



René Boivin (vente Annabelle Cukierman) - Paire de clips d'oreilles en perles de culture, émeraudes cabochon et diamants - Vendues €60 580 (estimation €3-6 000) - 1937

BUSINESS
19 AVRIL 2023

Share

Ce qu'il faut savoir avant d'acheter un bijou René Boivin

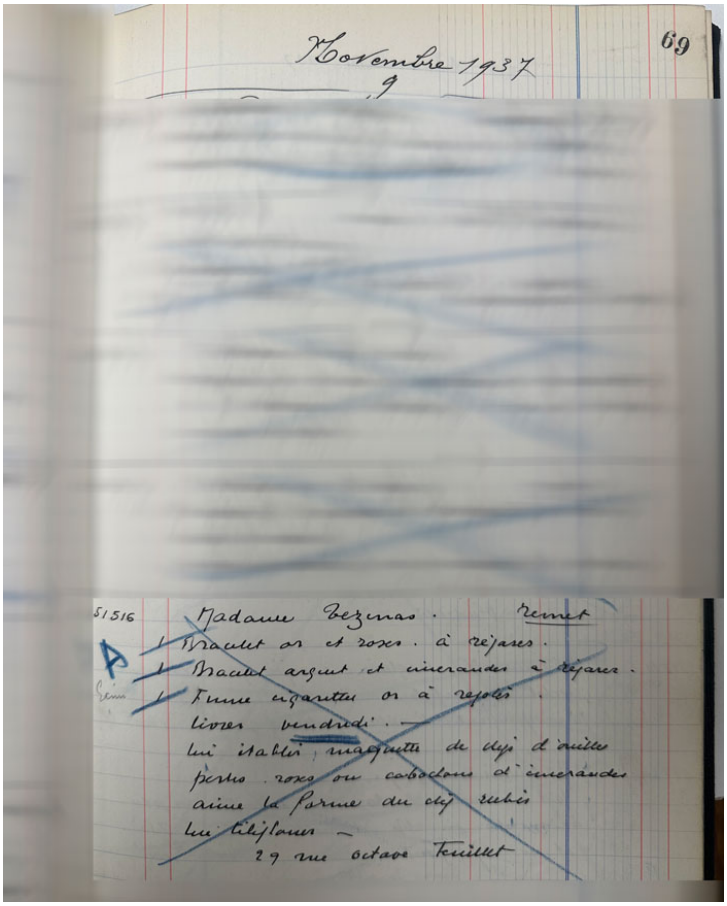
La découverte du fond extraordinaire d'archives de la maison René Boivin permet désormais l'élaboration d'un certificat d'authenticité qui chambou le marché

Par Sandrine Merle.

Dans la vente de la collection Tezenas qui vient d'avoir lieu chez Annabelle Cukierman (18 avril 2023), plusieurs bijoux étaient accompagnés d'un certificat d'authenticité René Boivin, délivré par Thomas Torroni-Levene nouveau propriétaire des archives. Résultat : €60 580 (estimée €3-6 000) pour une paire de boucles d'oreilles en forme de motif « Paisley » -très représentatif du style de la maison- (commande datant du 7 décembre 193

Le certificat de la maison René Boivin, le nouveau sésame

Le certificat d'authenticité établi par Thomas Torroni-Levene ne repose su aucune subjectivité mais uniquement sur la base de documents tels que le livres de commandes -mentionnant le nom des acheteurs-, les livres de stocks, les fiches d'ateliers mais aussi de très nombreux dessins. Exigence conforme à celle des plus grandes maisons comme Van Cleef & Arpels ou Boucheron pour leurs bijoux. *« Pour retrouver les bijoux de la succession Tezenas, j'ai dû parcourir les archives des années 30 pendant quelques jou c'est un travail considérable », explique Thomas Torroni-Levene.* Second pilier de l'authentification, l'étude précise de la manière dont le bijou est fabriqué : tout peut être indice ; montage, ajustages, mise à jour, certains



René Boivin - Dans les carnets de commandes, demande de maquette de Madame Tezenas, de clips d'oreilles en perles de culture et émeraudes

détails typiques de fabrication propres à certains ateliers et la patine est ell aussi un précieux témoin du temps qui passe. *« Cela ne s'invente pas car René Boivin a travaillé avec des dizaines d'ateliers que je continue à recens »*, explique Thomas Torroni-Levene.

