BIARRITZ ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

JEUDI 18 AVRIL 2024



CALENDRIER

VENTES À VENIR



ARTS BASQUES & LANDAIS
27.06.2024
—
Clôture du catalogue
20.05.2024

VENTES DU PALAIS



BIJOUX & MONTRES
10.08.2024
—
Clôture du catalogue
14.06.2024



ARTS CLASSIQUES
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
21.06.2024



ART DÉCO & DESIGN
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
21.06.2024



GRANDS VINS & ALCOOLS
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
01.06.2024



BIJOUX & MONTRES

JEUDI 18 AVRIL 2024

MAÎTRE MF CARAYOL - COMMISSAIRE-PRISEUR

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mardi 16 avril
14h00 - 18h00

Mercredi 17 avril
10h00 - 12h00 | 14h00 - 18h00

Jeudi 18 avril
10h00 | 12h00

VENTE AUX ENCHÈRES

Jeudi 18 avril à 14h30

RENSEIGNEMENTS

renseignements@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88

INSCRIPTION

LIVE INTERENCHÈRES

LIVE DROUOT

COMMISSAIRE-PRISEUR



MF CARAYOL
Biarritz enchères

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88

EXPERTS



A. CUKIERMAN
Cabinet Cukierman
Expert

—

info@cukierman.fr
01 42 46 64 62



E. CARIOU
Cabinet Cukierman
Collaborateur

—

info@cukierman.fr
01 42 46 64 62

COLLABORATEURS



P. CLÉRISSE
Biarritz Enchères
Clerc principal

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88



L. ESTRADE
Biarritz Enchères
Administration des ventes

—

contact@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88





01



02



03

01 ·
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) finement ciselé, monogrammé et guilloché. Cadran émail blanc (taches), chiffres arabes et romains rouges et noirs, trotteuse à six heures. Usures.
Travail français, vers 1900.
Cal. : 47 mm. Poids brut : 85 g.
600 - 800 €

02 ·
PENDENTIF «porte-souvenir» en or rose (750‰) surmonté d'un motif «étoile» serti de demi-perles, ouvrant sur un verre. Très légers chocs.
Travail français, vers 1900.
Long. : 5 cm. Poids brut : 7,2 g.
100 - 200 €

03 ·
CLIP de CORSAGE «monogramme» en or rose (750‰) découpé, ajouré et ciselé, figurant les lettres «S.C».
Travail français, début du XXème siècle.
Poinçon de Maître du joaillier JUNGFER.
Dim. : 4,3 x 2,5 cm. Poids brut : 9,5 g.
250 - 300 €

04 ·
BROCHE-PENDENTIF en or jaune et or rose (750‰) finement guilloché et ciselé, ajouré, orné d'un camée en cornaline à motif de «profil de femme au collier de perles».
Très légers chocs sur la monture.
Travail français, vers 1900.
Dim. : 6 x 3,3 cm. Poids brut : 13,5 g.
200 - 300 €

05 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, de tailles différentes alternées.
Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰) guilloché. Chainette de sécurité.
Travail français.
Diam. des perles : 3 à 7,3 mm.
Long. : 55 cm. Poids brut : 33,9 g.
On y joint une paire de CLOUS D'OREILLES en or jaune (750‰) orné d'une perle de culture blanche.
Diam. des perles : 7,5 à 7,6 mm.
Poids brut : 2 g.
170 - 200 €

05



04

06 ·
Paire de CLOUS D'OREILLES en or jaune (750‰) orné d'une perle de culture blanche.
Diam. des perles : 7,5 à 7,6 mm.
Poids brut : 2 g.
170 - 200 €

07 ·
BRACELET «pastilles» en or rose (375‰) 9 carats, sertis de saphirs bleus entourés de topazes et quartz blancs.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 18,4 g.
1200 - 1400 €

08 ·
BAGUE en or jaune (750‰) orné d'un camée coquille «profil de femme».
Doigt : 52. Dim. motif: 2,2 x 2 cm.
Poids brut : 6,4 g.
50 - 80 €

09 ·
Importante BAGUE «chevalière» en or jaune (750‰) quadrilobé, serti d'une améthyste taillée à degrés (légers chocs).
Vers 1940.
Doigt : 49. Poids brut : 18,1 g.
300 - 500 €

10 ·
BRACELET «gourmette» limée en or rose (750‰).
Long. : 20,5 cm. Larg.: 1,2 cm.
Poids : 96 g.
2800 - 3000 €

11 ·
Importante BAGUE haute, en vermeil et argent noirci (min. 800‰) serti d'une améthyste rectangulaire de taille fantaisie (légère égrisure), épaulée de pavages de saphirs et topazes blanches.
Doigt : 57. Larg. du corps: 1,8 cm.
Poids brut : 22,3 g.
350 - 500 €

12 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un saphir ovale entouré de diamants taille brillant et taepers.
Doigt : 62. Poids brut : 5,1 g.
500 - 700 €

11



12



09



08

10

07



13 ·
BRACELET en or jaune et or gris (750‰) serti d'un alignement de 40 diamants taille brillant.
Long.: 19 cm. Poids brut : 9,1 g.
670 - 700 €

14 ·
Large BRACELET «ceinture» en or jaune (750‰) à maille polonaise souple bordée de torsades.
Travail français, vers 1960.
Long. ajustable : jusqu'à 19 cm env.
Larg.: 2,9 g. Poids : 105,1 g.
3000 - 3500 €

15 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline rose (rubellite) cabochon épaulée de six diamants taepers, et quatre diamants taille brillant.
Poids rubellite : 6,95 carats (gravé à l'intérieur du corps de la bague).
Doigt : 54. Poids brut : 6 g.
850 - 1000 €

16 ·
Importante EPINGLE à CRAVATE «teckel» en or jaune (750‰) finement ciselé et sculpté, son collier serti de diamants taille brillant dont un plus important en pampille, les yeux et le nez sertis de deux saphirs et une émeraude.
Travail français.
Dim. du motif : 4,3 x 2,5 cm.
Poids brut : 15,4 g.
500 - 700 €

17 ·
LECOULTRE & CIE
MONTRE de COL en or jaune (750‰) ciselé, serti de rubis roses et diamants taillés en rose. Cadran émail blanc, chiffres arabes. Bélière «trèfle».
Mouvement signé LECOULTRE & Cie.
Travail français, vers 1900.
Cal. : 36 mm. Poids brut : 18,6 g.
250 - 300 €

18 ·
SERVAN ET LECOULTRE
Deux MONTRES DE COL en or jaune et or rose (750‰) ciselé à motifs de guirlandes et volutes, serti de diamants taillés en rose et un rubis de forme poire.
Cadrans émail, chiffres arabes et romains.
Travail français, vers 1900.
Une des deux signée SERVAN, Bordeaux, dans son écrin.
L'autre porte un mouvement signé LECOULTRE & Cie, dans un écrin SERVAN.
Cal. : 25 et 27 mm.
Poids brut total : 34 g.
200 - 400 €

19 ·
Long COLLIER de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰) guilloché.
Diam. des perles : 4,9 à 8,2 mm env.
Long. : 74 cm env. Poids brut : 30,8 g.
70 - 100 €

20 ·
BAGUE en or gris et or rose (750‰) ajouré serti d'une aigue-marine ovale entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de l'aigue-marine: 5,5 carats env.
Doigt : 54-55. Poids brut : 5,4 g.
2200 - 2300 €

21 ·
BAGUE en or jaune (750‰) à godrons aplatis, serti d'une tourmaline verte de forme coussin (nombreuses égrisures).
Doigt : 60-61 (anneau coupé).
Poids brut : 14,4 g.
400 - 500 €

22 ·
Long SAUTOIR en or jaune (750‰) filigrané à maillons oblongs et navettes plus importants, alternés.
Travail français, vers 1900.
Long. : 150 cm env. Poids : 59,7 g.
1700 - 2000 €





25

30



28

23 ·
Importante BAGUE «volutes» en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements de diamants taille brillant et trois alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 53-54. Poids brut : 10,5 g.
2500 - 2700 €

24 ·
BRACELET MONTRE ovale de dame en or gris (750‰) entièrement ciselé. Lunette sertie de diamants taille brillant. Cadran en suite signé DOXA. Mouvement à quartz rapporté. Bracelet souple, fermoir rallongé.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 25 x 20 mm. Long. ajustable : 16 à 18,5 cm env. Poids brut : 39,9 g.
800 - 1300 €

25 ·
BRACELET fin en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long. : 17,7 cm. Poids brut : 5,1 g.
1200 - 1400 €

26 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) retenant une perle de culture grise piriforme de Tahiti. Fermoir col de cygne.
Long.: 2,6 cm.
Diam. des perles : 10 mm env.
Poids brut : 4,3 g.
100 - 200 €

27 ·
Trois ALLIANCES en or gris (750‰) ciselé serti chacune d'un alignement de saphirs, rubis et émeraudes calibrés.
Doigt : 55, 55 et 54.
Poids brut total : 12 g.
1400 - 1500 €

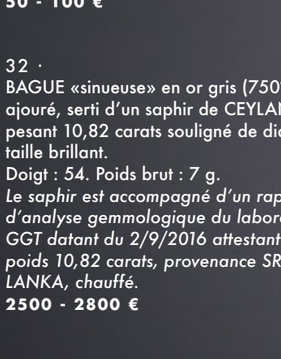
28 ·
DIAFINI
Paire de PENDANTS d'OREILLES «trois fleurettes» en or gris (750‰) articulé et finement ajouré, serti de diamants taille brillant.
Signée DIAFINI.
Long.: 4,5 cm. Poids brut : 9,5 g.
1600 - 1800 €



27



24



29 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une topaze blanche rectangulaire taillée à degrés, épaulée de deux diamants taille brillant et deux baguettes.
Poids topaze : 9,3 carats env.
Doigt : 52. Poids brut : 4,5 g.
550 - 700 €

30 ·
DEMI-PARURE comprenant une BAGUE et une paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750‰) serti chacun de trois rubis ovales entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Long. BO: 1,7 cm.
Poids brut : 10,7 g.
3500 - 3800 €

31 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale entourée de diamants taille brillant.
Chocs, égrisures.
Doigt : 51. Poids brut : 2,5 g.
50 - 100 €

32 ·
BAGUE «sinueuse» en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir de CEYLAN, pesant 10,82 carats souligné de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 7 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 2/9/2016 attestant son poids 10,82 carats, provenance SRI LANKA, chauffé.
2500 - 2800 €



26

33 ·
C. AMESTOY
BAGUE chevalière «fleur stylisée» en or gris (750‰) à motifs tubulaires, partiellement et finement amati, surmontée d'un grenat spessartite de forme ovale et diamants taille brillant.
Signée C. AMESTOY, BIARRITZ.
Doigt : 54. Poids brut : 19,9 g.
2000 - 2400 €

34 ·
DIOR
ALLIANCE modèle «Bois de Rose» en or gris (750‰) serti de petits diamants taille brillant.
Travail français.
Signée DIOR et numérotée.
Accompagnée d'un certificat d'authenticité de la Maison DIOR joaillerie, dans son écrin.
Doigt : 55. Poids brut : 3,6 g.
400 - 600 €

35 ·
BAGUE «jonc» en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 3,70 carats, épaulé de diamants taille brillant et rubis ronds alternés.
Doigt : 52. Poids brut : 6,9 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 2/9/2016, attestant son poids 3,70 carats, chauffé, résidus modérés, sa couleur «Pinkish Red».
1900 - 2000 €



34



33

32

35



31



29

36 ·
Large BAGUE légèrement bombée en or gris et or noirci (750‰) serti de seize alignements de diamants blancs et noirs alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 5,7 g.
700 - 800 €

37 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE carrée de dame, modèle «Panthère» en or jaune (750‰) et acier. Lunette or cloutée, cadran crème, chiffres romains, chemin de fer, aiguilles en acier bleui. Mouvement à quartz.
Bracelet articulé deux rangs d'or et acier, boucle déployante.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER et numérotée. Dans sa pochette de service, papiers datés 1992.
Cal. : 21 mm. Long. : 16,5 cm.
Poids brut : 44,9 g.
1500 - 2000 €

38 ·
BRACELET «tête de panthère» en or jaune (750‰) ajouré et deux cordes en acier torsadé. Les yeux sertis de petits diamants taille brillant.
Vers 1970-80. Numéroté.
Long. : 16,5 cm. Poids brut : 18,2 g.
300 - 400 €

