BIARRITZ ENCHÈRES

BIJOUX & MONTRES

JEUDI 3 DÉCEMBRE 2026



VENTES DE L'AÉROPOSTALE

03 DÉC



BIJOUX & MONTRES

03.12.2026

—

Catalogue clôturé

04 DÉC



ARTS BASQUE & LANDAIS

04.12.2026

—

Catalogue clôturé

VENTES AUX ENCHÈRES

25 FÉV



ARTS DU XXe

25.02.2027

—

Clôture du catalogue
15.01.2027

11 MARS



GRANDS VINS & ALCOOLS

11.03.2027

—

Clôture du catalogue
18.01.2027

15 AVRIL



BIJOUX & MONTRES

15.04.2027

—

Clôture du catalogue
28.02.2027

16 AVRIL



ARTS CLASSIQUES

16.04.2027

—

Clôture du catalogue
28.02.2027



BIJOUX & MONTRES

JEUDI 3 DÉCEMBRE À 14H30

MAÎTRE MF CARAYOL



VENTES DE L'AÉROPOSTALE
ÉDITION N°1

Jeudi 3 décembre 2026 à 14h30
–

BIARRITZ ENCHÈRES
6 allée de l'Aéropostale
64200 Biarritz
–

renseignements@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88
–

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mardi 1er décembre 2026
10h - 12h & 14h - 18h
–

Mercredi 2 décembre 2026
10h - 12h & 14h - 18h
–

Jeudi 3 décembre 2026
10h - 12h

INSCRIPTION

LIVE INTERENCHÈRES

LIVE DROUOT

COMMISSAIRES-PRISEURS



MF CARAYOL

—

Biarritz Enchères
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com



PAUL CLÉRISSE

—

Biarritz Enchères
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com

EXPERT



ANNABELLE CUKIERMAN

—

Cabinet Cukierman
Expert
01 42 46 64 62
info@cukierman.fr

COLLABORATEURS



LÉONIDE ESTRADE

—

Biarritz Enchères
Administratrice des ventes
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com



MAUD TOUTON

—

Biarritz Enchères
Administratrice des ventes
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com



SOLÈNE HALLEZ

—

Biarritz Enchères
Clerc de commissaire-priseur
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com



MICKAEL LATORRE

—

Biarritz Enchères
Magasinier
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com



HENRI CLÉRISSE

—

Biarritz Enchères
Directeur général
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com

01 ·
BRACELET «jonc» rigide ouvrant en or jaune (750‰) retenant trois breloques: deux pièces de 20 FF et une pièce 20 Francs suisses, en or (900‰) datées de 1851, 1856 et 1901.
Très légères usures.
Long. : 18,8 cm env. Poids : 51,4 g.
2500 - 3000 €

02 ·
COLLIER et sa chaînette en or jaune (750‰) retenant une succession de sept motifs ovales, granulés et ajourés, serti chacun d'une topaze incolore ovale sur paillon, en chute.
Chocs.
Long. : 42 cm. Larg. motif : 2,1 cm.
Poids brut : 20,4 g.
1000 - 1300 €

03 ·
BAGUE «marguerite» en or jaune (750‰) serti d'un camée coquille figurant un buste de femme de profil entouré de grenats facettés (petits chocs).
Travail français.
Doigt : 53. Long. motif : 1,8 cm.
Poids brut : 5,3 g.
100 - 200 €

04 ·
BAGUE octogonale «souvenir» en or jaune (750‰) orné d'un monogramme sous verre.
Chocs et usures.
XVIIIème siècle.
Doigt. : 55. Larg. : 2,5 cm.
Poids brut : 6,1 g.
300 - 500 €

05 ·
BROCHE-PENDENTIF ovale en or jaune (750‰) ajouré et ciselé, serti d'une améthyste ovale (chocs), entourée de demi-perles (traces de colle).
Dim. : 4 x 2,5 cm. Poids brut: 11 g.
400 - 500 €

06 ·
COLLIER triple rangs de perles facettées de tourmalines multicolores.
Fermoir en or jaune (750‰).
Petit accident (rang à refixer).
Long. : 44 cm. Poids brut : 54,6 g.
100 - 200 €

07 ·
BAGUE «marguerite» en platine (850‰) et or jaune (750‰) serti d'une tourmaline rose cabochon entourée de diamants taille ancienne.
Doigt : 52. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 8,7 g.
700 - 1000 €

08 ·
MONTRE de COL, et sa chaînette de sécurité, en or jaune (750‰) ciselé à motifs de croisillons, serti de petits rubis taille coussin (manques). Cadran émail blanc, chiffres romains noirs, et chiffres arabes bleus, centré d'une étoile dorée peinte. Manque le verre.
Travail français, vers 1900.
Cal. : 22 mm. Poids brut : 14,9 g.
150 - 200 €

09 ·
PENDENTIF BROCHE ovale en or jaune (375‰ et 750‰) 9 et 18 carats, serti d'un camée en onyx figurant une femme de profil au collier de perles. Chocs.
Dim. : 3,5 x 2,7 cm. Poids brut : 7,3 g.
80 - 100 €

10 ·
PORTE-MINE tubulaire escamotable en or jaune (750‰) partiellement guilloché, ciselé à motif de «mouche», serti de diamants taillés en rose (manques), pierre rouge et bleue cabochon, retenant deux fléaux d'armes en or rose (750‰) amati.
Traces d'oxydation.
Travail français, vers 1900.
Poids brut : 23 g.
500 - 700 €

11 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES circulaires en vermeil (925‰) orné d'une opale cabochon, entourée de turquoises rondes.
Diam. : 1,5 cm. Poids brut : 3,1 g.
140 - 180 €

12 ·
BROCHE ovale en or jaune (750‰) torsadé et ajouré, serti d'un camée de cornaline trois couches figurant un buste de femme de profil.
Travail français, fin du XIXème siècle.
Dans son écrin (accident).
Dim. 4,3 x 3,9 cm. Poids brut : 19,3 g.
350 - 500 €





13 ·
COLLIER gourmette limée en or jaune (750‰).
Long. : 40,5 cm. Larg. : 0,5 cm.
Poids : 30,7 g.
1600 - 2000 €

14 ·
BROCHE circulaire en or jaune (750‰) figurant «une femme de profil et fleurs» rehaussé de cinq petits diamants taillés en rose.
Signée E. DROPSY.
Travail français, vers 1900.
Diam. : 3 cm. Poids brut : 6,7 g.
400 - 500 €

15 ·
LECOULTRE & CIE
MONTRE de COL en or jaune (750‰) repoussé et ciselé figurant un «dragon ailé». Cadran émail crème, chiffres arabes. Usures et verre accidenté.
Cuvette intérieure gravée V. CABROL Jeune, Bordeaux.
Mouvement signé LECOULTRE & Cie.
Travail français, vers 1900.
Epoque ART NOUVEAU.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 25 mm. Poids brut : 17,2 g.
150 - 300 €

16 ·
FRÉDÉRIC DE VERNON (1858-1912)
BROCHE circulaire en or jaune (750‰) retenant une médaille double face «GALLIA».
Signée F. VERNON.
Travail français, vers 1900.
Diam. : 2,7 cm. Poids : 17 g.
800 - 1000 €

17 ·
Large BAGUE en vermeil (925‰) serti d'un alignement de citrines rectangulaires taillées à degrés, bordé de topazes rondes légèrement bleues.
Doigt : 55. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 11,5 g.
70 - 90 €

