BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

Vente du Palais - Bijoux & Montres

Résultats du Dimanche 7 Août 2022

1		MONTRE de COL "savonnette" en or rose (585‰) 14 carats, guilloché et ciselé d'un cartouche. Cadran émail blanc (chocs et manques), chiffres arabes et romains, chemin de fer, trotteuse à six heures. Cadran signé Qté MOLE. Traces d'oxydation, chocs. Vers 1900. Cal.: 30 mm. Poids brut : 22,4 g.	**250 €**
2		BROCHE "martin pêcheur sur sa branche" en or jaune (750‰) ciselé, orné d'émail polychrome translucide. Travail français. Dim.: 4,5 x 3 cm. Poids brut.: 12,6 g.	**700 €**
3		BRACELET rigide ouvert et articulé en vermeil (925‰) godronné, serti d'améthystes et prasiolites de forme goutte, ronde et ovale, dont certaines plus importantes. Long.: 16,5 cm env. Poids brut : 53,2 g.	**400 €**
4		SAUTOIR en vermeil (925‰) serti de labradorites de formes géométriques et perles de culture d'eau douce blanches plates alternées. Long.: 78 cm. Poids brut : 59,3 g.	**350 €**
5		Paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (925‰), et or jaune (375‰) 9 carats, serti d'un rubis cabochon ovale, une améthyste de forme coussin, et une goutte godronnée de quartz fumé. Long.: 5,4 cm. Poids brut : 13,5 g.	**380 €**

6



BOUCHERON
POUDRIER carré en or rose (750‰) et argent (925‰) godronné, ciselé et découpé sur fond miroir, à motifs de fleurs et feuillages, serti de six rubis cabochons, (égrisures), ouvrant à charnières.
Travail français, vers 1950.
Poinçon de Maître du joaillier : HELLUIN-MATTLINGER.
Signé BOUCHERON, Paris et numéroté.
Dim.: 7,5 x 7,5 x 1,5 cm. Poids brut : 234,2 g.

600 €

7



DEMI PARURE "fleurs" composée d'une BAGUE et d'une paire de CLIPS d'OREILLES. en or jaune (750‰) bombé, amati et ciselé, serti de rubis et d'émeraudes (égrisures).
Vers 1960.
Long.: 1,8 cm. Doigt : 48. Poids brut total : 34,4 g.

1900 €

8



DEMI PARURE comprenant un CLIP de CORSAGE et une paire de CLIPS d'OREILLES "rouleaux" en or rose (585‰) 14 carats, ajouré, serti chacun d'une importante citrine rectangulaire taillée à degrés. Légers chocs sur les montures.
Dim.: 3,9 x 2,5 cm et 2,2 cm. Poids brut : 28,2 g et 23,3 g.

750 €

9



Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires bombés en or rose (585‰) 14 carats, ajouré, serti de pierres précieuses multicolores. Manque une pierre.
Long.: 1,8 cm. Poids brut : 11,6 g.

800 €

10



DEMI-PARURE comprenant une BAGUE et une paire de BOUCLES d'OREILLES en or rose (585‰) ajouré, serti d'une importante citrine rectangulaire taillée à degrés.
Fermoirs à vis. Trace de soudure.
Dim. :2,9 x 1,8 cm et 2,1 x 1,6 cm. Doigt: 48. Poids brut total: 29,7 g.

450 €

11



BAGUE en or jaune et or gris (750‰) godronné, surmontée d'un pavage de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 14,4 g.

12



BRACELET "cinq papillons" rigide ouvrant en or jaune (750‰) ajouré, à motifs de volutes, les papillons sertis de diamants blancs à bruns.
Long.: 16 cm env. Poids brut : 16,2 g.

13



BAGUE "fleur" en or jaune (750‰) ajouré, serti de cinq péridots taillés en poire et centré d'un diamant taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 4,6 g.

710 €

14



PENDENTIF circulaire en or jaune (750‰) ajouré, bordé d'un motif "chaînette", retenant une pièce de 20 dollars Liberty datée 1927 en or (900‰).
Long.: 6 cm. Poids brut : 44,5 g.

1720 €

15



CLIPS de CORSAGE "chouette" en or jaune et or gris (750‰) ajouré, finement ciselé. Les yeux sertis de rubis ronds.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 3,2 x 2,6 cm. Poids brut : 11,7 g.

600 €

16



COLLIER composé de cinq rangs de saphirs multicolores, montés sur fil de soie, en légère chute.
Long. ajustable. Poids brut : 140 g.

1400 €

17



BAGUE ovale en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) cabochon pesant 12 carats environ, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 7,8 g.

18



BAGUE circulaire en vermeil (925‰) serti d'une topaze cabochon, entourée de rubis et un diamant taille brillant.
Doigt : 54-55. Poids brut : 4,5 g.

250 €

19



CHIMENTO
BRACELET manchette flexible en or jaune (750‰) ajouré, à motifs "osselets" en chute, centré d'un alignement de diamants taille brillant. Parfait état. Travail italien. Signé CHIMENTO.
Long.: 16 cm env. Larg.: 1,2 à 3 cm. Poids brut : 27,5 g.

20



Importante MEDAILLE religieuse représentant la Vierge de profil, en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille 8/8. Accompagné de sa CHAINETTE en or.
Long.: 4,5 cm. Long. chaîne : 50 cm. Poids brut total : 32,5 g.

1350 €

21



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir pesant 6,07 carats, CEYLAN, NON CHAUFFE, de forme coussin, épaulé d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 5,4 g.
Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire Lotus Gemology Co., datant du 8/4/2016, attestant son poids de 6,07 carats, NON CHAUFFE, sa provenance SRI LANKA (CEYLAN).

22



BAGUE "fleur stylisée" en or jaune (750‰) partiellement satiné. Le pistil orné de trois perles de culture baroques blanches piriformes.
Doigt : 57. Poids brut : 14,9 g.

600 €

23



Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) orné d'une perle de culture.
Diam. des perles : 8,7 mm env. Poids brut : 3,1 g.
(un fermoir à restaurer)

550 €

24



PENDENTIF "navire la Caravelle portugaise" en or jaune et or gris (750‰) ajouré, sculpté et torsadé, la coque orné de verre aventuriné.
Gravé au dos "Portugal".
Dim.: 4 x 5 cm. Poids brut.: 17,6 g.

600 €

24.2



LOT comprenant :
- BROCHE « barrette » en or jaune (750‰) à section carrée. Long. : 4 cm. Poids brut : 3,7 g.
- ALLIANCE en platine (950‰). Doigt : 48. Poids : 2 g.

170 €

25



PENDENTIF "taureau" en or jaune (750‰) ciselé et sculpté.
Dim.: 4,5 x 3 cm. Poids brut : 14,8 g.

700 €

26



Large BAGUE « marguerite » en or rose (750‰) ajouré, à motifs de demi-lunes, serti d'un péridot de forme ovale entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Poids du péridot : 4,8 carats.
Doigt : 53. Poids brut : 7,1 g.

27



COLLIER en or rose (750‰) retenant un motif ovale, serti d'un rubis pesant 3,29 carats NON CHAUFFE, entouré de diamants taille brillant.
Long. motif : 1,2 cm. Long. chaîne : 43 et 45 cm (ajustable). Poids brut : 4,8 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 30/3/2019, attestant son poids de 3,29 carats, NON CHAUFFE.

28



Large BAGUE bombée en or jaune (750‰) serti d'un alignement de saphirs calibrés.
Doigt : 50-51. Poids brut : 9,1 g.

480 €

29



Large BAGUE en or jaune et or gris (750‰) composée de deux joncs séparés par un pavage de diamants taille brillant.
Doigt : 52-53. Poids brut : 12,8 g.

600 €

30



BRACELET manchette rigide ouvrant en vermeil (925‰) orné d'émail noir, à motifs de volutes, bordé sur une face d'alignements de petits diamants taille 8/8.
Long.: 18 cm env. Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 63,6 g.

250 €

31



BOUCHERON
BAGUE "Dôme" en or jaune (750‰) orné d'une chrysoprase cabochon, deux plaques de corne (égrisures). Vers 1970.
Signée BOUCHERON Paris et numérotée.
Doigt : 51. Poids brut : 8,5 g.

750 €

32



Important COLLIER en or jaune (585‰) 14 carats, en agate verte et lapis lazuli godronnés, à motifs circulaires et fleurs alternés, terminé par une "goutte" plus importante, rehaussés de diamants taille brillant.
Long. motif : 5,5 cm. Long. collier : 49,5 cm.
Poids brut : 73,2 g. (petit fel)

3200 €

33



Importante paire de PENDANTS d'OREILLES "gouttes" en argent noirci (925‰) ajouré, légèrement bombé, à motifs losangiques, pavé de rubis et grenats tsavorites.
Long.: 7,2 cm. Poids brut : 23,2 g.

350 €

34



Large BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, orné de trois opales noires cabochons de forme ronde, chacune entourées et épaulées de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 8,3 g.

35



BROCHE "coquillage" stylisée, en or jaune (750‰) ajouré, à motifs rayonnants, serti de saphirs ronds, en chute.
Fermoir transformé, anciennement CLIP de REVERS.
Vers 1940.
Dim.: 3,2 x 3 cm. Poids brut : 14 g.

550 €

36



BAGUE « rouleaux » en or jaune-rose (750‰) ciselé, serti d’un saphir de forme ovale, épaulé de quatre diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 7,4 g.

37



Importante BAGUE "cœur" en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) entièrement serti de diamants taille baguette et taepers, surmontée d'un saphir cabochon de forme cœur.
Doigt : 48. (anneau intérieur). Poids brut : 14 g.

5000 €

38



BRACELET « manchette ceinture » en or jaune (750‰) à maille souple, bordée de tresses. Fermoir bombé et godronné. Traces d'oxydation, petits chocs.
Vers 1950-60.
Long. ajustable. Larg. : 2,7 cm. Poids : 78,8 g.

2700 €

39



EPINGLE à NOURRICE en or jaune (750‰) torsadé, orné d'un cristal d'Essex à motif équestre.
Travail français. Chocs au cristal.
Long. : 6,1 cm. Diam. motif : 2 cm. Poids brut : 9 g.

280 €

40



FRED
Paire de BOUCLES d'OREILLES courbes, modèle "Force 10", en or jaune (750‰) godronné et cordes en acier.
Signée FRED, Paris.
Long. : 2 cm. Poids brut : 11,4 g.

500 €

41



EPINGLE à CRAVATE "trident" en or rose (585‰) 14 carats, ciselé, serti de deux diamants taillés en rose, trois saphirs et deux rubis.
Début du XXème siècle.
Long. du motif : 3,8 cm. Poids brut : 5,4 g.

350 €

42



PENDENTIF ovale, et sa CHAINETTE, en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et pierres rouges calibrées.
Travail français.
Long. pendentif : 2,7 cm. Long.: 50 cm. Poids brut : 7,7 g.

370 €

43



BAGUE "jonc" en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant et onze émeraudes.
Travail français.
Doigt : 53-54. Poids brut : 7,5 g.

1200 €

44



Important PENDENTIF "boule de fleurs" en or (750‰) ajouré, chaque fleur sertie de pierres vertes cabochons.
Diam.: 2,9 cm. Poids brut : 13 g.

600 €

45



Importante paire de BOUCLES d'OREILLES circulaires en argent et vermeil (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taillés en rose, alterné d'émail rouge translucide et centré d'un rubis (traité) rond.
Travail indien.
Manquent les fermoirs.
Diam.: 3,2 cm. Poids brut : 20,9 g.

400 €

46



BRACELET manchette tressé en or jaune (750‰) partiellement dépoli, boulé et ajouré.
Travail français, vers 1970.
Long.: 18 cm. Larg.: 2 cm. Poids : 84,9 g.

4200 €

47



BAGUE "marguerite" en or jaune et or gris (750‰) serti d'un rubis ovale, dans un double entourage de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 49. Poids brut : 8,2 g.

48



Importante BAGUE "sinueuse" en or jaune et or gris (750‰) ajouré, centré d'un pavage circulaire de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 53-54. Poids brut : 14,2 g.

750 €

49



COLLIER "cœur" en or jaune (750‰) à maille oblongue et "croissants", retenant un motif géométrique, serti de diamants taille brillant, et calibrés, émeraudes calibrées et taillée en poire.
Long. motif : 2,7 cm. Long. collier. : 41 cm. Poids brut : 22,1 g.

50



Importante BAGUE "camélia" en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Poids des diamants : 2,6 carat env.
Doigt : 54. Poids brut : 12,9 g.

51



BRACELET "têtes de béliers" rigide ouvert tubulaire en or jaune (750‰) ciselé et sculpté.
Travail français.
Long. : 19,5 cm env. Poids brut : 25 g.

1200 €

52



Importante BAGUE "bijou d'artiste" en or jaune (585‰) 14 carats, sculpté, ajouré et amati, serti de de cinq diamants taille brillant et d'un important saphir gris clair étoilé, ovale, de taille cabochon.
Doigt : 57. Poids brut : 20,1 g.

1800 €

53



BAGUE en or jaune (750‰) serti d'un quartz œil de tigre géométrique, biseauté.
Travail français. Poinçon de Maître du Joaillier FOUSSARD, à Cannes.
Dim. motif: 1,7 x 2,6 cm. Doigt : 52. Poids brut : 11,4 g.

400 €

54



CLIPS de REVERS "fleur et volutes" en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti de six diamants taille brillant.
Travail français, vers 1940.
Dim.: 6,5 x 4 cm. Poids brut : 21,5 g.

700 €

55



BAGUE en or jaune (585‰) 14 carats, ajouré, torsadé, orné d'une turquoise cabochon de forme ovale, entourée de six diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 9,6 g.

1000 €

56



COLLIER transformable en or jaune (750‰) ciselé, perlé, orné de pierres rouges et demi-perles, retenant un pompon amovible. Fermoir orné d'une turquoise.
Long.: 40 cm. Long motif central: 7 cm. Poids brut : 24,5 g.

900 €

57



PICARD Frères & F. RUSSER
Rare MONTRE de POCHE "savonnette" "double cadran" en or jaune (750‰) ciselé, très finement guilloché, carrure ciselée de volutes.
Cadrans émail blanc. Chiffres arabes et romains. Quantièmes, jour, mois.
Manque aiguille des secondes sur un cadran, aiguilles de remplacement.
Un cadran et mouvements signés PICARD frères & F. RUSSER.
Fin du XIXème siècle.
Cal.: 51 mm. Poids brut : 156,2 g.

3320 €

58



Longue CHAINE en or jaune (750‰) à maille gourmette limée oblongue. Chaînette de sécurité.
Travail français.
Long.: 77 cm. Poids : 59,3 g.

2000 €

59



BRIQUET en or jaune (750‰) guilloché à motifs losangiques, rehaussé d'une plaque rectangulaire unie à graver.
Signé système Feudor. Dans son étui noir (usures).
Dim.: 5,5 x 3,5 x 1,1 cm. Poids brut : 69,1 g.

800 €

60



BRACELET "manchette" péruvien en or jaune (750‰) sculpté et ciselé, orné de six chrysocolles.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 73,9 g.

2000 €

61



DINH VAN
BRACELET "Menottes" en or jaune (750‰), bracelet cordon noir ajustable. Dans son écrin.
Signé DINH VAN.
Long. ajustable. Dim. menottes : 2,5 x 1 cm. Poids brut : 2,9 g.

500 €

62



JAEGER LECOULTRE
MONTRE de CHEVET carrée "Memovox" en métal doré laqué noir. Cadran doré, guichet dateur.
Mouvement mécanique. Légères usures.
Boîtier et cadran signés JAEGER LECOULTRE et numérotée.
Dim.: 45 x 45 mm.

220 €

63



BROCHE ovale en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) orné d'une plaque d'onyx, centrée d'un diamant taille ancienne, entourés de perles (non testées), séparée par une chaînette d'une EPINGLE à CRAVATE ornée d'une perle baroque.
Vers 1900.
Dim. broche : 3,4 x 4 cm. Poids brut : 16,6 g.

400 €

64



BROCHE-PENDENTIF "dragon ailé" en or jaune (750‰) sculpté et ciselé, serti d'un diamant taille ancienne.
Travail français, vers 1900. Numérotée.
Dim.: 3 x 3 cm. Poids brut : 12,6 g.

900 €

65



BAGUE « jonc » bombée en or jaune, gris et or noirci (750‰) pavé de diamants noirs, soulignés de diamants blancs.
Doigt : 55. Poids brut : 5,3 g.

550 €

66



BAGUE "marquise" losangique en platine (850‰) et jaune (750‰) serti d'une émeraude de forme losange (égrisures), entourée de douze diamants taille ancienne. Manque un diamant.
Vers 1900.
Doigt : 54. Poids brut : 4,5 g.

1400 €

67



BROCHE circulaire en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) orné d'une miniature représentant un buste de femme, entourée de diamants taillés en rose.
Travail français, XIXème siècle.
Diam.: 3 cm. Poids brut : 11,2 g.

450 €

68



COLLIER "fleur" en or jaune (750‰) composé d'une chaînette parsemée de "trois fleurettes" et retenant un motif "volutes" ajouré partiellement orné d'émail translucide guilloché rose en dégradé de couleur, orné de perles (non testées) et d'un diamant taille ancienne en serti clos.
Vers 1900. Epoque ART NOUVEAU.
Long. motif : 3,8 cm. Long.: 43 cm. Poids brut : 12,3 g.

1000 €

69



PENDENTIF "nœud" en argent (min. 800‰) ajouré, serti de trois citrines de forme goutte, ovale et ronde, orné de perles probablement fines, pierres vertes et hématites.
Dim.: 5,5 x 2,3 cm. Poids brut : 6,9 g.

350 €

70



BRACELET "charm's" en or jaune (750‰) à maille marine, retenant quatre breloques ajourées, perlées, torsadées, et ciselées serties de pierres précieuses et pierres dures.
Travail français.
Long.: 19,5 cm. Poids brut : 138,1 g.

4100 €

71



BROCHE "totem" en or jaune (750‰) sculpté et ciselé représentant des masques africains.
Dim.: 4 x 3,8 cm. Poids : 18,3 g. (petit fermoir cassé)

700 €

72



BROCHE "étoile et croissants de lune" en or jaune (750‰) ajouré, orné de perles boutons et demi-perles blanches (non testées), centré d'un petit diamant taille ancienne. Epingle en or (585‰) 14 carats.
Vers 1900.
Diam.: 2,8 cm. Poids brut : 5,6 g.

450 €

73



Importante BAGUE octogonale en or rose et or gris (585‰) 14 carats, ornée d'un cabochon de corail entouré d'une plaque d'onyx et diamants taille brillant.
Doigt : 57. Poids brut : 14,5 g.

1500 €

74



COLLIER composé de deux rangs de perles de culture en chute, de couleur crème. Fermoir rectangulaire en or jaune (750‰) torsadé. Travail français.
Diam. des perles : 3,2 à 7,2 mm.
Long.: 45 cm. Poids brut : 26,7 g.

480 €

75



Long SAUTOIR en or jaune (750‰) à maillons "navettes" ajourés, retenant 94 pièces Maximilliano - Empereur du Mexique en or (875‰).
Long.: 139,5 cm. Poids brut : 86,1 g.

3300 €

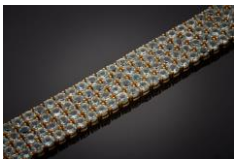
76



BRACELET manchette articulé en vermeil (min. 800‰) serti de quatre alignements de grenats pyropes.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 47,7 g.

600 €

77



BRACELET manchette articulé en vermeil (min. 800‰) serti de quatre alignements de topazes bleues.
Long.: 18 cm. Larg.: 1,7 cm. Poids brut : 49,5 g.

550 €

78



Paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (min. 800‰) serti d'un quartz rose, citrine, calcédoine blanche, de forme coussin, ovale et goutte.
Long.: 5 cm. Poids brut : 12,1 g.

250 €

79



FRED
CLIP de CORSAGE "bouquet de mimosas" en or jaune (750‰) ajouré, torsadé, perlé, serti de sept saphirs ronds.
Travail français, vers 1960.
Signé FRED, Paris.
Dim.: 7,3 x 3,2 cm. Poids brut : 15,8 g.

1000 €

80



PENDENTIF circulaire en or jaune et rose (750‰) torsadé et ciselé, centré d'une pièce de dix Dollars US en or (900‰) datée 1897.
Long.: 5 cm. Poids: 26,1 g.

1010 €

81



PENDENTIF "cœur" en or jaune (750‰) serti d'un quartz rose de forme cœur.
Dim.: 2 x 4 cm. Poids brut : 13,6 g.

180 €

82



Important PENDENTIF circulaire "verseau" et sa CHAINE en or jaune (750‰) ajouré, amati, torsadé, serti quatre diamants, orné de douze turquoises en serti étoilé. Accident au fermoir.
Long.: 6,3 cm. Long. chaîne : 64 cm. Poids brut : 46,9 g. (fermoir cassé)

2150 €

83



BRACELET manchette rigide ouvrant en vermeil (min. 800‰) orné d'émail noir et rose à motifs de feuilles, bordé sur une face de diamants taille 8/8.
Long.: 18 cm env. Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 53,5 g.

84



Important PENDENTIF "croix" en argent (min. 800‰) orné de pierres rouges calibrées (chocs et égrisures). Bélière en métal.
Dim.: 7,5 x 4,7 cm. Poids brut : 24,6 g.

