰). Cadran crème, chiffres arabes.
Cuvette intérieure en métal. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Chocs et usures.
Signée CHRONOGRAPHE SUISSE.
Cal.: 37 mm. Poids brut : 47,5 g.
200 - 400 €

154 ·
BULGARI
BRACELET MONTRE ronde en acier «BB 38SL». Lunette gravée. Cadran noir, index bâtonnets. Mouvement automatique.
Bracelet cuir noir, boucle ardillon.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 38 mm.
1600 - 1800 €

155 ·
BULGARI
BRACELET MONTRE ronde en acier «BB 30SLD». Lunette gravée. Cadran noir, chiffres arabes, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir noir.
Cadran, boîtier et bracelet signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 30 mm.
800 - 900 €

156 ·
TECHNOMARINE
BRACELET MONTRE chronographe, ronde, en acier. Lunette tournante et cadran pavés de diamants, trois compteurs nacre blanche, guichet dateur à quatre heures. Mouvement automatique. Bracelet acier, boucle déployante.
Cal.: 39 mm. Long. : 16 cm (raccourci).
400 - 600 €


151


152


153


150


154

155


156

157 ·
HERMES - JAEGER LECOULTRE
MONTRE - REVEIL DE VOYAGE rectangulaire en métal doré, dans son coffret escamotable en cuir rouge.
Cadran guilloché, index bâtonnets.
Mouvement mécanique.
Signée HERMES et JAEGER LECOULTRE.
Nombreuses usures.
Cal : 61 x 55 mm.
50 - 100 €

158 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Cadran crème (taches), index bâtonnets.
Mouvement mécanique. Bracelet souple en or finement ciselé (légèrement déformé).
Travail français, vers 1970.
Cadran, boîtier, mouvement et bracelet signés OMEGA, numérotée.
Cal.: 40 mm. Long.: 16,5 à 17 cm.
Poids brut : 42,4 g.
800 - 1000 €

159 ·
BAGUE «marguerite» en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un saphir foncé ovale, entouré de douze diamants taille brillant.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 56 (boule intérieure).
Poids brut : 5 g.
300 - 400 €

160 ·
Important BRACELET manchette en argent (min. 800‰) articulé, ajouré, orné de 23 perles de culture grises d'eau douce, de forme bouton alternées de 22 topazes bleues . Fermoir «barrette» serti de topazes bleues.
Diam. des perles : 11,3 - 11,6 mm env.
Long.: 17,6 cm. Larg.: 3 cm.
Poids brut : 69,5 g.
300 - 500 €

161 ·
Large BAGUE jonc en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un, au centre, plus important en serti clos.
Doigt : 54. Poids brut : 11,5 g.
3300 - 3500 €

162 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «créoles» en or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés, en chute, alternés.
Long.: 3 cm. Poids brut : 11,6 g.
3300 - 3500 €

163 ·
CHANEL
Paire de CLIPS d'OREILLES modèle «Coco» en or gris (750‰) serti d'améthystes (chocs) de forme coussin, tourmalines roses et tanzanites suifées.
Signée CHANEL et numérotée.
Long.: 2,1 cm. Larg.: 1,4 cm.
Poids brut : 23,5 g.
3400 - 3800 €

164 ·
BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de saphirs calibrés, alternés de six diamants taille princesse.
Manque à un emmaillement.
Long.: 18 cm. Poids brut : 9,8 g.
2100 - 2300 €

165 ·
BAGUE «marquise» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette pesant 1,00 carat, entouré et épaulé de diamants taille brillant et deux diamants troïdias.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.
Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA datant du 11/5/2021, attestant son poids 1,00 carat, couleur G, pureté Si1, sans fluorescence.
4200 - 4500 €

166 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un aigue-marine de forme ovale, épaulée de six diamants taille baguette.
Doigt : 52-53. Poids brut : 6,5 g.
800 - 1000 €

167 ·
BAGUE ovale en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'une pierre rose d'imitation et diamants taillés en rose (chocs, manques deux diamants).
Début du XXe siècle.
Doigt : 57. Poids brut : 3,1 g.
80 - 120 €

168 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir de CEYLAN taille coussin, pesant 3,43 carats, de forme coussin, épaulé de six diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 3,6 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 13/6/2022 attestant son poids 3,43 carats, provenance SRI LANKA, chauffé.
5400 - 5800 €

169 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) serti de diamants taille 8/8, orné de turquoises et émail noir (égrisures).
Long.: 6,7 cm. Poids brut : 16,9 g.
1100 - 1300 €

170 ·
BAGUE en or gris (750‰) orné d'une opale cabochon, entourée de rubis ronds et diamants taille brillant, épaulée de deux tanzanites troïdias et diamants.
Doigt : 53. Poids brut : 6,9 g.
2000 - 2200 €


160


161


162


165


163

164


168


169


167


166


170

MODE VINTAGE

SERVICE ESTIMATIONS



EXPERT
PÉNÉLOPE BLANKERT
Envoyez des photos à
estimations@biarritzencheres.com

GOYARD
Malle armoire
Vendu le 08.08.2021
5100 €

ART DÉCO & DESIGN

VENDREDI 16 FÉVRIER 2024

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 10.01.2024



POUR INCLURE VOS OBJETS
DANS CETTE VENTE
M. Paul Clérisse
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

ROBERT COMBAS (NÉ EN 1957)
«Dance Machine 1995»
Acrylique sur toile
55 x 46 cm
ESTIMATION 20000 - 30000 €

171 ·
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) ciselé et guilloché à motifs rayonnants, volutes et fleurs. Cadran émail blanc, chiffres arabes noirs et rouges, chemin de fer, trotteuse à six heures.
Travail français.
Cal.: 50 cm. Poids brut : 83,5 g.
500 - 700 €