18 ·
Trois BRACELETS rigides en or rose (750‰) ciselé à motif de frises de volutes.
Travail marocain.
Long. : 19,7 cm. Poids total : 41,4 g.
2200 - 2400 €

19 ·
BRACELET articulé en vermeil (925‰) serti de citrines et péridots rectangulaires, taillés à degrés, alternés.
Long. : 19,4 cm. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 30,1 g.
400 - 500 €

20 ·
MONTRE de COL en or jaune et or gris (750‰) ciselé d'une frise et à décor d'instruments de musique et guirlande, partiellement serti de diamants taillés en rose. Cadran émail blanc (fêles), chiffres arabes, chemin de fer.
Travail français, vers 1900.
Cal. : 27 mm. Poids brut : 17,5 g.
200 - 300 €

21 ·
Quatre BRACELETS rigides ouvrants identiques en vermeil (925‰) serti d'alignements de diamants taille brillant.
Long. : 18 cm. Poids brut total : 38,4 g.
1000 - 1200 €

22 ·
DEMI-ALLIANCE double en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg. : 0,6 cm.
Poids brut : 3,6 g.
200 - 400 €

23 ·
Importante BAGUE cocktail «fleurs» en or jaune (750‰) ajouré, serti de cornaline et quartz rose gravés, ponctuée de diamants taille brillant, et pierres précieuses multicolores ovales, rondes et poires.
Doigt : 54. Dim. : 2,4 x 3 cm.
Poids brut : 7,4 g.
1500 - 1800 €





24 ·
SAM MONTE CARLO
DEMI-PARURE «jungle» en or jaune (750‰) et argent (925‰) comprenant un BRACELET manchette, rigide, ouvert, figurant une «panthère» et une large BAGUE ouverte «pelage».
Légères traces d'oxydation.
Doigt : 55. Larg. bracelet : 4,1 cm. Larg. bague : 1,7 cm. Poids total : 79,4 g.

Accompagnés de leur certificat d'authenticité du joaillier SAM MONTE CARLO datant de 1994, précisant que ces objets sont des pièces uniques, fabriqués et ciselés «main» de la ligne «Jungle». Le bracelet correspondant au numéro 22.
300 - 600 €

25 ·
Paire d'ALLIANCES en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut total : 2,6 g.
1600 - 1800 €

26 ·
BAGUE «jonc» en or jaune et or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne.
Usures au serti.
Travail français.
Doigt : 53. Poids brut : 12,7 g.
1200 - 1800 €

27 ·
BAGUE jonc «trilogie» en or jaune (750‰) serti de trois diamants taille brillant.
Doigt : 59. Larg. : 0,9 cm.
Poids brut : 5,2 g.
300 - 400 €

28 ·
CHAUMET
BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) serti d'un saphir cabochon (légères usures).
Signée CHAUMET, Paris, et numérotée.
Poinçon de Maître du joaillier. Certificat d'authenticité daté 1994.
Doigt : 53. Poids brut : 8,2 g.
600 - 1000 €



29 ·
PENDENTIF «cœur» en or jaune (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Long. : 2,5 cm. Poids brut : 1,9 g.
100 - 200 €

30 ·
BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une tanzanite cabochon de forme ovale, épaulée de diamants taille brillant.
Poids approx. de la tanzanite: 14 carats env.
Doigt : 53. Larg. : 1,9 cm.
Poids brut. : 5,7 g.
1400 - 1600 €

31 ·
BAGUE «Arlequin» en or jaune (750‰) serti de saphirs et rubis triangulaires suifés (très légers chocs aux sertis) soulignés et surmontés de pavages de diamants taille brillant.
Doigt : 61. Poids brut : 6,7 g.
400 - 500 €

32 ·
BAGUE en or jaune et gris (750‰) centré d'une émeraude carrée, taillée à degrés, pesant 2,57 carats, entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 5,5 g.

L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire ICG attestant son poids 2,57 carats, provenance COLOMBIE, embellissement modéré.
9200 - 9800 €

33 ·
COLLIER composé de perles ovales facettées d'améthystes, citrines, prasiolites, citrines et cristal de roche de forme navette. Fermoir «obus» en vermeil (925‰) aimanté.
Long. : 56cm. Poids brut : 120,1 g.
800 - 1000 €

34 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (750‰) serti d'une ligne de diamants taille brillant, retenant une goutte de corail peau d'ange.
Fermoir col de cygne.
Long. : 3,7 cm. Poids brut total : 4,6 g.
700 - 900 €

35 ·
ALLIANCE en or jaune (750‰) serti d'un alignement de 22 diamants taille brillant.
Poids total approx. des diamants: 2,4 carats.
Doigt : 53-54. Poids brut : 3,9 g.
2100 - 2500 €



36 ·
COLLIER et BRACELET en vermeil (925‰) ajouré, serti de tourmalines rectangulaires taillées à degrés et diamants taille brillant.
Poids total approx. des tourmalines : 57 carats env.
Poids total approx. des diamants : 10 carats env.
Long. : 53 et 20 cm.
Poids brut total : 57,5 g.
2500 - 2800 €

37 ·
COLLIER chaînette en or gris (750‰) serti d'un alignement de 56 diamants taille brillant en serti clos.
Poids total des diamants : 6,3 carats environ.
Long. : 42,3 cm. Poids brut : 10,1 g.
5000 - 5500 €

38 ·
BAGUE «fleur» en or jaune (750‰) serti d'une améthyste sculptée, surmontée de trois tourmalines multicolores et quatre petits diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg. : 2,3 cm.
Poids brut : 7,2 g.
2200 - 2400 €

39 ·
BAGUE «tank» en platine (850‰) et or jaune (750‰) serti de trois diamants.
Egrisures.
Vers 1940.
Doigt : 54. Larg. : 1,2 cm.
Poids brut : 11 g.
500 - 700 €

41 ·
BROCHE «oiseau» en platine (850‰) et or jaune (750‰) ajouré, serti d'un grenat cabochon et deux alignements de diamants taille brillant et 8/8, en chute.
Travail français, vers 1960.
Dim. : 5,2 x 3 cm. Poids brut : 12,4 g.
400 - 600 €

42 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) orné chacun d'une perle de culture de couleur crème.
Diam. perles : 9,2 mm env.
Poids brut : 2,7 g.
50 - 100 €

43 ·
BAGUE chevalière en or jaune (750‰) serti d'une plaque carrée de lapis lazuli.
Doigt : 57. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 15,6 g.
500 - 700 €

40 ·
BRACELET «tank» en or jaune (750‰) à motif de ponts et toits articulés.
Petits chocs.
Chaînette de sécurité.
Travail marocain, vers 1940.
Long. : 17,5 cm. Larg. : 1,9 cm.
Poids : 36,4 g.
2000 - 2500 €

44 ·
BRACELET «tank» en or jaune (585‰ et 750‰) 14 et 18 carats, à motifs géométriques et étoiles, articulés et bombés.
Légers chocs.
Chaînette de sécurité.
Travail marocain, vers 1940.
Long. : 19 cm. Larg. : 1,7 cm.
Poids : 38,6 g.
2000 - 2500 €

45 ·
BAGUE «boule» en or jaune (750‰) bombé, pavé de diamants taille 8/8, rubis et saphirs ronds.
Vers 1960.
Doigts : 51 cm. Larg. : 1,7 cm.
Haut. : 1,1 cm. Poids brut : 16 g.
1000 - 1500 €

46 ·
BAGUE en or jaune et gris (750‰) serti d'un saphir de forme coussin, pesant 8,66 carats, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 6,7 g.

Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 16/6/26, attestant son poids 8,66 carats, couleur «Blue», provenance SRI LANKA, NON CHAUFFE.
9800 - 12000 €

47 ·
ALLIANCE en or jaune (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Poids des diamants gravé à l'intérieur: 3,08 carats.
Doigt : 53. Poids brut : 3,2 g.
2640 - 2700 €



48 ·
LOT de quatre AMETHYSTES :
- Une taille fantaisie hexagonale pesant 23,6 carats
- trois cabochons, une ovale et deux rondes Poids: 23,9 - 12,7 - 8,4 carats.
Poids total : 68,8 carats.
200 - 400 €

49 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture blanche des Mers du Sud, en légère chute. Fermoir boule godronnée en or jaune (750‰).
Long. : 43 cm. Diam. des perles : 11,6 à 13,6 mm env. Poids brut : 85,2 g.
700 - 750 €

50 ·
BAGUE triple joncs en or jaune (750‰) partiellement godronné, serti de diamants taille brillant dont un au centre, plus important.
Doigt : 63. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 8,4 g.
500 - 800 €

51 ·
BAGUE «fleur» en or jaune (750‰) serti de saphirs roses de forme poire et ronde, soulignés de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 1,6 cm.
Poids brut : 4,5 g.
2200 - 2500 €

52 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE de dame en or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille brillant, cadran doré (usures), index bâtonnets.
Mouvement mécanique, bracelet souple en or jaune (750‰).
Travail français, vers 1970.
Signée OMEGA.
Cal. : 22 x 25 mm. Long. : 18,6 cm.
Poids brut : 36,4 g.
1800 - 2000 €

53 ·
BAGUE en or jaune et or gris (750‰) ornée d'un pavage transversal de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 6,8 g.
400 - 500 €

54 ·
Large BRACELET MANCHETTE rigide ouvrant en vermeil (925‰) serti de pierres de lune et diamants taille 8/8.
Long. : 18 cm. Larg. : 3,5 cm.
Poids brut : 77,4 g.
1000 - 1200 €

55 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une ligne de diamants taille baguette, bordée de diamants taille brillant.
Doigt : 54. Poids brut : 3,1 g.
1800 - 2000 €

56 ·
GAREL
BAGUE «trilogie» en or jaune (750‰) serti de trois diamants taille brillant, en chute.
Poids des diamants : 0,45 carat au total.
Signée GAREL.
Dans son écrin, surboîte et papiers.
Doigt : 65. Poids brut : 8,4 g.
450 - 600 €

57 ·
Importante BAGUE en or jaune et or gris (750‰) centré d'une topaze bleue rectangulaire, taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant et topazes bleues ovales.
Doigt : 54. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 6,8 g.
1800 - 2000 €

58 ·
BAGUE «fleur» en vermeil rose (925‰) ajouré, serti de saphirs incolores carrés, entourés d'aigues-marines ovales et saphirs roses.
Doigt : 56. Larg. : 2 cm.
Poids brut : 6,4 g.
100 - 200 €

59 ·
SAUTOIR en or jaune (750‰) composé de pierres précieuses multicolores de forme ovale en serti clos (améthystes, grenats, topazes, péridots...).
Long. : 70 cm. Poids brut : 14 g.
1840 - 2000 €



61

60 ·
HERMES
BRACELET MONTRE carrée, modèle «Heure H», en acier. Lunette et index sertis de diamants taille brillant et 8/8. Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon.
Signée HERMES, numérotée.
Dans son écrin.
Cal. : 36 x 30 mm.
2500 - 3000 €

61 ·
CARTIER
PENDENTIF circulaire «love» en or gris et sa chaînette (750‰) ajouré à motif de vis.
Signé CARTIER, numéroté.
Dans son écrin et surboîte.
Diam. pendentif : 2,4 cm.
Long. chaîne : 42 cm. Poids : 13,2 g.
1200 - 1500 €

62 ·
Large BAGUE en platine (900‰) serti d'une opale de forme ovale, entourée d'onyx et diamants taille brillant.
Poids approx. de l'opale: 7 carats env. (non garanti, non pesé).
Doigt : 54. Larg. : 2,3 cm.
Poids brut : 10,1 g.
2000 - 2500 €

63 ·
BAGUE chevalière en or gris (750‰) godronné, serti de diamants taille brillant et taille ancienne (de remplacement).
Travail français.
Doigt : 46. Larg. motif : 1,7 cm.
Poids : 10,4 g.
700 - 900 €

64 ·
CARTIER
ALLIANCE «Love» en or gris (750‰) à motif de vis. Usures d'usage.
Signée CARTIER, numérotée.
Doigt 58. Poids : 4,9 g.
400 - 600 €

65 ·
FRED
BRACELET «Force 10» en or gris articulé (750‰). Deux cordons torsadés interchangeables blanc et gris.
Signé FRED, numéroté.
Long cordon gris : 16,4 cm. Long cordon blanc : 16,5 cm. Long fermoir : 2,5 cm
Poids brut fermoir : 8,2 g.
600 - 800 €

66 ·
FRED
BRACELET «Force 10» en or gris articulé et or noirci (750‰) pavé de diamants noirs . Deux cordons torsadés interchangeables noir et rouge.
Signé FRED, numéroté.
Long cordon rouge : 16,6 cm. Long cordon noir : 16,4 cm. Long fermoir : 2,6 cm. Poids brut fermoir : 11,2 g.
700 - 800 €

67 ·
VAN GOLLER
Importante BAGUE «fleur» en or gris (750‰) serti d'une tanzanite taillée en pain de sucre entourée de diamants et tourmalines paraïba de forme navette et poire, le corps partiellement pavé de diamants taille brillant.
Travail français.
Signée VAN GOLLER.
Doigt : 54. Dim. motif : 2,4 x 2,4 cm.
Poids brut : 18,9 g.
3500 - 4000 €

68 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or gris (750‰) serti d'une ligne de diamants taille brillant retenant un quartz rose cabochon ovale.
Long. : 4 cm. Poids brut : 8 g.
1400 - 1500 €

69 ·
BAGUE en or noirci (750‰) ornée d'onyx et centrée d'une perle de culture blanche, soulignée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 2 cm. Diam. perle : 10 mm env. Poids brut : 11,3 g.
3300 - 3500 €

70 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de 23 diamants taille brillant.
Poids approx. des diamants : 1,8 carat.
Doigt : 54-55. Poids brut : 3,3 g.
Excellent état
2100 - 2200 €



62



67



60



68



64



63



69



70



65



66



71 ·
DEMI-PARURE en or jaune (750‰) comprenant un COLLIER (à réenfiler) et une paire de PENDANTS d'OREILLES (motifs détachables), composée de perles de tourmalines roses à vertes à section triangulaire, alternées de coulants cylindriques en or jaune.
Long. collier : 45 cm env.
Long. BO : 4 cm. Poids brut : 58 g.
700 - 1000 €

72 ·
BULGARI
ALLIANCE «B. Zero 1» en or rose (750 ‰) gravé BULGARI, gravé d'une date et lieu à l'intérieur. Légères usures.
Signée BULGARI, et numérotée.
Doigt 57. Poids : 8 g.
500 - 700 €

73 ·
Important PENDENTIF «goutte» et sa chaînette en argent noirci et vermeil (925‰) serti d'une citrine de forme poire, entourée de péridots, une topaze bleue et une améthyste piriforme.
Long. : 5,3 cm. Poids brut : 15,1 g.
200 - 400 €

74 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or rose (750‰) serti d'un alignement de saphirs roses taillés à degrés.
Long. : 1,5 cm. Poids brut total : 2,7 g.
1000 - 1200 €

75 ·
Large BRACELET souple en or jaune (750‰) à maille entrelacée.
Travail français, vers 1960.
Long. : 19,7 cm. Larg. : 2 cm.
Poids : 40,7 g.
3000 - 3500 €

76 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un spinelle rose orangé de forme coussin, pesant 2,52 carats , épaulé de six diamants taille baguette.
Doigt : 53. Poids brut : 2,7 g.