800 €

85



Paire de BOUTONS DE MANCHETTES en or jaune (750‰) guilloché et pointillé.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier : Gaëtan de PERCIN (ayant entre autres travaillé pour HERMES).
Poids : 11,7 g.

450 €

86



PENDENTIF « nœud » trois ors (750 millièmes) finement ciselé, ajouré, serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin, retenant un verre églomisé octogonal de couleur violette, sur nacre, flanqué d'un motif fleur en argent (min. 800‰) serti de diamants taillés en rose et trois perles probablement fines.
Travail français, XIXème siècle.
Dim. : 4,2 x 3,5 cm. Poids brut : 13,2 g

700 €

87



Deux MONTRES de COL en or jaune et rose (750‰) ciselé à motifs de volutes, l'une sertie d'un rubis et petits diamants taillés en rose. Cadrans émail blanc, chiffres arabes et romains.
Chocs et accidents.
Travail français, vers 1900.
Cal.: 26 et 31 mm. Poids brut : 39,3 g.

450 €

88



CLIP de CORSAGE "feuillages" en or jaune (750‰) ornées d'émail vert translucide guilloché, serti d'un diamant, quatre rubis, cabochons de corail peau d'ange de forme navette.
Travail français.
Long.: 8,3 cm. Poids brut : 24,1 g.

1500 €

89



BAGUE « serpent » en or jaune (375‰) 9 carats.
La tête pavée de diamants taillés en rose.
Doigt : 55. Poids brut : 6,4 g.

360 €

90



PENDENTIF porte souvenir "fer à cheval" en or jaune (750‰) boulé, ouvrant à charnière sur un verre. Légers chocs.
Travail français.
Long.: 4 cm. Poids brut : 16,9 g.

500 €

91



BRACELET composé de quatre rangs de perles de culture blanches, alternées de quatre barrettes en or gris (750‰) torsadé, serti de diamants taille brillant, dont le fermoir.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier Serge BOUDER.

650 €

Diam. des perles : 6,2 à 6,5 mm.
Long.: 20,5 cm. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 56,3 g.



92 CHAINE en or gris (750‰) à maille tubulaire et gourmette alternées.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier G. SAUVAT.
Long.: 54,5 cm. Poids brut : 21,8 g. **760 €**



93 HERMES
POUDRIER rectangulaire en argent (800‰) guilloché à motifs « pointes de diamants », ouvrant sur un miroir.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Pierre TESSIER.
Signé HERMES et numéroté.
Dim. : 6,5 x 7,5 x 1 cm. Poids brut : 116,5 g. **400 €**



94 PENDENTIF en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine rectangulaire pesant 17 carats env., taillée à degrés.
Long. : 3 cm. Poids brut : 7,8 g. **650 €**



95 BAGUE bombée en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants rectangulaires et trois saphirs de forme carrée et triangulaire, soulignés de diamants taille ancienne.
Légers accidents sur la monture.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 52. Poids brut : 7,4 g. **1100 €**



96 BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, composé de dix saphirs ovales en serti clos, alternés de diamants taille brillant. Fermoir rectangulaire en or (585‰) uni
Long. : 19,5 cm. Poids brut : 12,7 g.



97 HERMES
BAGUE ouverte, modèle "Osmose", en argent (925‰) ajouré.
Signée HERMES. Dans son écrin.
Doigt : 52. Poids : 12,4 g. **350 €**

98



BAGUE "marquise" en or gris (585‰) 14 carats, orné d'une turquoise cabochon de forme ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 7,6 g.

99



Fin BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant et saphirs ronds, alternés.
Long : 18 cm. Poids brut : 6,7 g.

100



CHIMENTO
BRACELET flexible " tubogaz" en or gris (750‰) ouvert, flanqué de diamants taille brillant en chute.
Signé CHIMENTO.
Long.: 17,5 cm env. Larg. : 0,8 cm. Poids brut : 24,4 g.

101



BAGUE « croisée » en or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 7,2 g.

102



Deux SAUTOIRS en argent (925‰) serti de d'améthystes et quartz divers (citrines, lemon,…) de forme poire, ovale, rectangulaire, en serti clos.
Long : 93,5 et 92 cm. Poids brut : 18 g et 21,9 g.

450 €

103



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une apatite pesant 5,06 carats, de forme ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 5,1 g.
L'apatite est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 11/10/2019, attestant son poids de 5,06 carats.

104



Fine BAGUE « croix » en or gris (750‰) boulé, serti de diamants et rubis alternés.
Doigt : 55. Poids brut : 3,9 g.

350 €

105



BAGUE « jonc » bombée en or gris et or noirci (750‰) serti de seize alignements de diamants blancs et noirs alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.

106



Cinq BRACELETS rigides identiques en or jaune et or gris (750‰) serti de pierres blanches et noires.
Long.: 20 cm env. Poids brut : 44,6 g.

2000 €

107



Paire de CLIPS d'OREILLES "volutes" en or jaune (750‰) ajouré et godronné. Trace de restauration, oxydations.
Long.: 2,9 cm. Poids : 10,8 g.

400 €

108



BAGUE "chevalière" en or jaune (750‰) monogrammée "RD". Vers 1940.
Doigt : 56-57. Poids : 30,9 g.

1500 €

109



BAGUE en argent partiellement noirci (925‰) serti d’une améthyste de forme coussin, entourée d'un pavage de saphirs.
Doigt : 55. Poids brut : 7,4 g.

300 €

110



BAGUE en or jaune et or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés en serti clos pesant 2 carats env., épaulée d'alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 14,9 g.

111



BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement d'émeraudes calibrées, alternées de six diamants taille princesse.
Long. : 18 cm. Poids brut : 9,4 g.

112



BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de rubis calibrés, alternés de neuf diamants taille brillant.
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 16 g.

113



BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de saphirs calibrés, alternés de cinq diamants taille princesse.
Long. : 18 cm. Poids brut : 9,8 g.

114



COLLIER chaînette en or jaune (750‰) serti de six diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 40 et 45 cm. Poids brut : 2,9 g.

400 €

115



BRACELET chaînette en or jaune (750‰) serti de cinq diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 17 et 18 cm. Poids brut : 1,7 g.

450 €

116



COLLIER chaînette en or gris (585‰) 14 carats, serti de six diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 40 et 45 cm. Poids brut : 2,4 g.

450 €

117



BRACELET chaînette en or gris (750‰) serti de cinq diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 17 et 18 cm. Poids brut : 1,7 g.

400 €

118



COLLIER chaînette en or gris (585‰) 14 carats, serti de six diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 40 et 45 cm. Poids brut : 2,9 g.

600 €

119



BAGUE bombée "goutte" en or jaune et or gris (750‰) partiellement pavé de diamants taille brillant. Petits chocs, égrisures.
Doigt : 52. Poids brut : 11,2 g.

400 €

120



BAGUE "jonc" en or jaune (750‰) centrée d'un motif circulaire pavé de onze diamants taille ancienne et taille brillant (petites égrisures), dont un plus important.
Travail français.
Doigt : 53. Poids brut : 12,5 g.

1300 €

121



Long SAUTOIR en or jaune et gris (750‰)composé d'une double chaîne torsadée, retenant un important motif coulissant articulé, retenant des floches d'or, serti de pierres blanches et centré d'une pierre violette de forme carrée.
Dim. motif : 5 x 11 cm. Long. 128 cm (ajustable).
Poids brut : 93,2 g.

121.2



DUNHILL et S.T. DUPONT
LOT comprenant :
- une parure de STYLOS PLUME et BILLE en vermeil (925‰) guilloché. Plume en or jaune (750‰). Traces d'oxydation. Signés DUNHILL.
Long. : 13,5 cm. Poids brut : 39 g et 31,6 g.
- BRIQUET en argent (925‰) godronné. Dans son écrin accidenté. Signé DUNHILL. Usures. Dim. : 6,4 x 2,5 cm. Poids brut : 80,2 g.
On y joint un BRIQUET en métal guilloché à « pointes de diamants ». Dans son écrin. Signé S.T. DUPONT et numéroté. Dim. : 5,7 x 3,5 cm.

150 €

122



HERMES
BRACELET rigide ouvrant modèle "Nausicaa" en argent (925‰). Oxydations.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier ROLLANG & fils & Cie.
Signé HERMES.
Long.: 15,5 cm. Poids : 66,4 g.

850 €

123



HERMES
SAUTOIR en argent (925‰) à maille marine.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Gaëtan de PERCIN.
Signé HERMES.
Long.: 89 cm. Poids : 106,5 g.

1300 €

124



MAUBOUSSIN
BAGUE modèle "Etoile divine" en or gris (750‰) orné d'une plaque d'onyx de forme coussin, flanquée de diamants taille brillant.
Signée MAUBOUSSIN Paris, numérotée.
Doigt : 53. Poids brut : 13,5 g.

125



CARTIER
BAGUE modèle "Nouvelle vague" en or gris (750‰) ajouré.
Signée CARTIER, numérotée et datée 1999.
Doigt : 54. Poids brut : 16,3 g.

126



CARTIER
ALLIANCE plate en platine (950‰) serti d'un petit diamant taille brillant.
Signée CARTIER, numérotée. Intérieur gravé "Irène 23 Janvier 2010".
Doigt : 60. Poids brut : 5,7 g.

550 €

127



BAGUE "bandeau" en or gris (750‰) serti de cinq tanzanites taillées à degrés, entourées de diamants taille brillant.
Poids des tanzanites: 2,9 carats env.
Doigt :54. Poids brut : 7,5 g.

128



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) composée d'une chaîne serti de diamants alternée d'anneaux et cabochons d'onyx, retenant une perle de culture blanche d'eau douce de forme ovale.
Long. des perles : 10,5 à 10,7 mm.
Long. : 6 cm. Poids brut : 9 g.

1000 €

129



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) composés d'une « créole » sertie de diamants, retenant une émeraude de forme coussin entourée de diamants. Le motif inférieur amovible.
Poids total des émeraudes : 4,3 carats env.
Poids des diamants : 1 carat env.
Long. : 3 cm. Poids brut : 5,2 g.

130



BAGUE "marquise" en or gris et or noirci (750‰) bombé, pavé d'alignements de diamants taille brillant et saphirs ronds alternés.
Doigt : 56. Poids brut : 9 g.

131



AMESTOY
Large BAGUE en or gris (750‰) ajouré, parsemée de diamants taille brillant.
Signée C. AMESTOY et numérotée.
Doigt : 54-55. Poids brut : 17,6 g.

1000 €

132



Important PENDENTIF en or rose, or gris et or noirci (750‰] serti d'une importante kunzite de forme ovale entourée de diamants taille brillant et épaulée de six saphirs roses.
Long.: 5,6 cm. Poids brut : 18,3 g.

850 €

133



PENDENTIF "croix" en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long. : 3 cm. Poids brut : 1,8 g.

650 €

134



Paire de BOUCLES d'OREILLES "créoles" en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Long. : 2,1 cm. Poids brut : 3,4 g.

850 €

135



HERMES
BRACELET en argent (925‰) à maille marine. Travail français. Poinçon de Maître du joaillier ATLOR.
Signé HERMES.
Long.: 18 cm env. Poids : 71,5 g.

2800 €

136



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une tanzanite cabochon pesant 16,7 carats env. de forme ovale, épaulée de six diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 8,4 g.

137



MONTRE de POCHE à sonnerie en or jaune (750‰) entièrement ciselé, représentant un village probablement helvétique, et son église. Cadran émail blanc (légers fêles) chiffres romains, chemin de fer.
Vers 1900.
Cal.: 46 mm. Poids brut : 66,7 g.

1200 €

138



BULGARI
BRACELET MONTRE ronde modèle "Bulgari Bulgari" en or jaune (750‰). Lunette gravée. Cadran noir, chiffres arabes, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante en or.
Lunette, boîtier, boucle et mouvement signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 30. Poids brut : 50 g.

2300 €

139



UNIVERSAL
BRACELET MONTRE ronde, modèle "Polerouter Date" en or jaune (750‰). Cadran doré, index guillochés, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Signée UNIVERSAL GENEVE, numérotée.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 47,7 g.

1500 €

140



FRED
BRACELET MONTRE de dame modèle "Force 10" doré, lunette ornée d'un câble en acier. Cadran argenté, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir. Vers 1980.
Cadran signé FRED. Dans son écrin.
Cal.: 24 cm.

141



FRED
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, en or jaune (750‰). Cadran émail blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement mécanique. Bracelet cuir noir, boucle déployante en or.
Cadran signé FRED Paris.
Cal.: 29 x 22 mm. Poids brut : 33,3 cm.

142



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE rectangulaire, de dame en or jaune (750‰). Cadran satiné, index batônnets. Mouvement mécanique. Bracelet cuir noir.
Cadran, mouvement et bracelet signés JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Cal.: 13 x 15 mm. Poids brut : 11,1 g.

450 €

143



ZENITH
BRACELET MONTRE ronde en or rose (750‰). Cadran crème (manques), index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet cuir noir. Usures.
Cadran et mouvement signés ZENITH, boîtier et mouvement numérotée.
Cal.: 33 mm. Poids brut : 33,3 g.

450 €

144



BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE ronde de dame, modèle "Riviera" en or jaune (750‰) et acier. Lunette à douze pans. Index et lunette sertis de diamants. Cadran gris (manques et usures),guichet dateur à six heures. Mouvement à quartz. Bracelet or et acier, boucle déployante.
Cadran, boîtier et bracelet, numérotée.
Cal.: 24 mm. Poids brut : 47,7 g.

320 €

144.2



MIDO pour HERMES
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Ocean Star » en acier. Cadran noir, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir (état neuf) HERMES. Accidents au verre.
Cadran signé MIDO, boîtier signé MIDO et HERMES Paris, numérotée.
Cal. : 34 mm.

550 €

145



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE de dame, ovale, en or jaune (750‰). Cadran émail blanc (léger fêle), chiffres romains. Mouvement automatique. Bracelet cuir.
Cadran, mouvement et boîtier signés JAEGER LECOULTRE.
Vers 1980. Dans son écrin.
Cal.: 25 x 22 mm. Poids brut : 21,1 g.

146



BAUME & MERCIER - VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET MONTRE ovale de dame en or jaune (750‰) ajouré. Cadran émail bleu et or imitant le lapis lazuli. Mouvement mécanique. Bracelet cuir bleu.
Mouvement et boîtier signés BAUME & MERCIER.
Cadran signé VAN CLEEF & ARPELS.
Cal.: 24 mm. Poids brut : 24,3 g.

950 €

146.2



UNIVERSAL pour HERMES
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier. Cadran blanc, chiffres romains. Mouvement mécanique. Bracelet cuir blanc. Usures, verre rayé.
Cadran signé UNIVERSAL GENEVE – HERMES.
Mouvement et boîtier signés UNIVERSAL.
Cal. : 23 mm.

230 €

147



PENDENTIF "croix" trois ors (750‰) guillochés et ciselés, à motifs de boutons de roses.
Vers 1900.
Long. : 7,5 cm. Poids brut : 11,1 g.

450 €

148



BRACELET en or jaune (750‰) à maillons circulaires, serti de 43 diamants taille brillant.
Long.: 18 cm. Poids brut : 8,9 g.

580 €

149



COLLIER en or jaune et or gris (750‰) composé de deux mailles torsadées entrelacées, ciselées, en chute.
Long.: 44 cm. Poids : 85,4 g.

3800 €

150



BAGUE "nœud" stylisée, en platine (950‰) et or rose (750‰) bombé, ajouré, serti d'un saphir cabochon (égrisures). Travail français.
Traces d'oxydation.
Doigt : 46. Poids brut : 14,5 g.

500 €

151



BAGUE "toi et moi" en or jaune (750‰) serti de deux saphirs jaune et orange, entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 6,2 g.

800 €

152



BAGUE circulaire en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un diamant taille brillant dont un plus important au centre.
Doigt : 54. Poids brut : 4 g.

153



BAGUE carrée en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant FANCY DEEP ORANGY BROWN pesant 1,00 carat, de taille coussin, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,3 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG datant du 27/12/2021, attestant le poids du diamant 1,00 carat, sa couleur naturelle Fancy Deep Orangy Brown, sa pureté VS2.

154



BAGUE octogonale en or rose (750‰) serti d'un diamant FANCY LIGHT YELLOWISH BROWN, taille émeraude pesant 0,50 carat, entouré de diamants roses taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG datant du 27/12/2021, attestant son poids 0,50 carat, sa couleur Fancy Light Yellowish Brown, sa pureté VS2 et son entourage de diamants roses naturels.
CARTIER

1100 €

155



BAGUE "triple joncs" trois ors (750‰) partiellement pavés de diamants taille brillant.
Signée CARTIER, numérotée, datée 1995.
Doigt : 48. Poids brut : 16,8 g.

156



DJULA
SAUTOIR chaînette en or rose (750‰) parsemée de seize petits diamants taille brillant en serti clos.
Signé DJULA.
Long.: 80 cm. Poids brut : 5 g.

900 €

157



BAGUE trois anneaux en or jaune (750‰) entièrement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Poids brut : 6,3 g.

2200 €

158



POMELLATO
Importante BAGUE modèle "arabesque" en or rose (750‰) satiné et repercé à motifs de volutes, serti d'un cabochon d'ambre de forme ovale, souligné de diamants bruns.
Signée POMELLATO et numérotée. Dans son écrin.
Doigt : 52. Poids brut : 22,4 g.

3700 €

159



HERMES
BRACELET rigide ouvrant en métal doré, orné de laque polychrome, à décor équestre. Légères usures.
Signé HERMES.
Long.: 17 cm env.

200 €

160



BAGUE "jonc" en or jaune (750‰) partiellement pavée de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 9,2 g.

600 €

161



Paire de BOUCLES d’OREILLES "grandes créoles" en or gris (750‰) serti d’un alignement de diamants taille brillant.
Long. : 3,6 cm. Poids brut : 8,4 g.

162



HERMES
BRACELET en argent (925‰) à maille circulaire en chute.
Fermoir bâtonnet.
Signé HERMES.
Long.: 21,5 cm env. Poids : 99,7 g.

2100 €

163



Paire de PENDANTS d'OREILLES ovales en or gris (750‰) serti de deux tanzanites et deux tourmalines "melon d'eau" cabochons de forme ovale.
Long.: 4 cm. Poids brut : 21,2 g.

164



Large BAGUE en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et baguette, alternés.
Doigt : 50. Poids brut : 7,1 g.

1050 €

165



BROCHE "deux caniches" en or gris (750‰) sculpté et ciselé, les yeux sertis de rubis.
Dim.: 3,6 x 2,9 cm. Poids brut : 15,1 g.

550 €

166



BAGUE « bombée » en or gris (750‰) partiellement serti de diamants taille brillant et d'onyx.
Doigt : 55. Poids brut : 8,9 g.

167



Importante BAGUE en or gris (750‰) serti d'une rubellite (tourmaline rose) cabochon de forme ovale.
Doigt : 52. Poids brut : 29 g.

2200 €

168



BULGARI
BAGUE circulaire, modèle "Bulgari Bulgari", en or gris (750‰) gravé, orné d'un disque d'onyx.
Signée BULGARI. Dans son écrin.
Doigt : 54. Diam. : 2,4 cm. Poids brut : 13,8 g.

169



BROCHE "barrette" en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de trois diamants taille ancienne, dont un plus important.
Long.: 5,6 cm. Poids brut : 6,3 g.

1400 €

170



HERMES
BRACELET en argent (925‰) à maillons entrelacés.
Travail français.
Signé HERMES.
Long.: 17 cm env. Poids : 171,3 g.

1250 €

171



BAGUE ovale en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis (inclusions), entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 4,1 g.

172



CARTIER
PENDENTIF « croix », et sa CHAINE à maillons ovales, en or gris (750‰) centré d'un diamant taille brillant. Bélière du pendentif ouvrant.
Fermoir siglé, croix signée CARTIER.
Long. : 44,5 et 1,6 cm. Poids brut : 39 g.

173



BAGUE « marquise » en platine (950‰) serti d'un pavage de diamants, dont un au centre, plus important.
Travail français.
Doigt : 53 (trace de mise à taille). Poids brut : 7,4 g.

174



CHOPARD
PENDENTIF cœur « Happy Diamond » et sa CHAINE en or gris (750‰) orné d'un diamant mobile, sous verre. Pendentif et chaîne signés CHOPARD.
Long.: 40 et 2 cm. Poids brut : 24,7 g.

175



BAGUE « vagues » en or gris et or noirci (750‰) bombés, pavés de diamants blancs et noirs.
Doigt : 54. Poids brut : 2,6 g.

176



COLLIER "Torque" rigide ouvert en galuchat orange gainé de cuir, rehaussé d'améthystes et jades cabochons en serti clos, reliés par une chaînette mobile en or (750‰) épaulés de douze diamants taille brillant et trois rubis roses.
Poids brut: 65,3 g.

177



Large BRACELET "manchette" articulé en or rose (750‰) à décor de pastilles godronnées alternées de fleurettes ciselées.
Long. : 18,5 cm. Larg.: 2,9 cm. Poids brut : 52,4 g.

1800 €

178



BAGUE « bandeau » en or jaune et or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant, soulignés d'émeraudes calibrées.
Doigt : 60. Poids brut : 5,6 g.