172 ·
BRACELET articulé en or jaune (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long.: 19 cm. Poids brut : 33 g.
1000 - 1200 €

173 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) chacune sertie de deux émeraudes taille poire (légères égrisures), entourées de diamants taille brillant.
Long. : 2,4 cm. Poids brut : 4,7 g.
1500 - 1700 €

174 ·
BAGUE carrée en vermeil (min. 800‰) pavé de saphirs verts.
Doigt : 55. Larg.: 1,1 cm.
Poids brut : 11,7 g.
350 - 500 €

175 ·
COLLIER plat souple en or jaune (750‰) partiellement ciselé et bordé de tresse.
Légers chocs.
Travail français.
Long.: 44 cm. Larg.: 0,8 cm.
Poids : 55,1 g.
1300 - 1500 €

176 ·
Importante BAGUE «fleur» en vermeil et argent noirci (925‰) serti d'une prasiolite ovale, entourée et épaulée de prasiolites et saphirs calibrés et ronds.
Doigt : 54. Poids brut : 12,8 g.
350 - 500 €

177 ·
Importante BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) godronné, serti d'une citrine cabochon, soulignée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 15 g.
400 - 500 €

178 ·
BAGUE géométrique en or jaune (750‰) ajouré, serti de deux émeraudes carrées taillées à degrés et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Long.: 2,2 cm. Poids brut : 4,6 g.
1000 - 1500 €

179 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maillons oblongs.
Travail français.
Long.: 61 cm. Poids : 37 g.
1000 - 1200 €

180 ·
COLLIER composé d'une chaînette en or jaune (750‰) alterné de seize turquoises. Usures.
Travail français.
Long. : 60 cm. Poids brut : 16,8 g.
150 - 200 €

181 ·
BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) serti d'une émeraude cabochon (très légères égrisures) de forme ovale, entourée d'un pavage de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 55. Poids brut : 5,7 g.
600 - 800 €

182 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une citrine ovale, épaulée de six saphirs ronds.
Doigt : 53. Poids brut : 5,1 g.
650 - 800 €



171



173



174



177



175

176



178



183



179

172

180

181

182



183 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un péridot de forme ovale, épaulé de douze diamants taille baguette et brillant.
Poids du péridot: 6 carats env.
Doigt : 52. Poids brut : 4,2 g.
1400 - 1600 €

184 ·
BAGUE «goutte» en vermeil et argent noirci (925‰) pavé de saphirs multicolores.
Doigt : 53. Poids brut : 6,2 g.
320 - 380 €

185 ·
COLLIER composé de trois rangs de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir «trois fleurs» en or gris (750‰) amati et ajouré, serti de citrines, tourmalines roses et péridots.
Diam. des perles : 6,5 à 9,1 mm env.
Long.: 45 cm. Poids brut : 103,9 g.
200 - 400 €

186 ·
Deux PENDENTIFS en or rose et jaune (750‰):
- «barrette» orné de diamants taillés en rose et pierres rouges en serti étoilé.
Vers 1940.
Long.: 4,5 cm. Poids brut: 2,3 g.
- médaille religieuse monogrammée et datée 1923 ornée d'émail polychrome translucide plique-à-jour (chocs et manques). Travail français, vers 1920.
Long.: 3,1 cm. Poids brut total : 7,7 g.
250 - 300 €

187 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, retenant en pampilles des saphirs bleus, jaunes, roses et verts, taillés en briolette.
Poids approx. total des saphirs: 13 carats.
Long.: 6,2 cm. Poids brut : 13,1 g.
2900 - 3400 €

188 ·
SAUTOIR en or rose (750‰) filigrané à maillons de forme navette.
Travail français.
Long. : 80 cm. Poids : 37,4 g.
1000 - 1200 €

189 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme coussin, pesant 3,01 carats NON CHAUFFE, épaulé de douze diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 3,6 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 21/4/2023 attestant son poids 3,01 carats, sa couleur «Pinkish Red», NON CHAUFFE.
4800 - 5500 €

190 ·
BAGUE «deux fleurettes» en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 56. Larg. motif: 2 cm.
Poids brut : 2,9 g.
900 - 1200 €

191 ·
Important COLLIER en or jaune (750‰) ciselé, ajouré et godronné, composé de perles de topazes bleues et incolores facettées alternées de perles d'or de forme ogive, en chute. Chaînette de sécurité.
Dans un étui du joaillier GALATIS.
Long.: 46 cm. Larg.: 0,8 à 1,5 cm.
Poids brut : 87,3 g.
1000 - 1300 €

192 ·
Deux BAGUES joncs en or jaune (750‰). L'une sertie de trois diamants taille brillant, l'autre d'un rubis (petites égrisures).
Doigt : 51 et 61. Poids brut total : 12,9 g.
300 - 400 €

193 ·
BAGUE «jonc» en or jaune et or gris (750‰) serti d'un alignement de petits diamants taille brillant et onyx.
Doigt : 53. Poids brut : 8,3 g.
620 - 680 €

194 ·
LALAOUNIS
Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en or jaune (750‰) orné d'une sodalite cabochon.
Poinçon de Maître du joaillier grec Ilias LALAOUNIS.
Diam.: 2,5 cm. Poids brut : 21,8 g.
1100 - 1400 €

195 ·
BRACELET manchette à «effet optique» en or jaune (750‰), à maillons géométriques répétés.
Long. : 19 cm. Larg. : 2,2 cm.
Poids : 53,5 g.
1500 - 2000 €

196 ·
BOUCHERON
BAGUE «Trouble» en or gris (750‰) figurant deux serpents mordant dans une sphère flanquée de diamants taille brillant, les yeux sertis de rubis.
Signée BOUCHERON et numérotée.
Doigt : 55. Poids brut : 15 g.
1650 - 1800 €