39 ·
PENDENTIF «goutte» et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) piriforme, pesant 2,7 carats.
Long.: 1,2 cm. Poids brut: 5 g.
600 - 800 €

40 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles» en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long. : 2,7 cm. Poids brut : 2,7 g.
1300 - 1500 €

41 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'une topaze bleue rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant et topazes bleues alternées.
Doigt : 52-53. Poids brut : 4 g.
800 - 1000 €

42 ·
BRACELET «rainbow» articulé en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de saphirs multicolores taillés à degrés, en dégradé de couleur.
Long. : 18 cm. Poids brut : 12,3 g.
1200 - 1400 €

43 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES géométriques en or gris (750‰) ajouré et articulé, serti de diamants taille brillant dont un plus important, et taille baguette.
Long.: 4,7 cm. Larg.: 0,6 à 1,3 cm.
Poids brut: 16 g.
3000 - 3400 €

44 ·
BAGUE en or gris et or jaune (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine ovale, dans un double entourage de saphirs roses, diamants taille brillant et taille baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 4,6 g.
1500 - 1700 €

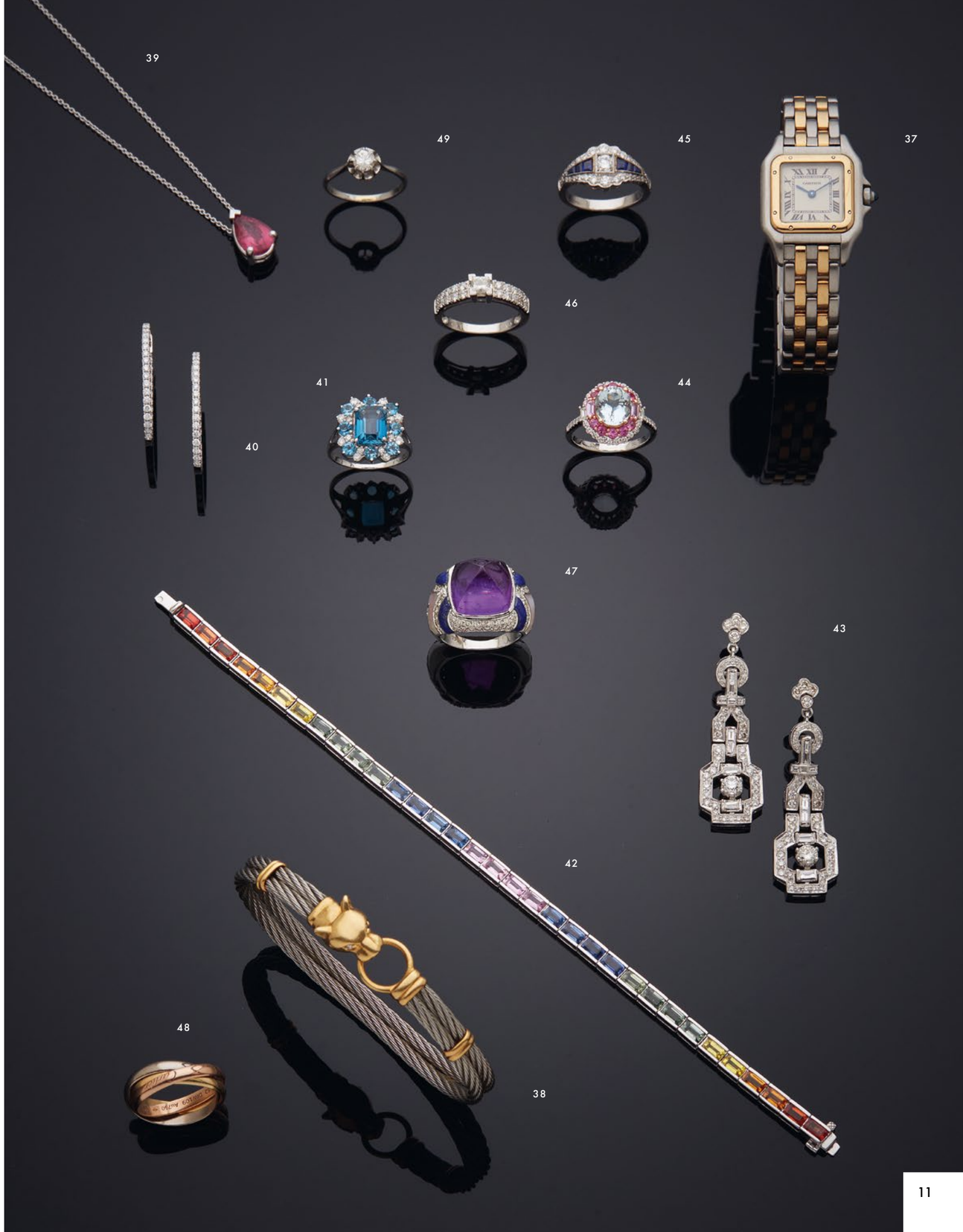
45 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important au centre, et saphirs calibrés, en chute.
Doigt : 54. Poids brut : 4,8 g.
900 - 1000 €

46 ·
BAGUE «bandeau» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille princesse pesant 0,5 carat environ, épaulé d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.
1100 - 1300 €

47 ·
Importante BAGUE en or gris (750‰) à motifs géométriques, serti d'une améthyste taillée en pain de sucre, entourée de diamants taille brillant, épaulée de chevrons en lapis lazuli et nacre blanche.
Doigt : 52. Poids brut : 8,3 g.
1000 - 1200 €

48 ·
CARTIER
ALLIANCE modèle «Trinity» trois anneaux, trois ors (750‰). Signée CARTIER et numérotée.
Poinçon de Maître du joaillier.
Doigt : 52. Poids : 4,7 g.
400 - 500 €

49 ·
BAGUE «solitaire» en platine (min. 800‰) serti d'un diamant demi taille.
Petit choc. Une griffe restaurée.
Doigt : 52. Poids brut : 2,6 g.
300 - 400 €













50 ·
CLIP de CORSAGE «muguet» en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de six petits diamants taille 8/8.
Travail français, vers 1940.
Long. : 5,2 cm. Poids brut : 12,2 g.
300 - 400 €

51 ·
BOUCHERON
Importante BAGUE «pont» en platine (950‰) et en or jaune (750‰) pavée de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1940.
Signée BOUCHERON PARIS, numérotée.
Poinçon de Maître du joaillier SOUBRENIE & BOIS (difficilement lisible).
Doigt : 49. Poids brut : 18,2 g.
1000 - 1500 €

52 ·
BAGUE «boule» en platine (950‰) et or jaune (750‰) partiellement godronné, ornée de diamants taille 8/8 en serti étoilé et festonné.
Travail français, vers 1940.
Doigt : 52. Poids: 11,8 g.
400 - 600 €

53 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un chrysobéryl vert pesant 4 carats env., de forme coussin, entouré et épaulé d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 7,6 g.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIGS datant du 27/1/2015, attestant sa couleur naturelle.
2800 - 3000 €

54 ·
Paire de CLIPS d'OREILLES «trapèzes» en or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant blancs et jaunes.
Dim. : 1,6 x 1,1 - 1,6 cm.
Poids brut : 13,9 g.
2000 - 2500 €

55 ·
Important COLLIER en argent (925‰) ajouré et articulé, à maillons circulaires, le motif central serti de 19 quartz fumés et 27 péridots, de tailles diverses.
Long. ajustable. Larg. maximale motif: 3,2 cm. Poids brut : 78,6 g.
450 - 500 €



56 ·
BAGUE «marguerite» ovale en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre, plus important.
Egrisures.
Doigt : 54. Dim. motif : 1,7 x 1,3 cm.
Poids brut : 6 g.
1000 - 2000 €

57 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Attaches ornées de six diamants taille 8/8 en serti étoilé. Cadran crème (taches), chemin de fer, chiffres arabes et index bâtonnets appliqués.
Mouvement mécanique Duoplan. Bracelet tubogaz en chute, incurvé au centre.
Vers 1940.
Usures sur une vis. Légères restaurations sur le bracelet.
Cadran signé JAEGER LECOULTRE et numérotée.
Cal. : 20 mm. Long : 16,2 cm.
Poids brut : 38,7 g.
1000 - 1500 €

58 ·
BAGUE «jonc» en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de quatre diamants taille ancienne, dont deux plus importants (chocs).
Doigt : 51. Poids brut : 5,6 g.
500 - 700 €

59 ·
BOUCHERON
DEMI-PARURE en platine (950‰) et or jaune (750‰) composée d'un BRACELET articulé à maille «briques» et d'une importante BAGUE «Tank» serti de diamants ronds et saphirs calibrés.
Travail français, vers 1940.
Signée BOUCHERON PARIS et numérotée.
Poinçons de Maître du joaillier BOURNADET.
Doigt : 48. Longueur ajustable : 16 à 18 cm. Poids brut total : 99,2 g.
4000 - 6000 €



60 ·
HERMES
Large BRACELET «manchette» rigide en métal doré orné de laque polychrome blanche, bleue et brune, à décors de chevaux et guirlandes.
Signé HERMES, Paris.
Long. : 21 cm env. Larg. : 3 cm.
300 - 400 €

61 ·
PENDENTIF «porte souvenir cœur» en or jaune (750‰) ciselé de volutes, ouvrant à charnières sur deux verres.
On y joint une CHAINE à maille marine en or jaune (750‰). Long.: 3,5 cm.
Poids brut total : 15,7 g.
280 - 350 €

62 ·
BAGUE «marguerite» en or jaune (750‰) serti d'une émeraude ovale, entourée de dix diamants taille brillant.
Doigt : 53. Dim. motif : 1,5 x 1,3 cm env.
Poids brut : 6 g.
600 - 900 €

63 ·
BAGUE en or rose (750‰) serti d'une kunzite de forme coussin, épaulée de grenats tsavorites et soulignée de diamants taille brillant.
Poids approx. kunzite : 10 carats env.
Doigt : 52-53. Poids brut : 6,8 g.
1100 - 1300 €

64 ·
BAGUE jonc «toi et moi» en or jaune (750‰) serti de deux diamants taille brillant épaulés de pavages de diamants.
Travail français.
Doigt : 49. Poids brut : 4,6 g.
1200 - 1600 €

65 ·
COLLIER composé d'une chaînette à fine maille gourmette en or jaune (750‰) retenant un PENDENTIF octogonal serti d'une miniature «femme de profil» en émail polychrome de Limoges.
La miniature signée L. CLEMENT, Limoges.
Long.: 3,1 cm. Poids brut total : 14,1 g.
300 - 400 €

66 ·
BAGUE trois anneaux trois ors (750‰).
Travail français.
Doigt : 51. Poids : 7,5 g.
180 - 200 €

67 ·
Importante BAGUE «cocktail» en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant et saphirs taille navette.
Vers 1970.
Doigt : 56-57. Dim. motif: 2 x 2,3 cm.
Poids brut : 8,7 g.
500 - 800 €

68 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) orné chacun d'une perle de culture Gold des Philippines, de forme bouton. Fermoirs en silicone.
Diam.: 10,4 à 10,5 mm env.
Poids brut : 3,4 g.
300 - 500 €

69 ·
BRACELET en or jaune (750‰) ajouré, partiellement ciselé, à maille gourmette «sorcière».
Travail français.
Long. : 16,5 cm. Larg.: 1,3 cm.
Poids : 30,6 g.
800 - 1000 €

70 ·
Importante BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une citrine ovale épaulée de onze diamants taille baguette (un manquant)et deux diamants taille brillant.
Poids de la citrine : 13,94 carats env. (gravé à l'intérieur du corps de la bague).
Doigt : 54. Poids brut : 8,3 g.
1100 - 1300 €

71 ·
BAGUE ovale en or jaune (750‰) orné d'une opale cabochon entourée d'émeraudes rondes.
Doigt : 54. Dim. motif : 2,3 x 1,8 cm.
Poids brut : 6,7 g.
1300 - 1500 €



72 ·
BAGUE «vagues» en or gris et or noirci (750‰) serti de pavages bombés de diamants blancs et noirs.
Doigt : 54. Poids brut : 2,9 g.
350 - 400 €

73 ·
SAUTOIR articulé en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Poids des diamants : 7 carats.
Long. : 82 cm. Poids brut : 33,7 g.
6800 - 7000 €