Thomas Torroni-Levene et les archives René Boivin (https://www.thefrenchjewelrypost.com/business/rene-boivin-archives-thomas-torroni-levene/)

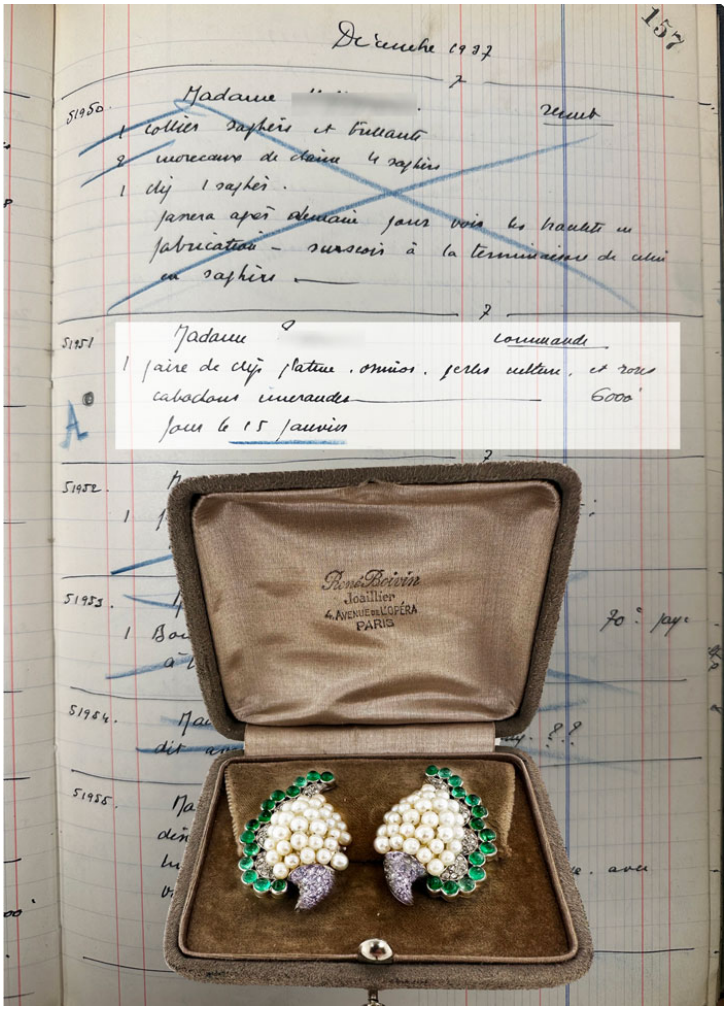
René Boivin, un « atelier de dames » (https://www.thefrenchjewelrypost.com/business/rene-boivin-un-nom-masculin-feminin/)

TFJP x Christie's Paris, comment porter un bijou vintage /1 (https://www.thefrenchjewelrypost.com/style/comment-porter-un-bijou-vintage-christies/)

Un marché chamboulé

Cette vente confirme le rôle déterminant du certificat d'authenticité sur le marché en 2022, dès l'annonce de la découverte des archives. Le 6 décemb 2022, son existence permettait de multiplier par deux l'adjudication d'une broche double-clips en saphirs vendue €23 400 chez Adam's contre €11 44 (avec une simple attestation) le 12 juillet 2021 chez Tajan. À contrario, en novembre 2022, non pourvue d'une authentification par la maison René Boivin (http://la maison René Boivin), une bague argent et laque noire orn d'une perle a vu son adjudication divisée par quatre : adjugée €2 000 chez Christie's (sur une estimation de 5-7 000) quand bien même elle avait été vendue €10 800 chez Aguttes en 2016 (avec une attestation faisant foi à ce époque). Un résultat qui laisse supposer que les attestations qui faisaient f jusqu'alors ne sont plus d'actualité. Sans ce sésame, un bijou René Boivin n'est donc plus un bijou René Boivin.

Pour Thomas Torroni-Levene il est inconcevable d'attribuer au joaillier un bijou « dans le goût de René Boivin ». *« Cette rigueur est fondamentale po assainir un marché déstabilisé par trop d'attestations, un peu comme celu de Corot en peinture... Il faut donc restaurer la confiance. »* Cette démarch s'inscrit dans un contexte où le nombre d'experts explose et dans lequel l'acheteur ne sait plus à qui se vouer.



René Boivin - Boucles d'oreilles en perles, émeraudes et diamants apparaissant dans le livre de commande - 1937



RENÉ BOIVIN
JOAILLIER

Certificat d'Authenticité / *Certificate of Authenticity* N° 202303AA

Paire de clips d'oreilles en platine à décor de feuillages stylisés ponctués de perles de culture rehaussées de roses de diamant et cabochons d'émeraude
Poids brut : 22,10 gr — Dimensions : 3,6 cm x 2,5 cm

Pair of ear clips in platinum, of paisley design set with cultured pearls and enhanced with rose-cut diamonds and cabochon emeralds
Total weight : 22.10 gr — *Measurements : 3.6 cm x 2.5 cm*

