LA GAZETTE DROUOT

Tableaux de pierres

Le 10 février 2017, par **Agathe Albi-Gervy**

Aussi séduisantes que précieuses, les marqueteries de pierres dures, paesine ou scagliole, sont toujours recherchées.



Filippo Napoletano (1587-1629), Le Sacrifice d'Isaac, huile sur paesine, 22,5 x 30,5 cm.
Drouot, 9 avril 2014. Fraysse & Associés OVV. M. Fabre.
39 840 €

Depuis l'Antiquité, l'œil est fasciné par la richesse chromatique des pierres (l'opus sectile, pavement de marbre et de pierres formant motifs). Cet intérêt se renouvelle à partir de la fin du XVIe siècle, avec les «marqueteries florentines» qui assemblent des pierres fines dont les contours sont ajustés bord à bord au millimètre près. Ces plaques, à décor géométrique ou naturaliste d'animaux et de fleurs, sont de véritables bijoux de finesse et de préciosité, parfois montées sur des cabinets renfermant de petits objets de collection. D'autres pierres rencontrent un succès croissant depuis quelques années : les paesine, ces plaques découpées dans des roches calcaires italiennes, sur lesquelles des infiltrations d'hydroxyde de fer et de manganèse ont formé des dessins uniques évoquant des paysages.

Les prix sont indiqués frais compris.

En 1588, Ferdinand Ier fonde à Florence la «Galleria dei Lavori», réputée en Europe pour ses pietre dure.



650 €
XIXe siècle, boîte à jeu, ornée sur le couvercle d'un décor de cartes à jouer, dés et jetons, bois noirci, marqueterie de pierres dures sur le couvercle, 7 x 23,5 x 18 cm.
Drouot, 11 décembre 2015. Millon OVV. MM. Lepic, Rullier.

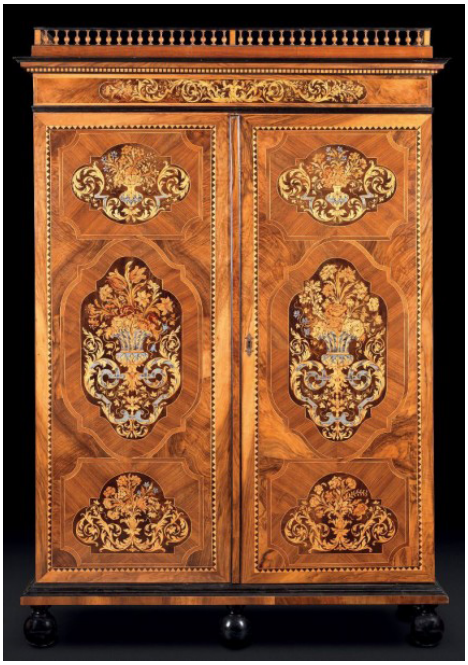
Les scagliole sont d'apparence trompeuse : il s'agit en réalité de stucs imitant le marbre.



Italie, Toscane, milieu du XVIIe siècle,



Florence ?, XVIIIe siècle, plaque ovale en



cabinet d'apparat, marqueterie de pierres dures et paesine, placage de différents bois sur bâti de chêne, 147 x 98 x 49,5 cm.
Drouot, 8 juin 2016. Eve OVV. M. Lachaud.
118 750 €

pietra dura, figurant une nature morte aux oiseaux, raisins, melon et vase grec, 44 x 34 cm.
Drouot, 14 mars 2014. Delorme & Collin du Bocage OVV.
15 000 €

Thomas Hache (1664-1747), armoire, Chambéry, vers 1690 et 1695, noyer, ronce de noyer, bois teintés et au naturel, scagliola bleue, 218 x 144,5 x 55,5 cm.
Drouot, 25 mars 2016. Kohn Marc-Arthur OVV. Mme Rouge.
93 900 €



Amedeo Seyter, XVIIIe siècle, deux panneaux formant pendant en scagliona à décor de gravures fixées sur marbre, 22,5 x 30 cm et 20 x 28,5 cm.
Drouot, 25 mars 2015. Thierry de Maigret OVV.
11 268 €



Italie, XVIIe siècle, paire de plaques en scagliole polychrome sur fond noir, représentant des perroquets sur des branches de prunier et de cerisier, et ornées de papillons, 43 x 33 cm.
Drouot, 14 octobre 2016. Pierre Bergé & Associés OVV.
59 248 €



Fin du XIXe siècle, plateau à décor de cercles entrelacés blanc, jaune et rouge sur fond noir, marqueterie de marbres et pierres dures, 97 x 55,5 cm.
Drouot, 25 juin 2014. Ader OVV. M. Dayot.
7 500 €



Fin du XIXe siècle, coffret rectangulaire (boîte à gants), placage d'ébène mouluré, couvercle orné d'une branche de magnolia en pietra dura, 7,5 x 33,5 x 13 cm. Drouot, 27 avril 2016.



Prague, vers 1600, Autel portatif figurant l'Annonciation, bâti de bois tendre, ébène, cire, améthyste, pierres dures, marbre et bronzes dorés, 62 x 57 x 17 cm.



19 125 €
XIXe siècle, plateau à décor de vase fleuri, papillons, fleurs, encadrement à frise géométrique, marqueterie de pierres dures, sur fond de lapis-lazuli,

Beaussant Lefèvre OVV. MM. Bacot, de Lencquesaing.
500 €

Hôtel Le Bristol, 21 octobre 2013. Kohn Marc-Arthur OVV.
156 250 €

144 x 72 cm.
Neuilly-sur-Seine, 28 mai 2015.
Aguttes OVV. Cabinet S.P. Étienne - S. Molinier.



Rome, vers 1650, L'Extase de saint François, paesine collée sur ardoise, 31 x 17 cm.
Drouot, 1er juillet 2016. Ferri OVV.
MM. Bacot, de Lencquesaing.
10 112 €



Italie, première moitié du XIXe siècle, plateau à motifs géométriques de croisillons imbriqués, marqueterie de marbres polychromes jaune de Sienne, rouge et serpentine, ceinturé de marbre noir,
125,5 x 72 cm.
Neuilly-sur-Seine, 19 février 2015.
Aguttes OVV. Cabinet S.P. Étienne - S. Molinier.
6 375 €



Époque Empire, guéridon circulaire, plateau à décor de rosace, bronze, marqueterie de scagliola, 73 x 39 cm. Drouot, 6 avril 2016.
Binoche et Giquello OVV.
C2L Expertises.
5 334 €



XIXe siècle, paire de tableaux représentant une femme, et un homme jouant de la cornemuse, marqueterie de pierres dures et



Florence, milieu du XIXe siècle, plaque figurant deux femmes au bord d'une rivière, marqueterie de pierres dures et marbres sur



Quatre broches à décor de fleurs, or jaune serti de marqueterie de pierres dures, poids brut total : 85,3 g.

marbre sur fond d'ardoise, 23,5 x 16,5 cm.
Drouot, 11 mars 2015. F.L. Auction OVV.
Cabinet Clerval.
1 500 €

ardoise, 13,5 x 19,3 cm.
Drouot, 27 mai 2016. Coutau-Bégarie OVV.
M. Godart Desmarest.
3 750 €

Broche supplémentaire jointe.
Drouot, 31 mai 2012. Art Richelieu OVV.
Mme Cukierman.
1 115 €

PIERRES DURES

En naviguant sur notre site, vous acceptez l'utilisation de cookies qui nous permettront de réaliser des analyses et de vous proposer des contenus et des annonces les plus adaptés à vos centres d'intérêts. Pour en savoir plus, consultez notre Politique de Confidentialité. En savoir plus J'accepte