76 ·
BAGUE «trèfle» en or gris (750‰) serti d'un saphir rose de forme ronde, entouré de grenats tsavorites calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 2,6 g.
750 - 900 €

77 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant pesant respectivement 1,01 carat et 1,03 carat.
Poids brut : 1,8 g.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG, datant de Juillet 2020, attestant :
- poids : 1,01 carat, couleur D, pureté Si2
- poids : 1,03 carat, couleur F, pureté Si3.
5500 - 5700 €

79 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un péridot de forme ovale épaulé de six diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,7 g.
1200 - 1400 €

81 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle «Ellipse» en or jaune (750‰) godronné. Cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer, aiguilles en acier bleui.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle déployante en or. Rayures sur le verre.
Cadran, mouvement, boîtier, et boucle déployante signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 26 mm. Poids brut : 28,4 g.
1000 - 1500 €

82 ·
Fin COLLIER en or jaune (750‰) composé de chaînettes retenant des petites perles probablement fines. Chocs.
Travail français, vers 1900.
Long. : 38 cm. Poids brut : 2,8 g.
40 - 60 €


73

77


79


75


76


74

80


81


78

74 ·
BRACELET «feuillages» en or jaune (750‰) ciselé et articulé serti de quinze diamants taille ancienne (égrisures) de tailles différentes.
Travail français, vers 1960-70.
Poinçon de Maître du joaillier René FRECHOU, Paris.
Long. : 15,5 cm. Poids brut : 48,5 g.
5000 - 8000 €

75 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'un saphir rose de forme ovale, entouré de douze diamants taille brillant.
Poids approx. du saphir rose : 1,3 carat env.
Doigt : 53. Poids brut : 3,4 g.
1000 - 1200 €

78 ·
BRACELET en or gris (750‰) articulé, serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Travail français.
Poids total approx. diamants : 5,5 carats env.
Long : 18 cm. Poids brut : 12,4 g.
1500 - 3000 €

80 ·
BAGUE «solitaire» en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 2,83 carats.
Doigt : 54. Poids brut : 5,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant d'octobre 2022, attestant son poids 2,83 carats, couleur J, pureté I1, sans fluorescence.
6000 - 7000 €



83 ·
Importante BAGUE «goutte» en or jaune (585‰) 14 carats, serti de diamants légèrement bruns, taille brillant.
Dim. motif: 3,1 x 2,2 cm.
Doigt : 55. Poids brut : 13,9 g.
1500 - 1800 €

84 ·
BRACELET «gourmette limée» en or jaune (750‰), à maillons ovales, retenant six breloques (clef, bouddha en serpentine sculptée, médaille, deux pièces de 20FF Napoléon et Napoléon III (1809-1859) en or (900‰), une pièce Souverain Victoria (1893) en or (917‰)).
Long.: 18 cm. Poids brut : 50,4 g.
700 - 900 €

85 ·
EPINGLE à NOURRICE «scarabée» en or jaune (750‰) finement ciselé, serti de trois petits diamants taillés en rose et un rubis.
Travail français, vers 1900.
Long. : 5 cm. Poids brut : 4,5 g.
150 - 200 €

86 ·
BROCHE «barrette» en platine (950‰) et or jaune (750‰) sertie d'un alignement de diamants taillés en rose.
Travail français, début du XXème siècle.
Long. : 5,1 cm. Poids brut : 3,4 g.
80 - 120 €

87 ·
BROCHE «barrette» en or rose (750‰) orné de deux saphirs mauves étoilés de forme cabochon, entourés de diamants taillés en rose.
Chocs et manques. Traces de colle.
Long. : 4,6 cm. Poids brut : 9 g.
200 - 400 €

88 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 2,01 carats NON CHAUFFE, épaulé de dix diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 3,2 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire Carat Gem Lab datant du 25/4/2023 attestant son poids 2,01 carats, couleur «rouge intense», provenance Afrique de l'Est, NON CHAUFFE.
2300 - 2500 €

89 ·
BAGUE «jonc» en or rose (750‰) serti d'une pierre bleue cabochon (égrisures).
Doigt : 53. Poids brut : 8,8 g.
150 - 200 €

90 ·
BRACELET en or jaune (750‰) torsadé et ajouré, à motifs de double «8».
Long. : 18 cm. Poids : 24,9 g.
700 - 900 €

91 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Attaches stylisées géométriques serties de pierres rouges rondes et calibrées (manques). Cadran doré, index pierres rouges. Mouvement mécanique. Bracelet en or double chaîne tubogaz. Usures.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1940. Numérotée.
Cal. : 20 x 12 mm. Poids brut : 30,8 g.
700 - 900 €

92 ·
BRACELET MONTRE carrée de dame en or rose (750‰). Attaches stylisées «boucles» serties de pierres rouges cabochons. Cadran cuivré (taches). Mouvement à quartz rapporté. Bracelet en or articulé à maille «brique».
Usures et légers chocs.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1940.
Cal. : 19 x 16 mm. Long.: 18 cm. Poids brut : 47,8 g.
1000 - 1500 €

93 ·
PENDENTIF «porte souvenir» ouvrant à charnières, en or jaune (750‰) dissimulé dans une monnaie figurant un Ecu d'or Charles VI «DUPLESSY 369».
Diam. : 2,7 cm. Poids brut : 11,7 g.
280 - 350 €

94 ·
BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) serti d'un saphir rond (égrisures) épaulé de deux diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 49. Poids brut : 6,6 g.
500 - 700 €

95 ·
BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰). Cadran et lunette guillochés à pointes de diamants, index bâtonnets. Mouvement mécanique.
Bracelet souple résille d'or.
Cadran et boîtier signés BAUME & MERCIER, numérotée. Mouvement non signé.
Cal.: 25 x 22 mm. Long.: 17 à 17,5 cm.
Poids brut : 32,7 g.
600 - 800 €





101

96 ·
DINH VAN
COLLIER «menottes» R8, en or jaune (750‰) composé de maillons oblongs.
Travail français.
Signé DINH VAN. Poinçon de Maître du joaillier.
Long : 48 cm. Larg. menottes : 8 mm.
Poids : 9,5 g.
500 - 700 €

97 ·
BRACELET et BAGUE trois anneaux trois ors (750‰). Légères usures.
Doigt : 42. Long.: 18 cm.
Poids total : 32,2 g.
800 - 1000 €

98 ·
Deux BRACELETS «joncs» ovales en or jaune (750‰). Légères usures.
Long.: 17,5 cm. Poids : 38,5 g.
1000 - 1200 €

99 ·
BRACELET souple manchette en argent (min. 800‰) et or gris (585‰) 14 carats, ajouré et articulé, serti de saphirs multicolores de formes diverses, certains soulignés de diamants.
Long. : 16,2 cm. Larg.: 2,5 cm.
Poids brut : 50,4 g.
1500 - 1700 €

100 ·
BAGUE «marguerite» en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille ancienne. Chocs.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 56. Poids brut : 5,2 g.
500 - 1000 €

101 ·
BOUCHERON
POUDRIER rectangulaire en argent (800‰) guilloché, à décors d' «oiseaux du paradis et feuillages», flanqué de saphirs roses sur fond miroir (accident), ouvrant à charnières sur un compartiment à poudre.
Fermoir géométrique en or rose (750‰) guilloché (ne ferme pas). Usures.
Travail français, vers 1940.
Signé BOUCHERON, Paris et numéroté.
Dim. : 7,5 x 5,7 x 1,2 cm.
Poids brut : 158,8 g.
300 - 400 €



102



106



100

99

104

102 ·
BROCHE «barrette» en platine (850‰) et or jaune (750‰) ciselé, serti d'un diamant taille ancienne pesant 1,72 carat, épaulé d'un alignement de diamants taillés en rose.
Travail français, début du XXe siècle.
Long. : 9 cm. Poids brut : 8,4 g.
Le diamant central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 16/01/2023, attestant son poids de 1,72 carat, couleur G, pureté Si1, sans fluorescence.
2500 - 3500 €

103 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir ovale pesant 1,90 carat, NON CHAUFFE, entouré de diamants taille brillant et taille princesse.
Doigt : 51. Poids brut : 5,7 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 27/11/2021, attestant son poids de 1,90 carat, couleur «blue», NON CHAUFFE.
2200 - 2400 €

104 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en platine (950‰) et or gris (750‰). Lunette et attaches serties de diamants ronds et baguettes (petits chocs). Chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or gris.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO (bracelet postérieur rapporté vers 1970).
Cal. : 22 x 10 mm. Long.: 16,5 cm.
Poids brut : 28,3 g.
600 - 800 €

105 ·
BRACELET ou BIJOU de TETE en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré et articulé serti de diamants taille ancienne et taillés en rose. Chaînette de sécurité.
Accident sur un émaillement du fermoir.
Travail français, XIXe siècle.
Long. : 17 cm. Larg. : 1,2 à 2,2 cm.
Poids brut : 54,7 g.
800 - 1000 €

106 ·
BRELOQUE dite «CHARM» en améthyste sculptée figurant un singe, retenant un coulant en platine (min. 800‰) serti de diamants taille 8/8. Chocs.
Vers 1910.
Long. : 1,7 cm. Poids brut : 2,4 g.
80 - 100 €

107 ·
Large BAGUE en platine (950‰) ajouré, serti de cinq alignements de diamants taille brillant en chute, épaulés de diamants (égrisures).
Travail français, vers 1950.
Doigt : 54-55 (trace de mise à taille).
Poids brut : 15 g.
1500 - 2000 €

108 ·
Deux BAGUES «sinueuses» l'une en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) l'autre en argent (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne dont un plus important et diamants taillés en rose.
Egrisures et manque deux roses.
Vers 1900.
Doigts : 52-53. Poids brut total : 5,4 g.
1000 - 1200 €

109 ·
BROCHE en platine (800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne de formes coussin et diverses, et diamants taillés en rose. Egrisures, accidents et manques, dont une partie inférieure.
Début du XXème siècle.
Dim : 5 x 5,3 cm. Poids brut : 24 g.
500 - 700 €

110 ·
BAGUE «bleu blanc rouge» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, pierres rouges et une bleue de remplacement, soulignés de diamants taillés en rose. Egrisures.
Doigt : 52. Poids brut : 6,6 g.
300 - 500 €



109

107





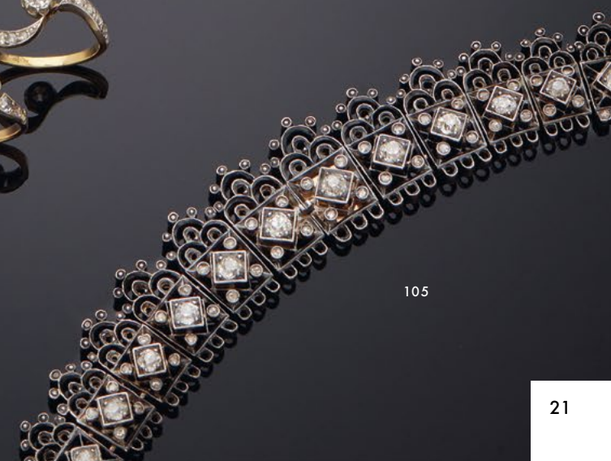
110

103





108



105

111 ·
LIP
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran satiné (taches), index bâtonnets, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Usures.
Cadran, mouvement et boîtier signés LIP.
Travail français, vers 1950-60.
Cal. : 33 mm. Poids brut : 29,3 g.
400 - 500 €

112 ·
PIAGET
MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré, index points. Mouvement à quartz. Remontoir sous la boîte. Manque le bracelet.
Cadran signé PIAGET.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 31 mm. Poids brut : 31,1 g.
500 - 600 €

113 ·
BRACELET MONTRE carrée en or rose (750‰). Attaches géométriques stylisées à ponts et rouleaux. Cadran silver (taches), chiffres romains, trotteuse à six heures. Mouvement à quartz rapporté, fixé dans une résine. Bracelet cuir (usures).
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 24 mm. Poids brut : 31,3 g.
300 - 400 €

114 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Seamaster» en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index bâtonnets noirs, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir. Légères rayures sur le verre.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés OMEGA.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 44,6 g.
400 - 600 €

115 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Seamaster» en or rose (750‰). Cadran crème, index bâtonnets, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Bracelet cuir, boucle déployante en métal doré rapportée. Légères rayures sur le verre.
Cadran, mouvement et boîtier signés OMEGA et numérotée.
Cal. : 34 mm. Poids brut : 59,9 g.
400 - 600 €