179



POIRAY
BAGUE "boule" en or jaune (750‰) pavé de saphirs roses.
Signée POIRAY et numérotée.
Doigt : 51. Poids brut : 11,2 g.

700 €

180



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une améthyste ovale pesant 3 carats env., épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 6,1 g.

1150 €

181



BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de saphirs multicolores calibrés de forme carrée.
Long. : 17,5 cm. Poids brut : 18,4 g.



182 BAGUE en or gris (750‰) serti d'une citrine ovale pesant 17,6 carats env., les griffes serties de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 11,6 g. **1200 €**



183 BRACELET "charm's" en or jaune et rose (750‰) à maillons ovale ciselé, retenant cinq importantes breloques boulées, torsadée, repercées serties de corail, turquoises, grenats, améthystes, citrines... **2900 €**
Long.: 18 cm env. Poids brut : 68,8 g.
On y joint des DEBRIS anciennement des maillons.
Poids : 3 g.



184 BAGUE bombée en or jaune (585‰) 14 carats, orné d'émail noir à motif rayonnant et" nid d'abeille", serti de pierres blanches. Usures à l'émail.
Doigt : 50-51. Poids brut : 13,3 g. **300 €**



185 DIOR
COLLIER chaînette, collection "Diorette", en or jaune (750‰) et son PENDENTIF émaillé "coccinelle et marguerite" serti d'un petit diamant et retenant une améthyste piriforme taillée en briolette. **2100 €**
Fermoir "feuille" orné d'émail translucide vert.
Signé DIOR. Dans son écrin.
Long.: 40 et 37,5 cm. Long. du motif : 2 cm. Poids brut : 6,8 g.



186 BROCHE "ressort" représentant une "abeille" en or rose (750‰) ciselé, orné d'émail brun-orangé translucide, serti de diamants taille ancienne et 8/8 alternés, les yeux sertis de rubis.
Dim.: 3 x 2,5 cm. Poids brut : 5 g. **400 €**



187 Paire de CLOUS d'OREILLES "gouttes" en or gris et or noirci (750‰) pavé de diamants taille brillant et d'émeraudes.
Long.: 1 cm. Poids brut : 1,7 g. **850 €**

188



Trois BAGUES identiques « joncs » en or jaune et or gris (750‰) serti de trois rubis ovales alternés de diamants taille brillant.
Doigt : 58. Poids brut : 8,6 g.

189



Paire de PENDANTS d'OREILLES "chaînes" en or jaune et or gris (750‰) retenant six chaînettes géométriques terminées par des sphères et pointes partiellement serti de diamants taille 8/8.
Traces de soudures.
Long. : 5 cm. Poids brut : 34 g.

1400 €

190



BRACELET "manchette" souple en or jaune (750‰) à maillons ovales torses entrelacés, bordés de torsades.
Petits accidents et traces de réparations.
Travail français, vers 1960.
Long. : 19,5 cm. Larg.: 2 cm. Poids brut : 29,2 g.

1000 €

191



COLLIER "négligé" en or jaune (750‰)partiellement ciselé de feuillages, composé d'une retenant un coulant serti d'une citrine ovale, terminée par deux importantes gouttes de citrines taillées en briolette. Petites égrisures.
Travail français, vers 1900.
Long.: 58 cm env. Poids brut : 27 g.

650 €

192



BROCHE "fleur" en or rose (750‰) serti de diamants taillés en rose et d'un alignement de grenats piriformes.
Vers 1900.
Diam.: 2,7 cm. Poids brut: 5,3 g.

300 €

193



COLLIER composé d'une CHAINE "collerette" en or rose (750‰) ajouré retenant un important PENDENTIF serti d'un camée coquille "femme à l'antique", entouré de diamants taillés en rose, dont un plus important, retenant cinq pampilles articulées ornées de diamants et petites perles (non testées).
Travail français, vers 1900.
Dim. pend.: 8 x 3,3 cm. Long. chaîne : 41 cm.
Poids brut : 34,2 g.

1300 €

194



Important BRACELET en or jaune (750‰) à maillons ovales tressés retenant six breloques "pièces" en or (900‰) :
- deux 50F Napoléon III, datée 1857 et 1865
- 40F Louis Philippe I, datée 1833
- 40F Napoléon tête laurée, datée 1812
- 20 pesos Mexicains, datée 1919
- 10 dollars US tête indienne, datée 1932

Travail français.
Long.: 18,5 cm. Poids : 198,8 g.

7490 €

195



BAGUE "marquise" en or jaune et or gris (750‰) à motif navette, serti de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 57. Long. : 3 cm. Poids brut : 8,3 g.

1200 €

196



COLLIER "guirlandes de roses et nœuds" en or jaune (750‰) ciselé et sculpté. La chaînette fine à maillons alternés.
Travail français, vers 1900.
Long.: 51 cm. Poids : 17,8 g.

1300 €

197



BAGUE « entrelacs » en or jaune (750‰) et argent (800‰) serti d'un saphir, d'alignements de diamants taille ancienne et deux diamants taille brillant plus importants.
Doigt : 53. Poids brut : 3,1 g.

198



Importante BAGUE « boule » en or jaune (750‰) orné d'émail noir, serti d'un péridot octogonal taillé à degrés (micro égrisures), épaulé et souligné de diamants taillées en poire et taille brillant, à motifs de volutes.
Poids du péridot : 5,6 carats.
Doigt : 54. Poids brut : 15,2 g.

199



BROCHE "bouquet" en or rose (375‰) 9 carats et argent (min. 800‰) serti de diamants taille ancienne et taillés en rose (chocs) et orné de deux perles de culture ronde et Mabé (rapportée).
Epingle en or rose (750‰). Manque un diamant. Traces de transformations. En partie XIXème siècle.
Dim.: 5 x 2,5 cm. Poids brut : 8,8 g.

550 €

200



Paire de CLIPS d'OREILLES "fleurettes" en platine (min. 800‰) et or rose (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et 8/8.
Vers 1940.
Dim.: 2,1 x 1,6 cm. Poids brut: 18,6 g.

650 €

201



SAC du SOIR en vannerie d'or jaune et or gris (750‰), à section piriforme, le fermoir souligné de diamants taille brillant formant "fleurette", baguette et 8/8. Vers 1960.
Petites traces d'oxydation, chocs. Manque le miroir.
Dim.: 15 x 8 x 4cm. Poids brut : 292,8 g.

9800 €

202



BAGUE chevalière "Tank" "volutes" en or rose (750‰) serti de deux alignements de diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1940.
Doigt : 61-62. Poids brut : 17,3 g.

700 €

203



BRACELET rigide ouvrant en or gris et or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant, flanqué de huit diamants jaunes à bruns de forme coussin en serti clos.
Long.: 17 cm. Poids brut : 49,3 g.

204



Large BAGUE en or jaune (750‰) à motifs "U", serti d'alignements de diamants taille baguette, taepers, brillant et rubis calibrés.
Doigt : 57. Poids brut : 17,2 g.

205



Large BRACELET "manchette" en or rose (585‰) 14 carats, articulé, serti de 45 opales cabochons, alternées de diamants taille brillant.
Poids des opales: 250 carats env.
Poids des diamants: 1,2 carats env.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 3,2 cm. Poids brut : 69,5 g.

206



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, à motif géométrique, orné d'une opale cabochon de forme ovale, entourée de diamants taille brillant.
Poids de l'opale: 6 carats env.
Doigt : 55. Poids brut : 5,7 g

1400 €

207



Large BRACELET rigide ouvrant en or jaune (750‰) uni. Intérieur dédicacé et gravé "Souvenir du 22 Août 1869".
Long. : 17 cm. Larg.: 1,7 cm. Poids : 63,4 g.

2500 €

208



BULGARI
BAGUE "serpent" "Tubogaz" en or rose (750‰), centrée d'un diamant taille brillant en serti clos.
Travail italien.
Signée BULGARI.
Doigt : 49-50 env. Poids brut : 14,7 g.

3600 €

209



DIOR
BAGUE "gourmette" articulée en or jaune (750‰) ajouré, centrée d'un pavage de diamants taille brillant.
Signée DIOR et numérotée.
Doigt : 55. Poids brut : 6 g.

1400 €

210



BRACELET "Tank" géométrique en or rose (750‰) articulé à motifs "ponts", ovales et rectangulaires.
Vers 1940.
Long.: 18 cm. Larg.: 2,8 cm. Poids : 89,3 g.

4500 €

211



BAGUE « marquise » en or rose et or noirci (750‰) ajouré, serti de trois saphirs roses de forme poire et ovale, entourés de diamants blancs et noirs, taille brillant.
Poids des saphirs : 2,5 carats env.
Doigt : 53. Long. motif: 3 cm. Poids brut : 5,1 g.

212



Longue paire de PENDANTS d'OREILLES articulées en or rose (750‰) ajouré, à motifs losangiques et gouttes, entièrement serti de diamants taille brillant.
Long.: 6,2 cm. Poids brut : 17 g.

213



BAGUE "tank" en platine (min. 800‰) et or rose (750‰) serti de deux diamants taille ancienne et d'un alignement de pierres rouges calibrées.
Vers 1940.
Doigt : 47-48. Poids brut : 10,6 g.

450 €

214



Importante BAGUE "Tank" incurvée en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants dont un plus important, et pierres rouges (chocs).
Vers 1940.
Doigt : 59. Poids brut : 16,2 g.

215



Paire de DIAMANTS taille brillant pesant chacun 0,71 carat.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG, datant de 2009, attestant leur poids respectif de 0,71ct, leur couleur H, leur pureté VS2 et Si2.

216



Large BAGUE bombée en jaune (750‰) serti de cinq alignements de diamants taille baguette.
Poids des diamants: 8 carats env.
Doigt : 52. Poids brut : 14,8 g.

4400 €

217



Paire de BOUTONS de MANCHETTES géométriques en or jaune (750‰) ajouré. Légères usures.
Travail français.
Poids brut : 10,1 g.

350 €

218



Importante BAGUE en platine (950‰) et or jaune (750‰) ajouré, boulé, et torsadé, serti d'une émeraude taillée à degrés, pesant 10 carats env., épaulée de douze diamants taille brillant. Egrisures.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier R. FRECHOU.
Doigt : 59-60. Poids brut : 16,1 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant son poids de 10 carats environ, sa couleur "Vert intense", imprégnation MINEURE d'huile (MINOR), sa provenance COLOMBIE.

9500 €

219



Paire de DIAMANTS taille brillant.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse du laboratoire LFG, datant de 2001 et 2009, attestant :
- son poids 0,71 carat, sa couleur G, sa pureté P1, intense fluorescence.
- son poids 0,70 carat, sa couleur G, sa pureté Si2, sans fluorescence.

2800 €

220



Paire de DIAMANTS taille princesse pesant chacun 0,72 carat.
Chaque diamant est accompagné d'un rapport d'analyse du laboratoire LFG, datant de 2010, attestant leur poids respectif de 0,72 carat, leur couleur H, leur pureté Si1.

221



COLLIER en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) composé d'une douce chaîne plate retenant un motif "volutes", anciennement CLIP de CORSAGE, serti de diamants taille ancienne et 8/8, terminé par quatre alignements de diamants taille brillant.
En partie vers 1935, ART DECO. Transformation.
Long.: 40,5 cm env. Dim. motif : 7,5 x 3,5 cm. Poids brut : 39,4 g.

5500 €

222



Importante BAGUE « volutes » en or gris (750‰) ajouré, serti de six alignements de diamants taille brillant et trois alignements de diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 10,7 g.

3300 €

223



BRACELET rigide en or gris (750‰) surmonté d'un motif « étoile » serti de diamants taille brillant et cinq diamants taille navette.
Long. motif : 2,4 cm. Poids brut : 14,5 g.

224



BAGUE "arabesque" en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir, entouré de diamants taille brillant.
Poids du saphir: 1,7 carat.
Doigt : 52. Poids brut : 8,4 g.

225



Importante BAGUE « cocktail » en or gris (750‰) serti d'un saphir ovale, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 58. Poids brut : 11,8 g.

1650 €

226



BAGUE "boule" en platine (950‰) serti de diamants taille brillant dont un plus important en serti clos (chocs).
Doigt : 55 (anneau intérieur). Poids brut : 18,9 g.

227



ALLIANCE or gris (750‰) serti de diamants taille baguette et saphirs calibrés alternés.
Doigt : 54. Poids brut : 2,7 g.

1100 €

228



Important CLIP de CORSAGE "nœud" en platine (min. 800‰) et or gris (750%) ajouré, serti de diamants taille brillant et baguette. Anciennement double-clips.
Vers 1950.
Dim.: 5,5 x 3,5 cm. Poids brut : 24,3 g.

4200 €

229



Paire de CLIPS d'OREILLES circulaires en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, orné d'une perle de culture de couleur crème, entourée et soulignée de diamants taille brillant en chute.
Diam. des perles : 8,5 mm env.
Diam.: 2 cm. Poids brut : 13,9 g.

1200 €

230



PENDENTIF "goutte" en or gris (750‰) orné d'une opale de forme ovale, entourée de diamants blancs et bruns.
Chaînette en or gris (585‰) 14 carats, serti de six diamants taille brillant.
Poids de l'opale: 4,7 carats env.
Long. chaîne : 40 et 45 cm. Long.: 4,5 cm.
Poids brut : 15,1 g.

231



MAUBOUSSIN
BAGUE « chevalière » en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Signée MAUBOUSSIN et numérotée.
Doigt : 52. Poids brut : 8,6 g.

232



BRACELET rigide ouvrant en or gris (750‰) ajouré à motif tressé, serti de diamants taille brillant.
Long.: 17cm. Larg.: 0,5 cm. Poids brut : 13 g.

233



COLLIER composé de trois rangs de perles de culture blanches, légèrement crèmes, en légère chute. Fermoir "fleur" en or gris (750‰) bombé et ajouré, orné d'une perle de culture, serti de diamants taille 8/8.
Travail français.
Diam. des perles : 6,7 à 9,9 mm.
Long.: 48 cm. Poids brut : 122,7 g.

1600 €

234



BRACELET en or gris (750‰) serti de dix diamants taille brillant et quarante émeraudes (égrisures), alternés.
Travail français.
Long.: 19,5 cm. Poids brut : 15,7 g.

1500 €

235



BRACELET en or gris (750‰) serti de huit diamants taille brillant et quarante saphirs ronds (égrisures), alternés.
Travail français.
Long.: 18,5 cm. Poids brut : 15,7 g.

1800 €

236



BRACELET en or gris (375‰) 9 carats serti de 25 émeraudes carrées (égrisures), alternées de diamants taille brillant en serti losangique.
Chaînette de sécurité en argent (800‰).
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 13,9 g.

850 €

237



BAGUE en or jaune (750‰) ornée d'une turquoise ronde cabochon, entourée de quatorze diamants taille brillant et quatorze saphirs cabochons.
Travail français.
Doigt : 55. Poids brut : 10,4 g.

2500 €

238



BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti d'une émeraude carrée taillée en pain de sucre pesant 2,6 carats env. (petites égrisures) et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Dim. motif: 2,1 x 1,9 cm. Poids brut : 12,5 g.

3100 €

239



BAGUE "goutte" en or gris (750‰) ajouré à motifs de volutes, ornée d'une opale noire piriforme, soulignée de diamants taille brillant et quatre émeraudes.
Doigt : 54-55. Dim. motif : 2,4 x 1,7 cm. Poids brut : 5,4 g.

240



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés pesant 2,9 carats env., probablement de COLOMBIE, épaulée de six diamants taille baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 2,7 g.

241



ALLIANCE en or gris (750‰) serti de 19 diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 3,4 g.

242



BAGUE "vous et moi" en fils de platine (min. 800‰) à orné de deux perles de culture, une blanche et une grise de Tahiti, soulignées de diamants baguettes.
Vers 1950.
Diam. des perles : 9,3 et 9,4 mm.
Doigt : 52. Poids brut : 10,7 g.

2350 €

243



BRACELET en platine (950‰) et or gris (750‰), composé de maillons tubulaires enfilés sur deux chaînettes retenant des motifs losangiques en chute, serti de diamants taille brillant et 8/8. Légers chocs et traces de restaurations.
Travail français.
Long.: 17 cm. Larg.: 0,9 à 1,7 cm. Poids brut : 29,7 g.

1900 €

244



BROCHE "soleil" en fils de platine (950‰) et or gris (750‰) à motifs de feuilles, torsadés, serti de diamants de taille ancienne, dont un au centre plus important.
Travail français.
Diam.: 4 cm. Poids brut : 19,9 g.

3600 €

245



COLLIER "draperie" en or jaune (750‰) torsadé, ajouré, retenant huit intailles ovales en onyx, en chute. Chocs au dos des intailles. Une imitation d'agate.
Travail français.
Long.: 43,3 cm. Poids brut : 65,6 g.

4150 €

246



BRACELET "manchette ceinture" rigide ouvrant, en or rose (750‰) ciselé, orné de demi-perles.
Légères traces de restauration, chocs. Chaînette de sécurité.
Travail français, vers 1900.
Long.: 17 cm env. Larg.: 1,8 cm. Poids brut : 19,9 g.

750 €

247



BROCHE "main féminine" en platine (950‰) et or jaune (750‰) sculpté, la manchette sertie de pierres blanches 8/8, son bracelet mobile orné de pierres roses cabochons.
Travail français, vers 1940-50.
Dim.: 4,3 x 1,5 cm. Poids brut : 17,5 g.

660 €

248



BAGUE "marguerite" en or rose (585 millièmes) 14 carats, serti d'un diamant taille coussin pesant 2,9 carats environ, entouré de dix diamants taille ancienne.
Poids total des diamants: 5 carats environ.
Doigt : 53 (trace de mise à taille). Poids brut : 5,5 g.



249

Rare BRACELET manchette en or jaune (750‰) semi articulé, ouvrant, entièrement orné d'émail rouge et noir à motifs de frises, centré d'une perle fine de forme bouton, entourée de petits diamants taillés en rose.
Travail français, vers 1900.
Diam. de la perle : 7,2 à 7,3 mm.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 2,6 cm. Poids brut : 55,5 g.
Le bracelet est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 14 Juin 2022, attestant perle fine d'eau de mer, blanc-crème, très bon lustre.

3500 €



250

BRACELET (bijou à transformation) en argent (min. 800‰) et or rose (375‰) 9 carats, articulé, ajouré, à maille circulaire ajourée alternée de "ponts", en chute, entièrement serti de diamants taillés en rose. Terminé par deux attaches amovibles pour ruban. Chaînette de sécurité.
Fin du XIXème siècle.
Long.: 19,5 cm. Larg.: 0,7 à 1 cm. Poids brut : 23,3 g.

1700 €



251

BAGUE "marguerite" en or jaune et or gris (750‰) serti d'une perle probablement fine (non testée), entourée de dix diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 47. Poids brut : 4 g.

1600 €



252

COLLIER "trois rangs" et un PENDENTIF-BROCHE en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, articulé, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose. Le pendentif serti de deux grenats cabochons, dont un plus important de forme ovale, retenant une perle probablement fine piriforme de couleur crème (non testée), épingle amovible.
XIXème siècle. Dans un écrin.
Diam. perle : 6,4 mm.
Dim. pendentif : 9,5 x 3,5 cm. Long. collier : 33 cm (raccourci).
Poids brut total : 68,2 g.

11000 €



253

BRACELET "manchette" souple en or jaune (750‰) ciselé et bordé de tresses.
Travail français, vers 1970.
Poinçon de Maître du joaillier GAY Frères.
Long.: 18,2 cm. Larg.: 2,3 cm. Poids : 80,6 g.

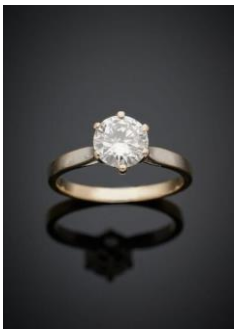
3300 €

254



DIAFINI
BRACELET en or gris (750‰) à maillons rectangulaires ajourés entièrement pavés de diamants taille brillant.
Signé DIAFINI.
Long.: 17,3 cm. Larg.: 0,9 cm. Poids brut: 24,8 g.

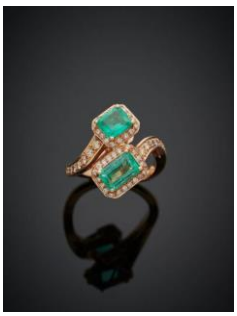
255



BAGUE "solitaire" en or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 1,17 carats taille brillant (égrisures).
Doigt : 53-54. Poids brut : 4 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL, datant de juin 2022, attestant son poids de 1,17 carats, sa couleur G, sa pureté Si1, sa fluorescence faible.

4000 €

256



BAGUE "toi et moi" en or rose (585‰) 14 carats, serti de deux émeraudes, entourées et épaulées de diamants taille brillant.
Doigt : 55-56. Poids brut : 6,2 g.

257



CARTIER
Paire de CLIPS d'OREILLES "cascades" en platine (800‰) et fils d'or jaune (750‰) articulé, à motif circulaire et chute, serti de diamants taille brillant.
Signée CARTIER et numérotée.
Dim.: 5 x 1,6 cm. Poids brut : 27,6 g.