197 ·
BAGUE «plaque rectangulaire» en or gris (750‰) finement ajouré, serti d'une émeraude taillée en pain de sucre (égrisures), et diamants taille brillant et deux baguettes.
Doigt : 54. Dim. : 2 x 1,4 cm.
Poids brut : 7,9 g.
1100 - 1400 €

198 ·
DIAMANT taille brillant pesant 1,60 carat. Chocs.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/2023 attestant son poids de 1,60 carat, sa couleur L, sa pureté Si1, sans fluorescence.
2000 - 2500 €

199 ·
DIAMANT taille brillant pesant 0,89 carat.
500 - 700 €

200 ·
BAGUE «solitaire» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 0,96 carat.
Doigt : 49. Poids : 3,4 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/2023 attestant son poids 0,96 carat, couleur E, pureté VS1, sans fluorescence.
1000 - 1500 €

201 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun d'une émeraude, un rubis et un saphir piriforme, entourés de diamants taille brillant.
Long.: 3,7 cm. Poids brut : 7,1 g.
1700 - 2000 €

202 ·
BAGUE «entrelacs» en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis ovale pesant 2,61 carats, NON CHAUFFE, entouré de vingt diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 7,2 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 17/2/2017, attestant son poids 2,61 carats, couleur «Pinkish Red», NON CHAUFFE.
2500 - 2700 €

203 ·
PENDENTIF «goutte» et sa CHAINETTE en or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée en poire, entourée de diamants taille brillant, poire et navette.
Long. : 40,5 à 45,5 cm.
Poids brut : 2,2 g.
1000 - 1200 €

196



198



199



197



202



201



203



200





204



204 ·
BRACELET et BROCHE en or gris (750‰) ajouré de volutes, serti de diamants et émeraudes taillée à degrés et poire.
Manque un diamant sur le bracelet.
Long. bracelet : 16,5 cm. Larg.: 2,5 cm.
Dim. broche : 5,5 x 5 cm.
Poids brut total : 56,5 g.
Le bracelet accompagné d'un examen préliminaire du laboratoire LFG attestant que l'émeraude provient du Brésil, présence d'huile modérée.
4000 - 6000 €

205 ·
Trois BRACELETS en or jaune (750‰) à maille marine, ronde et ovale. Chocs.
Long.: 17,5; 18 et 19 cm.
Poids total : 25,6 g.
600 - 800 €

206 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 2,47 carats, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 4,1 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire BELLEROPHON datant du 25/10/2023, attestant la provenance du rubis Afrique de l'Est, chauffé, résidus MINEURS.
2400 - 2600 €

207 ·
DIAFINI
BAGUE hexagonale en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important, et saphirs calibrés.
Signée DIAFINI.
Doigt : 53-54. Long.: 1,3 cm.
Poids brut : 5 g.
700 - 900 €

208 ·
MAUBOUSSIN
BAGUE modèle «Etoile Marine» en or gris (750‰) composée d'une chaînette perlée, retenant une étoile de mer pavée de diamants.
Signée MAUBOUSSIN, Paris et numérotée.
Doigt : 54-54. Poids : 2 g.
80 - 150 €

209 ·
BAGUE en or gris (585‰) 14 carats, serti de diamants taille brillant et baguette alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.
500 - 700 €

210 ·
Large BAGUE «volutes» en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Doigt : 55. Poids brut : 9,8 g.
2000 - 2300 €



211 ·
BRACELET en or gris (750‰) serti de saphirs ovales alternés de diamants taille brillant.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 10,1 g.
2000 - 2300 €

212 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750‰) à motif croisé, serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long.: 1,5 cm. Poids brut : 4,7 g.
100 - 200 €

213 ·
BRACELET rigide ouvrant en argent (925‰) serti de pierres précieuses multicolores.
Long.: 18,5 cm. Poids brut : 15,7 g.
150 - 300 €

214 ·
Importante BAGUE «coussin» en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale entouré de diamants taille brillant.
Doigt: 53 (boules intérieures).
Poids brut: 11,2 g.
600 - 800 €

215 ·
MAUBOUSSIN
Large BAGUE en or gris (750‰) flanqué d'un motif cœur pavé de diamants taille brillant.
Signée MAUBOUSSIN, Paris et numérotée.
Doigt : 55. Poids brut : 9,7 g.
300 - 500 €

216 ·
MAUBOUSSIN
BAGUE articulée, modèle «Un Souffle de Toi», en or gris (750‰) à maillons triangulaires pavés de diamants.
Signée MAUBOUSSIN, Paris et numérotée.
Doigt : 59-60. Poids brut : 6,9 g.
200 - 300 €

217 ·
DEMI PARURE comprenant une paire de PENDANTS d'OREILLES et un PENDENTIF «marguerites» en or gris (750‰) serti de diamants taille ancienne de forme coussin et brillant, dont trois plus importants.
Long.: 2,2 cm env. Poids brut total : 7,5 g.
1000 - 1200 €



218 ·
PENDENTIF ovale et sa CHAINETTE torsadée en argent et vermeil rose et jaune (925‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose et onze quartz roses ovales, dont une au centre cabochon gravée.
Long.: 5 cm. Poids brut total : 14,7 g.
250 - 300 €

219 ·
POIRAY
Paire de CLOUS d'OREILLES «Cœur secret» (750‰) ajouré, pavé de diamants taille brillant.
Signée POIRAY, numérotée.
Dim. : 1,2 x 1 cm. Poids brut : 5,2 g.
1200 - 1400 €

220 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture d'eau douce en légère chute de couleur rose, crème et blanche. Fermoir «boule» aimanté en vermeil (925‰) ciselé.
Diam. des perles : 13,7 à 15,7 mm.
Long.: 42,5 cm. Poids brut : 123,1 g.
550 - 700 €