116 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE ronde en vermeil (925‰). Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer, guichet dateur à trois heures, aiguilles en acier bleui. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante. Légères usures.
Cadran, boîtier et boucle signés MUST de CARTIER, numérotée.
Cal.: 32 mm. Poids brut : 46,6 g.
1100 - 1300 €

117 ·
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran crème, index bâtonnets, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en métal doré. Rayures au verre.
Cadran, mouvement, boîtier et boucle signés LONGINES.
Cal. : 33 mm. Poids brut : 30,5 g.
400 - 500 €

118 ·
LONGINES
BRACELET MONTRE carrée en or jaune (750‰). Cadran crème satiné, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Rayures sur le verre.
Cadran, mouvement et boîtier signés LONGINES, numérotée.
Cal. : 30 mm. Poids brut : 42,2 g.
600 - 700 €

119 ·
UNIVERSAL GENÈVE
BRACELET MONTRE modèle «Golden Shadow Date» en or jaune (750‰). Cadran doré (taches), chiffres romains, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique mini rotor. Bracelet cuir.
Cadran signé UNIVERSAL Genève.
Vers 1975.
Le mouvement fonctionne.
Calendrier à revoir. Vendue en l'état.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 41 g.
700 - 900 €









120 ·
FRED
COLLIER «deux cœurs» en or jaune (750‰) à maille gourmette, retenant deux motifs pavés de diamants taille brillant.
Signé FRED, Paris.
Long. : 39,5 cm. Poids brut : 71,8 g.
5700 - 6000 €

121 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or rose (750‰). Attaches «feuilles stylisées» ajourées serties de six diamants taille brillant. Cadran doré, chiffres arabes. Mouvement mécanique Duoplan. Bracelet cuir.
Signée JAEGER LECOULTRE et numérotée. Poinçon de Maître du joaillier JAEGER.
Travail français, vers 1950.
Accident sur le verre.
Cal. : 16 mm. Poids brut : 14 g.
300 - 500 €

122 ·
LALAOUNIS
Important PENDENTIF en or jaune (750‰) martelé et ajouré. Accompagné d'un cordon noir ajustable.
Travail grec. Poinçon de Maître du joaillier Ilias LALAOUNIS.
Long.: 6,3 cm. Poids brut : 19,3 g.
1600 - 1700 €

123 ·
Paire de CLIPS d'OREILLES «volutes» en or jaune (750‰) serti de trois diamants taille ancienne en chute, et un rubis cabochon en serti clos.
Dim.: 2,5 x 1,3 cm. Poids brut : 8,5 g.
400 - 500 €

124 ·
COLLIER «deux panthères» en or jaune (750‰) à maille gourmette plate, le motif central figurant deux têtes de panthère retenant un anneau, pavé de diamants taille brillant et rubis alternés.
Long.: 47 à 47,5 cm. Larg.: 0,5 à 1,2 cm.
Poids brut : 34,2 g.
1000 - 1500 €

125 ·
Paire de BOUCLES D'OREILLES «créoles» en or jaune (750‰) torsadé.
Diam. : 2,2 cm. Poids brut : 1,7 g.
50 - 70 €

126 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis ovale épaulé de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 3,7 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 18/2/2016 attestant son poids 3,60 carats, couleur «Pinkish Red», chauffé, résidus modérés.
1500 - 1700 €

127 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) serti de quatre alignements de diamants taepers et baguettes.
Doigt : 54 (légère trace de mise à taille).
Poids brut : 12,6 g.
700 - 800 €

128 ·
DIAFINI
BROCHE «deux Nandous» en or jaune, or gris et or noirci (750‰) ciselé, serti de diamants blancs et jaunes, et citrines rondes, l'herbe figurée par un alignement de grenats tsavorites.
Signée DIAFINI sur l'épingle.
Dim. : 4,5 x 2,8 cm. Poids brut : 15,5 g.
1500 - 1800 €

129 ·
Haute BAGUE «tourbillon» en or jaune (750‰) ajouré, pavé de diamants taille brillant, composé d'une sphère mobile.
Doigt : 52. Poids brut : 17,2 g.
1500 - 1700 €

130 ·
BRACELET articulé en or jaune (750‰) à maillons navettes et coussins alternés, centré d'un alignement de diamants taille brillant.
Long. : 16,5 cm. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 41,7 g.
1200 - 1500 €

131 ·
Paire de BOUTONS de MANCHETTES «gourmettes» en or jaune (750‰) ajouré, terminées par quatre pierres bleues de forme pyramidale. Travail français.
Poids brut : 14,3 g.
400 - 500 €

132 ·
Important BRACELET en or jaune (750‰) à maille marine plate. Fermoir bâtonnet.
Travail français.
Long.: 18 cm. Poids : 73,8 g.
2000 - 2500 €

133 ·
Large BRACELET manchette en métal articulé et ajouré, à motifs circulaires et liens stylisés.
Long.: 20 cm. Larg.: 3 cm.
30 - 80 €

134 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE octogonale de dame, modèle «Santos» en or jaune (750‰) et acier. Lunette en or visée. Cadran blanc, chiffres romains, chemin de fer, aiguilles en acier bleui. Mouvement automatique. Bracelet acier et or, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER.
Accidents sur boîtier. Deux maillons supplémentaires.
Cal. : 24 mm. Long.: 14,5 cm (raccourci).
Poids brut : 48,3 g.
500 - 700 €

135 ·
BAGUE en or jaune (750‰) surmontée d'une pièce Hongroise de 10 francs - 4 florins François Joseph Ier (1887) en or (900‰).
Travail français.
Diam. : 1,9 cm. Doigt : 54. Poids : 7,8 g.
180 - 200 €

136 ·
CARTIER
ALLIANCE «Semainier», modèle «Trinity», sept anneaux, trois ors (750‰).
Travail français. Signée CARTIER.
Doigt : 44. Poids : 5,8 g.
550 - 700 €

137 ·
BRACELET flexible «deux fleurettes» ouvert en or jaune (750‰) godronné, les pétales sertis de diamants taillés en poire.
Modèle assorti au lot suivant.
Long. ajustable. Larg. motif: 0,7 et 0,9 cm. Poids brut : 11,8 g.
1500 - 1700 €

138 ·
BRACELET flexible «deux fleurettes» ouvert en or gris (750‰) godronné, les pétales sertis de diamants taillés en poire.
Modèle assorti au lot précédent.
Long. ajustable. Larg. motif: 0,7 et 0,9 cm. Poids brut : 11,7 g.
1500 - 1700 €



139 ·
DINH VAN
COLLIER «menottes» R10, composé de perles de culture grises de Tahiti et perles d'or alternées. Fermoir en or jaune (750‰)
Signé DINH VAN. Poinçon de Maître du joaillier.
Long.: 38 cm. Larg. menottes : 1 cm.
Poids brut : 21,5 g.
1100 - 1300 €

140 ·
HERMES
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier, modèle «Arceau». Cadran blanc, chiffres arabes italiques.
Une attache ajourée. Mouvement à quartz. Bracelet cuir à remplacer (accident).
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Signée HERMES et numérotée.
Cal. : 25 mm.
400 - 500 €

141 ·
OMEGA
MONTRE en or jaune (750‰) modèle «de Ville». Cadran gris (petit choc), chiffres romains. Mouvement à quartz. Manque le bracelet.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran signé OMEGA.
Cal. : 32 mm. Poids brut : 27,5 g.
400 - 500 €

142 ·
BRACELET rigide ouvrant composé de cordes en acier torsadé et jonc en or rose (750‰) godronné, ajouré et tubulaire.
Travail français.
Long.: 19 cm. Poids brut : 34,9 g.
500 - 600 €

143 ·
BAGUE «toi et moi» «serpent» en or jaune (750‰) serti de deux rubis calibrés et six diamants taille 8/8.
Travail français.
Doigt : 52. Poids brut : 4,9 g.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 28/2/2024 attestant un poids approximatif des rubis de 0,7 et 1 carat env, couleur rouge intense, provenance MYANMAR (Birmanie), NON CHAUFFES.
500 - 800 €

144 ·
Importante BAGUE en platine (900‰) et or jaune (750‰), à motifs de volutes, ornée d'une opale noire de forme coussin, pesant 13,59 carats, entourée de diamants taille brillant dont quatre en serti clos.



Doigt : 52. Poids brut : 16,6 g.
Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GFCO datant du 19/9/2023 attestant OPALE NOIRE, poids 13,59 carats, «BLEUE avec jeu de couleurs», provenance AUSTRALIE, sans traitement.
3000 - 3200 €

145 ·
HERMES
BAGUE modèle «Croisette» en argent (925‰) ajouré, à maille gourmette. Très légères usures.
Signée HERMES.
Doigt : 51. Poids brut : 13,2 g.
350 - 400 €



146 ·
BRACELET souple articulé en or jaune (750‰) finement ciselé à motifs losangiques, orné de turquoises cabochons et pierres de couleur turquoise. Chocs.
Vers 1970.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 1,9 cm.
Poids brut : 70 g.
2000 - 2500 €

147 ·
BAGUE «fleur» en or rose (750‰) découpé et godronné. Le pistil bombé orné de turquoises cabochons. Usures.
Vers 1960.
Diam. motif : 2,4 cm. Doigt : 51.
Poids brut : 12 g.
300 - 400 €

149 ·
PENDENTIF «cheval debout sur épis de blé» en or jaune (750‰) sculpté, ciselé et ajouré, posant sur un socle de jaspe sanguin (héliotrope) uni.
Travail français.
Dim : 3 x 2,5 x 1,9 cm.
Poids brut : 15,3 g.
200 - 400 €



148 ·
Deux PENDENTIFS en or rose et or jaune (750‰), l'un serti de cabochons de chrysoprase, l'autre d'une plaque de corail peau d'ange rehaussée par quatre diamants taille brillant formant un trèfle.
Poinçon de Maître du joaillier DAVID à Bayonne sur le pendentif corail.
Dim.: 2,5 x 2,1 cm et 4,5 x 2,5 cm.
Poids brut total : 23,3 g.
250 - 400 €

150 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «pompons» en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant, retenant des grappes de citrines, améthystes, péridots et topazes bleues piriformes, taillés en briolette.
Long. : 4 cm. Poids brut : 18,6 g.
1000 - 1200 €



151 ·
COLLIER plat en or jaune (750‰) à motifs de chevrons.
Légers chocs.
Travail français, vers 1970.
Long.: 41,5 cm. Larg. : 0,9 cm.
Poids : 47,7 g.
1300 - 1600 €

152 ·
BAGUE «solitaire» en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant. Poids du diamant : 0,55 carat.
Doigt : 54. Poids brut : 5 g.
780 - 900 €

153 ·
BRACELET «Rainbow» rigide ouvrant en or jaune (750‰) partiellement serti d'un alignement de saphirs multicolores calibrés, bordé de diamants taille brillant.
Poids approx. des saphirs : 7 carats env.
Long.: 16,5 cm. Larg.: 0,7 cm.
Poids brut : 27,4 g.
2800 - 3000 €

154 ·
ALLIANCE «Rainbow» en or jaune (750‰) serti de saphirs multicolores de forme ronde ou taillés à degrés, alternés, formant deux faces différentes.
Poids total approx. des saphirs : 7 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 4,9 g.
1500 - 1700 €

155 ·
BAGUE «solitaire» en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important.
Poids approx. du diamant central : 0,6 carat env.
Doigt : 56. Poids brut : 5,9 g.
780 - 900 €

156 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, alternées de perles vertes et lapis lazuli. Fermoir en or jaune (750‰) serti d'une pierre verte taillée à degrés (égrisures). Chaînette de sécurité.
Long. : 69 cm. Poids brut : 30,3 g.
50 - 80 €

157 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) godronné, serti de six émeraudes calibrées et quatre diamants taille 8/8.
Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g.
150 - 200 €

158 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame modèle «Vendôme» en vermeil (925‰). Cadran blanc, doré et argenté, godronné, chiffres romains, aiguilles en acier bleui. Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Usures sur la lunette.
Cadran et boîtier signés Must de CARTIER, numérotée.
Cal. : 23 mm. Poids brut : 19 g.
500 - 700 €

159 ·
ALLIANCE trois godrons, trois ors (750‰).
Travail français.
Doigt : 62. Poids : 3,3 g.
80 - 100 €