16500 €

258



MELLERIO
BRACELET "fleur" flexible en or jaune (750‰) à maille tubogaz incurvée en chute, serti d'un diamant central demi-taille, épaulé de douze diamants taille brillant. Le feuillage godronné et torsadé. Chaînette de sécurité. Légères traces de restauration.
Signé MELLERIO Paris, numéroté.
Travail français, vers 1950.
Long.: 17 cm env. Larg. : 0,9 à 2,6 cm. Poids brut : 74,2 g.

8000 €

259



Paire de PENDANTS d'OREILLES "gouttes" en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, retenant une morganite taillée en poire.
Poids des morganites: 12,3 carats env.
Poids des diamants: 2 carats env.
Long. : 4 cm. Poids brut : 10,2 g.

3600 €

260



BAGUE "plaque" octogonale en or gris (750‰) finement ajouré, serti d'un diamant taille ancienne de forme coussin, et diamants taille brillant.
Dim. motif : 2,4 x 1,6 cm. Doigt : 54. Poids brut : 8,5 g.

2500 €

261



CARTIER
CLIP de CORSAGE "volutes" en platine (950‰) et or jaune (750‰) guilloché à motifs rayonnants, bordé d'une torsade, partiellement pavé de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1950.
Signé CARTIER, Paris et numéroté. Poinçon de Maître du joaillier.
Dim.: 5,2 x 2,6 cm. Poids brut : 13,9 g.

5100 €

262



BAGUE "marquise" "deux gouttes" en or gris (750‰) finement ajouré, serti de deux diamants pesant respectivement 0,39 et 0,40 carats taille brillant de couleur FANCY DEEP YELLOW ORANGE et FANCY YELLOWISH ORANGE, entourés de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Long. motif : 2,7 cm. Poids brut : 6 g.
Les diamants sont accompagnés d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA attestant :
- 0,39 carat, sa couleur naturelle Fancy deep yellowish orange, pureté Si2.
- 0,40 carat, sa couleur naturelle Fancy deep yellow-orange, pureté Si2.

263



BAGUE "toi et moi" "cœurs" en or gris (750‰) godronné, serti de pavages de diamants taille brillant et émeraudes (égrisures).
Travail français.
Doigt : 50. Poids brut : 9,4 g.

550 €

264



Long COLLIER chaînette en or gris (750‰) composé de 61 diamants taille brillant en serti clos.
Poids des diamants: 9,6 carats env.
Long.: 60 cm. Poids brut : 12,9 g.

265



Paire de PENDANTS d'OREILLES géométriques en or gris (750‰) ajouré, serti d'alignements de diamants taille ancienne alternés d'émeraudes cabochons et calibrées.
Long.: 4,7 cm. Poids brut : 12,1 g.

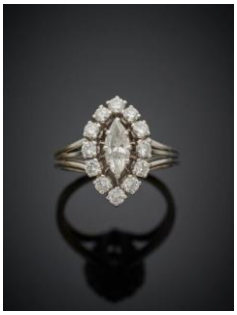
2500 €

266



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés, dans un double entourage de diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude : 2 carats environ.
Doigt : 54. Poids brut : 4,9 g.

267



BAGUE "marquise" en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de douze diamants taille brillant et un diamant central taille navette.
Vers 1970.
Dim. motif : 1,7 x 1,1 cm. Doigt : 56 (trace de mise à taille). Poids brut : 6,1 g.

750 €

268



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette et bracelet sertis de diamants taille brillant et navette. Cadran crème, index bâtonnets et pointes. Mouvement mécanique Duoplan.
Bracelet en or, à maille plate ajourée bordée de tresses.
Travail français, vers 1970.
Signée JAEGER LECOULTRE , numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 14 mm. Long.: 17,4 cm. Poids brut : 21,7 g.

950 €

269



CHIMENTO
Large BRACELET manchette rigide ouvert en or gris (750‰) ajouré, à maille "coussin" entrelacée, soulignée de diamants taille brillant.
Signé CHIMENTO, numéroté.
Long.: 17 cm env. Larg.: 3,3 g. Poids brut : 109,6 g.

5200 €

270



PENDENTIF "cinq anneaux" et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont cinq, percés, en pampille.
Long. : 4,2 cm. Poids brut : 5,7 g.

800 €

271



PENDENTIF "croix" et sa chaînette en or gris (750‰) serti de cinq émeraudes ovales, entourées de diamants taille brillant.
Long. : 2,7 cm. Poids brut : 5,7 g.

272



Longue paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé, serti de diamants taille brillant et baguette.
Poids des diamants: 2,5 carats env.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 7,8 g.

2200 €

273



BAGUE « palmettes » en or gris (750‰) finement ajouré, ornée d'onyx godronnés (un fêle), épaulés de saphirs et émeraudes calibrés, et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 3 g.

274



MAUBOUSSIN
BAGUE articulée modèle "Je le veux" en or gris (750‰) ajouré, à maillons "navettes", chacun serti de deux diamants taille brillant.
Signée MAUBOUSSIN Paris, numérotée.
Doigt : 53. Poids brut : 9,7 g.

2000 €

275



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Oyster Perpetual Day Date" en or jaune (750‰). Lunette guillochée, cadran doré satiné, chiffres romains, index bâtonnets appliqués, chemin de fer, guichet dateur à trois heures, jour à midi. Mouvement automatique. Bracelet "Président" en or jaune, boucle déployante..
Signée ROLEX et numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 34 mm. Poids brut : 138,2 g.

16500 €

276



PATEK PHILIPPE
BRACELET MONTRE de forme coussin, modèle "Ellipse" en or jaune (750‰). Lunette godronnée, cadran et bracelet en or finement guilloché, index bâtonnets appliqués. Mouvement à quartz.
Signée PATEK PHILIPPE.
Papiers datés 26/8/1980, dans sa pochette.
Cal.: 30 x 32 mm. Poids brut : 92,7 g.

9800 €

277



PATEK PHILIPPE
BRACELET MONTRE ovale modèle "Ellipse" en or jaune (750‰). Cadran bleu satiné, index bâtonnets appliqués, trotteuse à six heures. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or.
Signée PATEK PHILIPPE, vers 1990, dans sa pochette.
Cal.: 26 x 32 mm. Poids brut : 87,6 g.

13200 €

278



BAUME & MERCIER
BRACELET MONTRE de forme coussin en or jaune (750‰). Cadran émail bleu, index bâtonnets appliqués. Légères usures. Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Signée BAUME & MERCIER et numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 29 x 26 mm. Poids brut : 29,5 g.

1000 €

279



VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE octogonale en or jaune (750‰). Cadran doré satiné, index bâtonnets noirs appliqués. Mouvement à quartz. Bracelet en or, maille godronnée.
Signée VACHERON CONSTANTIN, numérotée, dans son écrin.
Vers 1980.
Cal.: 29. Long.: 18,8 cm. Poids brut: 76,7 g.

280



BLANCPAIN
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Lunette godronnée. Cadran émail blanc, chiffres romains, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet cuir bleu, boucle ardillon en or.
Cadran, boîtier et boucle signés BLANCPAIN, numérotée
Cal.: 33mm. Poids brut : 45,1 g.

281



BROCHE géométrique en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne, dont un plus important épaulé de deux émeraudes taillées à degrés (dont une rapportée).
Vers 1930, époque ART DECO.
Dim.: 3,5 x 2,4 cm. Poids brut : 11,6 g.

5000 €

282



BRACELET géométrique en platine (950‰) articulé, ajouré, entièrement serti de diamants taille ancienne et 8/8, centré d'une émeraude taillée à degrés. Manque un diamant. Transformation, anciennement montre.
Travail français, en partie vers 1930.
Long.: 17,8 cm. Larg.: 1 cm. Poids brut : 26,6 g.

283



BAGUE losangique en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme ovale entouré de diamants ronds et deux diamants taille baguette.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Doigt : 54. Poids brut : 5,5 g.

6000 €

284



Importante BAGUE "marguerite" en platine (950‰) serti d'une émeraude cabochon de forme ovale, entourée de huit diamants taille ancienne, dont deux plus importants, alternés de petits diamants taillés en rose. Egrisures.
Travail français, vers 1920-25. Epoque ART DECO.
Doigt : 52. Dim. motif : 2,1 x 1,8 mm. Poids brut : 5,6 g.

5100 €

285



CLIP de CORSAGE "nœud stylisé" en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de taille ancienne, dont cinq plus importants (chocs), taille baguette et calibrés.
Travail français, vers 1950.
Dim. : 3,7 x 6 cm. Poids brut : 23,7 g.

4800 €

286



BROCHE "barrette" en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne, en chute.
Début du XXème siècle.
Long.: 7 cm. Poids brut : 5,2 g.

700 €

287



BRACELET en or gris (750‰) ajouré, serti de 44 émeraudes carrées, soulignées de diamants taille brillant.
Long. : 17,5 cm. Larg. : 0,7 cm. Poids brut : 17,5 g.

288



Paire de PENDANTS d'OREILLES "cravates" géométriques en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne, 8/8, et baguette.
Long. : 4 cm. Poids brut : 8,8 g.

1800 €

289



Large BAGUE « dentelle » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, à motifs de guirlandes de feuillages.
Doigt : 54. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 7,3 g.

1550 €

290



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude ovale pesant 1,7 carat env., entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 4,9 g.

291



WORMS
SAUTOIR en or gris (750‰) à maillons oblongs, composé de perles de culture de Tahiti de couleur grise à aubergine, en dégradé de couleur et de taille, retenant en pampille une perle flanquée d'un motif « serrure » en or.
Signé WORMS.
Long. : 64 cm. Poids brut : 103,5 g.

2600 €

292



Importante BAGUE "juponnée" en or jaune et or gris (750‰) orné d'une perle de culture grise de Tahiti, entourée de diamants taille navette et taepers.
Diam. de la perle : 13 mm.
Doigt : 58 (anneau intérieur). Diam. motif: 2 cm.
Poids brut : 14,2 g.

2500 €

293



BULGARI
BRACELET ouvert "tubogaz" en or jaune (750‰) et acier, orné de deux disques d'onyx.
Gravée BULGARI.
Long. ajustable. Poids brut : 29,1 g.

1350 €

294



BULGARI
BRACELET MONTRE ronde, de dame, modèle "Serpenti", en acier. Lunette gravée BULGARI. Cadran noir, index diamants. Mouvement à quartz. Bracelet tubogaz.
Lunette, cadran, boîtier, bracelet signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 19 mm.

295



CARTIER
BRACELET MONTRE modèle "La Donna" en acier. Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet en acier, boucle déployante.
Cardan, boîtier, boucle signés CARTIER, numérotée. Papiers datant de 2007.
Cal.: 22 mm. Long. bracelet : 15,5 cm.

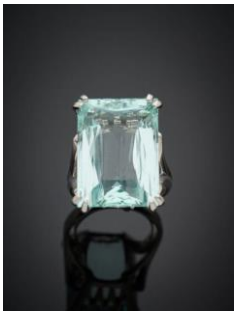
296



Large BAGUE bombée "volutes" en platine (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taille 8/8. Quelques égrisures. Travail français, vers 1930.
Doigt : 49. Poids brut : 11,5 g.

800 €

297



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine rectangulaire, pesant 18 carats env.
Doigt : 54 (anneau intérieur). Poids brut : 12,3 g.

1400 €

298



PENDENTIF "étoile "en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline verte de forme coussin, entourée de diamants taille brillant.
Poids de la tourmaline: 6,9 carats.
Long.: 3,4 cm. Poids brut : 12,2 g.

299



ALLIANCE en or gris (750‰) serti de 21 diamants taille brillant.
Poids des diamants: 2,3 carats env.
Doigt : 55. Poids brut : 2,3 g.

2000 €

300



BRACELET en or gris (750‰) composé de 23 diamants taille brillant en serti clos.
Poids des diamants: 2 carats env.
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 4,6 g.

1600 €

301



BAGUE « marguerite » en or gris (750‰) serti d'un saphir foncé de forme ovale entouré de quatorze diamants taille brillant. Travail français.
Doigt : 55. Poids brut : 5,8 g.

1150 €

302



DEMI-PARURE "feuillage" comprenant un CLIP de CORSAGE et une paire de CLIPS d'OREILLES, en platine (950‰) et or jaune (750‰) torsadé serti de diamants, saphirs et pierres rouges.
Travail français, vers 1950.
Long.: 5,6 et 2,5 cm. Poids brut : 37,6 g.

303



Large BAGUE "double jonc" en platine (850‰) et or gris (750‰) bombé, serti d'un saphir (important choc) et d'un rubis cabochon (nombreuses égrisures), pavé de diamants taille ancienne.
Doigt : 52 (anneau intérieur). Poids brut : 15,8 g.

3300 €

304



COLLIER "rivière" en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Poids des damant: 5,7 carats.
Long.: 42 cm. Poids brut: 20,1 g.

305



BRACELET en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant, en chute.
Travail français, vers 1950.
Long. : 19,5 cm. Larg.: 0,5 à 0,7 cm. Poids brut : 33 g.

5400 €

306



Paire de BOUCLES d'OREILLES "créoles" en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et d'un rubis ovale.
Long. : 1,4 cm. Poids brut : 1,9 g.

307



BAGUE octogonale en or gris (750‰) ajouré, serti d'un rubis de forme coussin pesant 3,2 carats, entouré et épaulé de trois alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 6,9 g.

3200 €

308



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis cabochon de forme ovale, pesant 5,88 carats, entouré de diamants taille brillant et navette.
Doigt : 55-56. Poids brut : 7,5 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 17/2/2017., attestant son poids 5,88 carats, chauffé, résidus modérés, sa couleur « Pinkish Red ».

309



Important PENDENTIF circulaire "tête de cheval" en or jaune (750‰) ciselé, orné d'une plaque de sodalite.
Travail français, vers 1970.
Poinçon de Maître du joaillier DEVINOY-PALISSON.
Diam.: 6,1 cm. Poids brut : 40,4 g.

1300 €

310



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) ajouré, juponné, pavé de saphirs ovales soulignés de diamants taille brillant.
Poids des saphirs: 19,5 carats env.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 16,9 g.

311



Paire de BOUCLES d'ORIEILLES « bombées » en or gris (750‰) serti d'émeraudes, saphirs et diamants taille brillant.
Long. : 2 cm. Poids brut : 7,6 g.

2000 €

312



Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles ovales » en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long. : 2 cm. Poids brut : 3 g.

1600 €

313



FRANK MULLER
BRACELET MONTRE modèle « Long Island Relief », rectangulaire, bombée, en or rose (750‰).
Cadran guilloché, grands chiffres arabes, chemin de fer. Mouvement automatique. Bracelet cuir, boucle ardillon en or jaune.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés FRANK MULLER, numérotée. Dans son écrin.
Dim. : 35 x 52 mm. Poids brut : 157 g.

7200 €

314



CHOPARD
BRACELET MONTRE ronde, de dame, modèle "Happy sport" en or rose (750‰). Lunette lisse, cinq diamants mobiles sous verre. Cadran partiellement guilloché, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement automatique, fond squelette. Bracelet cuir, boucle ardillon en or rose.
Cadran, boîtier, mouvement et boucle signés CHOPARD, numérotée. Dans son écrin.
Cal.: 29 mm. Poids brut : 54,5 g.

4200 €

315



OMEGA
BRACELET MONTRE ovale, de dame, en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant, en chute. Cadran or, index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or finement ciselé (légères oxydations).
Cadran, boîtier et mouvement signés OMEGA, numérotée. Fermoir siglé. Dans son écrin (tâches).
Cal. : 17 x 23 mm. Poids brut : 36,9 g.

1300 €

316



CARTIER
BRACELET MONTRE modèle « Panthère » en or jaune (750‰). Cadran crème, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet et boucle déployante en or. Maillon supplémentaire (poids : 2 g).
Signée CARTIER, Paris, numérotée.
Cal. : 21 mm. Poids brut : 64,3 g.

6500 €

317



VACHERON CONSTANTIN
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Lunette guillochée "à pointes de diamant", cadran satiné crème, index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique. Fond vissé. Bracelet cuir.
Signée VACHERON CONSTANTIN, numérotée.
Cal.: 30 mm. Poids brut : 27,4 g.

2000 €

318



OMEGA
BRACELET MONTRE ronde modèle "Constellation" entièrement en or jaune (750‰). Index bâtonnets noirs appliqués, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet à maille "briques".
Signée OMEGA. Dans son écrin.
Cal.: 33 mm. Long.: 18,5 cm env. Poids brut : 120,5 g.

6000 €

319



CARTIER
BRACELET MONTRE rectangulaire, modèle "Tank" en or jaune (750‰). Cadran blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante en or rose. Usures (bracelet et verre).
Cadran, bracelet, boucle signés CARTIER, numérotée.
Dans un écrin Must de CARTIER.
Cal.: 20 x 27 mm. Long.: Poids brut : 28,5 g.

4000 €

320



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde, en métal doré. Cadran crème, index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet cuir noir.
Cadran, boîtier et mouvement JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Cal.: 32 mm.

800 €

321



BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰) dissimulé sous un couvercle circulaire ajouré, à charnière, serti de diamants 8/8. Cadran crème, chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or bordé de torsades, en chute. Travail français, vers 1950-60.
Cal.: 20 mm. Long.: 17 cm (rallongé). Poids brut : 34,5 g.

1500 €

322



ROLEX
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en platine (950‰) et or jaune (750‰). Attaches circulaires, incurvées et "rouleaux", serties d'alignements de diamants 8/8. Cadran doré, chiffres romains et index bâtonnets. Mouvement mécanique. Bracelet double "tubogaz" en or. Chocs au verre, cadran et bracelet.
Cadran et mouvement signés ROLEX.
Travail français, vers 1940.
Cal.: 15 x 22 mm. Long.: 16 cm. Poids brut : 40,8 g.

2100 €

323



GEORGES LENFANT
DEMI-PARURE composée d'un BRACELET et une paire de CLIPS d'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) entièrement ciselé et torsadé, à maillons carrés et "ponts".
Travail français, vers 1970.
Poinçon de Maître du joaillier Georges LENFANT.
Dim. bracelet : 18 x 2,9 cm.. Dim. clips : 4 x 2,9 cm.
Poids brut total : 127,3 g.

19000 €

324



VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE "nœud" en or jaune (750‰) bombée, serti de diamants taille brillant.
Signés V.C.A., datée 78 et numérotée.
Doigt : 51. Poids brut : 9,6 g.

3800 €

325



VAN CLEEF & ARPELS
Paire de CLIPS de d'OREILLES "Roses de Noël" en or jaune (750‰) orné de six pétales de corail, le pistil serti de six diamants taille brillant.
Légères égrisures.
Signée V.C.A. et numérotée. Poinçon de Maître du joaillier. Dans son écrin.
Long.: 4 cm. Poids brut : 24,9 g.

30500 €

326



VAN CLEEF & ARPELS
Importante BAGUE "goutte" en or jaune (750‰) orné d'un corail cabochon de forme oblongue, entouré de 26 diamants taille brillant.
Travail français. Poinçon de Maître du joaillier Pery & Flis.
Signée VAN CLEEF & ARPELS et numérotée.
Dans son écrin.
Doigt : 56. Poids brut : 17,7 g.

8800 €

327



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or rose (750‰) serti de diamants taillés en poire, en chute, retenant une perle de culture de couleur crème piriforme.
Poinçon de Maître du joaillier GUILLY, Monte-Carlo.
Diam. des perles : 12,1 et 12,2 mm.
Long.: 3,7 cm. Poids brut : 15 g.

4500 €

328



BRACELET en or gris (750‰) serti de 43 diamants taille brillant.
Long.: 18,5 cm. Poids brut : 17,4 g.

1400 €

329



BAGUE chevalière ovale en or jaune (750‰) orné d'une opale, entourée de diamants jaunes à bruns navettes, troïdias et coussins, et pavé de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 15 g.

330



COLLIER tubogaz en or jaune (750‰), à renflement et en chute. Chocs.
Poinçon de Maître du joaillier GIRARD-MICHEL.
Long.: 47 cm env. Poids : 32,4 g.

1600 €

331



VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET "jonc" rigide ouvrant en platine (950‰) et or jaune (750‰) à motifs "feuilles d'or" et godronné, serti de deux pavages de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1975. Poinçon de Maître du joaillier GEORLAND.
Signé V.C.A., daté 75 et numéroté. Dans son écrin.
Long.: 17 cm. Poids brut : 37,9 g.

17000 €

332



BROCHE "tournesol" en or jaune (750‰) ciselé, à motifs de huit fleurs, serti de diamants taille brillant, saphirs, rubis et émeraudes.
Travail français, vers 1960. Poinçon de Maître du joaillier BILBAULT.
Long.: 4,5 cm. Poids brut : 22,5 g.

1400 €

333



VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE "bandeau" en or jaune (750‰) serti de trois émeraudes calibrées et quatre rubis ronds alternés, en chute, soulignés de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1978.
Signée V.C.A. daté 78, et numérotée.
Doigt : 50. Poids brut : 6,6 g.