Nous attestons par le présent certificat que la paire de clips d'oreilles illustrée ci-dessus est une création originale réalisée par René Boivin en Décembre 1937 d'après un dessin de Suzanne Belperron

We hereby certify that the pair of ear clips illustrated above is an original piece manufactured by René Boivin in December 1937 after a drawing by Suzanne Belperron

Genève, le 24/03/2023
Signatures autorisées / *Authorised signatures*
Thomas Torroni-Levene Olivier Bachet

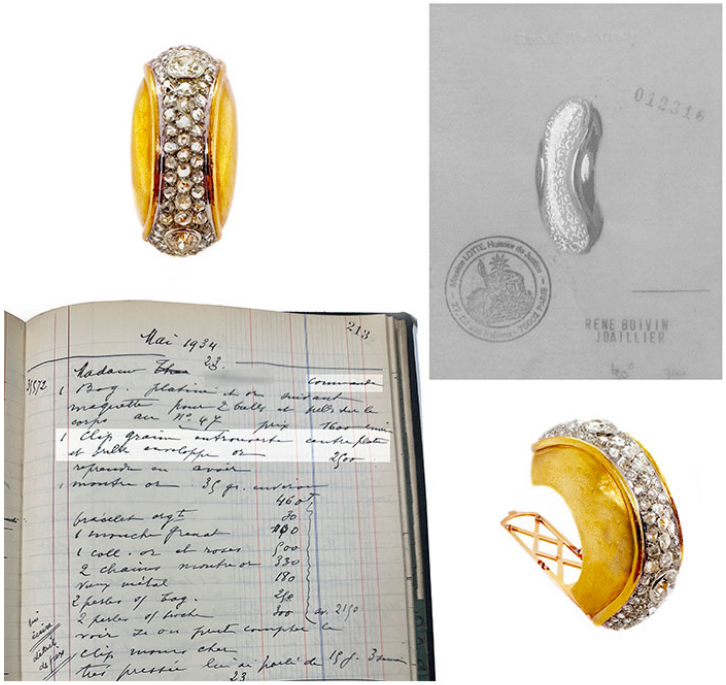
8, place du Bourg-de-Four, 1204 Genève Suisse Tél. +41 (0)22 311 55 57
5, rue Drouot, 75009 Paris France Tél. +33 (0)1 89 16 61 90
contact@reneboivin.com www.reneboivin.com

La pièce illustrée ci-dessus n'est pas obligatoirement reproduite en taille et, ou, couleurs réelles. Le présent certificat ne fait pas mention de modifications et, ou, restaurations éventuelles de la pièce originelle (qu'elles soient antérieures ou postérieures à sa rédaction). Son contenu résulte de la consultation rigoureuse des archives de la maison René Boivin détenues par René Boivin SA et d'un examen visuel approfondi de la pièce, à l'exclusion de tout examen gemmologique ou autre. Il n'engage ni la responsabilité de René Boivin SA, ni celle des signataires du présent certificat quant à la nature minéralogique des pierres, leurs traitements, leur éventuelle retaille et, ou, remplacement.
The item illustrated above is not necessarily reproduced in actual size and/or exact colors. This certificate does not mention any possible transformations and/or restorations which may have affected the original item (be it before or after the issuance of this certificate). The content of this certificate is based on both the strict consultation of the Maison René Boivin archives and an in-depth visual examination of the item, without any gemmological or other testing. Neither René Boivin SA nor the signatories of this certificate may be held liable regarding the mineralogical nature, treatments, possible recutting and/or replacement of the item.

Certificat d'authenticité René Boivin délivré par Thomas Torroni-Levene



René Boivin (vente Annabelle Cukierman) - Clip figurant une graine entrouverte en or, diamants et platine au centre - Vendu 35 100 (estimation €8-12 000) - 1934



René Boivin (vente Annabelle Cukierman) - Clip figurant une graine entrouverte en or, diamants et platine au centre avec son dessin et le carnet de commandes



RENÉ BOIVIN
JOAILLIER

Certificat d'Authenticité / *Certificate of Authenticity* N° 202303RS

Clip à décor de graine entrouverte enveloppée d'or jaune, centre platine pavé de roses et diamants taille ancienne
Poids brut : 31,70 gr
Dimensions : 4,5 cm x 2,1 cm

Clip designed as a split seed, the central panel in platinum, rose-cut diamonds and two old European-cut diamonds, within a yellow gold pod
Total weight : 31.70 gr
Measurements : 4.5 cm x 2.1 cm

Nous attestons par le présent certificat que le clip illustré ci-dessus est une création originale réalisée par René Boivin en Mai 1934 d'après un dessin de Suzanne Belperron