160 ·
CARTIER
ALLIANCE modèle «Trinity» trois anneaux, trois ors (750‰).
Signée CARTIER Paris.
Doigt : 44. Poids : 3,7 g.
250 - 400 €

161 ·
COLLIER et BRACELET en or jaune et or gris (750‰) composés de maillons rectangulaires satinés et polis alternés.
Travail français.
Long. : 45 et 19,5 cm.
Poids total : 53,6 g.
1400 - 1600 €

162 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE octogonale de dame , modèle «Santos» en or jaune (750‰) et acier. Lunette or jaune vissée. Cadran «Burgundi» (fêles). Mouvement automatique. Bracelet en acier et or, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER.
Cal. : 24 mm. Long.: 16 cm.
Poids brut : 50,1 g.
1400 - 1600 €

163 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE ronde de dame modèle «Panthère» en or jaune (750‰) et acier. Lunette en or cloutée. Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet acier et or, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER.
Cal. : 24 mm. Long.: 16,5 cm.
Poids brut : 42,2 g.
1200 - 1500 €

164 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'une citrine taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.
Poids total des citrines: 6 carats env.
Long.: 2,2 cm. Poids brut : 7,5 g.
700 - 900 €

165 ·
BAGUE octogonale en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une topaze bleue rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant.
Poids approx. de la topaze: 5 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 4,4 g.
1000 - 1200 €

166 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE d'homme, carrée, modèle «Santos» en acier. Lunette à vis, cadran crème, chiffres romains bleus, chemin de fer, trotteuse centrale et guichet dateur à six heures. Mouvement à quartz. Bracelet en acier, à vis, boucle déployante.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran, boîtier et bracelet signés CARTIER.
Cal. : 29 mm. Long.: 19 cm env.
700 - 1000 €

167 ·
Large BAGUE en vermeil et argent noirci (925‰) finement ciselés, sertis de saphirs oranges.
Doigt : 54. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 8 g.
320 - 380 €

168 ·
BAGUE «sinueuse» en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale épaulé d'alignements de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 54. Poids brut : 9 g.
1300 - 1800 €

169 ·
Importante BAGUE «coussin» en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un saphir foncé ovale entouré de diamants taille brillant.
Doigt: 53 (boules intérieures).
Poids brut: 11,2 g.
300 - 400 €























170 ·
Important PENDENTIF «porte souvenir» en or jaune (750‰) ajouré, ciselé et guilloché, composé de volutes, feuillages et fleurettes, serti de grenats dont un plus important et orné de perles de culture. Ouvrant à charnières sur un compartiment ne contenant pas de verre.
Travail français,.
Dim : 6,5 x 3,7 cm. Poids brut : 21,1 g.
500 - 700 €

171 ·
COLLIER en or jaune (750‰) filigrané à maillons navettes, orné de neuf perles de culture.
Travail français.
Long : 50,5 cm. Dim. perles : 5,5 mm env.
Poids brut : 11 g.
200 - 300 €

172 ·
BAGUE ovale en or jaune (750‰) ajouré et guilloché, serti d'un camée «coquille» figurant un «profil de femme».
Doigt : 49. Dim. motif : 1,6 x 1,2 cm.
Poids brut : 3,1 g.
80 - 100 €

173 ·
PENDENTIF et sa chaînette, en or jaune (750‰) serti d'émeraudes de taille poire et ovale, entourées de diamants taille brillant.
Long.: 2 cm. Poids brut : 3,7 g.
1100 - 1300 €

174 ·
Large BAGUE d'homme, trois godrons, trois ors (750‰) serti d'un rubis, un diamant et une émeraude taille poire.
Doigt : 61. Poids brut : 8,9 g.
1000 - 1200 €

175 ·
PENDENTIF-BROCHE en or rose (750‰) partiellement ajouré, poli, ciselé, et boulé, à motifs de volutes et fleurs, serti de trois diamants taillés en rose et demi-perles.
Bélière amovible.
Travail français, vers 1900.
Dim : 5,7 x 3 cm. Poids brut : 8,3 g.
200 - 300 €

176 ·
BRACELET composé de trois rangs de perles de culture blanches de taille alternée. Fermoir barrette en or gris (750‰).
Long. : 16,5 cm. Poids brut : 11,1 g.
50 - 100 €

177 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture (non testées)de couleur crème, en chute. Fermoir ogive en or jaune (750‰).
Long. : 40,5 cm. Poids brut : 10,3 g.
50 - 100 €

178 ·
PENDENTIF «goutte» en or jaune (750‰) serti d'une pierre verte piriforme, deux diamants taille ancienne de forme ovale et petits diamants taille 8/8.
Long. : 2,9 cm. Poids brut : 6,2 g.
2700 - 2900 €

179 ·
BRACELET en or jaune (750‰) filigrané à maillons navettes. Long.: 18,3 cm. Poids total : 4,3 g.
On y joint un COLLIER en métal doré filigrané. Long.: 70 cm.
100 - 150 €

180 ·
Petite BROCHE circulaire «chimère» en or jaune (750‰) ajouré et ciselé, serti d'un diamant taillé en rose.
Travail français, vers 1900.
Dim.: 2,3 x 2,2 cm. Poids brut : 3 g.
100 - 200 €



181 ·
Importante BAGUE «marguerite» en platine (950‰) et or jaune (750‰) sertie d'une émeraude octogonale (jardins, égrisures), entourée de dix diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 59 (anneau intérieur). Dim. motif: 2,1 x 1,8 cm. Poids brut : 9,6 g.
1400 - 1600 €

182 ·
BRACELET «manchette», coulissant en ruban d'or jaune (750‰), le motif central ajouré et ciselé, serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin et orné d'émail noir (manques).
Chocs. Traces de restauration.
Travail français, XIXème siècle.
Long.: ajustable. Larg.: 2,4 cm.
Dim. du motif : 4,4 x 4,4 cm.
Poids brut : 50,8 g.
1500 - 2000 €

183 ·
BULGARI
Importante BAGUE circulaire modèle «Bulgari Bulgari» en or gris (750‰) gravé, centrée d'une plaque d'onyx.
Travail italien.
Signée BULGARI.
Doigt : 54. Diam.: 2,5 cm.
Poids brut : 13,9 g.
1000 - 1200 €

184 ·
CARTIER
ALLIANCE modèle «Lanière» en or gris (750‰) ciselé.
Signée CARTIER, numérotée.
Doigt : 53. Poids : 6,3 g.
450 - 600 €

185 ·
CARTIER
ALLIANCE modèle «Entrelacés» en or gris (750‰) figurant un noeud.
Signée CARTIER, numérotée.
Doigt : 53. Poids : 5,4 g.
550 - 600 €

186 ·
CARTIER
BAGUE «solitaire» en or platine (950‰) serti d'un diamant taille brillant (égrisures). Anneau intérieur gravé et daté 2006.
Poids du diamant : 0,24 carat (gravé à l'intérieur).
Signée CARTIER, numérotée.
Doigt : 50. Poids brut : 4,3 g.
800 - 900 €



187 ·
O.J. PERRIN
PENDENTIF «cœur» en or gris (750‰) ajouré. Accompagné d'un cordon noir ajustable.
Signé O.J.P.
Long.: 2 cm. Poids brut : 3 g.
250 - 400 €

188 ·
CHAUMET
BRACELET MONTRE ronde, de dame, en acier. Lunette tournante unidirectionnelle partiellement pavée de diamants, cadran blanc gaufré, index diamants, guichet dateur à six heures, trotteuse centrale. Mouvement à quartz. Bracelet caoutchouc blanc, boucle déployante acier.
Signée CHAUMET et numérotée.
Dans son écrin.
Rayures sur la lunette.
Cal. : 33 mm. Long.: 17 cm env.
On y joint un BRACELET en caoutchouc noir neuf supplémentaire.
1200 - 1400 €

189 ·
CORUM
BRACELET MONTRE «Trapèze» en acier. Lunette partiellement sertie d'alignements de diamants taille brillant. Cadre nacre blanche, chiffres arabes, index pointes, trotteuse à six heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CORUM, numérotée.
Cal. : 27-40 x 35 mm.
900 - 1000 €

190 ·
CHANEL
BRACELET MONTRE ronde, de dame modèle «J12» en acier et céramique noire. Lunette graduée, cadran, aiguilles et chiffres arabes noirs, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet en céramique, boucle déployante.
Cadran, boîtier et boucle signés CHANEL, numérotée. Boîte, papiers.
Cal.: 34 mm. Long. : 19 cm.
1000 - 1500 €

191 ·
BREITLING
BRACELET MONTRE ronde en acier chronographe, trois compteurs dorés. Lunette tournante unidirectionnelle graduée, cadran bleu gondolé (usures), guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir. Boucle ardillon acier.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés BREITLING.
Cal.: 39 mm.
800 - 1200 €

192 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE rectangulaire, modèle «Tank» en vermeil (925‰). Cadran jaune-crème (fêles), chiffres romains, chemin de fer et aiguilles en acier bleui. Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Traces d'oxydation.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran signé Must de CARTIER.
Boîtier signé CARTIER Paris, numérotée.
Cal. : 29 x 23 mm. Poids brut : 24,8 g.
400 - 700 €

193 ·
DIAFINI
BRACELET en or gris (750‰) à maillons rectangulaires ajourés, serti de diamants taille brillant et alignements de diamants baguettes.
Signé DIAFINI.
Long.: 17,3 cm. Larg.: 0,9 cm.
Poids brut: 24,7 g.
2500 - 3000 €

194 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE modèle «Pasha», ronde chronographe trois compteurs noirs, en acier. Cadran silver, tachymètre, guichet dateur à quatre heures trente. Mouvement automatique. Bracelet acier articulé, boucle déployante.
Signée CARTIER et numérotée.
Écrin et papiers. Un maillon supplémentaire dans l'écrin.
Cal. : 36 mm.
1500 - 1800 €

195 ·
VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE octogonale en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index bâtonnets noirs appliqués. Mouvement à quartz. Bracelet en or, maille godronnée.
Cadran signé VACHERON CONSTANTIN, bracelet siglé, numérotée.
Vers 1980.
Cal.: 28 mm. Long.: 18 cm.
Poids brut: 76,7 g.
3900 - 4000 €

196 ·
CHOPARD
BRACELET MONTRE modèle «heure H» en or jaune (750‰). Cadran émail blanc, chemin de fer, chiffres arabes. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon en or.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CHOPARD, numérotée.
Cal.: 24 x 36 mm. Poids brut : 49 g.
1900 - 2000 €

197 ·
BRACELET MONTRE carrée en or rose (750‰). Cadran émail noir (manques), index bâtonnets appliqués (un index de remplacement). Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Cadran et mouvement signés Sigma Valmon, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 28 mm. Poids brut : 25,7 g.
150 - 300 €

198 ·
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran satiné crème, index bâtonnets et chiffres arabes, trotteuse centrale. Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Travail français, vers 1960-70.
Cadran et mouvement signés ESKA, numérotée.
Cal. : 33 mm. Poids brut : 27,4 g.
200 - 400 €

199 ·
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran silver satiné, chiffres arabes et index bâtonnets noirs. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or jaune. Nombreux chocs sur le boîtier, verre et manques aux attaches.
Cadran signé RADIANT.
Travail français, vers 1970.
Cal. : 32 mm. Long.: 17 cm.
Poids brut : 57,8 g.
1300 - 1500 €


194


195


196


197

200 ·
ETERNA MATIC
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Cadran, mouvement et boîtier signés ETERNA MATIC, numérotée.
Cal. : 34 mm. Poids brut : 32,6 g.
300 - 500 €

201 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde modèle «Constellation» en or jaune (750‰). Cadran doré, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale. Fond vissé. Mouvement automatique. Bracelet cuir, boucle ardillon en métal doré.
Rayures au verre.
Cadran, boîtier et mouvement signés OMEGA, boucle siglée Ω, numérotée.
Cal. : 34 mm. Poids brut : 56,6 g.
400 - 700 €

202 ·
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré, index bâtonnets, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet or à mailles «pont».
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 31 mm. Long. : 18,7 cm.
Poids brut : 78,2 g.
1900 - 2200 €

198 199 200 201 202




204


206


209


212


211

213



208



207




210

205



203

203 ·
BRACELET en or gris (750‰) à maillons géométriques serti de diamants taille brillant, taille ancienne et 8/8, dont 23 plus importants.
Long. : 17,7 cm. Larg.: 0,6 cm.
Poids brut : 18,2 g.
2700 - 2900 €