3500 €

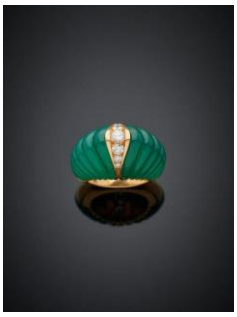
334



VAN CLEEF & ARPELS
SAUTOIR et PENDENTIF-CLIP de CORSAGE "soleil" en or jaune (750‰) ajouré et torsadé, orné de cabochons de chrysoprases de forme navette. Le centre du pendentif représentant un "visage" pavé de diamants taille brillant.
Accident au système du CLIP.
Travail français, vers 1980.
Poinçons de Maître du joaillier MATHON.
Signés V.C.A., datés 1984 et numérotés.
Long. sautoir : 65 cm. Dim. clip : 8 x 7,7 cm.
Poids brut total : 134,6 g. (la belière n'est pas d'origine)

51000 €

335



VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE haute en or jaune (750‰) ornée de deux chrysoprases godronnées, centrée d'un alignement de diamants taille brillant, en chute.
Travail français, vers 1970. Poinçon de Maître du joaillier GEORLAND.
Signée V.C.A. datée 1973 et numérotée.
Doigt : 50. Poids brut : 17,9 g.

7000 €

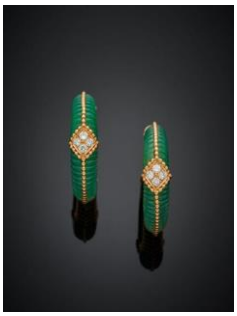
336



VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET en platine (950‰) et or jaune (750‰) perlé, orné de sept chrysoprases bombées et godronnées, de forme navette, alternées de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1970. Poinçon du Maître joaillier André VASSORT.
Signé V.C.A., daté 68 et numéroté.
Long.: 19 cm env. Poids brut : 54,7 g.

18500 €

337



VAN CLEEF & ARPELS
Paire de CLIPS d'OREILLES "créoles" en or jaune (750‰) godronné, perlé, orné de chrysoprases godronnée, serti de quatre diamants taille brillant formant un losange.
Léger choc sur l'arrière en or.
Travail français, vers 1970.
Poinçon de Maître du joaillier JANCA.
Signée V.C.A., datée 73 et numérotée.
Long.: 4 cm. Poids brut total : 38,3 g.

18000 €

338



VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET "jonc" rigide ouvrant en or jaune (750‰) godronné et perlé à motif losangique serti de quatre diamants taille brillant, épaulé de deux chrysoprases godronnées.
Travail français, vers 1975.
Poinçon de Maître du joaillier JANCA.
Signé V.C.A., daté 75 et numéroté.
Long. : 18 cm. Poids brut : 42,5 g.

10000 €

339



BAGUE « toi et moi » en or rose (750‰) serti d'un diamant taille ancienne et d'une émeraude (égrisures) taillée à degrés, épaulé de diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 50. Poids brut : 4,6 g.

5500 €

340



CARTIER
BRACELET MONTRE modèle "Santos 100" en acier. Cadran blanc, chiffres romains, chemin de fer. Mouvement automatique. Bracelet cuir,, boucle déployante.
Cadran, boîtier, boucle signés CARTIER, numérotée.
Ecrin (usures et taches) et papier.
Cal. : 37 mm.

2900 €

341



OMEGA
BRACELET MONTRE carrée modèle "Constellation" en acier. Cadran noir, index bâtonnets. Mouvement automatique. Bracelet en acier articulé, boucle déployante.
Usures et accident au fermoir. Vers 1970-80.
Signée OMEGA.
Cal.: 31 x 37 mm. Long.: 18 cm.

570 €

342



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE Réveil "Mémovox" de forme coussin en acier. Cadran crème et bleu, guichet dateur à trois heures. Mouvement automatique. Bracelet acier, boucle déployante. Usures. Vers 1970.
Signée JAEGER LECOULTRE, bracelet siglé et numérotée.
Cal.: 37 x 44 mm. Long.: 19 cm.

2200 €

343



POIRAY
BRACELET MONTRE modèle "Ma Première" en acier. Lunette godronnée. Cadran nacre blanche, chiffres arabes. Mouvement à quartz. Bracelet cuir boucle ardillon.
Signée POIRAY. Ecrin et papiers.
Cal.: 29 x 34 mm.

750 €

344



HERMES
BRACELET MONTRE modèle "H" grand modèle en acier. Mouvement à quartz. Bracelet cuir. Très légères rayures.
Signée HERMES. Ecrin et papiers.
Cal.: 35 x 40 mm.

1000 €

345



EBEL
BRACELET MONTRE modèle "Classic lady" en or jaune (750‰) et acier. Lunette et index sertis de diamants, cadran noir. Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Cadran, bracelet et boucle signés EBEL, numérotée.
Cal.: 32 mm. Poids brut : 31 g.

346



AUDEMARS PIGUET
BRACELET MONTRE carrée entièrement en or gris (750‰) finement ciselé. Index bâtonnets. Mouvement mécanique.
Signée AUDEMARS PIGUET, numérotée.
Cal.: 22 x 25 mm. Long.: 17,5 cm env. Poids brut : 75,1 g.

2500 €

347



CARTIER
BRACELET MONTRE carrée de dame, modèle « Déclaration » en acier et titane. Boîtier serti de quatre diamants taille brillant, composé de huit anneaux mobiles dissimulant partiellement la montre. Cadran argenté guilloché. Mouvement à quartz. Bracelet noir et boucle déployante.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CARTIER, numérotée. Poinçon de Maître du joaillier.
Cal. : 15 x 35 mm. Long.: 17 cm.

348



LONGINES
BRACELET MONTRE ronde en acier. Cadran crème, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet cuir. Usures au verre.
Cadran et boîtier signés LONGINES.
Cal.: 35 mm.

500 €

349



CARTIER
BRACELET MONTRE modèle "Pasha" en acier. Lunette graduée. Cadran satiné, chiffres arabes, chemin de fer, guichet dateur à quatre heures trente. Bracelet cuir, boucle déployante.
Mouvement à quartz.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 32 mm.

2300 €

350



CARTIER
BRACELET MONTRE ronde, modèle "Ballon bleu" en acier. Cadran satiné et guilloché, chiffres romains. Bracelet acier, boucle déployante.
Mouvement à quartz.
Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés CARTIER, numérotée.
Cal.: 35 mm. Long.: 17 cm.

351



CHANEL
BRACELET MONTRE "J21" grand modèle en acier et céramique titanium. Lunette tournante unidirectionnelle. Cadran bi-tons, guichet dateur à quatre heures trente. Mouvement automatique. Bracelet céramique articulé, boucle déployante.
Signée CHANEL, numérotée. Dans son écrin.
Cal. : 41 mm.

2900 €

352



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde Réveil, modèle "Memovox" en acier. Cadran crème, guichet dateur à trois heures. Usures, tâches et accidents au bracelet (rapporté). Vers 1970.
Mouvement automatique.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Cal.: 36 mm. Long.: 19 cm env.

1050 €

353



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Yacht Master" en acier. Lunette tournante bi-directionnelle. Cadran et lunette bleus, index points, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale rouge.
Mouvement automatique. Bracelet "Oyster", boucle déployante.
Signée ROLEX et numérotée. Ecrin, carte datant de 2013.
Cal.: 40 mm. Long.: 19 cm.

11000 €

354



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Yacht Master" en acier. Lunette tournante bi-directionnelle. Cadran et lunette argentés, index points, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale rouge.
Mouvement automatique. Bracelet "Oyster", boucle déployante.
Signée ROLEX et numérotée. Ecrin, carte datant de 2010.
Cal.: 40 mm. Long.: 19 cm.

9200 €

355



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Air King" en acier. Lunette lisse. Cadran satiné, index bâtonnets.
Mouvement automatique. Bracelet "Oyster", boucle déployante.
Signée ROLEX. Vers 1973.
Cal. : 33 mm.

4000 €

356



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Datejust" en acier. Lunette guillochée. Cadran silver satiné, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet "Oyster", boucle déployante.
Signée ROLEX. Vers 1967.
Cal. : 34 mm. Long.: 18,5 cm.

5000 €

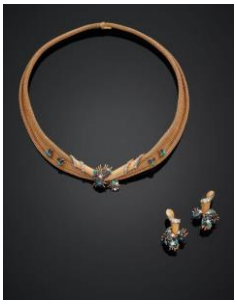
357



ROLEX
BRACELET MONTRE modèle "Air King" en acier. Lunette lisse, cadran silver, index bâtonnets.
Mouvement automatique. Bracelet "Oyster", boucle déployante.
Signée ROLEX. Vers 1988.
Cal. : 34 mm.

3800 €

358



DEMI PARURE "rubans" comprenant un COLLIER et une paire CLIPS d'OREILLES en platine (950‰) et or jaune (750‰) souple rehaussé de motifs godronnés rayonnants, serti de diamants, saphirs, et turquoises cabochons. Manquent deux turquoises.
Travail français, vers 1950-60.
Long. : 41 et 3,3 cm. Poids brut total : 83,7 g.

3700 €

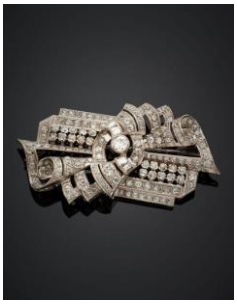
359



Paire de PENDANTS d'OREILLES « palmettes » en or gris (750‰) ajouré, articulé, serti de diamants taille brillant, et saphirs calibrés.
Long. : 4,5 cm. Poids brut : 13 g.

1900 €

360



Importante BROCHE "nœud stylisé" en platine (950‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne dont un, au centre, plus important et diamants calibrés. Epingle en or gris (750‰).
Travail français, vers 1935.
Dim.: 7,5 x 4 cm. Poids brut : 33,7 g.

3700 €

361



BAGUE "coussin" en or gris (750‰) serti d'un saphir pesant 4,34 carats taillé en pain de sucre, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 6,7 g.
Le saphir est accompagné d'un certificat du laboratoire GUILD, datant du 12/10/2022 attestant son poids de 4,34 carats, sa couleur VIVID BLUE, chauffé.

362



Paire de BOUCLES d'OREILLES en or gris (750%) serti d'alignements de diamants taille brillant et saphirs alternés.
Long. : 2 cm. Poids brut : 6,7 g.

2550 €

363



BRACELET "charm's" en or jaune (750‰) retenant six pampille comprenant :
- 20 francs Louis XVIII 1815 en or (900‰)
- 1/2 Louis d'or dit "aux lunettes" 1726 en or (917‰)
- 20 Francs Louis XVIII, tête nue 1818 en or (900‰)
- Louis d'or dit "aux écus accolés" en or (917‰)
- un Souverain Edward V 1903 en or (917‰)
- une MEDAILLE "Sagittaire".

Travail français.
Long.: 18 cm. Poids brut : 66,8 g.

2550 €

364



SAUTOIR en or jaune (750‰) à maille torsadée, alternée de boules ciselées et motifs "osselets".
Long.: 84 cm. Poids : 36,3 g.

1300 €

365



BAGUE "solitaire" en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 0,90 carat.
Doigt : 53. Poids brut : 4,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 12/10/2016, attestant son poids 0,90 carat, sa couleur L , sa pureté VS1, sans fluorescence.

366



Large BAGUE "tank" bombée en platine (min. 800‰) et or rose (750‰) godronné, ajouré à motifs de croisillons pavé de onze diamants taille ancienne.
Vers 1940.
Doigt : 56. Poids brut : 13,2 g.

1000 €

367



Importante BAGUE "nœud" stylisée, en platine (950‰) et or rose (750‰) bombé, ajouré, serti d'une aigue-marine ovale, épaulée de diamants taille 8/8. Vers 1940.
Traces d'oxydation.
Doigt : 49. Poids brut : 14,9 g.

900 €

368



COLLIER et BRACELET « franges » en or jaune et or gris (750 millièmes) serti de diamants.
Poids des diamants : 6,5 carats env.
Long. : 39 et 18,2 cm. Larg.: 2,2 cm. Poids brut total: 119 g.

369



DEMI-PARURE comprenant un COLLIER et une paire de CLIPS d'OREILLES "fleurs et feuillages" en or jaune (750‰) finement ciselé, serti de diamants taille brillant et rubis.
Travail français, vers 1960. Poinçon de Maître du joaillier MULNET.
Long. collier : 41 cm. Diam. clips : 2,5 cm.
Poids brut total : 95,4 g.

4600 €

370



Fine BAGUE en or rose (750‰) serti de sept rubis ronds, chacun entouré de petits diamants.
Doigt : 54. Poids brut : 1,5 g.

655 €

371



Paire de CLIPS d'OREILLES bombés en or jaune (750‰) orné de seize perles de culture blanches.
Travail français.
Long.: 2,7 cm. Poids brut : 12,6 g.

3200 €

372



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis pesant 2,84 carats, épaulé de six diamants taille baguette.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT, datant du 18/02/2015, attestant son poids 2,84 carats, chauffé, résidus modérés et sa couleur "Pinkish Red".
Doigt : 54. Poids brut : 7,1 g.

1900 €

373



BAGUE "serpent" en or jaune (750‰) ajouré et ciselé.
Doigt : 56. Long. motif: 3,4 cm. Poids brut : 9,3 g.

1300 €

374



BROCHE "barrette" en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne, dont un plus important.
Travail français.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 6,2 g.

375



BAGUE "panthère" en or jaune et or gris (750‰) ciselé, sertis de rubis et diamants taillés en rose.
Vers 1970.
Doigt : 59-60 (importante trace de mise à taille).
Poids brut : 11 g.

500 €

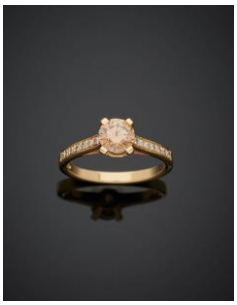
376



BAGUE "deux béliers" en or jaune et gris (750‰) ciselé, godronné, serti de diamants taillés en rose.
Vers 1970.
Doigt : 559 (trace de mise à taille). Poids brut : 7 g.

460 €

377



BAGUE "solitaire" en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 1,1 carat de couleur brun-orangé, épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 4,2 g.

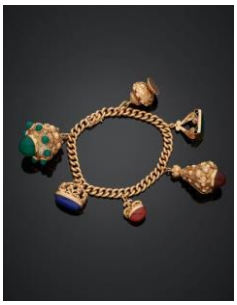
378



SAUTOIR en or jaune (750‰) partiellement martelé à maille "grains de café".
Travail français.
Long.: 82 cm. Poids brut : 38,6 g.

2000 €

379



BRACELET "charm's" en or jaune (750‰) à maille gourmette, retenant six breloques ajourées, torsadé, ornées de cabochons de pierres de couleur et une intaille "homme au casque".
Long.: 18 cm. Poids brut : 73,3 g.

2600 €

380



VAN CLEEF & ARPELS
DEMI-PARURE modèle "Nerval" comprenant une CLIP DE CORSAGE et une paire de CLIPS d'OREILLES en or jaune (750‰) ciselé. Les pétales en bois sculpté en forme de cœurs, les pistils sertis de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1975.
Signés V.C.A. et numérotée. Poinçon de Maître du joaillier. Dans son écrin (un seul).
Dim. broche : 8,2 x 5,7 cm. Dim. clips : 4,2 x 4,2 cm.
Poids brut total : 78,9 g.

22500 €

381



Importante BAGUE "fleur" en platine (950‰) serti d'une tourmaline verte rectangulaire taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant, six spinelles roses et orné de nacre blanche et onyx.
Poids de la tourmaline: 4,65 carats.
Poids des spinelles: 3,56 carats.
Doigt : 56. Poids brut : 19,4 g.

382



PENDENTIF "tête d'indien" en or jaune (750‰) orné d'une
matrice d'opale sculptée.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 3,2 x 2,5 cm. Poids brut : 11 g.

1300 €

383



VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET MONTRE de dame "Cadenas" en or jaune (750‰). Le boitier serti de diamants taille brillant. Cadran guilloché blanc, index bâtonnets et diamants. Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Boîtier et bracelet signés VAN CLEEF & ARPELS, numérotée.
Attache ferme mal.
Cal.: 25 x 12 mm. Long.: 15,5 cm. Larg.: 2,5 cm.
Poids brut : 78,8 g.

384



VAN CLEEF & ARPELS
Rare BRACELET "éléphant" ouvrant en or jaune (750‰) sculpté, ciselé et boulé, les yeux sertis d'émeraudes, le corps composé de crins. Fermoir godronné. Légères traces d'oxydation.
Travail français, vers 1973.
Poinçon du Maître joaillier André VASSORT.
Signé V.C.A., daté 73, et numéroté.
Long.: 16,5 cm. Poids brut : 53,8 g.

35000 €

385



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de saphirs jaune, rose et bleu en chute, soulignés de diamants taille brillant, retenant une perle de culture blanche.
Diam. des perles : 11,4 à 11,9 mm.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 8,8 g.

386



DIAFINI
BRACELET "chevrons" articulé en or jaune et or gris (750‰), serti de diamants blancs et jaunes, taille brillant.
Signé DIAFINI.
Long.: 17,3 cm. Larg.: 1,1 cm. Poids brut : 40,9 g.

5500 €

387



PENDENTIF en or gris (750‰) orné d'une opale cabochon, la bélière sertie de diamants taille brillant et baguette.
Poids de l'opale: 5,31 carats.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 2,8 g.

520 €

388



BAGUE "coussin" en or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 1,04 carat, de forme coussin, FANCY LIGHT YELLOW, entièrement serti de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 9,8 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA, datant du 2/5/2017 attestant son poids 1,04 carat, couleur naturelle Fancy Light Yellow, pureté Si2, fluorescence très faible (faint).

389



DEMI-PARURE composée d'un COLLIER "Négligé" et d'une paire de PENDANTS d'OREILLES, en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, et tanzanites ovales.
Fermoir du collier "agrafe".
Long. : 42,4 et 5,2 cm. Poids brut total : 34,1 g.

390



CLIP de CORSAGE "volute" en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant, navette et baguette.
Travail français, vers 1950.
Dim.: 5 x 3,5 cm. Poids brut : 20,7 g.

3200 €

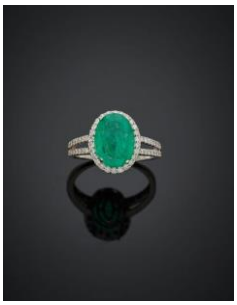
391



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une importante tanzanite de forme ovale pesant 18 carats env., épaulée de six diamants taille brillant.
Doigt : 60 env. (anneau intérieur). Poids brut : 11,7 g.

4400 €

392



BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude de forme ovale, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de l'émeraude: 3,1 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 3,7 g.

393



Importante paire de PENDANTS d'OREILLES "cascade" en or gris (750‰) ajouré et articulé, serti de diamants taille navette et poire, composée de trois chutes.
Poids total des diamants: 12 carats env.
Long.: 6 cm. Poids brut : 26,6 g.

394



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, tanzanites de forme goutte, émeraudes ovales.
Long.: 3,3 cm. Poids brut : 8,5 g.

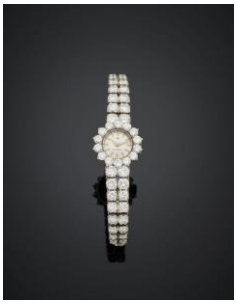
2500 €

395



BRACELET en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Poids des diamants: 3,11 carats.
Long.: 18,4 cm. Poids brut : 13,7 g.

396



BRACELET MONTRE en or gris (750‰) entièrement serti d'alignements de diamants taille brillant. Travail français, vers 1970.
Long. : 17,2 cm. Poids brut : 31,9 g.

397



BAGUE « palmettes » en or gris (750‰) serti d'alignements de saphirs calibrés et suifés et diamants taille brillant alternés.
Doigt : 52. Long. motif : 2 cm. Poids brut : 6,7 g.

398



CHIMENTO
BRACELET manchette flexible ouvert en or gris (750‰) à motifs losangiques "pointes de diamants", partiellement serti de diamants taille brillant.
Siglé CO.
Long. ajustable. Larg.: 1,2 cm. Poids brut : 27,8 g.

399



BULGARI
BAGUE circulaire tournante, modèle "Ying yang ", à effet optique, en or gris (750‰) découpé sur un disque d'onyx. Système intérieur en acier.
Signée et gravée BULGARI.
Doigt : 53. Diam.: 2,3 cm. Poids brut : 24,1 g.

400



Paire de CLOUS d'OREILLES en or gris (750‰) serti deux diamants taille brillant pesant chacun 0,40 carat.
Poids brut : 1,2 g.
Les diamants sont accompagnés d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GIA, attestant leur poids 0,40 carat, couleur F, pureté VS1.

401



Importante BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'une aigue-marine rectangulaire taillée à degrés, entourée et épaulée d'alignements de diamants taille brillant.
Poids de l'aigue-marine: 10 carats env.
Doigt : 56. Poids brut : 8,9 g.

402



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, retenant une aigue-marine rectangulaire taillée à degrés.
Poids total des aigues-marines: 3,9 carats.
Long.: 4,2 cm. Poids brut : 8,2 g.

403



MAUBOUSSIN
BAGUE, modèle "Nadia" en or gris (750‰) serti d'une tourmaline rose suiffée de forme ovale, épaulée de nacre blanche.
Non signée, poinçon de Maître du joaillier partiellement lisible.
Doigt : 53 (trace de mise à taille). Poids brut : 9,3 g.

404



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille brillant et baguette, à motif de rosace.
Long.: 4,7 cm. Poids brut : 12,7 g.

405



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un saphir rose de forme ovale, entouré et épaulé de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 56. Poids brut : 2,9 g.