Le spinelle est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AGTL datant du 28/10/25 attestant son poids 2,52 carats, couleur «Intense Orangy Pink», non chauffé.
1900 - 2100 €

77 ·
Importante BAGUE en vermeil (925‰) serti d'une améthyste ovale, entourée de grenats, améthystes, topazes bleues, péridots alternés.
Doigt : 54. Larg. : 2,5 cm.
Poids brut : 8,2 g.
150 - 300 €

78 ·
POMELLATO
Paire de BOUCLES d'OREILLES «dormeuses», modèle «Nudo» en or jaune (750‰) orné d'améthystes facettées de formes coussin.
Signées POMELLATO.
Long. : 1,8 cm. Poids brut : 9,5 g.
700 - 1000 €

79 ·
Large BAGUE en or gris (750‰) bombé, serti d'améthystes ovales cabochons et diamants taille brillant.
Doigt : 52. Larg. motif : 2,1 cm.
Poids brut : 15,1 g.
800 - 1200 €

80 ·
BAGUE «duchesse « en or gris (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline verte de forme poire, épaulée de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 1,9 cm.
Poids brut : 4,2 g.
1500 - 1700 €

81 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles» en argent (925‰) serti d'un alignement de tourmalines multicolores ovales.
Long. : 3 cm. Poids brut : 6 g.
150 - 300 €

82 ·
BAGUE «toi et moi» en vermeil (925‰) serti d'un héliodore triangulaire et d'un grenat rectangulaire taillé à degrés, épaulés de petits diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg. : 1,3 cm.
Poids brut : 4,9 g.
300 - 400 €



83 ·
BAGUE d'homme en or jaune et or gris (750‰) centré d'un diamant taille brillant en serti clos. Usures au serti.
Doigt : 71. Poids brut : 15,1 g.
2000 - 2500 €

84 ·
BRACELET en or jaune et gris (750‰) à maillons géométriques aplatis.
Vers 1960.
Long. : 19,5 cm. Larg. : 1,4 cm.
Poids : 51,5 g.
2700 - 3000 €

85 ·
CHAUMET
Paire de BAGUES «joncs» en or jaune et gris (750‰) uni.
Signées CHAUMET, numérotées.
Un écrin et certificat.
Doigts. : 58. Poids total : 18,8 g.
1500 - 2000 €

86 ·
Paire de BRACELETS «navettes» en or jaune et or gris (750‰).
Long. : 18,4 cm. Poids total : 38,7 g.
2000 - 2500 €

87 ·
Large BAGUE en argent (925‰) ajouré, centré d'une aigue-marine taillée à degrés, entourée d'aigues-marines en forme de poire et ronde, entourées de ligne de diamants taille 8/8.
Doigt : 54. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 8,8 g.
500 - 600 €

88 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en argent (925‰) serti chacune de trois aigues-marines de forme poire et ovale, ponctuées de diamants taille brillant.
Long. : 3,6 cm. Poids brut : 5,4 g.
300 - 400 €



89 ·
AMESTOY
BAGUE jonc en platine (950‰) et or jaune (750‰) orné d'émail bleu translucide (rayures) centré d'un diamant taille brillant.
Signée C. AMESTOY, Biarritz, numérotée, accompagnée d'une carte d'authentification du joaillier Amestoy.
Dans son écrin.
Travail français.
Doigt : 53. Poids brut : 13,5 g.
700 - 1000 €

90 ·
HERMES
Paire de BOUCLES D'OREILLES circulaire «mini chaîne d'ancre» en argent (925‰) ajouré, moyen modèle.
A nettoyer.
Signées HERMES, et numérotées.
Dans son écrin, papiers datés 2021.
Diam. : 1,4 x 1,18 cm. Poids : 6,5 g.
200 - 300 €

91 ·
HERMES
BAGUE «lasso» or jaune (750‰) ajouré et torsadé.
Signée HERMES, Paris.
Doigt : 51-52. Poids : 2,5 g.
200 - 300 €

92 ·
ALLIANCE américaine en or gris (750‰) serti d'un alignement de saphirs carrés.
Doigt : 55. Poids brut : 4,1 g.
1850 - 2000 €

93 ·
HERMES
BRACELET MONTRE «Cadenas» en métal doré.
Cadran doré.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon.
Légères usures.
Signée HERMES.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 20 x 19 mm.
200 - 300 €




94


95


96


97

94 ·
VACHERON & CONSTANTIN
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). cadran or, aiguilles et index bâtonnets noirs.
Mouvement mécanique.
Bracelet souple en or jaune (750‰) plat (légères taches d'oxydation).
Cadran, mouvement et boîtier signés VACHERON & CONSTANTIN, numérotée.
Cal. : 31 mm. Long : 17 cm.
Poids brut : 59,3 g.
2800 - 3200 €

95 ·
UNIVERSAL
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰). Lunette sertie de diamants taille 8/8, cadran silver satiné, index bâtonnets appliqués.
Choc au verre.
Mouvement mécanique.
Bracelet souple en or jaune (750‰) finement ciselé (légèrement déformé).
Chaînette de sécurité.
Cadran et mouvement signés Universal Génève, numéroté.
Cal. : 21 mm. Long : 16 cm.
Poids brut : 48,4 g.
2000 - 2200 €

96 ·
ZENITH
BRACELET MONTRE de forme «tonneau» en or jaune (750‰), modèle «28800 Autosport».
Cadran silver, index bâtonnets appliqués, guichet dateur à 4h30.
Mouvement automatique.
Bracelet cuir (à remplacer).
Signée ZENITH. Vers 1970.
Cal. : 32 mm. Poids brut : 38,5 g.
400 - 700 €


98


99

97 ·
PIAGET
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰) modèle «Gouverneur».
Carrure godronnée, cadran partiellement gaufré, chiffres romains, chemin de fer, trotteuse à six heures.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir, boucle ardillon en or jaune (750‰).
Signée PIAGET.
Cal. : 33 cm. Poids brut : 46,5 g.
1000 - 1500 €

98 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE carrée en or jaune (750‰). Cadran silver satiné, index bâtonnets.
Mouvement mécanique.
Bracelet souple en or jaune (750‰).
Petits chocs et usures.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Travail français, vers 1970.
Cal. : 25 cm. Long. : 14,8 cm (raccourci).
Poids brut : 45,4 g.
1500 - 2000 €

