LA GAZETTE DROUOT

Cote : les bijoux dans le goût étrusque

Publié le 09 juin 2023, par **Sophie Reyssat**

La virtuosité et l'originalité des parures de l'Antiquité **ont inspiré les joailliers du XIX^e siècle.**



16 744 €
Vers 1860. Collier collerette en or jaune composé de motifs alternés de palmettes et de pommes de pin en pampille, l. 37,5 cm, poids 85,6 g, dans un écrin de la maison Dumoret à Paris.
Hôtel Drouot, 27 février 2019. Coutau-Bégarie OVV. Cabinet Vendôme Expertise.

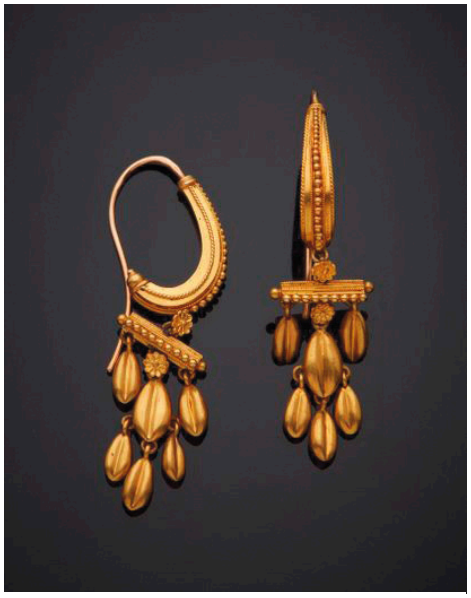
Les grands-ducs de Toscane furent parmi les premiers à s'intéresser à leur sous-sol riche de vestiges étrusques, dont la civilisation s'était développée entre le VIII^e et le I^er siècle av. J.-C. Mais c'est au XIX^e que les nécropoles ont été fouillées avec le plus d'ardeur, les découvertes exceptionnelles alimentant la passion des collectionneurs. Le marquis Campana (1808-1880), dont une partie des pièces fut

achetée par Napoléon III en 1861, est le plus célèbre d'entre eux. Les bijoux de sa collection ont influencé les joailliers de l'époque, qui ont cherché à retrouver des techniques pour certaines perdues. Le filigrane et surtout la granulation caractérisent ces pièces, dont les formes elles-mêmes sont originales, à l'image des boucles d'oreilles dites «en barillet».

Les prix sont indiqués frais compris.



5 760 €
Eugène Fontenay (1824-1887), pendentif rond en or jaune à médaillon émaillé représentant une jeune danseuse à l'antique, diam. 3,5 cm, poids brut 32 g.
Hôtel Drouot, 20 décembre 2022. Eve OVV.



7 728 € Travail français du XIX^e siècle.
Paire de dormeuses en or jaune perlé et torsadé, retenant chacune six pampilles «grain de café», l. 5,3 cm, poids 10 g.
Hôtel Drouot, 21 décembre 2021. Boisgirard - Antonini OVV. Mme Cukierman.



13 020 €
Louis-François Cartier (1819-1904), bracelet en or jaune articulé à médaillons et cabochons de lapis-lazuli, vers 1855-1865, diam. du motif circulaire 3,8 cm, poids brut 79,9 g.
Hôtel Drouot, 16 décembre 2022. Drouot Estimations OVV. Cabinet Vendôme Expertise.

Les bijoux étrusques ont connu leur âge d'or aux VIIe et VIe siècles av. J.-C.







3 864 €
Pendentif «bulla» en or jaune orné d'un lapis-lazuli en cabochon, le revers appliqué des lettres «A E I» ceint d'une couronne de lauriers, 5 x 3,6 cm, poids brut 53,39 g.
Hôtel Drouot, 28 juin 2022. Maison R&C, Commissaires-Priseurs Associés OVV.

32 760 €
Wièse, XIX^{e} siècle, collier «Franges» en or jaune composé d'une chaînette retenant des gouttes en chute alternées de perles, fermoir à motif d'ouroboros, l. 44 cm, poids 85,6 g.
Paris, vente à huis clos, 26 mars 2021. Art Richelieu - Castor Hara OVV.

6 240 €
Vers 1870. Bracelet en or jaune à décor de fils torsadés et perlés, orné d'un scarabée en cornaline, le dos gravé en intaille d'un Hermès trismégiste, poids brut 67,08 g.
73, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 7 juillet 2022. Maurice Auction OVV.

ÉTRUSQUE - JOAILLERIE - BIJOUX - XIXE SIÈCLE