700 €

406



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE ronde de dame, en or gris (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant. Cadran argenté, index bâtonnets. Mouvement à quartz rapporté. Bracelet en or, à maille polonaise, finement ciselée.
Cadran signé JAEGER LECOULTRE. Dans son écrin.
Cal.: 24 mm. Long.: 17,5 à 18 cm env. Poids brut : 50,3 g.

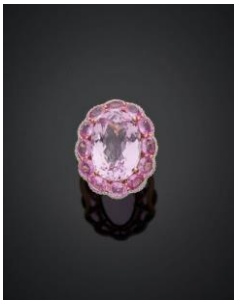
1500 €

407



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or gris (750‰). Lunette sertie de 18 diamants taille brillant. Cadran satiné, index bâtonnets, chiffres arabes. Mouvement mécanique Duoplan. Bracelet en or souple, à maille polonaise.
Signée JAEGER LECOULTRE. Dans son écrin.
Cal.: 14 x16 mm. Long.: 15 à 15,5 cm env. Poids brut : 30 g.

408



Importante BAGUE "fleur" en or rose et or gris (750‰) serti d'une kunzite ovale pesant 14 carats env., entourée de saphirs roses ovales et diamants taille brillant.
Poids des saphirs roses: 4,5 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 8,8 g.

409



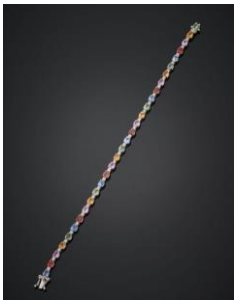
BRACELET manchette "résille" en or gris (750‰) ajouré, articulé, serti de 304 diamants taille brillant.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 3,3 cm. Poids brut : 61,7 g.

410



BAGUE "deux lapins" en or gris (750‰) sculpté, pavée de diamants blancs et noirs, les yeux serti de rubis.
Doigt : 54. Poids brut : 4,5 g.

411



BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de saphirs multicolores ovales et diamants taille brillant alternés.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 5,8 g.

412



Longue SAUTOIR chaînette en or jaune (750‰) à maillons piriformes ajourés à motif de volutes et fleurettes.
Travail français, vers 1900.
Long.: 80,5 cm. Poids : 22,9 g.

900 €

413



BROCHE "lune" en or rose (750‰) et argent (925‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne en chute, ponctué de diamants taillés en rose.
Travail français, fin du XIXème siècle.
Dim.: 3,8 cm. Poids brut : 9 g.

2600 €

414



BROCHE barrette en or rose (750 et 585‰) 18 et 14 carats, argent (min. 800‰) orné de cinq perles (non testées) de forme bouton, alternées de diamants taillés en rose, en chute.
Fin du XIXème siècle.
Diam. des perles : 4,5 à 5,3 mm.
Long.: 5,5 cm. Poids brut : 3,6 g.

200 €

415



BAGUE ovale en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) orné d'une opale cabochon, entourée de diamants taille ancienne.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.

1250 €

416



BROCHE "nœud" et "palmettes" en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, retenant trois motifs en pampille.
XIXème siècle.
Dim.: 5,3 x 5 cm. Poids brut : 17,7 g.

3500 €

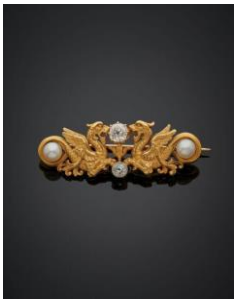
417



BAGUE « toi et moi » en or rose (750‰) et argent (800‰), serti d'un diamant taille ancienne et d'un saphir de forme coussin, épaulé de six diamants taillés en rose.
Vers 1900.
Doigt : 51. Poids brut : 3,4 g.

3200 €

418



BROCHE "deux dragons" en or jaune (750‰) ciselé et sculpté, serti de deux diamants taille ancienne et orné de deux perles (non testées) de forme bouton.
Epingle en or rose.
Travail français, vers 1900.
Dim.: 1,6 x 4,6 cm. Poids brut : 15 g.

1200 €

419



BRACELET manchette rigide ouvrant en or jaune (750‰) ajouré, à motifs "croissants" sertis d'alignements de diamants taille ancienne, soulignés d'émail bleu, centré d'une perle fine.
Travail français, XIXème siècle. Dans son écrin.
Diam. de la perle : 8,8 mm env.
Long. réglable: 16,7 cm max. Poids brut : 38,6 g.
Le bracelet est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 14 Juin 2022, attestant perle fine d'eau de mer, de couleur blanc-crème, très bon lustre, forme bouton.

4600 €

420



EPINGLE à CRAVATE "cerises" en or jaune (750‰) uni, à motif circulaire serti d'un diamant taille ancienne et trois taillés en rose, souligné de quatorze perles probablement fines, et une piriforme.
Travail français, vers 1900.
Diam. du motif : 1,9 cm. Poids : 3,8 g.

190 €

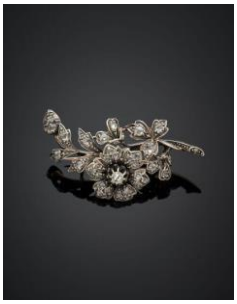
421



BAGUE "coussin" en or jaune (750‰) serti d'une tourmaline rose (nombreuses égrisures), entourée et épaulée de diamants taillés en rose (manques).
Travail français.
Doigt : 53. Dim. motif: Poids brut : 4,8 g.

1750 €

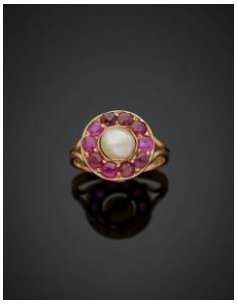
422



BROCHE "bouquet" en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose.
Travail français, XIXème siècle.
Dim. : 4,5 x 2,5 cm. Poids brut : 10 g.

520 €

423



Petite BAGUE circulaire en or jaune (750‰) orné d'une perle (non testée) de forme bouton, entourée de rubis.
Début du XXème siècle.
Doigt : 48. Poids brut : 2,6 g.

350 €

424



BRACELET articulé "dix fleurettes" en or gris (750‰) ajouré, entièrement serti de diamants taille brillant.
Long.: 18 cm. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 9,9 g.
(fermoir cassé)

1100 €

425



PENDENTIF "trois fleurettes" et sa chaînette en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long.: 1,9 cm. Poids brut : 4,2 g.

900 €

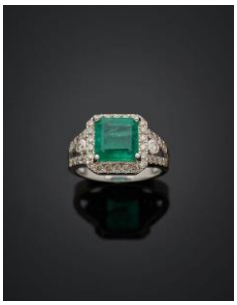
426



BRACELET composé de trois rangs de perles de culture blanches. Fermoir "fleur" en or gris (750‰) ajouré, orné de pierres vertes et blanches.
Diam.: 7,6 à 8,3 mm. Poids brut : 48,9 g.

450 €

427



BAGUE octogonale en or gris (750‰) ajouré, serti d'une émeraude taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants taille brillant. Petites égrisures.
Doigt : 52. Poids brut : 4,6 g.

2000 €

428



Paire de fins PENDANTS d'OREILLES "gouttes" en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et baguette.
Long.: 2,6 cm. Poids brut : 2 g.

1000 €

429



CLOUS d'OREILLES "fleurettes" en or gris (750‰) serti de sept diamants taille brillant.
Diam.: 0,7 cm. Poids brut : 1,2 g.

950 €

430



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale, épaulé de six diamants taille brillant.
Poids du rubis: 2 carats env.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.

431



Paire de CLOUS d’OREILLES octogonaux en or gris (750‰) serti de diamants taille baguette, taepers et brillant, et saphirs.
Dim. : 1,1 x 0,9 cm. Poids brut : 3 g.

1100 €

432



BAGUE géométrique en or gris (750‰) cranté, serti d'alignements de saphirs calibrés taillés en pain de sucre et diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 8 g.

1360 €

433



Paire de CLOUS d’OREILLES en or gris (750‰) serti chacun d’un diamant taille brillant.
Poids brut : 2,1 g.

434



PENDENTIF "croix" double face en or gris (750‰) serti d'un côté de diamants taille brillant, et émeraudes rondes de l'autre.
Long.: 3 cm. Poids brut : 1,6 g.

1000 €

435



BAGUE "solitaire" en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 1,49 carat, épaulé de deux diamants taille baguette.
Doigt : 54 (anneau intérieur). Poids brut : 4,3 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 24/9/2015, attestant son poids de 1,49 carat, sa couleur M, sa pureté VVS1, sans fluorescence.

3500 €

436



BAGUE "solitaire" en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 1,00 carat.
Doigt : 63. Poids brut : 2,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 21/2/2022, attestant son poids de 1,00 carat, sa couleur G, sa pureté P1, légère fluorescence .

437



BAGUE "chevalière" carrée en or gris (750‰) ajouré, à motifs de neuf fleurettes, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Long. motif: 1,8 cm. Poids brut : 13,2 g.

438



Paire de BOUCLES d'OREILLES "gouttes" en or gris (750‰) orné d'une perle de culture blanche, partiellement serti de diamants taille brillant.
Diam. perles : 10,4 mm. Long : 1,5 cm. Poids brut : 9,1 g.

439



Paire de BOUCLES d'OREILLES « créoles ovales » en or gris (750‰) entièrement serti de diamants taille brillant.
Long. : 3 cm. Poids brut : 4,6 g.

1500 €

440



COLLIER "nœud" en or jaune (750‰) articulé, à maille "brique", centré d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés.
Long.: 42,5 cm. Poids brut : 59,6 g.

3200 €

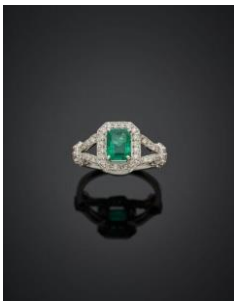
441



UNIVERSAL
BRACELET MONTRE carrée de dame en or jaune (750‰). Attaches géométriques. Cadran doré, chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet en or limé.
Travail français, vers 1940.
Boîtier et mouvement signés UNIVERSAL Genève, numérotée.
Cal.: 17 mm. Long.: 15,3 cm. Poids brut : 43,1 g.

1270 €

442



BAGUE octogonale en or gris (750‰) ajouré , serti d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés pesant 2,7 carats env., entourée et épaulée d'alignements de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 5 g.

1700 €

443



BAGUE en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, serti d'une améthyste facettée de forme coussin, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 57. Poids brut : 4,5 g.

800 €

444



Importante paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de trois améthystes ovales, entourées de diamants taille brillant.
Poids total des améthystes : 17 carats env.
Long.: 5 cm. Poids brut : 16,7 g.

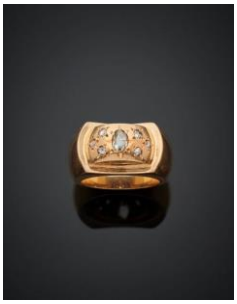
445



BRACELET en or gris (750‰) à maille double gourmette torse. Légers chocs.
Travail français.
Long.: 22 cm. Poids : 40,7 g.

1350 €

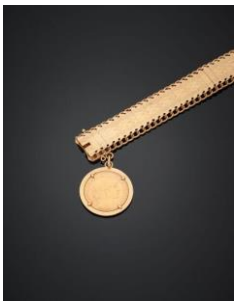
446



BAGUE "pont" en or jaune (750‰) serti de sept diamants taillés en rose dont un plus important.
Vers 1940.
Doigt : 54-55. Poids brut : 12,2 g.

610 €

447



BRACELET en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, à maille plate bordée de maille gourmette limée, retenant une pièce de 20 francs Marianne datée 1910 en or (900‰).
Long.: 18,5 cm. Larg.: 1,6 cm. Poids : 40 g.

1650 €

448



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette et d'une émeraude ovale, entourés de diamants taille brillant.
Poids total des émeraudes : 3,5 carats env.
Long.: 2,5 cm. Poids brut : 5,3 g.

449



DEMI-PARURE comprenant un BRACELET "tobogaz" et une large BAGUE en or jaune et rose (750‰) bombé et godronné, orné de diamants taille 8/8 en serti étoilé et alignements de pierres rouges calibrées.
Motif central de la bague amovible (clous).
Sur le bracelet, poinçon de Maître du Joaillier Anne MOREAU.
Vers 1940.
Doigt : 54 (anneau intérieur) Long.: 14,5 cm. Poids brut : 57,2 g.

4200 €

450



CLIPS de CORSAGE "volutes" en or jaune (750‰) ajouré, serti de rubis ronds.
Vers 1940.
Dim.: 3,8 x 2,6 cm. Poids brut : 10,1 g.

450 €

451



BAGUE "boule" en or jaune (750‰) parsemée de diamants taille 8/8, rubis et saphirs.
Egrisures, manque une pierre.
Vers 1940.
Doigt : 51 (plaque intérieure). Poids brut : 8,6 g.

650 €

452



PENDENTIF ovale, et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un rubis pesant 1,2 carat env., entouré de diamants taille brillant.
Long. : 1,8 cm. Poids brut : 3,7 g.

453



Paire de CLOUS d'OREILLES circulaires en or gris (750‰) serti d'une améthyste ronde, entourée de diamants taille brillant.
Diam.: 0,8 cm. Poids brut : 2,2 g.

800 €

454



COLLIER composé d'une chaînette en platine (950‰) orné de cinq motifs "camées"en porcelaine de Wedgwood bleue, à motifs de scènes antiques de forme octogonale et ovale, alternés demotifs volutes sertis de diamants taillés en rose et petites perles probablement fines (non testées).
Travail français, vers 1910.
Dans son écrin chiffré O.C. signé FONTANA Frères, 7 rue de la Paix, Paris.
Long.: 35,3 cm. Poids brut : 10,7 g.

4500 €

455



BROCHE « double nœud » en platine (min. 800‰) et or rhodié (750‰) ajouré serti de diamants taille ancienne dont un, au centre, plus important.
Vers 1900-1910.
Dim. : 6,7 x 3 cm. Poids brut : 12,7 g.

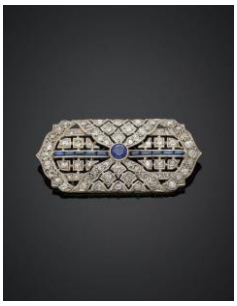
1800 €

456



BAGUE "coussin" en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir de forme coussin (petites égrisures), entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Poids du saphir : 2,7 carats env.
Doigt : 51. Poids brut : 5,8 g.

457



BROCHE plaque hexagonale en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré à motifs "croisillons", serti d'un saphir rond, d'alignements de saphirs calibrés, entourés de diamants taille ancienne et 8/8.
Travail français, vers 1925-30. Epoque ART DECO.
Dans un écrin.
Dim.: 4,8 x 2,2 cm. Poids brut : 11,2 g.

950 €

458



BAGUE « camélia » en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 12,4 g.

2600 €

459



Paire de PENDANTS d'OREILLES "gouttes" en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et navette, retenant une aigue-marine taillée en poire.
Poids total des aigues-marines : 9 carats env.
Long.: 4,2 cm. Poids brut : 7,2 g.

2600 €

460



BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de 42 diamants taille brillant.
Poids total des diamants : 10 carats env.
Long.: 17,8 cm. Poids brut : 14,9 g.

461



COLLIER composé d’un rang de perles de culture blanches, en chute. Fermoir en métal.
Diam. perles : 5,9 à 8,6 mm. Long. : 55 cm. Poids brut : 35,9 g.

200 €

462



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une aigue-marine ovale pesant 6,97 carats, épaulée de douze diamants taille baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,1 g.
L'aigue-marine est accompagnée d’un rapport d’analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 12/2/2022, attestant son poids de 6,97 carats.

1600 €

463



BAGUE "trois joncs" en platine (min. 800‰) serti de trois diamants taille brillante, et pavé de diamants 8/8.
Vers 1930.
Doigt : 52. Poids brut : 7,7 g.

3200 €

464



Paire de PENDANTS D'OREILLES en or gris (750 millièmes) articulé serti de diamants taille brillant, retenant une perle de culture de couleur crème.
Diam. perles : 11,6 mm env. Long. : 3,7 cm. Poids brut : 8,7 g.

465



BAGUE « dôme » en or gris (750‰) ajouré, à motifs rayonnants, serti de diamants taille brillant dont un plus important, soulignés de saphirs calibrés.
Doigt : 57. Poids brut : 6,4 g.

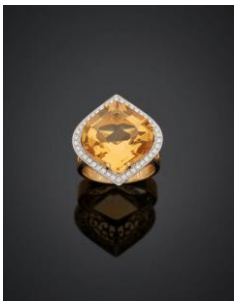
466



COLLIER en or rose (750‰) à maille carrée, bordée de maillons entrelacés, en chute. Légers chocs.
Travail français, vers 1940-50.
Long.: 41 cm. Poids brut : 75,5 g.

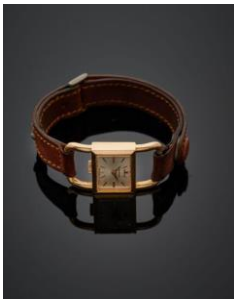
2600 €

467



BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une importante citrine pesant 13 carats env., de taille fantaisie, soulignée de diamants taille brillant.
Doigt : 54-55. Poids brut : 8,4 g.

468



JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE modèle « étrier » en or jaune (750‰). Cadran crème satiné, index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique. Choc au verre. Bracelet cuir.
Cadran et mouvement signés JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Cal. : 15 x 20 mm. Poids brut : 20,1 g.

850 €

469



VAN CLEEF & ARPELS
BAGUE hexagonale "marquise" en or jaune (750‰) torsadé, serti de 38 diamants taille brillant.
Travail français, vers 1970.
Poinçon de Maître du joaillier André VASSORT.
Signée V.C.A. et numérotée.
Dim. motif : 3,2 x 1,9 cm. Doigt : 58. Poids brut : 13,5 g.

8500 €

470



Large BRACELET manchette "ceinture" en or jaune (750‰) souple, à maille "tissu sergé", à motifs de croisillons. Légers chocs. Fermoir barrette plate unie.
Travail français.
Long.: 17 cm env. Larg.: 2,4 cm. Poids : 84,8 g.

3100 €

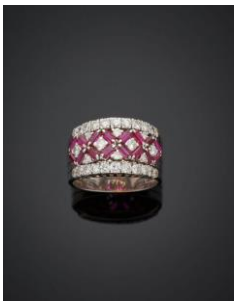
471



Importante BAGUE « marguerite » or jaune et or gris (750‰) serti d'un rubis BIRMAN de forme ovale pesant 3,89 carats, entouré de douze diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 7,7 g.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 8/9/2015, attestant son poids de 3,89 carats, sa provenance BIRMANIE (Myanmar), chauffé, résidus modérés et sa couleur « Pinkish Red ».

3400 €

472



Large BAGUE « bandeau » en or gris (750‰) bombé, serti de rubis taille baguette et diamants taille brillant alternés, à motifs losangiques.
Doigt : 59. Poids brut : 14,1 g.

1800 €

473



BOUCHERON
COLLIER semi rigide tubulaire en or jaune (750‰) uni, terminé par deux boules.
Travail français.
Signé BOUCHERON, Paris.
Long. : 34 cm. Poids : 40,4 g.

2550 €

474



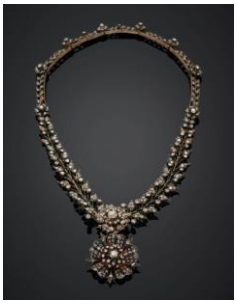
BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de rubis ovales entourés de diamants taille brillant, centré d'une opale cabochon de forme rectangulaire.
Long.: 18 cm. Poids brut : 15 g.

475



BAGUE « Pompadour » en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme ovale (égrisures), dans un double entourage de diamants taille 8/8.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 61 (trace de mise à taille). Poids brut : 4,8 g.

476



COLLIER et son PENDENTIF « fleur » en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, à motifs de fleurs, serti de diamants taille ancienne dont un de forme coussin plus important, et taillés en rose.
Petit accident.
Bijou à transformation.
Travail français, fin du XIXème siècle.
Long. totale: 37,5 cm. Diam. pendentif : 3 cm. Poids brut total : 18,9 g.

19000 €

477



BRACELET composé de cinq rangs de perles d'eau douce (non testées) baroques. Fermoir composé de deux éléments rectangulaires en or rose (585‰) 14 carats et argent (925‰) ajouré à motifs géométriques, serti de diamants taillés en rose.
Accompagné de deux ELEMENTS identiques supplémentaires.
Long.: 16 cm. Poids brut : 40,6 g.

2100 €

478



BAGUE « toi et moi » en or rose et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne et d'un saphir de forme coussin, épaulé de six diamants taillés en rose. Légères égrisures.
Travail français, vers 1900. Dans son écrin.
Doigt : 55. Poids brut : 5 g.

6000 €



PARURE comprenant un COLLIER, une BROCHE, une BAGUE et un PENDENTIF en platine (min. 800‰), or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) serti d'émeraudes de COLOMBIE rectangulaires, poires et carrées, alternées et entourées de diamants taille ancienne. La broche ponctues de perles (non testées). Egrisures.
Vers 1900.
Long. pendentif : 4 et 6 cm. Long. collier : 28 et 37 cm.
Dim. broche : 3,7 x 5,5 cm. Doigt : 48.
Poids brut total : 46,7 g.