221 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) orné d'une importante perle de culture d'eau douce de couleur rose.
Assorti au lot précédent.
Diam. : 13,7 et 13,8 mm.
Poids brut : 3,4 g.
400 - 500 €

222 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES «fleurette» en or jaune (750‰) chacun serti d'un saphir rose ovale, entouré de diamants taille brillant. Fermoirs en silicone.
Dim.: 0,8 x 0,7 cm. Poids brut : 1,3 g.
470 - 500 €

223 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et baguette.
Long.: 2,4 cm. Poids brut : 4,5 g.
1200 - 1400 €

224 ·
BRACELET double gourmette en or jaune (750‰). Légers chocs. Travail français.
Long.: 19 cm. Larg.: 1,3 cm.
Poids : 22,1 g.
500 - 700 €

225 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et princesse, retenant des perles de quartz rose.
Long. : 3,6 cm. Poids brut : 10,4 g.
1500 - 1700 €

226 ·
BAGUE en or noirci (750‰) orné d'une opale cabochon, la monture et les griffes serties de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 9 g.
1800 - 2000 €



226

227 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine de forme ovale pesant 8 carats env.
Doigt : 57. Poids brut : 6,6 g.
800 - 1000 €

228 ·
Large BAGUE en or rose (750‰) serti d'un saphir rose-violet de forme rectangulaire taillé à degrés, entouré de diamants taille brillant et d'un pavage de saphirs roses.
Doigt : 52-53. Larg.: 1,7 cm.
Poids brut : 10,4 g.
1400 - 1700 €

229 ·
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) ciselé et guilloché à motifs de feuillages. Cadran émail blanc, chiffres arabes noirs et rouges, trotteuse à six heures.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 50 mm. Poids brut : 71,6 g.
400 - 600 €

230 ·
BAGUE octogonale en or gris (750‰) ajouré, serti d'une améthyste rectangulaire taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de l'améthyste: 4,5 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 3,7 g.
1300 - 1500 €



231 ·
BRACELET «gourmette» limée en or rose (750‰).
Travail français.
Long.: 19,5 cm. Poids : 60,5 g.
1600 - 1800 €

232 ·
Paire de CLIPS/BOUCLES d'OREILLES en or jaune (750‰) bombé, à motifs géométriques, serti de diamants taille brillant, soulignés d'alignements de saphirs calibrés.
Tiges rabattables.
Long. : 2 cm. Poids brut : 12,9 g.
1200 - 1400 €

233 ·
BROCHE «feuilles de chêne» en or jaune (750‰) ajouré, orné de perles (non testées), retenant trois pampilles amovibles, l'une ornée d'un doublet carré imitant l'émeraude.
XIXème siècle.
Dim.: 6,5 x 4 cm. Poids brut : 11,6 g.
400 - 500 €

234 ·
BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) ciselé de volutes, serti d'un alignement de saphirs ovales, en chute (choc sur un saphir, égrisures).
Long.: 16 cm. Larg.: 0,6 cm.
Poids brut : 11,9 g.
400 - 600 €

235 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute. Petit fermoir «ogive» en argent (min. 800‰) pavé de diamants taillés en rose.
Long.: 55,5 cm env.
Diam. perles: 4,3 à 8,6 mm.
Poids brut: 26,6 g.
70 - 100 €

236 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES carrés en or jaune (750‰) serti de quatre rubis calibrés, entourés de diamants taille brillant.
Dim. : 0,7 cm. Poids brut : 1 g.
400 - 500 €





237 ·
EPINGLE à CRAVATE «fer à cheval» en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne alternés de pierres roses calibrées (chocs) en chute. Chocs, petite trace de restauration.
Vers 1900. Dans son écrin.
Poids brut : 2,1 g.
50 - 100 €

238 ·
SAUTOIR composé d'une chaînette en or jaune (750‰) retenant sept CHARM'S en or jaune (750 et 585‰) et argent (min. 800‰) (lapin dans une casserole, clochette gravée, trèfle, cachet pivotant cornaline gravée, trois dents de laits (manque)).
Poids brut total : 26,2 g.
On y joint trois CHARM'S en or (750‰) comprenant un cadenas, un sceau, une pièce coupée. Poids : 5,9 g.
500 - 600 €

239 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale, épaulé de six diamants taille brillant.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier PAPY.
Doigt : 53. Poids brut : 5,4 g.
700 - 800 €

240 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'une tourmaline verte de forme ovale, entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 5,6 g.
750 - 900 €

241 ·
MONTRE de COL et sa BROCHE «serpent» en or jaune (750‰) serti de pierres rouges et diamants taille ancienne dont un piriforme.
Cadran émail blanc, chiffres arabes et romains rouges et noirs, chemin de fer.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 26 mm. Long.: 5,7 cm.
Poids brut total : 17,9 g.
200 - 300 €

242 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis de forme coussin, épaulé de six diamants taille baguette.
Poids du rubis: 8 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 5,2 g.
2800 - 3000 €

243 ·
COLLIER «collerette» en or jaune (750‰) composé d'une chaînette retenant des maillons filigranés, composés d'alignements de petites perles.
Vers 1900.
Long.: 41,5 cm. Poids brut : 6,7 g.
150 - 200 €

244 ·
BAGUE «jarretière» en or rose (750‰) serti d'un alignement de cinq diamants taille brillant.
Doigt : 50. poids brut : 3,4 g.
300 - 500 €