204 ·
Important PENDENTIF «fleur» en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant dont un, au centre, plus important, en serti clos.
Accompagné d'une CHAINETTE en or gris (750‰), ornée de six diamants taille brillant en serti clos.
Dim. : 5,9 x 5 cm. Long. chaîne : 44 cm.
Poids brut total : 18,8 g.
5000 - 5500 €

205 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'un saphir rose octogonal, taillé à degrés, épaulé de deux diamants taille brillant. Egrisure sur la culasse.
Travail français.
Doigt : 59-60. Poids brut : 4,8 g.
800 - 1200 €

206 ·
Importante BAGUE bombée «toi et moi» en or jaune et or gris (750‰) centrée d'alignements de diamants taille princesse en serti invisible, et pavages de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 13,3 g.
3100 - 3300 €

207 ·
BAGUE «fleur» en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important.
Travail français, vers 1950.
Doigt : 52. Diam motif : 1,5 cm.
Poids brut : 5,5 g.
1500 - 1800 €

208 ·
BAGUE «solitaire» en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 3,12 carats. Travail français.
Doigt : 57. Poids brut : 3,1 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant de juin 2022 précisant son poids 3,12 carats, couleur I, pureté VS2, légère fluorescence (faint).
12000 - 15000 €

209 ·
POIRAY
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles» en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant. Manque un petit diamant.
Signée POIRAY, numérotée.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 13,1 g.
2500 - 2800 €

210 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «fleurs» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et deux diamants taille ancienne plus importants.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 6,5 g.
1500 - 1800 €

211 ·
H. STERN
PENDENTIF «double goutte», et sa chaînette, en or gris (750‰) ajouré et articulé, serti de diamants taille brillant.
Signé H.S.
Long. : 41,5 cm. Poids brut : 8,3 g.
1000 - 1200 €

212 ·
Deux PENDENTIFS «croix» en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant l'un alterné de six émeraudes, l'autre de six rubis roses.
Long. : 2,2 cm. Poids brut : 0,7 g.
600 - 700 €

213 ·
BAGUE «rouleaux» ouverte en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et rubis calibrés.
Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.
1700 - 1900 €

214 ·
PATEK PHILIPPE
MONTRE de POCHE en argent (min. 875‰). Cadran ocre, chiffres arabes, chemin de fer, trotteuse à six heures (aiguille détachée).
Travail Suisse, 1882-1934.
Cadran, boîtier et mouvement signés PATEK PHILIPPE & Cie. Dans son écrin.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 51 mm. Poids brut : 111,1 g.
300 - 500 €

215 ·
JUMELLES de THEATRE en métal et marqueterie de nacre (légers accidents). XIXème siècle.
Dans leur étui (usures et manques).
Dim.: 10 x 6,5 cm.
30 - 80 €

216 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or gris (750‰). Lunette et attaches serties de diamants taillés en rose et pierres bleues triangulaires. Cadran gris, chiffres arabes. Mouvement mécanique. Manque le bracelet.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1925.
Époque ART DECO.
Cal. : 20 x 13 mm. Poids brut : 14,2 g.
200 - 300 €

217 ·
BROCHE «feuillages» en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose.
XIXème siècle.
Long : 3,7 cm. Larg. : 1,6 cm.
Poids brut : 4,6 g.
150 - 300 €

218 ·
COLLIER «pépites» en or jaune (750‰) à maillons ovales alternés de quinze pépites d'or, dont une plus importante retenue en pendentif.
Long. : 53,5 cm. Poids brut : 47 g.
1300 - 1500 €

217

214

215

216

219 ·
HERMES
MONTRE REVEIL de CHEVET rectangulaire en métal doré orné de laque brune. Cadran doré, index bâtonnets appliqués et «H» à douze heures.
Légers chocs et usures.
Signée HERMES PARIS et numérotée.
Dim. : 5,3 x 5 x 2,2 cm.
40 - 70 €

220 ·
TISSOT
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran doré, index à pointes, chiffres arabes, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet cuir. Cadran, boîtier et mouvement signés TISSOT & Fils, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 32 mm. Poids brut : 34,2 g.
300 - 400 €

221 ·
COLLIER chaînette en argent (925‰) serti de sept citrines de forme navette.
Long.: 42 cm. Poids brut : 10,6 g.
100 - 200 €

222 ·
LA BISONTINE
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) finement ciselé de fleurs et volutes et monogrammée. Cadran émail blanc, double minuterie, trotteuse à six heures, chiffres arabes et romains.
Boîtier, cuvette intérieure et mouvement signés LA BISONTINE, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1900.
Cal. : 48 mm. Poids brut : 78,8 g.
500 - 700 €

223 ·
MONTRE DE POCHE en or rose uni (750‰). Cadran émail blanc, chiffres arabes et romains, trotteuse à six heures.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 47 mm. Poids brut : 81 g.
600 - 800 €

223

222

220

218

221

219

224 ·
BROCHE «nœud stylisé» en platine (950‰) et or gris (750‰) finement ajouré, serti de diamants taille ancienne, taille 8/8, taillé en rose et centrée d'une ligne de saphirs calibrés en chute. Petites égrisures.
Travail français, vers 1925.
Epoque ART DECO.
Dim : 4 x 2,4 cm. Poids brut : 9,6 g.
700 - 1000 €

226 ·
PENDENTIF «goutte» et sa chaînette, en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, soulignés de saphirs calibrés, retenant un diamant de forme poire, taillé en briolette, en pampille.
Poids approx. du diamant taillé en briolette: 1 carat env.
Long. : 4,5 cm. Poids brut : 7,9 g.
2500 - 3000 €

228 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un double rang de saphirs calibrés en serti invisible soulignés de pavages de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 6,9 g.
1800 - 2000 €



225 ·
BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, entouré de diamants taille baguette et brillant.
Poids du diamant central : 0,80 carat env.
Doigt : 53-54. Poids brut : 5 g.
1700 - 1900 €

227 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine de forme ovale.
Poids approx. de l'aigue-marine : 10 carats env.
Doigt : 51-52. Poids brut : 6,2 g.
550 - 700 €

229 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti de trente saphirs de forme ronde.
Doigt : 54. Poids brut : 3,3 g.
100 - 200 €

230 ·
BROCHE «barrette» à motif de «nœud stylisé» en platine (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne et 8/8, et deux alignements de saphirs calibrés en chute.
Légères traces de colle, égrisures et petits chocs (saphirs).
Vers 1925, époque ART DECO.
Long. : 8 cm. Poids brut : 8,6 g.
800 - 1000 €

232 ·
BAGUE - MONTRE ovale en platine (950‰) ciselé, serti de diamants taille 8/8.
Mouvement mécanique.
Travail français, vers 1920.
Epoque ART DECO.
Usures. Ne fonctionne pas.
Vendue en l'état.
Doigt : 53. Cal.: 17 x 12 mm.
Poids brut : 8,2 g.
280 - 300 €

234 ·
PENDENTIF géométrique articulé et sa chaînette en or gris (750‰) serti de trois diamants taille princesse.
Poids approx. total des diamants:
2,4 carats.
Long.: 3,2 cm. Poids brut : 10,6 g.
2700 - 2900 €

231 ·
PENDENTIF «croix» et sa chaînette en or gris (750‰) serti de rubis de forme ovale et diamants taille brillant.
Long : 2,2 cm. Poids brut : 4,8 g.
550 - 700 €

233 ·
BAGUE géométrique en or gris (750‰) centrée d'un diamant taille ancienne en serti clos, entouré de diamants baguette, taepers et 8/8, soulignés de saphirs calibrés.
Doigt : 53. Poids brut : 4,1 g.
800 - 1000 €

235 ·
PENDENTIF «goutte» et sa chainette, en or gris (750‰) serti d'un saphir taillé en poire, entouré de diamants taille brillant.
Poids approx. total des diamants:
2,4 carats.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 8,5 g.
700 - 900 €



237



236



242

238

241

239



240



243



244



247



245



246

236 ·
DIAFINI
Paire de PENDANTS d'OREILLES «fleurettes» en or gris (750‰) ajouré, articulé, serti de diamants taille brillant.
Signée DIAFINI.
Long. : 4,2 cm. Poids brut : 5,7 g.
900 - 1000 €

237 ·
PENDENTIF «goutte» et sa chaînette, en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, baguette et rubis rond et calibrés.
Long. : 4 cm. Larg.: 2 cm.
Poids brut : 8,5 g.
1700 - 1900 €

238 ·
BAGUE «volutes» en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis pesant 2,61 carats, NON CHAUFFE, souligné de vingt diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 7,2 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 17/2/2017, attestant son poids 2,61 carats, couleur «Pinkish Red», NON CHAUFFE.
2500 - 3000 €

239 ·
BAGUE «marquise» en or gris (750‰) serti d'une émeraude taille navette (égrisures), entourée de huit diamants taille navette. Usures.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 54. Long. motif : 2 cm.
Poids brut : 4,2 g.
400 - 600 €

240 ·
Large BAGUE «volutes» en or gris (375‰) 9 carats, ajouré, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 3,3 g.
700 - 900 €

241 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis ovale pesant 5,95 carats, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 6,8 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire TGL datant du 23/6/2015, attestant son poids de 5,95 carats, couleur «Purplish Red», chauffé, résidus.
2800 - 3000 €

242 ·
BRACELET «nœuds» en or gris (750‰) articulé et ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long. : 19 cm. Larg. : 1,2 cm.
Poids brut: 35,7 g.
2000 - 2300 €

243 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «pampilles» en or gris (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant et rubis calibrés et ronds.
Long. : 5,5 cm. Poids brut : 13,4 g.
1500 - 2000 €

244 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille baguette soulignés de diamants taille brillant.
Long. : 1,7 cm. Poids brut : 4 g.
4200 - 4800 €

245 ·
BAGUE «solitaire» en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 2,81 carats, taille ancienne, de forme coussin.
Doigt : 47. Poids brut : 2,8 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 10/1/2024 attestant son poids 2,81 carats, couleur J, pureté Si1, légère fluorescence (faint).
6000 - 7000 €

246 ·
BAGUE «solitaire» en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant taille brillant, pesant 2,64 carats.
Doigt : 53. Poids brut : 5,1 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 10/1/2024 attestant son poids 2,64 carats, couleur L, pureté Si1, sans fluorescence.
4000 - 6000 €

247 ·
BAGUE ovale en or gris (750‰) ajouré et finement ciselé, serti d'une opale cabochon entourée de diamants taille brillant et d'onyx.
Doigt : 55. Poids brut : 7,4 g.
1500 - 1700 €

248 ·
BLANCPAIN
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Chiffres arabes. Mouvement mécanique DUOPLAN. Bracelet souple en or.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran signé BLANCPAIN. Chocs.
Travail français, vers 1970.
Cal. : 14 mm. Long. : 14 cm.
Poids brut : 15,4 g.
400 - 600 €

249 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres arabes, index bâtonnets. Mouvement à quartz rapporté. Bracelet cuir.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cadran (uniquement) signé JAEGER LECOULTRE.
Cal. : 18 mm. Poids brut : 11,4 g.
60 - 80 €

250 ·
BRACELET en or rose (750‰) articulé, boulé, guilloché, ajouré. Chaînette de sécurité.
Long. : 18 cm. Larg.: 18 cm.
Poids : 23,1 g.
600 - 800 €

251 ·
Large BAGUE dite "sarde" en or rose (750‰) godronnée et ciselée à motifs floraux, serti d'une pierre verte et de demi perles d'imitation.
Travail sarde, début du XXème siècle.
Long. motif : 2 cm. Doigt : 63.
Poids brut : 3,6 g.
80 - 100 €

252 ·
SUN DAY
BRACELET en or jaune (750‰) à maillons circulaires, partiellement ajouré et boulé, retenant sept importantes perles d'ambre.
Signé SUN DAY.
Travail italien.
Long.: 19 cm. Poids brut: 52,8 g.
1000 - 1300 €

253 ·
Importante BAGUE circulaire en vermeil et argent noirci (925‰) serti d'une aigue-marine ronde, entourée de saphirs ronds et baguettes.
Doigt : 54. Diam. motif: 2,2 cm.
Poids brut : 9,2 g.
300 - 400 €