479

La parure est accompagnée de rapports d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant la provenance des émeraudes de COLOMBIE, leur couleur VERT INTENSE, leur poids respectifs estimés:
- collier : 8,1 carats env. au total, aucune imprégnation à imprégnation mineure d'huile.
- broche : 6,7 carats env. au total, imprégnation insignifiante à mineure d'huile.
- bague : 1,5 carat env., imprégnation mineure d'huile.
- pendentif : 1 et 2 carats env. (3 carats au total), imprégnation insignifiante à mineure d'huile.

22000 €



480

COLLIER composé de 25 perles d'émeraudes polies (égrisures) en chute, alternées de 25 petites perles (non testées).
Fermoir "ogive" en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti de diamants taillés en rose.
Manque une perle, usures.
Début du XXème siècle.
Long.: 43 cm. Poids brut : 24,4 g. (1 émaillement détaché)

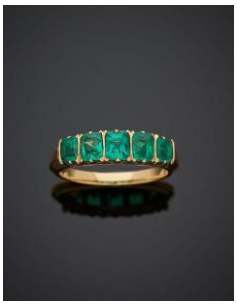
12000 €



482

BRACELET « jonc » rigide ouvrant (750‰) serti de 17 émeraudes de forme coussin en chute, alterné de petits diamants taillés en rose.
Travail français, vers 1900.
Long. : 16,5 cm. Poids brut : 21,3 g.

14500 €



483

BAGUE « jarretière » en or jaune (750‰) ajouré à motifs de volutes, serti de cinq émeraudes taillées à degrés, ên légère chute.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 53. Poids brut : 4,1 g.

4800 €

484



BAGUE « jarretière » en or jaune et or gris (750‰) serti de cinq diamants taille ancienne.
Travail français, vers 1900.
Doigt : 52. Pods brut : 3,9 g.

2600 €

485



BAGUE en platine (min. 800‰) serti d'un diamant taille ancienne de forme ovale (égrisures), épaulé et entouré de diamants taille ancienne et taillée en rose.
Doigt : 46. Poids brut : 4 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant son poids de 5,76 carats, couleur G, pureté Si1, fluorescence moyenne.

123000 €

486



BRACELET MONTRE ronde de dame en platine (950‰) à motifs géométriques, entièrement serti de diamants taille ancienne et 8/8. Chiffres arabes, index bâtonnets. Mouvement mécanique.
Accident au bracelet.
Travail français, vers 1935. Epoque ART DECO.
Cal.: 15 mm. Long.: 15,5 cm. Poids brut : 32,1 g

1100 €

487



BRACELET MONTRE rectangulaire de dame, en platine (950‰). Lunette, coulants et attaches sertis de diamants taille acienne, 8/8 et baguette. Chiffres arabes. Mouvement mécanique. Bracelet double cordon noir, fermoir en or gris (750‰).
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.
Cal.: 41 x 10 mm. Long.: 15,5 cm. Poids brut : 15,7 g

450 €

488



Importante BAGUE « fleurs stylisée » en platine (min. 800‰) ajouré, serti d'un diamant taille brillant et de diamants taille 8/8. Vers 1935.
Doigt : 51 (trace de mise à taille). Poids brut : 8,3 g.

860 €

489



BAGUE "marguerite" en platine (950‰) serti d'une émeraude taillée à degrés (égrisures), entourée de douze diamants taille brillant.
Doigt : 57. Poids brut : 10,8 g.

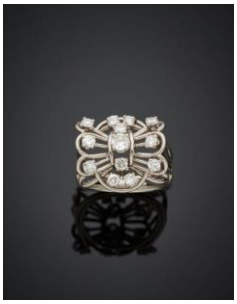
1700 €

490



BROCHE losangique "feuillages" en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne entouré de diamants taillés en rose.
Egrisures.
Travail français, vers 1900.
Dim.: 3,5 x 3,1 cm. Poids brut : 11,8 g.

491



BAGUE "nœud stylisé" ajourée, en fils de platine (950‰) serti de diamants taille brillant.
Travail français, vers 1950.
Doigt : 52. Poids brut : 11,9 g.

470 €

492



BROCHE barrette en platine (800‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants de taille ancienne.
Travail français, début du XXème siècle.
Long. : 9 cm. Poids brut : 6,8 g.

770 €

493



Paire de PENDANTS d'OREILLES "gouttes" stylisés en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir rose ovale, entouré de diamants taille brillant.
Fermoir "poussoir" en argent (925‰).
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 7,5 g.

494



DIAFINI
PENDENTIF "rosace" et sa double chaînette en or gris (750‰) ajouré serti d'un diamant taille ancienne, entouré de diamants taille brillant et baguette.
La chaînette agrémentée de pampilles étoile, goutte, etc... serti de diamants.
Poids du diamant central: 2 carats env.
Signé DIAFINI.

495



Diam. : 4,5 cm. Poids brut : 29,8 g.
BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, serti d'un alignement de 53 diamants taille brillant.
Poids des diamants : 6 carats env.
Long. : 18 cm. Poids brut : 10,9 g.

496



BAGUE octogonale en platine (min. 800‰), serti d'une aigue-marine rectangulaire taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants.
Doigt : 53. Poids brut : 6,9 g.

4200 €

497



BAGUE ovale en or gris (750‰) ajouré à motifs de volutes, serti d'un diamant taille princesse, entouré et épaulé de saphirs calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 54-55. Poids brut : 7,3 g.

498



Trois BRACELETS articulés, en suite, en or jaune (750‰) ciselé et dépoli, à motifs de feuillages, chacun serti d'un alignement de saphirs, rubis et turquoises.
Travail français, vers 1960.
Long. respective : 17 cm. Poids brut total : 94,9 g.

3200 €

499



BAGUE "sinueuse" en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 4,35 carats, souligné de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 9 g.
Le rubis est accompagné d'un certificat d'analyse gemmologique du laboratoire GGT, attestant son poids 4,35 carats, chauffé et présence modérée de résidus.

3000 €

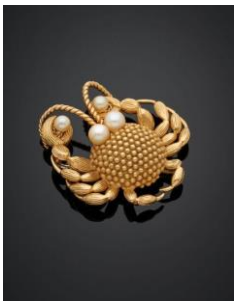
500



Important BRACELET en or jaune (750‰) à maille gourmette limée. Travail français.
Long.: 20 cm. Larg.: 1,4 cm. Poids : 121,5 g.

4600 €

501



CLIP de CORSAGE "crabe" en or jaune (750‰) ajouré, ciselé, toradé, boulé, les yeux et les pinces ornés de quatre perles de culture. Manque une épingle du clip.
Dim.: 3,5 cm. Poids brut : 16,3 g.

550 €

502



BRACELET en or jaune (750‰) à maillons entrelacés alternés de quatre perles de culture de couleur crème.
Diam. des perles : 7 mm env.
Long.: 18,5 cm. Poids brut : 14,9 g.

400 €

503



BRACELET "torsade" en or jaune (750‰) composé d'un rang de perles de culture blanches, grises et d'une chaîne.
Travail français.
Long.: 17 cm. Poids brut : 51,8 g.

1150 €

504



BAGUE "jonc" en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille ancienne (égrisures).
Doigt : 53. Poids brut : 5 g.

1000 €

505



COLLIER "accolade" en or jaune (750‰) à fine maille gourmette plate, centré d'un diamant taille ancienne, épaulé d'alignements de diamants taille brillant en chute.
Long. du motif : 6,5 cm. Long.: 45,7 cm. Poids brut : 29 g.

1500 €

506



Paire de CLOUS d'OREILLES ovales en or gris (750‰) serti d'un rubis pesant respectivement 1,11 carat et 1,25 carat, entouré de diamants taille brillant.
Long.: 1 cm. Poids brut : 4,1 g.
Les rubis sont accompagnés de certificats d'analyse gemmologique du laboratoire GGT, attestant leur poids 1,11 carat et 1,25 carat, chauffés, résidus modérés et leur couleur "Pinkish Red".

507



Important BRACELET gourmette limée en or jaune (750‰) centré d'une plaque non gravée.
Long.: 20 cm. Larg.: 1,2 cm. Poids : 90 g.

3100 €

508



BAGUE "soleil" en or jaune (750‰) serti de huit diamants taille ancienne, taille brillant et huit diamants baguette.
Doigt : 54. Poids brut : 5,3 g.

1300 €

509



Paire de PENDANTS d'OREILLES "fleurs" en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne et taille 8/8.
Long.: 2,7 cm. Poids brut : 7,1 g.

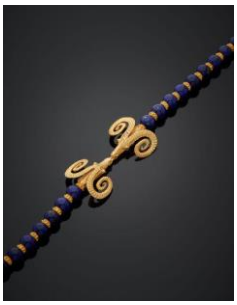
510



BRACELET "vagues" rigide ouvert en or jaune (750‰) bombé partiellement pavé de diamants taille brillant. Système intérieur en métal.
Long.: 15 cm. Larg.: 1,5 cm. Poids brut : 59,7 g.

2300 €

511



COLLIER en or jaune (750‰) composé de 34 perles de lapis lazuli, alternées de coulants circulaires granulés, retenant deux têtes de béliers ciselées et sculptées, les yeux sertis de rubis.
Dim. motif : 6,5 x 3,3 cm. Long.: 46,5 cm. Poids brut : 111,2 g.

3900 €

512



CHOPARD
Paire de BOUCLES d'OREILLES "Cashmir" en or jaune (750‰) bombé, partiellement pavé de diamants taille brillant. Léger accident à la base de la raquette.
Signée CHOPARD.
Long.: 2,9 cm. Poids brut : 35,6 g.

513



VAN CLEEF & ARPELS
BOUCLE de CEINTURE rectangulaire en or jaune (750‰) godronné.
Travail frnaçais, vers 1965.
Signée VAN CLEEF & ARPELS, datée 65 et numérotée. Poinçon de Maître du joaillier.
Dim.: 3,7 x 3 cm. Poids : 17,4 g.

1400 €

514



TIFFANY & Co - Elsa PERETTI
BAGUE en or jaune (750‰) orné d'une perle de culture grise baroque.
Signée TIFFANY & Co et PERETTI.
Diam. de la perle : 12,2 à 13,3 mm.
Doigt : 52. Poids brut : 15,9 g.
Décédée en 2021, Elsa PERETTI fut l'une des designer de bijoux les plus reconnues et laisse une empreinte très personnelle dans l'histoire internationale de la joaillerie, notamment avec ses formes organiques, dont fait partie précisément cette bague, si féminines et prisées des clientes de TIFFANY & Co.

2600 €

515



COLLIER "Christ en croix" sculpté en jaune (750‰), les mains et pieds serti de rubis ronds figurant les stygmates.
Chaîne en métal doré.
Dim. du motif : 3,5 x 3,2 cm. Poids brut : 11,4 g.

516



COLLIER chaînette et son PENDENTIF en or jaune (750‰) orné de diamants taille brillant en serti clos.
Long.: 42 cm. Poids brut : 3,9 g.

800 €

517



BAGUE ovale en or gris (750‰) serti d'une tourmaline orange cabochon, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de la tourmaline : 6,4 carats.
Doigt : 54. Poids brut : 6,5 g.

518



BRACELET "manchette" souple en or jaune (750‰) à motifs de chevrons bordés de tresses. Travail français.
Légers chocs.
Long.: 19,3 cm. Larg.: 2 cm. Poids : 53 g.

2100 €

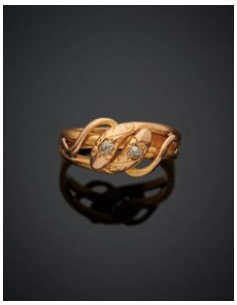
519



Importante BAGUE ovale en or gris et or noirci (750‰) serti d’une aigue-marine cabochon pesant 20 carats environ, entourée d’alignements de diamants taille brillant, saphirs et émeraudes.
Doigt : 55. Poids brut : 11,2 g.

2400 €

520



BAGUE "serpents entrelacés" en or rose (750‰) ajouré, ciselé, la tête sertie d'un diamant taille ancienne.
Vers 1900.
Doigt : 56. Poids brut : 4,6 g.

400 €

521



POMELLATO
Paire de PENDANTS d'OREILLES "Nudo" en or jaune (750‰)composés de chaînettes aux extrémités serties de deux topazes bleues polies, les griffes brillantées.
Signée POMELLATO.
Long.: 5,3 cm. Poids brut : 8,4 g.

522



POMELLATO
Large BAGUE « quatre anneaux » en or gris et jaune (750‰) godronné, partiellement pavé de diamants taille brillant.
Signée POMELLATO.
Doigt : 60. Poids brut : 31,5 g.

523



CLIPS de CORSAGE "panthère" en or jaune et or gris (750‰) sculpté et ciselé, les yeux et le collier sertis de diamants taille brillant.
Dim.: 5,2 x 2 cm. Poids brut : 20,3 g.

1200 €

524



MARINA B.
COLLIER ras de cou, modèle "Najwa" en or jaune (750‰) composé d'un cordon tressé de perles de culture blanches sur ressort, alterné de trois motifs sertis de saphirs violets et roses, tourmalines roses, épaulés de diamants taille brillant.
Signé MARINA B, numéroté. Vers 1982.
Long.: 39 cm. Poids brut : 66,2 g.
Bibliographie : pour le dessin du modèle, « MARINA B. », par V. Jutheau de Witt, éd° Skira, 2003, page 76.

525



MARINA B.
Paire de CLIPS d'OREILLES modèle "Nava Pavé" en or jaune (750‰) et acier noirci serti d'une pierre rose et bleue cabochon et taillée en pain de sucre, entourés de diamants taille brillant.
Signée MARINA B., numérotée. Vers 1987.
Long.: 3,3 cm. Poids brut : 52,8 g.
Bibliographie : « MARINA B. », par V. Jutheau de Witt, éd° Skira, 2003, p.175.

526



MASSON'S
BAGUE "écrou" en or jaune (750‰) facetté.
Signée MASSON'S, numérotée.
Doigt : 58 (anneau intérieur). Larg.: 1 cm. Poids brut : 15,6 g.

750 €

527



Paire de BOUCLES d'OREILLES "créoles" en or rose (750‰) l'intérieur serti d'un alignement de diamants taille brillant, l'extérieur orné d'émail noir.
Long.: 3 cm. Poids brut : 11,3 g.

2000 €

528



REPOSSI
Paire de CLIPS d'OREILLES "gouttes" en or jaune et or à patine "canon de fusil" (750‰) godronné, orné d'une perle de culture baroque piriforme.
Signée REPOSSI.
Long.: 2,4 cm. Poids brut : 20 g.

1400 €

529



Paire de PENDANTS d'OREILLES octogonaux "dormeuses" en or jaune et or gris (750‰) serti de diamants taille Asscher, entouré de diamants taepers.
Poids des diamants: 3,8 carats env.
Long.: 2 cm. Poids brut : 3,4 g.

3800 €

530



MARINA B.
Longue paire de CLIPS d'OREILLES géométriques, modèle "Pyramide", en or jaune (750‰) articulé, serti de huit améthystes suiffées taille fantaisie et huit quartz verts troïdas, alternés. Tiges rétractables.
Signée MARINA B., numérotée. Vers 1989.
Dim.: 8,5 x 1 cm. Poids brut : 46,2 g.
Bibliographie : « MARINA B. », par V. Jutheau de Witt, éd° Skira, 2003, p.43.

531



Double BAGUE en or rose et or gris (750‰) ajouré de volutes serties de diamants taille brillant.
Dim.: 4,8 x 1,8 cm. Doigt : 55-56. Poids brut : 5,8 g.

800 €

532



Important PENDENTIF "croix" en or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.
Dim.: 7,7 x 4 cm. Poids brut: 34,3 g.

533



PIAGET - VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰) finement ciselé et articulé. Cadran doré uni. Mouvement mécanique.
Signée PIAGET et VAN CLEEF & ARPELS, numérotée.
Cal.: 25 mm. Long.: 17,5 cm. Poids brut: 66,8 g.

534



Paire de CLIPS d'OREILLES trois ors (750‰) godronnés, pavés au centre de diamants taille brillant.
Long.: 1,9 cm. Poids brut: 13,1 g.

535



CARTIER
BRACELET "Trinity" trois anneaux, trois ors (750‰).
Travail français. Signé CARTIER, Paris, daté 64 et numéroté.
Long.: 20 cm env. Poids: 29,9 g.

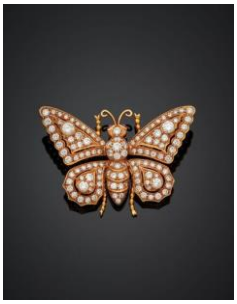
536



CARTIER
BAGUE "Trinity" trois anneaux, trois ors (750‰).
Travail français. Signée CARTIER.
Doigt: 50. Poids: 5,7 g.

600 €

537



DIAFINI
BROCHE "papillon" en or rose (750‰) entièrement serti de diamants taille brillant.
Signée DIAFINI.
Dim.: 4,3 x 3 cm. Poids brut: 14 g.

538



BAGUE "toi et moi" en or jaune (750‰) serti d'un diamant taillé en poire et d'un rubis rond, soulignés de diamants taille brillant.
Doigt: 54. Poids brut: 4,5 g.

539



BAGUE "arabesques" en or gris (750‰) serti de trois diamants taille ancienne, diamants taille brillant et rubis calibrés.
Poids des diamants: 1,2 carats env.
Poids des rubis: 2 carats env.
Doigt: 53. Poids brut: 4,5 g.

2400 €

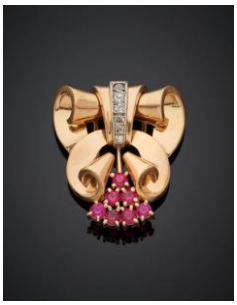
540



LOT comprenant :
- un PENDENTIF retenant une pièce 4 ducats, François Joseph, Autriche, 1915 en or (986‰). Anneau en or (750‰). Poids : 14 g.
- une pièce de 40 FF, Louis XVIII, 1918 en or (900‰). Poids : 12,8 g.

1350 €

541



CLIP de REVERS "volutes"en platine (min. 800‰) et or rose (750‰), ajouré et stylisé, serti d'un alignement de diamants taille ancienne et 8/8, et pierres rouges.
Vers 1940.
Dim.: 3,2 x 2,8 cm. Poids brut : 13,5 g.

550 €

542



BAGUE circulaire en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, entouré de diamants taille brillant et rubis calibrés.
Diam. : 1,6 cm. Doigt : 55. Poids brut : 7,5 g.

2800 €

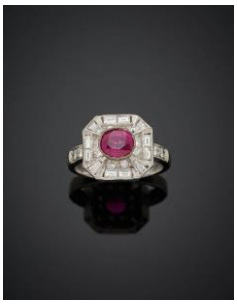
543



PENDENTIF géométrique et sa chaînette en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne, et alignements de diamants taille brillant et baguette.
Dim.: 4,5 x 1,6 cm. Poids brut : 8,6 g.

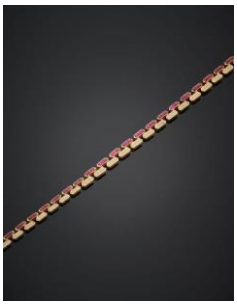
2200 €

544



BAGUE octogonale en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme ovale, entouré de diamants taille brillant, baguette et taepers.
Poids du rubis: 1,4 carat.
Dim. motif : 1,4 x 1,1 cm. Doigt : 53-54. Poids brut : 6,6 g.

545



COLLIER en or jaune (750‰) à maillons hexagonaux et barrettes, serti de diamants taille brillant et rubis calibrés, alternés, en chute. Fermoir circulaire.
Long.: 43 cm. Poids brut : 39,7 g.

546



ALLIANCE en or jaune (750‰) serti d'un alignement de diamants taille émeraude. Petit frottement occasionné par le poinçon de contrôle.
Poids des diamants: 4,1 carats env.
Doigt: 52½. Poids brut: 3,4 g.

3500 €

547



PENDENTIF "cœur" en or gris (750‰) serti d'un diamant taillé en cœur pesant 1,72 carat, la bélière serti d'un diamant taepers.
Long.: 1,5 cm. Poids brut : 1,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant son poids 1,72 carat, couleur E, pureté Si1, fluorescence très faible (Faint).

9000 €

548



BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis ovale pesant 3,03 carats, NON CHAUFFE, épaulé de six diamants taille baguette.
Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GRS, datant du 5/4/2017, attestant son poids 3,03 carats, NON CHAUFFE, provenance MOZAMBIQUE.
Doigt : 54. Poids brut : 3,5 g.

549



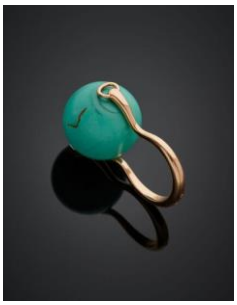
MARINA B.
Paire de BOUCLES d'OREILLES "Aigle" en or jaune (750‰] pavé de diamants taille brillant, ponctuée de deux citrines de forme goutte et trangles et centrée d'une perle de culture blanche des Mers du Sud.
Signée MARINA B., datée 1987, numérotée.
Diam. perles: 12,2 mm env. Dim.: 3 x 2,5 cm. Poids brut: 30,7 g.
Bibliographie : « MARINA B. », par V. Jutheau de Witt, éd° Skira, 2003, p.77.

550



MARINA B.
BRACELET "Cardan" en or jaune (750‰] composé de perles de turquoise, de culture blanche, d'or poli, et de topazes bleues, alternées.
Signée MARINA B., datée 1987, numérotée.
Long.: 20 cm. Poids brut: 35,3 g.
Bibliographie : « MARINA B. », par V. Jutheau de Witt, éd° Skira, 2003, p.81.