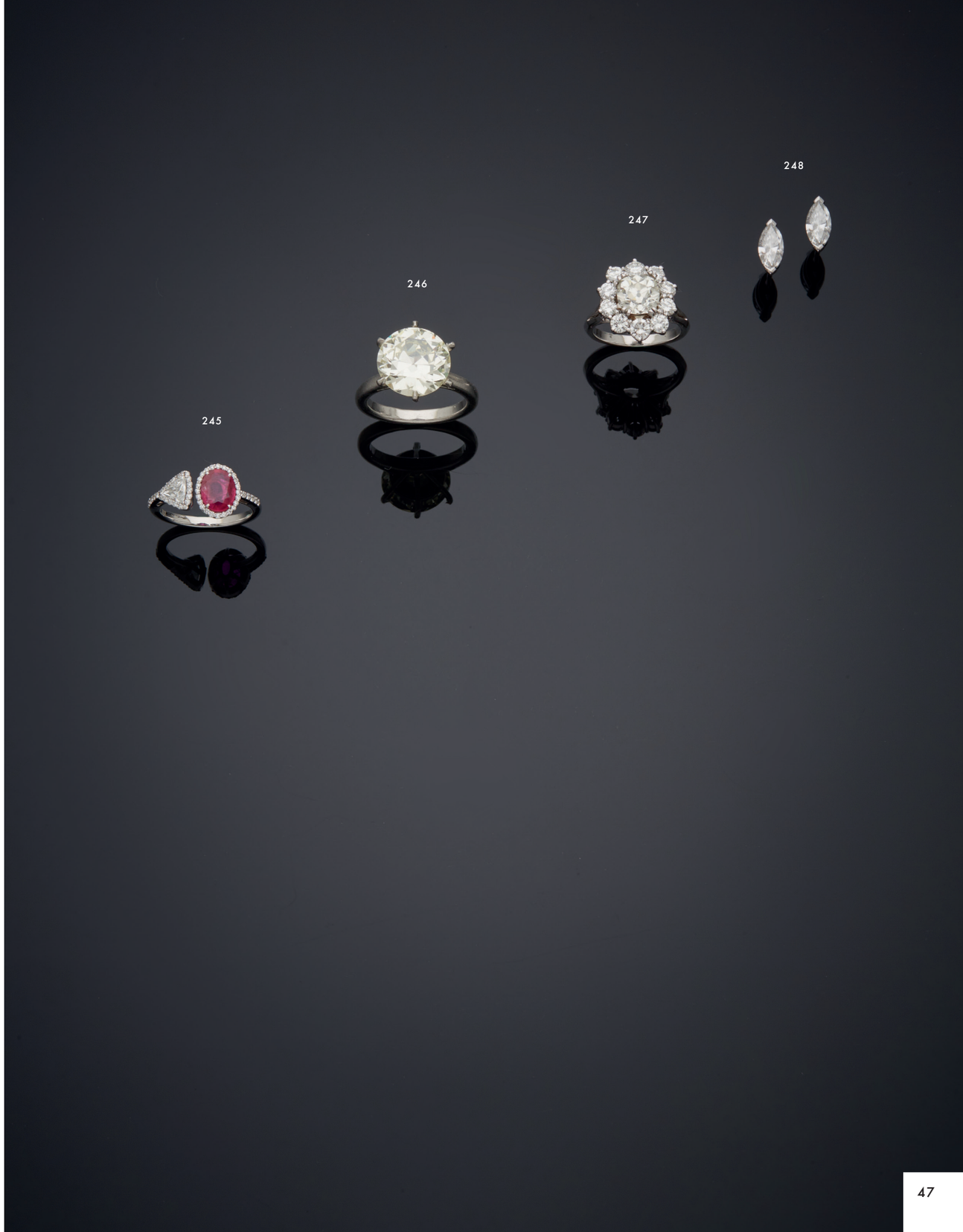
245 ·
BAGUE «toi et moi» ouverte en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale et un diamant troïdia, entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g.
2200 - 2500 €

246 ·
DIAMANT taille brillant pesant 8,04 carats.
Accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/2023 attestant son poids 8,04 carats, couleur O-R, pureté VS1, fluorescence faible (weak).
30000 - 35000 €

246,1 ·
MONTURE de BAGUE en platine (950‰). Manque la pierre.
Travail français.
Doigt : 54. Poids : 10,5 g.
Monture du lot précédent.
100 - 200 €

247 ·
BAGUE «marguerite» en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin, pesant 2,01 carats, entouré de dix diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 52. Poids brut : 7,2 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/2023 attestant son poids 2,01 carats, couleur L, pureté Si2, sans fluorescence.
3000 - 3500 €

248 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette.
Poids total des diamants : 1,5 carats env.
Poids brut : 2,7 g.
2800 - 3000 €