We hereby certify that the clip illustrated above is an original piece manufactured by René Boivin in May 1934 after a drawing by Suzanne Belperron

Genève, le 24/03/2023
Signatures autorisées / *Authorised signatures*
Thomas Torroni-Levene Olivier Bachet

8, place du Bourg-de-Four, 1204 Genève Suisse Tél. +41 (0)22 311 55 57
5, rue Drouot, 75009 Paris France Tél. +33 (0)1 89 16 61 90
contact@reneboivin.com www.reneboivin.com

La pièce illustrée ci-dessus n'est pas obligatoirement reproduite en taille et, ou, couleurs réelles. Le présent certificat ne fait pas mention de modifications et, ou, restaurations éventuelles de la pièce originelle (qu'elles soient antérieures ou postérieures à sa rédaction). Son contenu résulte de la consultation rigoureuse des archives de la maison René Boivin détenues par René Boivin SA et d'un examen visuel approfondi de la pièce, à l'exclusion de tout examen gemmologique ou autre. Il n'engage ni la responsabilité de René Boivin SA, ni celle des signataires du présent certificat quant à la nature minéralogique des pierres, leurs traitements, leur éventuelle retaille et, ou, remplacement.
The item illustrated above is not necessarily reproduced in actual size and/or exact colors. This certificate does not mention any possible transformations and/or restorations which may have affected the original item (be it before or after the issuance of this certificate). The content of this certificate is based on both the strict consultation of the Maison René Boivin archives and an in-depth visual examination of the item, without any gemmological or other testing. Neither René Boivin SA nor the signatories of this certificate may be held liable regarding the mineralogical nature, treatments, possible recutting and/or replacement of the item.

Certificat d'authenticité René Boivin délivré par Thomas Torroni-Levene



René Boivin (vente Annabelle Cukierman) - Bracelet "Lien" en argent décoré de 20 émeraudes taille baguette - Vendu 21 000 (estimation €3-5 000)



René Boivin (vente Annabelle Cukierman) - Bracelet "Lien" orné de 20 émeraudes taille baguette avec le dessin original et le carnet de commandes - Vendu €27 300 (estimé €3-5 000)



René Boivin - Broche double-clics en saphirs vendue €23 400 chez Adam's - 2022 (contre €11 440 en juillet 2021 chez Tajan)



RENÉ BOIVIN
JOAILLIER

Certificat d'Authenticité / *Certificate of Authenticity* N° 202210YA

Double clip formant broche à décor d'ailes stylisées serti de saphirs –ovales et calibrés- sur or jaune
Poids brut : 26,91 gr — Dimensions : 5,8 cm x 3,3 cm

Brooch / double clips, designed as stylized wings, in yellow gold, set with oval and calibré-cut sapphires
Total weight : 26.91 gr — *Measurements : 5.8 cm x 3.3 cm*

Nous attestons par le présent certificat que la broche illustrée ci-dessus est une création originale réalisée par René Boivin vers 1955 d'après un dessin de Juliette Moutard

We hereby certify that the brooch illustrated above is an original piece manufactured by René Boivin circa 1955 after a drawing by Juliette Moutard

Genève, le 28/10/2022
Signatures autorisées / *Authorised signatures*
Thomas Torroni-Levene Olivier Bachet

8, place du Bourg-de-Four, 1204 Genève Suisse Tél. +41 (0)22 311 55 57
5, rue Drouot, 75009 Paris France Tél. +33 (0)1 89 16 61 90
contact@reneboivin.com www.reneboivin.com

La pièce illustrée ci-dessus n'est pas obligatoirement reproduite en taille et, ou, couleurs réelles. Le présent certificat ne fait pas mention de modifications et, ou, restaurations éventuelles de la pièce originelle (qu'elles soient antérieures ou postérieures à sa rédaction). Son contenu résulte de la consultation rigoureuse des archives de la maison René Boivin détenues par René Boivin SA et d'un examen visuel approfondi de la pièce, à l'exclusion de tout examen gemmologique ou autre. Il n'engage ni la responsabilité de René Boivin SA, ni celle des signataires du présent certificat quant à la nature minéralogique des pierres, leurs traitements, leur éventuelle retaille et, ou, remplacement.
The item illustrated above is not necessarily reproduced in actual size and/or exact colors. This certificate does not mention any possible transformations and/or restorations which may have affected the original item (be it before or after the issuance of this certificate). The content of this certificate is based on both the strict consultation of the Maison René Boivin archives and an in-depth visual examination of the item, without any gemmological or other testing. Neither René Boivin SA nor the signatories of this certificate may be held liable regarding the mineralogical nature, treatments, possible recutting and/or replacement of the item.

Certificat d'authenticité René Boivin délivré par Thomas Torroni-Levene