99 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Cadran silver, chiffres arabes peints (taches). Rayures sur le verre.
Mouvement mécanique rectangulaire.
Bracelet cuir (à remplacer).
Cadran, mouvement et boîtier signés OMEGA.
Travail français.
Cal. : 31 mm. Poids brut : 35,1 g.
400 - 600 €

100 ·
CYMA
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Lunette guillochée, cadran crème gaufré (usures), index pointes, trotteuse centrale. Chocs au verre.
Mouvement mécanique. Bracelet cuir.
Cadran, mouvement, et boîtier signés CYMA, numérotée.
Cal. : 32 mm. Poids brut : 32,8 g.
200 - 500 €


100

101 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE ronde en or jaune (750‰). Boîtier monocoque. Cadran doré, index bâtonnets, guichet dateur à trois heures.
Mouvement à quartz. Calibre 1430.
Bracelet cuir.
Cadran signé OMEGA. Vers 1970.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 33 mm. Poids brut : 25,5 g.
400 - 600 €


101



102 ·
BRACELET MONTRE chronographe ronde en acier.
Cadran noir, index bâtonnet, guichet dateur à douze heures.
Mouvement automatique squelette.
Bracelet cuir (bracelet en acier supplémentaire).
Pas de garantie d'authenticité.
Dans son écrin.
Cal. : 43 mm.
200 - 300 €

103 ·
COLLIER «rivière» en platine (850‰) articulé, serti d'un alignement de 115 diamants taille brillant.
Poids approx. total des diamants: 7,5 - 8 carats env.
Long. : 45 cm. Poids brut : 15,5 g.
6400 - 6800 €

104 ·
BROCHE «barrette» en platine (850‰) et or gris (750‰) ciselé, serti d'un alignement de diamants taille ancienne et 8/8, en légère chute.
Travail français, vers 1910-20.
Epoque ART DECO.
Dans un écrin.
Long. : 6 cm. Poids brut : 3,6 g.
150 - 300 €

105 ·
BAGUE en or gris (750‰) d'un important saphir de forme coussin pesant 9,98 carats, épaulé de quatre diamants taille baguette.
Doigt : 55. Poids brut : 5,9 g.

Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AGTL datant 29/8/26, attestant son poids 9,98 carats, couleur «Intense Blue», provenance SRI LANKA, NON CHAUFFE.
12000 - 18000 €

106 ·
BAGUE «fleur» en or gris (750‰) orné d'une perle de culture blanche entourée de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Larg. : 1,6 cm. Diam. perle : 8,2 mm. Poids brut : 6,6 g.
3400 - 3600 €

107 ·
CLIP DE CORSAGE «volutes stylisées et rouleau» en platine (850‰) et or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant dont un plus important et baguette.
Traces d'oxydation au dos.
Travail français, vers 1935.
Epoque ART DECO.
Dim. : 3,4 x 3,2 cm. Poids brut : 18,6 g.
1500 - 2000 €

108 ·
Paire de CLIPS D'OREILLES «fleurs» en or gris (750‰) ajouré, orné d'une perle de culture de couleur crème, dans un double entourage de diamants taille brillant.
Travail français.
Diam. : 2 cm. Diam. perles : 9 mm env.
Poids brut : 14,7 g.
1000 - 1500 €

109 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un spinelle rouge de forme coussin pesant 2,16 carats, entouré de diamants taille baguette et brillant.
Doigt : 55. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 2,9 g.

Le spinelle rouge est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AIG datant du 8/9/2026, attestant son poids 2,16 carats, provenance Tanzanie, couleur «Pinkish Red», NON CHAUFFE.
2500 - 3000 €

110 ·
DIAFINI
BAGUE géométrique en or gris (750‰) ajouré, serti d'un diamant taille ancienne (égrisures), entouré de diamants taille baguette, taepers et 8/8.
Signée DIAFINI.
Doigt : 53 (trace de mise à taille). Dim. motif : 1,4 x 1,1 cm. Poids brut : 4,7 g.
1400 - 1600 €

111 ·
BAGUE «gouttes» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille poire et brillant.
Doigt : 54. Larg. : 0,9 cm.
Poids brut : 3,5 g.
2000 - 2400 €

112 ·
DIAFINI
Paire de longs PENDANTS d'OREILLES géométriques en or gris (750‰) articulé, ajouré, serti de diamants taille brillant et baguette.
Signée DIAFINI.
Long. : 5 cm. Poids brut : 9,7 g.
2200 - 2400 €





113



114

113 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame, en or rose (750‰) et acier, modèle «Oyster Perpetual Datejust». Lunette guillochée en or rose, cadran silver satiné, index diamants taille 8/8, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet «Oyster» en or rose (750‰) et acier, boucle déployante. Deux maillons supplémentaires (complet).
Signée ROLEX, numérotée. Dans son écrin et surboîte, papiers datés 2017.
Cal. : 30 mm. Poids brut : 98,2 g (maillons supp. 6,1 g).
5000 - 6000 €

114 ·
CARTIER
BRACELET MONTRE carrée «Santos» de dame en or jaune (750‰) et acier. Lunette en or jaune (750‰) à vis, cadran émail crème, chiffres romains, chemin de fer, aiguilles en acier bleui.
Mouvement à quartz. Bracelet plaquettes ornées de vis, boucle déployante (manque des maillons).
Usures et rayures.
Signée CARTIER et numérotée.
Dans son écrin.
Vers 1980.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 24 mm. Long. : 14-15 cm env (petite taille). Poids brut : 52,3 g.
700 - 1000 €

115 ·
BRACELET «tank» en or jaune (750‰) godronné, retenant une petite médaille religieuse.
Chaînette de sécurité.
Long. : 15,7 cm. Larg. : 1,9 cm.
Poids : 37 g.
2200 - 2500 €

116 ·
BAGUE «bandeau» en or jaune (750‰) serti de dix-huit diamants taille brillant.
Usures au serti.
Doigt : 56 . Poids brut : 8,1 g.
1000 - 1200 €

117 ·
BRACELET en or jaune (750‰) ajouré et articulé, à maillons circulaires et rectangulaires alternés, serti de diamants taille brillant, et émeraudes calibrées (manque une pierre).
Long. : 18 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 20,4 g.
2800 - 2900 €

118 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une émeraude octogonale taillée à degrés, entourée et épaulée de diamants calibrés taillés à degrés.
Doigt : 54. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 13 g.
3800 - 4500 €

119 ·
BAGUE solitaire en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant pesant 0,93 carat.
Doigt : 55. Poids brut : 2,6 g.

Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL, attestant son poids 0,92 carat, couleur H , pureté VS2, fluorescence aucune (none).
1000 - 1200 €

120 ·
BAGUE «accolades» en or jaune (750‰) ajouré, centrée d'un spinelle ovale, entourée de quatre rubis carrés et diamants taille brillant.
Doigt : 55. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 3,9 g.
1300 - 1500 €

121 ·
BAGUE «toi & moi» en or jaune (750‰) serti de deux diamants taille ancienne de forme goutte et ovale, épaulés d'alignements de diamants taille 8/8 et taille baguette.
Doigt : 54. Larg. : 1 cm.
wPoids brut : 4,4 g.
2700 - 3000 €

122 ·
BRACELET en or jaune (750‰) serti d'un alignement de 42 diamants taille brillant alternés de 14 rubis ronds.
Chocs.
Long. : 18 cm. Poids brut : 15,1 g.
1200 - 1500 €



118

119

117

116

115

121

122

120



123 ·
BAGUE «fleur» en platine (950‰) serti d'un rubis ovale entouré de dix diamants taille navette et deux diamants brillants.
Travail français, vers 1970.
Doigt : 52. Dim. motif : 2 x 1,5 cm.
Poids brut : 7,9 g.
1600 - 2000 €

124 ·
BRACELET MONTRE ronde de dame en or gris (750‰). Lunette serti de petits diamants taille 8/8 (chocs).
Cadran silver, chiffres arabes, verre facetté.
Mouvement mécanique.
Bracelet souple en or gris (750‰) bordé de torsades, en chute.
Travail français, vers 1970.
Cadran signé FLAMOR.
Cal. : 16 mm. Long. : 16 cm.
Poids brut : 21, 8 g.
900 - 1000 €

125 ·
BRACELET en platine (850‰) articulé, serti d'un alignement de 28 diamants taille brillant.
Poids total approx. des diamants: 7-8 carats env.
Long. : 17 cm. Poids brut : 10,8 g.
7400 - 7600 €

126 ·
SAUTOIR en or gris (750‰) serti de pierres de lune ovales, en serti clos.
Long. : 86,5 cm. Poids brut : 13,6 g.
1500 - 1700 €

127 ·
BAGUE jonc plat, en or gris (750‰) ornée d'onyx centré d'une ligne de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 0,5 cm.
Poids brut : 6,5 g.
1500 - 1700 €

128 ·
BAGUE jonc en or gris (750‰) bombé, centrée d'une ligne de rubis calibrés épaulés de diamants taille brillant.
Doigt : 56. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 7,1 g.
2400 - 2800 €

129 ·
BAGUE solitaire en platine (min.800‰) et en or gris (750‰) serti d'un diamant taille ancienne.
Chocs aux griffes.
Doigt : 54. Poids brut : 3,6 g.
500 - 700 €

130 ·
Important FERMOIR de COLLIER losangique pour quatre rangs en or gris (750‰) ciselé, guilloché et ajouré, à motifs de fleurettes stylisées serti de saphirs ronds (égrisures).
Dim. : 2,8 x 2,3 cm. Poids brut : 9,9 g.
550 - 700 €



131 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'un saphir de forme ovale (très légères égrisures), entouré de diamant taille brillant.
Doigt : 61 (anneau intérieur).
Poids brut : 6,3 g.
700 - 1000 €

132 ·
CHRISTIAN DIOR
BRACELET MONTRE ronde, modèle «Cristal», en acier serti de diamants taille brillant et céramique noire.
(une rayure sur le verre).
Signée DIOR. Dans son écrin.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 38 mm. Long. : 19 cm.
Un maillon supplémentaire.
2500 - 3000 €

133 ·
CHAUMET
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier, modèle «Class One». Lunette noire crantée, graduée, tournante unidirectionnelle, cadran crème gaufré, chiffres romains, guichet dateur à 6 heures.
Mouvement à quartz. Bracelet en acier articulé, boucle déployante.
Signée CHAUMET Paris.
Dans son écrin et surboîte (endommagés).
Certificat daté 2002.
Ne fonctionne pas, vendue en l'état.
Cal : 33 mm. Long. : 17 cm.
On y joint un maillon supplémentaire, un bracelet caoutchouc noir, boucle déployante en acier (légères usures).
600 - 800 €



135

136



137



138

135 ·
Important COLLIER en argent et vermeil (925‰) composé d'améthystes, corail, rubis, diamants, corail peau d'ange sculpté à motifs de roses, grenats verts, aigue-marines godronnées en pampille et un diopside ovale.
Dim. : 52 x 6 cm env. Poids brut : 149 g.
2500 - 3000 €

134 ·
Large BRACELET manchette en or jaune (750‰) bombé, filigrané et ajouré. Chaînette de sécurité.
Long. : 18 cm. Larg. : 4 cm. Poids : 72 g.
3800 - 4200 €

136 ·
BAGUE en vermeil rose (925‰) centrée d'une aigue-marine ovale, pavée de tourmalines et pierres précieuses roses.
Doigt : 54. Larg. : 1,8 cm.
Poids brut : 5 g.
150 - 300 €

137 ·
BAGUE rectangulaire en or gris (375‰) 9 carats, centré d'une aigue-marine taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant et améthystes.
Doigt : 54. Larg. : 1,9 cm.
Poids brut : 5,8 g.
550 - 700 €

138 ·
Importante BAGUE en or rose (375‰) 9 carats, ajouré, serti de saphirs roses et violets, ronds et ovales, et diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg. : 3,5 cm.
Poids brut : 6,5 g.
1000 - 1500 €

139 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (375‰) 9 carats, centrée d'une tourmaline rose claire, taillée à degrés (égrisures et inclusions transversales) entourée de diamants taille brillant et saphirs verts, alternés.
Doigt : 54. Larg. : 1,8 cm.
Poids brut : 3,7 g.
400 - 600 €

140 ·
BAGUE ronde en or gris (375‰) 9 carats, centrée d'une améthyste ronde facettée, entourée de rubis roses ovales.
Doigt : 53. Larg. : 2,1 cm.
Poids brut : 6,5 g.
500 - 700 €

141 ·
SAUTOIR en or jaune (750‰) à maille navette filigranée.
Long. : 91 cm. Poids : 17,7 g.
800 - 1000 €

142 ·
Importante BAGUE «fleur» en vermeil rose (925‰) ajouré, serti d'améthystes ovales et rubis.
Doigt : 53. Larg. : 2,4 cm.
Poids brut : 7,2 g.
120 - 180 €



139



142

141

134





140



143 ·
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) serti de diamants retenant une opale cabochon de forme ovale.
Poids approx. total des opales: 18 carats env.
Long. : 3 cm. Poids brut : 5,7 g.
1500 - 1600 €

144 ·
BRACELET articulé en vermeil (925‰) serti de péridots et citrines taillés en poire, alternés.
Long. : 18,5 cm. Larg. : 1,1 cm.
Poids brut : 25,8 g.
300 - 500 €

145 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles» en or jaune (750‰) torsadé. Légers chocs.
Diam. : 3,1 cm Poids : 15,8 g.
700 - 900 €

146 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un péridot ovale, épaulé de six diamants taille baguette.
Poids approx. du péridot: 10 carats env.
Doigt : 53-54. Larg. : 1,4 cm.
Poids brut : 7,4 g.
1500 - 1800 €

147 ·
BAGUE «boucle de ceinture» en or gris et or noirci (750‰) ajouré, serti de grenats tsavorites et diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 55. Larg. : 1,6 cm.
Poids brut : 9,1 g.
3000 - 3100 €

148 ·
BAGUE bombée en or gris (750‰) sertie de onze citrines de forme ovale, ponctuées de diamants taille brillant en serti clos.
Doigt : 53. Larg. : 1,3 cm.
Poids brut : 7,5 g.
2110 - 2200 €

149 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maille US partiellement ciselée.
Travail français.
Dim. : 19,5 x 1,6 cm. Poids : 33,4 g.
1800 - 2000 €

150 ·
COLLIER chaînette en or jaune (750‰) serti de 55 diamants taille brillant en serti clos.
Long. : 42 cm. Poids brut : 10,7 g.
4400 - 4800 €



151 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude rectangulaire, pesant 3,86 carats, taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant et baguette.
Doigt : 55. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 7,8 g.