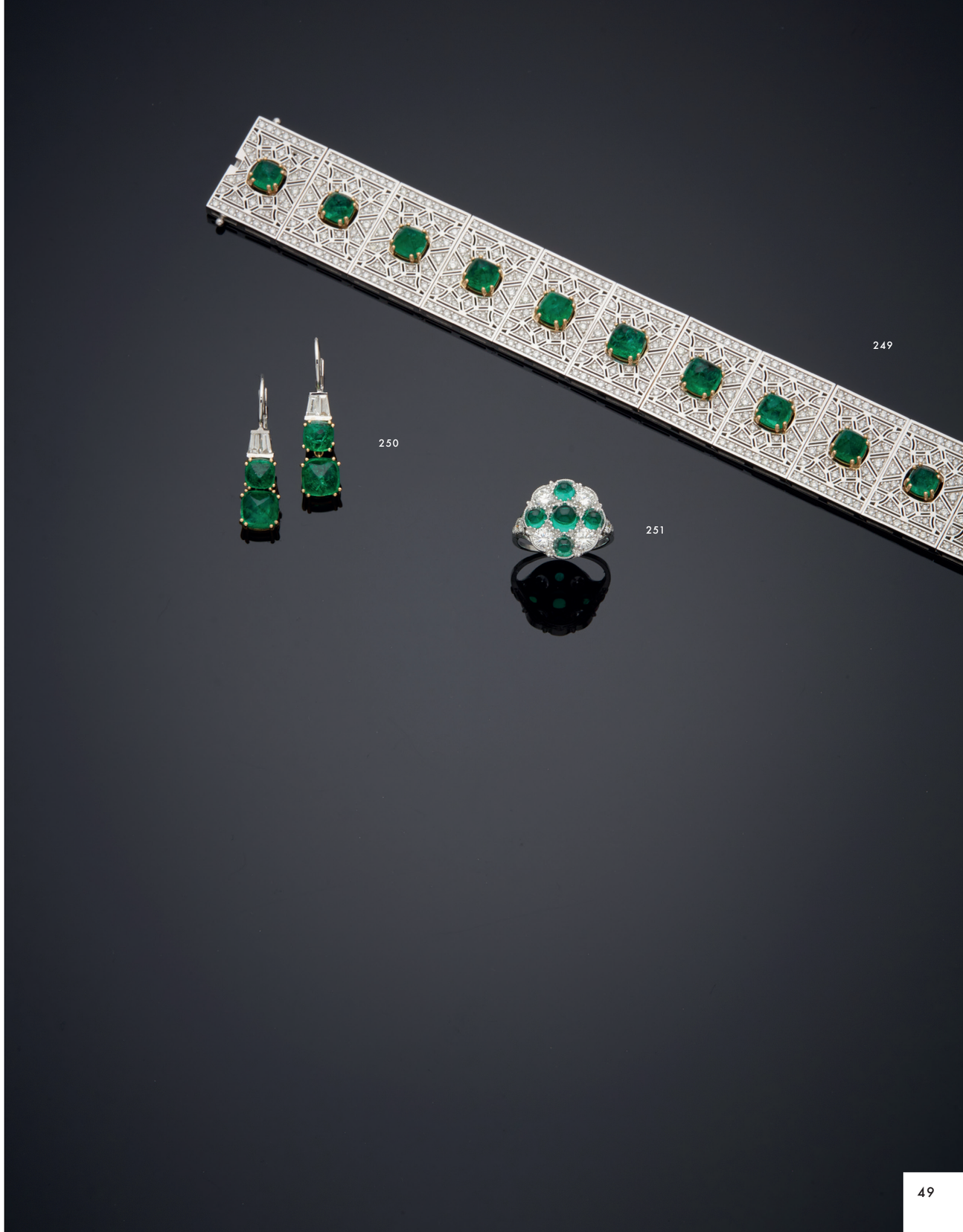
249 ·
BRACELET manchette géométrique en or gris (750‰) articulé et finement ajouré, serti de onze émeraudes taillées en pain de sucre, et diamants taille brillant.
Poids total approx. des émeraudes: 13,5 carats env.
Poids des diamants: 7 carats env.
Long.: 17,4 cm. Larg.: 2,2 cm.
Poids brut : 53,5 g.
10000 - 15000 €

250 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «dormeuses» en or jaune et or gris (750‰) serti de deux émeraudes taillées en pain de sucre (légères égrisures) et deux diamants taille taepers.
Poids total approx. des émeraudes: 6 carats env.
Long.: 3 cm. Poids brut : 5,3 g.
1600 - 2000 €

251 ·
BAGUE circulaire en or gris (750‰) ciselé et ajouré, serti de cinq émeraudes cabochons rondes et diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 5,9 g.
1900 - 2200 €



251



252 ·
COLLIER en or gris (750‰) à maille brique, le motif central composé de diamants taille brillant et baguette alternés, retenant quinze alignements de diamants taille brillant en serti clos, en pampille.
Long.: 42,2 cm. Long. motif: 10,7 cm.
Poids brut : 44,5 g.
5000 - 6000 €

253 ·
ALLIANCE en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de 23 diamants taille émeraude.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 6,1 g.
9000 - 10000 €

254 ·
BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti de quarante rubis en légère chute (petites égrisures). Chaînette de sécurité.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 14,6 g.
400 - 600 €

255 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'un rubis BIRMAN NON CHAUFFE pesant approx. 5,5 carats env., de forme coussin, épaulé de quatre diamants taille baguette.
Doigt : 49. Poids brut : 6,3 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 17/10/23 attestant la couleur intense rouge du rubis, provenance BIRMANIE (Myanmar), NON CHAUFFE.
9000 - 12000 €

256 ·
BRACELET en or gris (750‰) ajouré, serti de deux alignements de diamants taille brillant centré d'un motif «volutes» ajouré serti de diamants taepers.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 0,6 à 1,2 cm.
Poids brut : 19,5 g.
5600 - 6000 €

257 ·
DIAMANT taille ancienne, pesant 2,05 carats. Chocs.
Accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/2023 attestant son poids 2,05 carats, couleur I, pureté Si2, sans fluorescence.
3200 - 3800 €

258 ·
BAGUE «nœud» en or gris (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 56. Poids brut : 7,5 g.
1400 - 1600 €

259 ·
CARTIER
ALLIANCE modèle «Love», en or gris (750‰) figurant six motifs «vis».
Signée CARTIER et numérotée.
Doigt : 60. Poids brut : 10 g.
900 - 1200 €

260 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «franges» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant en chute et saphirs calibrés.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 19,3 g.
2800 - 3000 €



253




263


265


264


268


266


267

261 ·
Importante BAGUE «volutes» en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements de diamants taille brillant et trois alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 10,6 g.
2500 - 2800 €

262 ·
BAGUE «jonc» bombée en or gris et or noirci (750‰) serti de seize alignements de diamants blancs et noirs alternés.
Doigt : 53-54. Poids brut : 5,7 g.
700 - 800 €

263 ·
Petite MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) entièrement ciselé et guilloché à décors de fleurs, volutes et frises. Cadran émail blanc (fêles), chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à coq. Léger choc, aiguille accidentée.
Travail français, XVIIIème siècle.
Cal: 37 mm. Poids brut : 32,7 g.
300 - 500 €