551



HERMES
Importante BAGUE "boule" en or rose (750‰) orné d'une perle de turquoise tournante. Attaches "Mors" ajourées.
Signée HERMES, numérotée.
Doigt : 52. Diam perle turquoise: 18,7 mm. Poids brut : 12,9 g.

2800 €

552



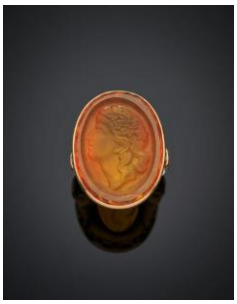
Paire de BOUCLES d'OREILLES "créoles" trois anneaux en or jaune (750‰) serti d'une ligne de diamants taille brillant.
Long.: 3,4 cm. Poids brut: 22 g.

553



PENDENTIF "croix" en or rose (750‰) repercé de volutes, centré d'une petite perle d'imitation.
Chaînette en or (750‰).
Dim.: 7 x 4,1 cm. Long.: 44,5 cm. Poids brut : 12,2 g.

554



Importante BAGUE ovale en or rose (750‰) orné d'une intaille en pâte de verre orange "profil de femme". La monture ajourée et ciselée, orné d'émail blanc et noir.
Egrisures et légers manques.
Doigt : 54-55. Dim.: 3,3 x 2,9 cm. Poids brut : 28,9 g.

1000 €

555



BULGARI
BRACELET MONTRE carrée modèle "Quadrato" en acier. Cadran noir, chiffres arabes, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet noir, boucle ardillon. Cadran, boîtier, boucle signés BULGARI, numérotée.
Cal.: 29 x 29 mm.

556



REPOSSI
BRACELET MONTRE octogonale de dame en acier et acier noirci. Lunette et index sertis de diamants taille brillant. Cadran anthracite. Mouvement à quartz. Bracelet cuir noir, boucle ardillon. Cadran, boîtier, bracelet et boucle signés REPOSSI, numérotée.
Cal.: 35 x 25 mm.

950 €

557



Paire de BOUCLES d'OREILLES "marguerites" en or gris (750‰) serti de saphirs foncés de forme ovale entouré de diamants taille brillant.
Travail français.
Dim.: 1,4 x 1,2 cm. Poids brut: 8,1 g.

558



Paire de CLIPS de REVERS géométriques en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille ancienne et baguette.
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.
Dim. de chaque clip: 3,8 x 2,8 cm. Poids brut : 26,2 g.

3800 €

559



Paire de CLIPS d'OREILLES "volutes stylisées" en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne, baguette et 8/8.
Vers 1930.
Dim.: 2,3 x 1,5 cm. Poids brut: 8,1 g.

1000 €

560



BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale de COLOMBIE, pesant 1,43 carat, épaulée de six diamants diamants baguette, en chute.
L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GGT datant du 22/2/2017 attestant son poids 1,43 carat, sa provenance COLOMBIE.
Doigt: 53. Poids brut : 5,4 g.

561



DIAFINI
BRACELET manchette "losanges" articulé en or gris (750‰) entièrement serti de diamants taille brillant.
Signé DIAFINI.
Long.: 17,5 cm. Larg.: 1 cm. Poids brut : 32,6 g.

562



Paire de CLIPS d'OREILLES "feuilles" en or gris (750‰) orné de corail gravé, serti de diamants taille brillant.
Dim.: 2,9 x 1,8 cm. Poids brut : 17,4 g.

1500 €

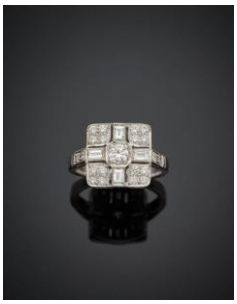
563



Paire de PENDANTS d'OREILLES "Tutti Frutti" en or gris (750‰) zjouré et torsadé serti de rubis, émeraudes et saphirs gravé de "feuilles" et diamants taille brillant.
Travail français.
Long.: Poids brut: 6,2 g.

2000 €

564



BAGUE carrée en or gris (750‰) pavé de diamants composée d'un motif cruciforme serti d'un diamant taille brillant épaulé de quatre diamants baguettes.
Doigt: 54. Long.: 1,3 cm. Poids brut: 6,4 g.

1400 €

565



BAGUE "dôme" en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant taille ancienne pesant 2 carats env., entouré de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Doigt : 53-54. Poids brut : 9 g.

6000 €

566



DIAFINI
BAGUE hexagonale en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, dont un au centre plus important, et saphirs calibrés.
Signée DIAFINI.
Doigt: 53-54. Long.: 1,3 cm. Poids brut: 5 g.

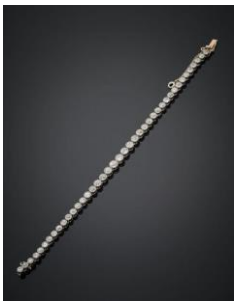
567



COLLIER "rivière" en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un alignement de 45 diamants taille ancienne et demi-taille et 50 diamants carrés calibrés, alternés, en chute.
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.
Long.: 43 cm. Poids brut : 62 g.

46000 €

567.1



BRACELET en platine (950‰) et or jaune (750‰) serti d'un alignement de 41 diamants taille ancienne, en chute et serti clos.
Travail français, vers 1920. Epoque ART DECO.
Poids total des diamants : 6 carats env.
Long.: 17,5 cm. Poids brut : 15,2 g.

4200 €

568



BAGUE "marguerite" en or gris (750‰) serti d'un saphir clair de forme ovale, entouré de seize diamants taille brillant.
Doigt : 61. Poids brut : 9,5 g.

2900 €

569



Paire de PENDANTS d'OREILLES "cravates" en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant et baguette.
Long.: 4,5 cm. Poids brut : 9,9 g.

570



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) ajouré serti de deux tanzanites ovales, entourées de diamants taille brillant.
Long.: 3,5 cm. Poids brut : 9,7 g.

571



BAGUE "solitaire" en platine (950‰) serti d'un diamant taille ancienne, pesant 4,16 carats.
Doigt : 51. Poids brut : 3,9 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire Carat Gem Lab datant de Juin 2022, attestant son poids de 4,16 carats, sa couleur L, sa pureté P1, sans fluorescence.

13500 €

572



BAGUE "goutte" en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tanzanite de taille poire, entourée et épaulée de diamants taille brillant.
Poids de la tanzanite : 11,3 carats env.
Doigt : 53. Poids brut : 7,5 g.

4000 €

573



SAUTOIR en or gris (750‰) composé de tourmalines roses rondes, en serti clos.
Long.: 81 cm. Poids brut : 24,9 g.

574



Importante BAGUE "fleur" en or gris (750%), serti d'une améthyste ronde suiffée, les pétales sertis de saphirs roses.
Travail français.
Diam.: 2,8 cm. Doigt : 51. Poids brut :15,8 g.

575



DIAFINI
BAGUE "fleur" en or gris (750%) finement ajouré, serti de diamants taille ancienne, brillant et baguette.
Signée DIAFINI.
Diam.: 1,9 cm. Doigt : 54-55. Poids brut : 8,7 g.

576



Important BRACELET "bouquet de fleurs" en or gris (750‰) ajouré et articulé, composé de trois rangs serti de diamants taille brillant, baguette et navette.
Long.: 18,5 cm. Larg.: 2,3 à 0,6 cm. Poids brut : 45,9 g.

577



Paire de PENDANTS d'OREILLES "cascade" en or gris (750‰) articulé et ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long.: 5,3 cm. Poids brut : 8,6 g.

4000 €

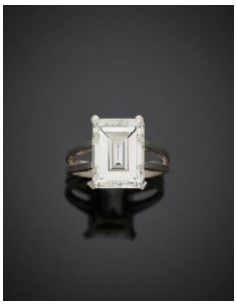
578



Large BAGUE bombée en or gris (750‰) serti de diamants taille princesse et baguette alternés, soulignés de diamants taille brillant.
Poids des diamants: 5 carats env.
Doigt : 61 . Poids brut : 18 g.

6400 €

579



BAGUE "solitaire" en platine (750‰) serti d'un diamant taille émeraude pesant 7,00 carats.
Doigt : 54 (mise à taille). Poids brut : 7,6 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant son poids de 7,00 carats, couleur K et pureté VS1, très faible fluorescence (faint).

66000 €

580



Paire de CLIPS DE CORSAGE "volutes" en platine (950‰) et or gris (750‰) pavé de diamants taille ancienne et baguette.
Système d'attache pour réunir les clips.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Long. de chaque clip: 3,1 cm. Poids brut: 24,9 g.

10500 €

581



BRACELET en or gris (750‰) serti de deux alignements de diamants et saphirs alternés.
Long.: 17 cm. Larg.: 0,7 cm. Poids brut: 29,2 g.

582



DIAFINI
Paire de PENDANTS d'OREILLES "girandoles" en or gris (750‰) ajouré serti de diamants taille brillant et baguette, dont huit en pampille.
Signée DIAFINI.
Long.: 6 cm. Larg.: 2,3 cm. Poids brut: 20,9 g.

4800 €

582.2



BROCHE barrette en platine (950‰) serti d'un alignement de diamants taille ancienne dont cinq plus importants.
Travail français, début du XXème siècle. Dans un écrin..
Long.: 7,9 cm. Poids brut: 6,8 g.

900 €

583



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé saerti de pavages de diamants formant des motifs "arcs", en chute, retenant une tanzanite et une rubellite (tourmaline rose) de forme ovale.
Long.: 4 cm. Larg.: 1 à 1,7 cm. Poids brut: 17,7 g.

584



BAGUE "solitaire" en or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 2,12 carats.
Doigt : 53. Poids brut : 3,3 g.

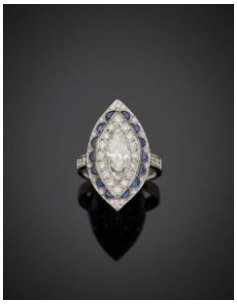
585



DIAFINI
Important BRACELET "géométrique" en or gris (750‰) à maille circulaire, rectangulaire et "pont", serti de diamants taille brillant, dont cinq plus importants, et baguette.
Poids des diamants: 15,6 carats.
Signé DIAFINI.
Long.: 19 cm. Larg.: 2,5 cm. Poids brut : 83,4 g.

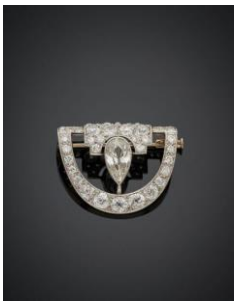
18500 €

586



BAGUE "marquise" en or gris (750‰) serti d'un diamant taille navette entouré de diamants taille brillant et saphirs.
Doigt: 53. Long.:2,6 cm. Poids brut: 7,8 g.

587



BROCHE "demi-lune" géométrique en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) ajouré serti d'un diamant taille ancienne de forme poire (égrisures), et diamants taille ancienne en chute.
Manque au fermoir.
Vers 1930. Epoque ART DECO.
Dim. : 3 x 2,3 cm. Poids brut : 8,1 g.

3000 €

588



MARINA B.
Paire de PENDANTS d'OREILLES (clips) "clochettes" en or gris (750‰) retenant trois chaînettes serti de diamants taillés en rose.
Signée MARINA B. et numérotée.
Long.: 6 cm. Poids brut : 20,8 g.

589



PENDENTIF circulaire "dentelle" en platine (min. 800‰) ajouré partiellement serti de diamants taille ancienne à motif central de fleur entouré de guirlande de feuillages.
Vers 1910. Dans son écrin.
Long.: 5,5 cm. Diam.: 4,5 cm. Poids brut: 13,1 g.

4100 €

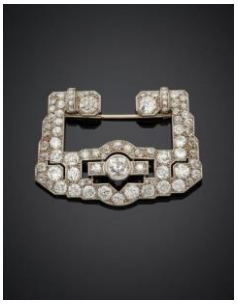
590



BAGUE en platine (950‰) serti d'un saphir de forme coussin, dans un double entourage de diamants taille ancienne.
Dim. motif : 1,5 x 1,4 cm. Doigt : 51. Poids brut : 3,7 g.

5800 €

591



BROCHE géométrique ouverte en platine (950‰) et or gris (750‰) serti de diamants taille ancienne dont trois plus importants.
Travail français, vers 1930. Epoque ART DECO.
Dim.: 4,5 x 3,4 cm.Poids brut: 13,7 g.

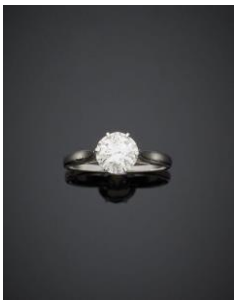
3100 €

592



BRACELET en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, à maillons de forme coussin, serti de diamants taille brillant et baguette alternés.
Long.: 18 cm. Larg.: 0,7 cm. Poids brut : 14 g.

593



BAGUE "solitaire" en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant pesant 1,00 carat, taille brillant
Doigt : 55-56. Poids brut : 2,7 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 19/2/2022, attestant son poids de 1,00 carat, couleur F, pureté P1, sans fluorescence.

594



COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute. Fermoir « navette » en or jaune (750‰) tressé, serti de trois saphirs cabochons.
Poinçon de Maître du joaillier BOUDER.
Diam. des perles : 5 à 9,3 mm.
Long. : 51 cm. Poids brut : 27,3 g.

180 €

595



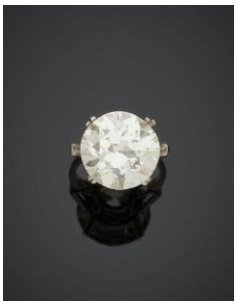
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti de trois tanzanites ovales, entourées de diamants taille brillant.
Poids total des tanzanites : 10,6 carats environ.
Long.: 4,2 cm. Poids brut : 8,8 g.

596



BRACELET géométrique en or gris (585‰) 14 carats, ajouré, à maillons hexagonaux, serti de dix saphirs ovales, entourés de diamants taille brillant.
Long.: 18 cm. Poids brut : 14,5 g.

597



BAGUE solitaire en platine (min. 800‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 11,36 ct, épaulé de deux diamants taille baguette. Egrisures.
Doigt : 49 (trace de mise à taille, boules). Poids brut : 6,9 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 12/01/21, attestant son poids de 11,36 carats, couleur N-R, pureté VS2, faible fluorescence .

74000 €

598



Large BRACELET « manchette » géométrique en platine (950‰) et or gris (750‰) ajouré, articulé, serti de diamants ronds et baguette, dont un au centre plus important, en serti clos. Manque un diamant taille baguette.
Travail français, vers 1930-35. Epoque ART DECO.
Long. : 18 cm. Larg. : 1,6 à 3 cm. Poids brut : 95,5 g.

21000 €

599



HERMES
BRACELET MONTRE ronde, modèle « Arceau » en acier. Cadran anthracite satiné, chiffres arabes inclinés, guichet dateur à trois heures. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon.
Cadran, boîtier et boucle signés HERMES, numérotée.
Cal. : 37 mm.

600



VAN CLEEF & ARPELS
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Carrure finement godronnée. Cadran or, chiffres romains. Bracelet cuir. Usures. Ne fonctionne pas.
Signée VAN CLEEF & ARPELS et numérotée.
Cal. : 30 mm. Poids brut : 30,4 g.

1000 €

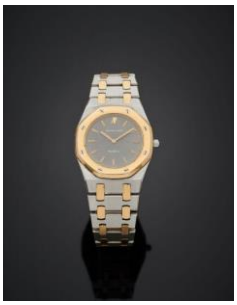
601



BAUME & MERCIER pour O.J. PERRIN
BRACELET MONTRE rectangulaire en or gris (750‰). Cadran noir (tâches). Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Boucle déployante en or jaune (750‰) signée CARTIER.
Cadran et mouvement signés BAUME & MERCIER, boîtier signé BAUME & MERCIER et O.J. PERRIN, boîtier et mouvement numérotés.
Dim. : 25 x 33 mm. Poids brut : 36,7 g.

1000 €

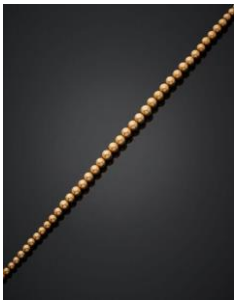
602



AUDEMARS PIGUET
BRACELET MONTRE octogonale, modèle « Royal Oak », en or jaune (750‰) et acier. Lunette vissée. Cadran gris gauffré satiné, index bâtonnets. Mouvement à quartz. Bracelet or et acier, boucle déployante. Usures.
Cadran, boîtier et bracelet signés AUDEMARS PIGUET, numérotée.
Cal. : 30 mm. Poids brut : 79,4 g.

4200 €

603



COLLIER « marseillais » en or jaune (750‰) composé de perles d'or uni en chute. Travail français.
Long. : 40 cm. Poids brut : 21,9 g.

750 €

604



HERMES
Paire de BOUTONS de MANCHETTES « ovales entrelacés » en or jaune et or gris (750‰).
Travail français.
Un seul bouton signé HERMES, Paris.
Poids brut : 15,5 g.

700 €

605



Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) ajouré, à motifs de gouttes et losanges, serti d'une rubellite (tourmaline rose) taillée en poire, un rubis carré, et diamants taille brillant.
Poids total des rubellites : 10 carats env.
Long.: 3 cm. Poids brut : 6,8 g.

606



BRACELET or gris (585‰) 14 carats, à maillons de forme coussin, serti de onze saphirs multicolores, et diamants taille brillant.
Poids des saphirs: 13 carats env.
Poids des diamants: 4,4 carats env.
Long. : 19 cm. Poids brut : 20,5 g.

4500 €

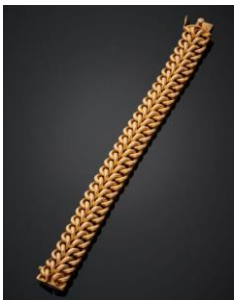
607



BOUCHERON
CLIP de CORSAGE « nœud » en or jaune (750‰) entièrement et finement godronné, parsemé de neuf diamants taille brillant. Légères tâches d'oxydation.
Travail français.
Signé BOUCHERON, Paris et numéroté.
Dim. : 5 x 3,5 cm. Poids brut : 12,9 g.

2500 €

608



BRACELET « gourmette russe » en or jaune (750‰). Petit choc.
Travail français.
Long. : 18 cm. Larg. : 1,7 cm. Poids brut : 55,6 g.

2600 €

609



Longue paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) articulé, ajouré à motifs géométriques, serti de diamants taille brillant et baguette, retenant une perle de culture blanche des Mers du Sud.
Diam. des perles : 14,8 à 15,1 mm.
Long.: 7 cm. Poids brut : 26,2 g.

3700 €

610



Importante BAGUE en platine (950‰) serti d'un diamant taille fantaisie de forme « diamant », pesant 7,63 carats, de couleur LIGHT ORANGY PINK, entouré et épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Poids brut : 20,9 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 15/01/2019, attestant son poids 7,63 carats, couleur LIGHT ORANGY PINK, pureté VVS2, sans fluorescence, type IIa.

611



BAGUE en platine (950‰) ajouré, serti d'un saphir de forme coussin pesant 9,9 carats environ, CEYLAN, NON CHAUFFE, épaulé de deux saphirs troïdas. La monture sertie de diamants taille brillant. Travail français.
Doigt : 45 (boules intérieures). Poids brut : 8,5 g.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant couleur: bleu intense, provenance SRI LANKA (CEYLAN), NON CHAUFFE.

33000 €

612



BAGUE "solitaire" en platine (950‰) et or gris (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 4,71 carats, épaulé de deux diamants taille taepers.
Petits chocs.
Doigt : 55. Poids brut : 4,2 g.
Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire LFG datant du 17/10/2019 attestant son poids 4,71 carats, sa couleur F, sa pureté VS2, sans fluorescence.

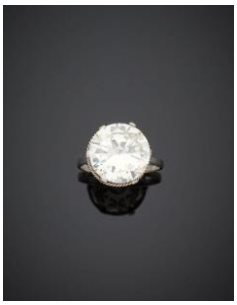
102000 €

613



CHAUMET
BAGUE en platine (925‰) serti d'un rubis de forme coussin pesant 4,6 carats environ, épaulé de deux diamants taille baguette.
Poinçon de Maître du joaillier Joseph CHAUMET.
Dans son écrin.
La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de février 2022, attestant son poids estimatif de 4,6 carats env., couleur ROUGE INTENSE, NON CHAUFFE, provenance MYANMAR (BIRMANIE).
Doigt : 56. Poids brut : 4,2 g.

40000 €

614		BAGUE "solitaire" en platine (950‰) torsadé, serti d'un diamant taille brillant pesant 9,19 carats. Travail français. Doigt : 60. Poids brut : 6,5 g. Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Mai 2022, attestant son poids de 9,19 carats, couleur L et pureté VS2, faible fluorescence (weak).	**68000 €**
615		BAGUE solitaire en platine (min. 800‰) serti d'un diamant FANCY LIGHT YELLOW pesant 11,68 carats, taille brillant. Doigt : 53-54. Poids brut : 9,6 g. Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CARAT GEM LAB datant de Juin 2022, attestant son poids de 11,68 carats, couleur Fancy Light Yellow, pureté VS2, fluorescence très faible (faint).	**98000 €**

Nombre de lots : 620