L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 11/10/23 attestant son poids 3,86 carats, provenance COLOMBIE, imprégnation modérée, couleur VERT INTENSE.
11500 - 12000 €

152 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème. Fermoir en or gris (750‰) granulé, serti de deux saphirs ronds.
Chaînette de sécurité. Usures.
Long. : 51,5 cm. Diam. perles : 6,8 à 7,7 mm. Poids brut : 37,6 g.
80 - 100 €

153 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'alignements de diamants taille ancienne et taillés en rose, retenant chacun en pampille une perle de culture de couleur crème.
Manque un fermoir.
Long. : 2,6 cm. Diam. perles : 7,2 mm env. Poids brut : 5,4 g.
400 - 600 €

154 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'une émeraude taillée à degrés, entourée de diamants taille brillant et épaulé de deux diamants taille navette.
Doigt : 52 (trace de mise à taille).
Larg. : 1,6 cm. Poids brut : 4,4 g.
800 - 1500 €



155 ·
CARTIER
NECESSAIRE du SOIR cylindrique en or jaune (750‰) à motifs festonnés serti d'un alignement de petits diamants taillés en rose en serti clos, ouvrant à charnières sur trois compartiments dont un poudrier, un porte-cigarettes et son grattoir. Fermoir serti de deux diamants taillés en rose et une pierre bleue taillée en pain de sucre (de remplacement). Très légers chocs.
Dédicace gravée à l'intérieur.
Travail français, vers 1925.
Poinçon de Maître du joaillier Gustave RENAULT (ayant fabriqué pour Cartier des boîtes et pièces de joaillerie de grande qualité. Après sa mort en 1927, la veuve de Gustave RENAULT a cédé l'atelier à CARTIER).
Signé CARTIER Paris, Londres, New-York.
Dim. : 8,3 x 4 x 3 cm. Poids brut : 159 g.
12000 - 15000 €

156 ·
BAGUE en or gris (750‰) ajouré, serti d'un saphir ovale entouré de diamants taille brillant et baguette
Doigt : 54. Poids brut : 4,6 g.
3400 - 4000 €

157 ·
BAGUE jonc en or jaune (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 53 Larg. : 0,7 cm. Poids : 6,7 g.
300 - 500 €

158 ·
BRACELET articulé en or jaune satiné et or gris (750‰) ponctué de cinq saphirs de forme ovale, épaulé chacun par quatre diamants taille brillant.
Excellent état.
Long. : 19 cm. Larg. : 0,5 cm.
Poids brut : 15,8 g.
800 - 1200 €

159 ·
BROCHE «volutes» en or gris (750‰) serti d'alignements de diamants taille brillant et 8/8 et rubis ronds (petits chocs).
Travail français, vers 1950.
Long. : 3,7 cm. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 8 g.
400 - 600 €

160 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme ovale, pesant 3,31 carats, entouré de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Poids brut : 4,7 g.

Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant 17/9/2023, attestant son poids 3,31 carats, couleur «purplish Red», NON CHAUFFE.
2800 - 3000 €

161 ·
BAGUE géométrique en or gris (750‰) serti de deux diamants taille brillant, épaulés d'alignements de diamants taillés en rose et 8/8, en escalier, en chute.
Travail français, vers 1930.
Epoque ART DECO.
Doigt : 53. Larg. : 1,1 cm.
Poids brut : 3,4 g.
300 - 600 €

162 ·
COLLIER «gourmette en or jaune (750‰) retenant un saphir clair de forme ovale, épaulé de deux diamants taille brillant, en serti clos.
Long. : 42,5 cm. Poids brut : 49,5 g.
3000 - 3500 €

163 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude carrée taillée à degrés, pesant environ 3,8 carats, épaulée de deux diamants, taille brillant.
Travail français.
Doigt : 52 (trace de mise à taille).
Poids brut : 4,6 g.

La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 20/10/26, précisant le poids estimatif de l'émeraude 3,8 carats, provenance COLOMBIE, imprégnation MINEURE, couleur VERT INTENSE.
2000 - 2500 €

164 ·
PAIRE de CLOUS d'OREILLES «fleurettes» en or gris (750‰) serti d'émeraudes de forme poire, centré chacun d'un diamant taille brillant.
Diam. : 1 cm. Poids brut : 1,5 g.
650 - 800 €

165 ·
BRACELET articulé en or gris (750‰) serti d'un alignement de 73 diamants taille brillant.
Long. : 18 cm. Poids brut : 7,8 g.
4100 - 4500 €

166 ·
Large BAGUE géométrique en platine (850‰) finement ajouré, serti de diamants taillés en rose et centrée d'une émeraude piriforme (petits chocs).
Travail français, vers 1930.
Epoque ART DECO.
Doigt : 55-56. Larg. motif : 2 cm.
Poids brut : 6,5 g.
1500 - 2000 €

















167 ·
HERMES - CYMA
MONTRE - BOUCLE DE CEINTURE DE GOLF en argent (925‰) guilloché, ciselé et monogrammé GD. Cadran crème, chiffres arabes, chemin de fer, trotteuse à six heures.
Mouvement mécanique.
Manque la ceinture.
Cadran signé HERMES CYMA.
Mouvement signé CYMA, numéroté.
Vers 1930. Époque ART DECO.
Cal. : 28 mm Poids brut : 60,2 g.
1200 - 1500 €

168 ·
HERMES
BRACELET «taquet» en argent (925‰) à maillons ovales ajourés. Fermoir en forme de navette. Petits chocs.
Signé HERMES.
Long. : 19 cm env. Larg : 1,4 cm.
Poids : 42,5 g.
400 - 500 €

169 ·
HERMES
BAGUE ouverte en argent (925‰) ajouré, modèle «Chaîne d'ancre enchaînée».
Signée HERMÈS. Dans son écrin.
Doigt : 59. Larg. : 1,7 cm. Poids : 14,1 g.
200 - 400 €

170 ·
HERMES
SAUTOIR «Boucle Sellier» en argent (925‰).
Signé HERMES «S». Dans son écrin
Long. : 158 cm Poids : 144,1 g.
1000 - 1500 €

171 ·
HERMES
BAGUE «Palmyre» en argent (925‰).
Légères usures.
Signée HERMES. Dans son écrin.
Doigt : 58. Larg. : 1,1 cm.
Poids brut : 26,1 g.
200 - 300 €

172 ·
HERMES
BRACELET «Boucle Sellier» en argent (925‰) composé de trois chaînes gourmettes limées et une boucle ardillon arrondie, barrette cloutée, terminé par une partie de bracelet en cuir gris rapporté.
Travail français, vers 1950.
Poinçon de Maître du joaillier BONDT.
Signé HERMES, Paris. Dans son écrin.
Long. : 18 à 19 cm. Larg. : 2,1 cm.
Poids brut : 58,1 g.
500 - 700 €

173 ·
HERMÈS
BAGUE en argent (min 800‰), modèle « Éclipse ».
Signée HERMÈS. Dans son écrin.
Doigt : 58. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 13,8 g.
150 - 200 €

174 ·
Importante BROCHE «totem» en argent et vermeil (min 800‰) ajouré, serti d'une opale boulder, quartz à inclusions, améthyste et grenat.
Dim. : 4,7 x 3,5 cm Poids brut : 40,8 g.
80 - 120 €