254 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute.
Fermoir navette en or jaune (750‰).
Usures. Diam. perles : 4,1 à 8 mm env.
Long. : 48 cm. Poids brut : 19 g.
On y joint une paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) orné de perles de culture.
Diam. perles : 7 mm env. Poids brut : 2 g.
80 - 100 €

255 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un grenat rhodolite de forme ovale, épaulé de six diamants taille baguette.
Poids du grenat : 2,6 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 3 g.
750 - 900 €

256 ·
BAGUE "toi et moi" en or jaune (750‰) serti d'un rubis taille navette et un petit diamant taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 5,2 g.
100 - 200 €

257 ·
Long COLLIER composé de perles de citrines et améthystes facettées alternées de dix perles en or jaune (750‰) godronné. Fermoir en or (750‰).
A réenfiler.
Poids brut total: 187,5 g.
200 - 300 €

258 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maillons ogives, torses ajourés, alternés de cinq perles de culture de couleur crème.
Diam. perles : 8 mm env.
Long : 19 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 10,9 g.
150 - 200 €

259 ·
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰) Verre facetté, cadran satiné, index bâtonnets et chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet en or ajouré et articulé à motifs de boules. Chaînette de sécurité.
Intérieur du fermoir gravé "M.V.A.F."
Cadran signé DUWARD.
Cal. : 15 mm. Long : 17,5 cm.
Larg. : 1,8 cm. Poids brut : 45,4 g.
1000 - 1300 €

260 ·
POMELLATO
ALLIANCE "gourmette" articulée en or jaune et or gris (750‰) partiellement serti de diamants taille 8/8.
Signée POMELLATO (légèrement effacé).
Doigt : 52-53. Poids brut : 14,1 g.
1000 - 1200 €



261 ·
BRACELET «double gourmette» en or jaune (750‰) ajouré, à section rectangulaire.
Long. : 19,5 cm. Larg. : 0,7 cm.
Poids : 42,6 g.
1300 - 1400 €

262 ·
Importante BAGUE en fils d'or jaune (750‰) partiellement torsadé, serti d'une pierre verte d'imitation. Traces de colle. Travail français, vers 1960.
Doigt : 53. Larg. motif : 2,4 cm.
Poids brut : 15,7 g.
200 - 300 €

263 ·
Importante BAGUE haute en vermeil et argent noirci (min. 800‰) serti d'une prasiolite ovale, entourée d'un pavage de saphirs.
Doigt : 55. Poids brut : 19,4 g.
350 - 500 €

264 ·
Large BRACELET manchette en or jaune (750‰) à motifs de lamelles finement guillochées, bordé de deux mailles gourmettes. Traces d'assemblage. Chaînette de sécurité.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 2,5 cm.
Poids : 50,1 g.
1300 - 1500 €

265 ·
BAGUE «marguerite» en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne et taille brillant. Egrisures et chocs.
Doigt : 56. Poids brut : 5 g.
500 - 800 €

266 ·
BRACELET gourmette torse en or jaune (750‰). Chocs.
Long.: 19,3 cm. Larg.: 1,1 cm.
Poids : 20,3 g.
600 - 700 €

267 ·
DAVID
Importante BAGUE d'artiste en or jaune (750‰) serti d'une topaze impériale brute. Travail français.
Signée DAVID (joaillier de Biarritz).
Doigt : 55 (mise à taille).
Poids brut : 25,9 g.
400 - 600 €

268 ·
BROCHE «volutes et rubans» en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, serti d'un alignement de grenats ronds. Chocs.
Travail français, XIXème siècle.
Dim. : 5 x 4,7 cm. Poids brut : 9,7 g.
250 - 300 €

269 ·
BAGUE «goutte» en vermeil et argent noirci (925‰) serti d'une émeraude cabochon de forme poire (égrisures), entourée d'un pavage de saphirs.
Doigt : 55. Poids brut : 7,7 g.
350 - 400 €

270 ·
BRACELET chaînette en or rose (375‰) 9 carats, serti de pierres précieuses multicolores alternées, de forme poire et ovale, en serti clos.
Long. : 18 et 19 cm. Poids brut : 2,1 g.
300 - 500 €

271 ·
DIAFINI
BAGUE hexagonale en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important, et saphirs calibrés.
Signée DIAFINI.
Doigt : 53-54. Long.: 1,3 cm.
Poids brut : 5 g.
700 - 800 €

272 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une améthyste de forme ovale, épaulée de six diamants taille baguette en chute.
Poids de l'améthyste: 2,7 carats.
Doigt : 52. Poids brut : 2,7 g.
800 - 900 €

273 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une topaze bleue taillée à degrés, épaulée de deux alignements de diamants taille brillant.
Doigt: 51. Poids brut: 9,9 g.
1100 - 1300 €

274 ·
HERMES
Petite MONTRE - REVEIL de CHEVET rectangulaire en métal doré et argenté.
Cadran ovale satiné, index flèches dorés.
Nombreuses usures, chocs au verre.
Signée HERMES et dans son écrin signé.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 40 x 30 mm.
Dim. : 52 x 52 - 46 x 21 - 14 mm.
50 - 100 €

275 ·
S'PALIU
BRACELET MONTRE ovale asymétrique en argent (800‰). Cadran noir.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en argent.
Cadran et bracelet signés S'PALIU.
Travail espagnol, vers 1960.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal.: 64 x 22 mm. Poids brut : 37,4 g.
30 - 50 €

276 ·
PENDENTIF «croix stylisée» en or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille brillant.
Long. : 3 cm. Poids brut : 3,1 g.
600 - 700 €

277 ·
SAUTOIR chaînette en argent (min.800‰) sertie de treize pierres précieuses en serti clos de forme poire, coussin et ovale. Fermoir col de cygne.
Choc sur l'aigue-marine.
Long.: 100 cm. Poids brut : 53 g.
300 - 500 €

278 ·
BRACELET rigide ouvrant en argent (925‰) serti de pierres précieuses multicolores (citrines, grenats, améthystes, topazes bleues...).
Long.: 19 cm. Poids brut : 15,3 g.
150 - 300 €

279 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «lignes» en or gris (750‰) articulé, serti chacun de neuf diamants taille brillant.
Long. : 6 cm. Poids brut : 4,8 g.
670 - 700 €

280 ·
Importante BAGUE en vermeil et argent noirci (min. 800‰) pavé de saphir ronds.
Doigt : 55. Poids brut : 10,2 g.
320 - 400 €

281 ·
HERMES
BRACELET MONTRE ronde en acier modèle «Arceau». Cadran crème (taches), chiffres arabes italiques.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir (usures).
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Signée HERMES et numérotée.
Cal. : 32 mm.
400 - 600 €

282 ·
BAGUE «entrelac» en or gris (750‰) ajouré, serti d'un alignement central de diamants taille baguette en chute, et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg.: 1,9 cm.
Poids brut : 4,7 g.
1100 - 1300 €

283 ·
Importante BAGUE haute en argent noirci (min. 800‰) sculptée, sertie d'une améthyste cabochon de forme poire.
Doigt : 55-56. Poids brut : 19,7 g.
170 - 200 €

284 ·
BRACELET double chaînette en argent (925‰) composé de douze améthystes de forme ronde.
Long.: 18 cm. Larg.: 0,9 cm.
Poids brut : 18,4 g.
130 - 180 €





290

287

285 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir rectangulaire en or gris (750‰) guilloché.
Diam. de perles : 5,7 à 8,6 mm.
Long. : 50 cm. Poids brut : 30,2 g.
80 - 100 €

286 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maille «palmier». Chaînette de sécurité.
Travail français.
Long. : 47,5 cm. Poids : 65,7 g.
2000 - 2200 €

287 ·
COLLIER souple plat, tressé en or jaune (750‰) partiellement ciselé, en chute. Fermoir rallonge.
Long.: 46 à 48 cm (ajustable).
Poids : 30,8 g.
800 - 1000 €

288 ·
BAGUE ovale en or rose (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 2,27 carats, entouré de rubis et diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.
Le rubis central est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT (Global Gem Testing Laboratory) datant du 2/9/2016 attestant son poids 2,27 carats, couleur «Pinkish Red», chauffé, résidus modérés.
1600 - 2000 €

289 ·
BRACELET en or jaune (750‰) uni, à maille américaine.
Travail français.
Long. : 19 cm. Larg.: 1,6 cm.
Poids : 35,8 g.
800 - 1000 €

290 ·
OMEGA
MONTRE de POCHE en or jaune (750‰) guilloché à motif rayonnant.
Carrure guillochée, cadran émail blanc, double minuterie, chiffres arabes, trotteuse à six heures.
Cadran, mouvement et boîtier signés OMEGA, numérotée.
Cal. : 47 mm. Poids brut : 61,8 g.
300 - 500 €

291 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un péridot ovale, épaulé de six diamants taille brillant. Inclusions «Nénuphars».
Poids du péridot (gravé à l'intérieur du corps de la bague) : 3,18 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 3,5 g.
650 - 800 €

292 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maille «marine» dont quatre maillons plus importants alternés.
Long : 52,5 cm. Larg.: 0,4 et 0,8 cm.
Poids : 15,8 g.
400 - 500 €

293 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une opale cabochon, entourée de rubis de forme poire et ronde, et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Long. motif : 2 cm.
Poids brut : 5,8 g.
1500 - 2000 €

294 ·
Large BRACELET en or jaune (750‰) légèrement bombé ciselé et ajouré. Chaînette de sécurité.
Travail français.
Long : 20,5 cm. Larg : 2 cm.
Poids : 41,5 g.
1000 - 1200 €



291

292



293

294



295



296



298

297





303



304



305



302



300



299



301

295 ·
COLLIER «collerette» composé d'une chaînette en or jaune (750‰) retenant un motif en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne et émeraudes alternées dont cinq motifs en chute retenus en pampilles terminés chacune par une émeraude taillée en poire.
Long.: 41 cm. Long.: pampille: 2,2 cm.
Poids brut : 19,9 g.
1000 - 1500 €

296 ·
PENDENTIF losangique et sa chaînette, en or gris (750‰) serti d'une émeraude carrée taillée en pain de sucre, entourée de diamants taille poire.
Long.: 2,5 g. Poids brut : 9,7 g.
3100 - 3500 €

297 ·
BAGUE «solitaire» en platine (950‰) ajouré, serti d'un diamant pesant 5,04 carats taille ancienne, épaulé de deux petits diamants taille 8/8.
Doigt : 54-55. Poids brut : 3,3 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 16/01/2024 attestant son poids 5,04 carats, couleur N, pureté Si1, fluorescence légère (faint).
10000 - 15000 €

298 ·
BAGUE géométrique en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'une émeraude taillée à degrés (chocs), épaulée de huit diamants baguettes en chute.
Poids approx. de l'émeraude : 7 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 8,1 g.
3000 - 5000 €

299 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) ajouré à motifs de volutes, entièrement serti de diamants taille brillant, surmontée d'un saphir de couleur dite «PADPARADSCHA» pesant 7,8 carats, de forme coussin NON CHAUFFE.
Doigt : 53. Poids brut : 11 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse du laboratoire GRS datant du 19/9/2008 attestant son poids 7,80 carats, couleur naturelle pastel orange-pink, NON CHAUFFE, provenance SRI LANKA.
4000 - 6000 €

300 ·
Large BAGUE jonc en or gris (750‰) partiellement serti d'alignements de diamants taille brillant, surmontée d'un diamant taille ancienne de forme coussin pesant 2,16 carats.
Travail français.
Doigt : 52-53. Poids brut : 22,8 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 12/2/2024 attestant son poids 2,16 carats, couleur D, pureté VS2, sans fluorescence, type IIA.
6000 - 8000 €

301 ·
BAGUE «solitaire» en platine (min. 800‰) serti d'un diamant taille ancienne, pesant 2,80 carats, épaulé de deux diamants taille baguette.
Nombreux chocs.
Doigt : 57. Poids brut : 3,8 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 10/1/2024 attestant son poids 2,80 carats, couleur G, pureté I1, légère fluorescence (faint).
4000 - 5000 €

302 ·
BOUCHERON
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un diamant taille émeraude pesant 1,97 carat, épaulé de deux diamants taille baguette (chocs sur une baguette).
Signée BOUCHERON et numérotée.
Poinçon de Maître du joaillier.
Doigt : 49. Poids brut : 3,9 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 10/1/2024 attestant son poids 1,97 carat, couleur F, pureté Si2, sans fluorescence.
6000 - 8000 €