264 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) orné de corail cabochon et piriforme, retenant trois motifs gouttes ajourés sertis de diamants taille brillant.
Long.: 5 cm. Poids brut : 24,1 g.
3200 - 3400 €

265 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacune d'une émeraude taillée à degrés et diamants taille brillant, poire et baguette.
Poids total approx. des émeraudes : 7,3 carats env.
Long.: 1,6 cm. Poids brut : 8,3 g.
6700 - 7000 €

266 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude de forme ovale épaulée de deux diamants taille brillant.
Poids approx. de l'émeraude : 2 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 3,9 g.
2900 - 3500 €

267 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant.
Poids total approx. des diamants : 0,9 carat env.
Poids brut : 2,5 g.
2700 - 3000 €

268 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant.
Poids approx. des diamants : 0,9 et 0,8 carat chacun env.
Poids brut : 2,6 g.
4500 - 5000 €

269 ·
MINIATURE sculptée «La charrue et les bœufs» en or jaune (750‰) ajouré et argent (min. 800‰) sculpté et oxydé.
Les roues tournantes.
Travail français.
Dim.: 6 x 1,6 cm. Poids brut : 20,2 g.
200 - 400 €


269

270 ·
COLLIER en or gris (750‰) serti d'un diamant taillé en cœur.
Long.: 37 cm. Poids brut : 6,7 g.
5500 - 5800 €

271 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant épaulé de deux diamants taille taepers.
Poids approx. du diamant : 1,7 carat env.
Doigt : 53. Poids brut : 3,9 g.
6700 - 7000 €

272 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maille torsadée en chute. Fermoir godronné.
Long.: 44,3 cm. Poids : 31,2 g.
800 - 900 €

273 ·
Large BAGUE «papillons» en or gris (750‰) ajouré et bombé, serti de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 51. Larg.: 2,2 cm.
Poids brut : 10,9 g.
1700 - 2000 €

274 ·
Longue paire de PENDANTS d'OREILLES «guirlandes» en or gris (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant retenant en pampille cinq diamants taillés en briolette. Fermoir col de cygne.
Long.: 9 cm. Poids brut : 8,1 g.
3900 - 4000 €

275 ·
BRACELET manchette souple «ceinture» en platine (min. 800‰) et or rose (750‰), à motifs «écailles». Fermoir «nœud stylisé» torsadé et ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant et taille ancienne.
Vers 1940.
Long.: 16 à 19 cm. Larg.: 2,6 cm et 3,6 cm (fermoir). Poids brut : 90,7 g.
2500 - 3000 €


270


271

272

273


275

274

CONDITIONS DE VENTES

BIARRITZ ENCHERES est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité BIARRITZ ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.
Les rapports entre BIARRITZ ENCHERES et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales lesquelles pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1. Le bien mis en vente

a) Tout acquéreur potentiel est invité à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. BIARRITZ ENCHERES se tient sa disposition pour lui fournir un rapport sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Il est de la responsabilité du futur enchérisseur d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur son propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description.

c) Les indications données par BIARRITZ ENCHERES sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.
L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.
Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimation.
Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

2. La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, tout acquéreur potentiel est invité à se faire connaître auprès de BIARRITZ ENCHERES, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de ses données personnelles.
BIARRITZ ENCHERES se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.
BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit d'interdire l'accès de la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.
Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justification préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par BIARRITZ ENCHERES.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle des ventes.
Toutefois BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.
BIARRITZ ENCHERES ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou est établie tardivement.

d) BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente.
Si BIARRITZ ENCHERES reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, l'ordre le plus ancien sera retenu.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, BIARRITZ ENCHERES se réserve la possibilité de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.
En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) BIARRITZ ENCHERES dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.
BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de façon la plus appropriée, de déplacer certains lots de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.
En cas de contestation, BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour BIARRITZ ENCHERES l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

3. Les incidents de la vente

Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

4. Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des oeuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

5. L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'acquéreur devra acquitter par lot les taxes et frais suivants :
1) Frais
• Le montant des frais est de 26,40 % TTC.
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Live est de 28,20 % TTC (soit 26,40 % + 1.80 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live, Auction.fr et Drouot Online est de 30 % TTC (soit 26,40 % + 3.60 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live pour les véhicules est de 40€ HT soit 48€TTC.

2) TVA
La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).
• Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
• Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire et d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination.
• Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant HT avec justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

b) Le paiement du lot aura lieu au comptant, par les moyens suivants :
• Espèces : jusqu'à 1000 euros pour les ressortissants français et 14 000 euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.
• Virement bancaire
• Carte de crédit : VISA – MASTERCARD

c) Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de BIARRITZ ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à BIARRITZ ENCHERES dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

d) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication, il ne pourra recourir contre BIARRITZ ENCHERES, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

CONDITIONS DE VENTES

e) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle, BIARRITZ ENCHERES pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.
A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuses, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.
En outre, BIARRITZ ENCHERES se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
• des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
• le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
• le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.
BIARRITZ ENCHERES se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.
Il est demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement dans les 10 jours ouvrés suivants leurs achats. Au-delà de ces 10 jours, des frais d'entreposage à hauteur de 50€ TTC/ mois leur seront comptés. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de BIARRITZ ENCHERES.
Tout lot non vendu et non retiré dans le mois qui suit la vente, sera placé au garde-meubles. Frais à la charge du propriétaire.

6. Compétences législatives et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.
Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Bayonne (France).