303 ·
BRACELET rigide ouvrant en or gris (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille brillant, centré d'un motif croisé.
Long. : 16,5 cm. Larg. motif: 1,2 cm.
Poids brut : 27,5 g.
600 - 1000 €

304 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant dont un au centre plus important.
Diam. : 1,1 cm. Poids brut : 4,8 g.
2500 - 3000 €

305 ·
PENDENTIF circulaire et sa chaînette, en or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille brillant, dont un au centre pesant 1,33 carat.
Diam. : 1,5 cm. Poids brut : 7,8 g.
2000 - 3000 €



306

306 ·
CHANEL
BRACELET MONTRE carrée de dame modèle «Mademoiselle» en or jaune (750‰). Cadran blanc, chiffres romains, aiguilles dorées. Mouvement à quartz.
Bracelet souple composé de cinq rangs de perles de culture enfilées sur torsades en or. Remontoir et fermoir barrette orné chacun d'une demi-perle.
Cadran, boîtier et bracelet signés CHANEL, numérotée.
Dans son étui de service, carte de garantie.
Cal. : 22 mm. Long : 16 cm.
Poids brut : 43,6 g.
2000 - 2500 €

309 ·
DINH VAN
Paire de BOUTONS de MANCHETTES en or jaune (750‰) composé d'une chaînette ornée de deux perles de lapis lazuli.
Signé DINH VAN.
Poinçon de Maître du joaillier.
Poids brut : 7,8 g.
400 - 600 €

307



308

309



310



307 ·
BRACELET «gourmette» en or jaune (750‰) à maille américaine. Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier Julien PAIMBAULT .
Long.: 20 cm. Larg.: 1,5 cm.
Poids : 30,4 g.
800 - 1000 €

308 ·
BULGARI
BAGUE circulaire modèle «B zéro 1 « en or rose (750‰) le corps composé de jaspe godronné.
Signée BULGARI. Dans son écrin.
Doigt : 54. Poids brut : 6,9 g.
700 - 900 €

310 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame modèle «Oyster Perpetual Date» en or jaune (750‰) et acier. Lunette guillochée or. Cadran doré, index bâtonnets, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique.
Bracelet en or et acier, boucle déployante (détendu).
Signée ROLEX, 4ème trimestre 1968.
Dans son étui.
Cal. : 25 mm. Long.: 17,5 cm env.
Poids brut : 40,4 g.
700 - 1000 €

311 ·
BRACELET MONTRE ronde chronographe, deux compteurs, en or jaune (750‰). Cadran satiné, télémètre, chiffres arabes. Mouvement mécanique.
Bracelet en cuir.
Travail français, vers 1940-50.
Cadran et boîtier signés DERMONT.
Usures, accidents au verre.
Cal. : 33 mm. Poids brut : 42,4 g.
400 - 600 €

311



312



312 ·
LONGINES
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran satiné, chiffres arabes, index à pointes, trotteuse centrale.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Cadran, boîtier et mouvement signés LONGINES.
Cal. : 36 mm. Poids brut : 41,3 g.
300 - 400 €

313



313 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanches, de lapis lazuli et d'or godronné (750‰), alternées. Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰) uni.
Diam. des perles : 5,9 à 6,3 mm.
Diam. des perles lapis : 7,2 à 8,8 mm.
Long. : 52 cm. Poids brut : 27,6 g.
150 - 300 €

314



314 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres arabes, index bâtonnets. Mouvement mécanique DUOPLAN. Attaches articulées géométriques. Bracelet cuir.
Usures.
Travail français, vers 1940-50.
Cadran signé JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Cal. : 15 mm. Poids brut : 19,5 g.
200 - 300 €

315 ·
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or jaune (750‰). Lunette rouleaux, attaches bombées. Cadran crème, chiffres arabes. Bracelet en or articulé à maille géométrique, ajourée et godronnée. Mouvement à quartz rapporté.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Travail français, vers 1940.
Cal. : 14 x 21 mm. Long. : 17 cm.
Poids brut : 20,9 g.
400 - 500 €

315





HÔTEL DU PALAIS
BIARRITZ

VENTES DU PALAIS

10 AOÛT



BIJOUX & MONTRES
10.08.2024
—
Clôture du catalogue
14.06.2024

11 AOÛT



ARTS CLASSIQUES
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
21.06.2024

11 AOÛT



ART DÉCO & DESIGN
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
21.06.2024

11 AOÛT



GRANDS VINS & ALCOOLS
11.08.2024
—
Clôture du catalogue
01.06.2024

POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CES VENTES
M. Paul Clérisse
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

MODE VINTAGE

SERVICE ESTIMATIONS



ENVOYEZ VOS PHOTOS À NOTRE EXPERT
Mme Pénélope BLANCKAERT
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

BIJOUX & MONTRES

SERVICE ESTIMATIONS



PRENEZ RENDEZ-VOUS AVEC NOTRE EXPERT
Mme Annabelle Cukierman
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

CONDITIONS DE VENTES

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

BIARRITZ ENCHERES est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité BIARRITZ ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.
Les rapports entre BIARRITZ ENCHERES et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales lesquelles pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1. Le bien mis en vente

a) Tout acquéreur potentiel est invité à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. BIARRITZ ENCHERES se tient sa disposition pour lui fournir un rapport sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Il est de la responsabilité du futur enchérisseur d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur son propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description.

c) Les indications données par BIARRITZ ENCHERES sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.
L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.
Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts. BIARRITZ ENCHERES ne garantit en aucun cas le fonctionnement des mécanismes d'horlogerie.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimation.
Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

2. La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, tout acquéreur potentiel est invité à se faire connaître auprès de BIARRITZ ENCHERES, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de ses données personnelles.

BIARRITZ ENCHERES se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.
BIARRITZ ENCHERES se réserve d'interdire l'accès de la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justification préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par BIARRITZ ENCHERES.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle des ventes.
Toutefois BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.
BIARRITZ ENCHERES ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou est établie tardivement.

d) BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente.
Si BIARRITZ ENCHERES reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, l'ordre le plus ancien sera retenu.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, BIARRITZ ENCHERES se réserve la possibilité de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.
En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) BIARRITZ ENCHERES dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.

BIARRITZ ENCHERES se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de façon la plus appropriée, de déplacer certains lots de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.
En cas de contestation BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour BIARRITZ ENCHERES l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

3. Les incidents de la vente

Dans l'hypothèse ou deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

4. Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

5. L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'acquéreur devra acquitter par lot les taxes et frais suivants :

1) Frais
• Le montant des frais est de 26,40 % TTC.
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Live est de 28,20 % TTC (soit 26,40 % + 1.80 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live, Auction.fr et Drouot Online est de 30 % TTC (soit 26,40 % + 3.60 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live pour les véhicules est de 40€ HT soit 48€ TTC.

2) TVA
La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).

• Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
• Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire en cours de validité, d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination et de fournir un justificatif de sortie de ses achats du territoire français.
• Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant TTC avec possibilité de se faire rembourser la TVA sur présentation d'un justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

b) Le paiement du lot aura lieu au comptant, par les moyens suivants :

• Espèces : jusqu'à 1000 euros pour les ressortissants français et 15 000 euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité et justificatifs de résidence fiscale en dehors du territoire français.
• Virement bancaire
• Carte de crédit : VISA – MASTERCARD

c) Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de BIARRITZ ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à BIARRITZ ENCHERES dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

d) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication, il ne pourra recourir contre BIARRITZ ENCHERES, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

e) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle BIARRITZ ENCHERES pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

CONDITIONS DE VENTES

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

f) Le délai de rétractation pour les ventes ONLINE est valable 14 jours après l'adjudication prononcée.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuses, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre BIARRITZ ENCHERES se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
• des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
• le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
• le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

BIARRITZ ENCHERES se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. BIARRITZ ENCHERES se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Il est demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement dans les 10 jours ouvrés suivant leurs achats. Au-delà, des frais de stockage leur seront facturé à hauteur de 50 € TTC / mois. Le stockage des lots vendus ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de BIARRITZ ENCHERES.

6. Compétences législatives et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.
Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Bayonne (France).

7 - La sortie du territoire français

La sortie d'un lot de France peut être sujette à une autorisation administrative.
L'obtention du document concerné ne relève que de la responsabilité de l'adjudication du lot concerné par cette disposition. Le retard ou le refus de délivrance par l'administration des documents de sortie du territoire, ne justifiera ni l'annulation de la vente, ni un retard de règlement, ni une résolution.

8. Conditions de vente applicables aux bijoux expertisés par le cabinet Annabelle CUKIERMAN

Le cabinet d'expertise Annabelle CUKIERMAN applique la réglementation du décret n.2002-65 du 14 janvier 2002 par les désignations suivantes :
- Les traitements des pierres précieuses par « des pratiques lapidaires traditionnelles » ne sont pas systématiquement spécifiées (Art. 3).
- Les pierres précieuses modifiées sont désignées par leur nom suivi de la mention « traité » (Art. 2).
Par ailleurs, le cabinet d'expertise Annabelle CUKIERMAN rappelle que les conclusions des laboratoires d'analyses gemmologiques concernant la classification des perles et des pierres précieuses ou de l'origine de celles-ci, peuvent diverger ou se contredire d'un laboratoire à l'autre. Il est donc conseillé de considérer ces rapports d'analyse comme des avis consultatifs uniquement.

BIARRITZ ENCHERES ne garantit en aucun cas le fonctionnement des mécanismes d'horlogerie.

9. Incidents de paiement & Fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères (TEMIS)

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères («Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu «Acheter aux enchères », rubrique «Les commissaires priseurs ».
L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service «Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
• Pour les inscriptions réalisées par BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL : par écrit auprès de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz ou par email contact@biarritzencheres.com,
• Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.
L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou a l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

10. Ventes live sur Interencheres

a) Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à BIARRITZ ENCHERES tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. BIARRITZ ENCHERES se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

b) Ordre d'achat secret. BIARRITZ ENCHERES n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

c) Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez BIARRITZ ENCHERES si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :
• Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objet d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
• Pour les véhicules volontaires, majoration de 40 EUR HT par véhicule (soit +48 EUR TTC par véhicule).
• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS

Pour toute demande de renseignement, merci de nous adresser un e-mail à **renseignements@biarritzencheres.com**

ENCHÉRIR

- **Physiquement** en venant à l'hôtel des ventes le jour de la vente
- Par **téléphone**
- En laissant un **ordre ferme**
- En live directement sur **Interencheres** et **Drouot**

Pour les téléphones et les ordres fermes, vous devez envoyer un e-mail à ordres@biarritzencheres.com avec vos coordonnées complètes, votre pièce d'identité et votre RIB.

COMMISSION ACHETEUR

26,40 % TTC en sus des enchères.
S'il y a lieu : Drouot Live (+1,8% TTC)
ou Interencheres Live (+3,60% TTC).

RÈGLEMENT

Espèce, carte bancaire ou **virement**.
Nous acceptons les **espèces** uniquement pour des règlements inférieurs à 1 000 €.

STOCKAGE

Le stockage de votre lot est offert les 10 jours suivant la vente.
À partir du 11ème jour, nous vous facturerons des frais de gardiennage à hauteur de **50 € TTC / mois**.
Une majoration est prévue pour les meubles encombrants.

VENDRE

- **Faire expertiser votre bien** en envoyant des photos sur estimations@biarritzencheres.com

- **Confier votre lot à la vente** en signant le mandat qui en définit les conditions

- **Le paiement** intervient le plus rapidement possible après la vente, déduction faite de notre commission vendeur

DÉLIVRANCE

Dès le lundi après les ventes au 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz. Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 18h

- **En personne**
- **Mandater un tiers** : e-mail de confirmation et identité du mandataire

Dans les deux cas, il faut prendre rendez-vous au 05 59 24 21 88. Lors de son arrivée à l'hôtel des ventes, la personne devra présenter sa carte d'identité.

EXPÉDITION

- **The Packengers**
hello@thepackengers.com

- **MBE Biarritz**
mbe3057@mbefrance.fr

- **Transports Mauran**
transport.mauran@gmail.com

- **Colissimo - DHL**
contact@biarritzencheres.com

ARTS BASQUE & LANDAIS

JEUDI 27 JUIN 2024

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.05.2024



POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CETTE VENTE
M. Paul Clérisse
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

BIARRITZ ENCHÈRES

6 allée de l'aéropostale
64200 Biarritz - France
33(0)5 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com
biarritzencheres.com