7. Incidents de paiement & Fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères (TEMIS)

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425. Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires priseurs ».
L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en oeuvre.
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
• Pour les inscriptions réalisées par BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL : par écrit auprès de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz ou par email contact@biarritzencheres.com,
• Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.
L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.
Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou a l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

8. Ventes live sur Interencheres

a) Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à BIARRITZ ENCHERES tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire.
BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.
Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

b) Ordre d'achat secret. BIARRITZ ENCHERES n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

c) Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez BIARRITZ ENCHERES s'il le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

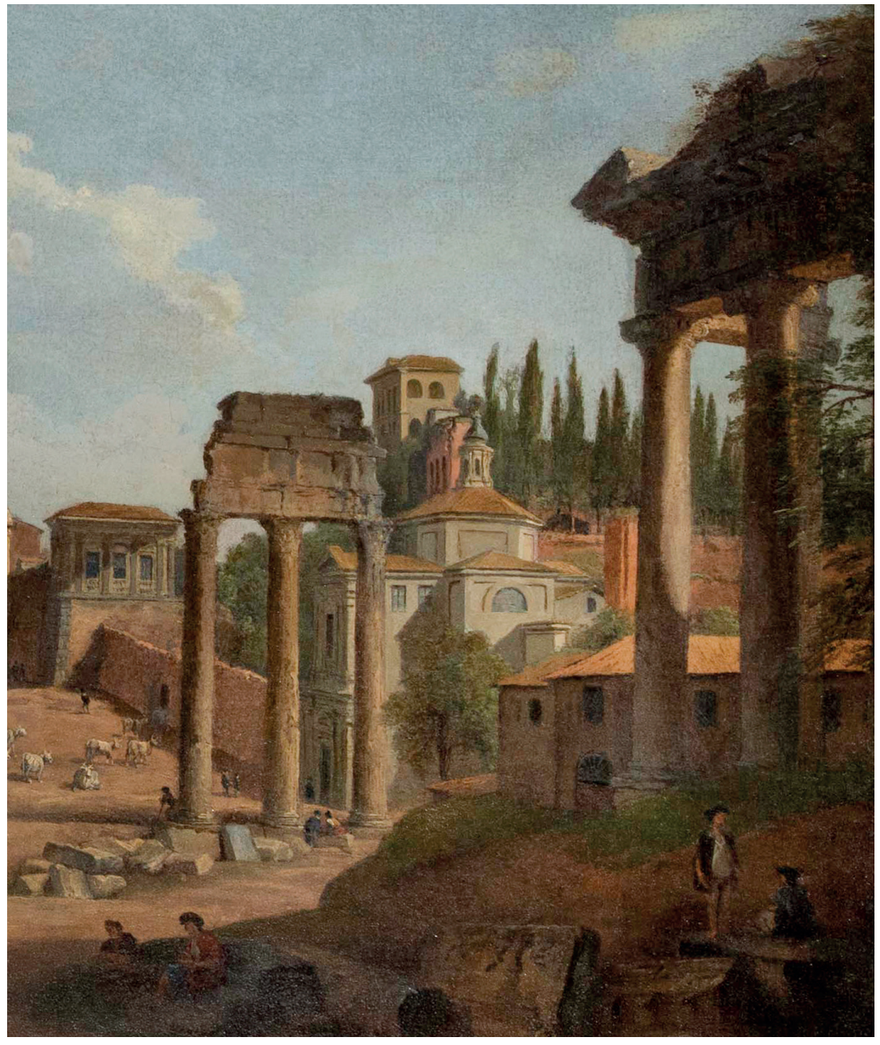
Ces frais sont majorés :
• Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objet d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
• Pour les véhicules volontaires, majoration de 40 EUR HT par véhicule (soit +48 EUR TTC par véhicule).
• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.
BIARRITZ ENCHERES ne peut garantir l'efficience de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

ARTS CLASSIQUES

JEUDI 15 FÉVRIER 2024

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 15.01.2024



POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CETTE VENTE
M. Paul Clérisse
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCESSIBILITÉ

Pour toute demande de renseignement, merci de nous adresser un e-mail à **renseignements@biarritzencheres.com**

ENCHÉRIR

- **Physiquement** en venant à l'hôtel des ventes le jour de la vente
- Par **téléphone**
- En laissant un **ordre ferme**
- En live directement sur **Interencheres** et **Drouot**

Pour les téléphones et les ordres fermes, vous devez envoyer un e-mail à ordres@biarritzencheres.com avec vos coordonnées complètes, votre pièce d'identité et votre RIB.

COMMISSION ACHETEUR

26,40 % TTC en sus des enchères.
S'il y a lieu : Drouot Live (+1,8% TTC)
ou Interencheres Live (+3,60% TTC).

RÈGLEMENT

Espèce, carte bancaire ou **virement**.
Nous acceptons les **espèces** uniquement pour des règlements inférieurs à 1 000 €.

STOCKAGE

Le stockage de votre lot est offert les 10 jours suivant la vente.
À partir du 11ème jour, nous vous facturerons des frais de gardiennage à hauteur de **50 TTC / mois**.
Une majoration est prévue pour les meubles encombrants.

VENDRE

- **Faire expertiser votre bien** en envoyant des photos sur estimations@biarritzencheres.com

- **Confier votre lot à la vente** en signant le mandat qui en définit les conditions

- **Le paiement** intervient le plus rapidement possible après la vente, déduction faite de notre commission vendeur

DÉLIVRANCE

Dès le lundi après les ventes au 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz. Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 18h

- **En personne**
- **Mandater un tiers** : e-mail de confirmation et identité du mandataire

Dans les deux cas, il faut prendre rendez-vous au 05 59 24 21 88. Lors de son arrivée à l'hôtel des ventes, la personne devra présenter sa carte d'identité.

EXPÉDITION

- **The Packengers**
hello@thepackengers.com

- **MBE Biarritz**
mbe3057@mbefrance.fr

- **Transports Mauran**
transport.mauran@gmail.com

- **Colissimo - DHL**
contact@biarritzencheres.fr

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

BIARRITZ ENCHÈRES

6 allée de l'aéropostale
64200 Biarritz - France
33(0)5 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com
biarritzencheres.com