175 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «fleurs» en argent (925‰) ajouré, serti de topazes bleues, péridots de forme poire et saphirs ronds.
Long. : 4,7 cm. Poids brut : 11,7 g.
200 - 300 €

176 ·
AMETHYSTE de forme coussin, pesant 12,7 carats.
300 - 500 €

177 ·
Deux AMETHYSTES de forme ovale.
Poids respectifs : 11,6 et 12,8 carats.
400 - 600 €


188

178 ·
CARTIER
COLLIER en or gris (750‰) modèle «Méli-Mélo», serti de pierres de lune, topazes bleues, iolites, calcédoine, et diamants taille brillant.
Signé CARTIER, numéroté.
Certificat daté 2002.
Dans son pochon de service.
Long. : 41 cm env. Larg. motif central: 2,3 cm. Poids brut : 21,3 g.
2500 - 4000 €

179 ·
MESSIKA
Paire de PENDANTS D'OREILLES en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Signée MESSIKA. Dans son écrin.
Long. : 3,8 cm. Poids brut: 2,9 g.
400 - 600 €


181

180 ·
Large BAGUE en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Poids approx. des diamants : 4,5 carats.
Doigt: 59. Poids : 14,2 g.
2000 - 2500 €

181 ·
PENDENTIF «cœur» en or gris (750‰) orné de saphirs calibrés en serti invisible, entouré de diamants taille brillant.
Bélière brillantée.
Dim. : 3,7 x 4,2 cm. Poids brut : 13,8 g.
800 - 1200 €

182 ·
Importante BAGUE en or gris (750‰) ajouré, à décor de croisillons, serti de rubis ronds et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Dim. motif : 2,4 x 2,2 cm
Poids brut : 13,6 g.
1800 - 2500 €


180

183 ·
PENDENTIF cœur en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant.
Dim. : 3,3 x 2,5 cm. Poids brut : 7,5 g.
500 - 700 €

184 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti dit «Chirol» d'un alignement de 21 diamants taille brillant.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier CHIROL, inventeur du serti «barrettes».
Numérotée.
Doigt : 52 Poids brut : 2,2 g.
400 - 600 €

185 ·
C. AMESTOY
Large BAGUE en or gris (750‰) composée de trois corps pavés de diamants taille brillant, centrée d'un diamant plus important taille brillant pesant 0,7 carat.
Signée C. AMESTOY, Biarritz, numérotée.
Poids brut: 12,4 g.

La bague est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire HRD datant du 10/9/2012, attestant le poids du diamant central 0,70 carat, couleur G, pureté Si2, sans fluorescence et d'un certificat d'authenticité du joaillier AMESTOY datant du 28/10/2016.
2500 - 3000 €

186 ·
BAGUE en platine (850‰) centrée d'un diamant taille brillant, entouré de saphirs calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 52. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 3,6 g.
2800 - 3000 €

187 ·
BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de 50 diamants taille brillant.
Long. : 16,8 cm. Poids brut : 11,9 g.
1500 - 2000 €


178


182


183

186


184 187


179

185



196

191



188 ·
COLLIER en or gris (750‰) composé d'une chaînette retenant un motif «fleur» pavé de diamants taille brillant.
Travail français.
Dim. fleur: 2,5 x 2,1 cm.
Poids brut : 10,5 g.
1200 - 1800 €



189

189 ·
HERMES
BRACELET «Chaîne d'Ancre» en or jaune (750 ‰). Petits chocs.
Travail français.
Signé HERMES. Poinçon de Maître du joaillier ROLLANG Fils & Cie.
Long. totale: 23,5 cm. Poids : 104 g.
7000 - 10000 €

193



190 ·
Petite BROCHE ovale en or jaune et or gris (750‰) ajouré, serti de trois émeraudes rondes, dont une au centre plus importante et diamants taille 8/8.
Travail français.
Dim. : 3,6 x 1,7 cm.
Poids brut : 5,9 g.
500 - 600 €

191 ·
BROCHE «volutes» en or jaune (750‰) amati et granulé centré d'un diamant taille brillant et trois saphirs.
Travail français, vers 1970.
Dim. : 3,7 x 3,3 cm.
Poids brut : 12,6 g.
700 - 900 €

192 ·
BAGUE en or jaune (750‰) ornée d'une émeraude ronde, pesant 2,31 carats, dans un entourage de diamants taille brillant.
Doigt : 55. Poids brut : 6 g.

L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire ICG attestant son poids 2,31 cts carats, provenance COLOMBIE, imprégnation MINEURE.
8300 - 8600 €

193 ·
HERMES
BRACELET rigide en métal doré et laque polychrome à motifs de chevaux. Usures.
Signé HERMES, Paris.
Long. : 21 cm. Larg. : 2 cm.
150 - 300 €

194 ·
HERMES
BRACELET manchette rigide en métal doré et laque polychrome à décor d'oisillons.
Signé HERMES, Paris.
Long. : 19,5 cm.
150 - 300 €

195 ·
HERMES - GEORGES LENFANT
BRACELET «gourmette» en or jaune (750‰) texturé.
Travail français.
Poinçon de Maitre de joaillier Georges LENFANT. Signé HERMES Paris, et numéroté. Dans son écrin.
Long. : 18,8 cm. Larg. : 1,7 cm.
Poids : 102,6 g.
12000 - 15000 €

196 ·
HERMES
COLLIER souple en or jaune (750‰) ajouré à motif de tiges et torsades.
Poinçon hibou d'occasion.
Signé HERMES Paris. Dans son écrin.
Long. : 45 cm. Larg. : 1,4 cm.
Poids : 100,5 g.
10000 - 15000 €

197 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme coussin pesant 3,01 carats, épaulé de diamants taille brillant.
Doigt : 51. Larg. : 1,8 cm.
Poids brut : 3,5 g.

Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 21/4/2023 attestant son poids 3,01 carats, couleur «Pinkish red», NON CHAUFFE.
13000 - 15000 €

198 ·
BENJAMIN DAVID
Importante et large BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une émeraude épaulée et soulignée de diamants taille brillant et baguette alternés.
Travail français.
Poinçon de Maitre du Joaillier Benjamin DAVID. Non signée
Doigt : 57. Larg. : 1,6 cm.
Poids brut : 19,6 g.
3000 - 5000 €

197



192



198



190



195

194





204



200

199 ·
BENJAMIN DAVID
Importante et large BAGUE géométrique en or jaune (750‰) serti de tourmalines vertes et diamants taille brillant.
Poinçon de Maitre du joaillier Benjamin DAVID.
Doigt : 54 (trace de mise à taille).
Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 23,9 g.
2000 - 2500 €

200 ·
BROCHE «aviateur» en or jaune (750‰) ciselé et guilloché à motifs d'ailes et hélice.
Travail français.
Long. 6 cm. Poids : 4,2 g.
200 - 300 €

201 ·
Important BRACELET en or jaune (750 ‰) finement godronné, ciselé et granulé, composé de cinq maillons oblongs dont un formant fermoir.
Long : 20 cm. Larg : 1,9 cm.
Poids : 81,7 g.
4400 - 4800 €

202 ·
Importante BAGUE «fleur» en or gris (750‰) ajouré, serti de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Dim. : 2,9 cm.
Poids brut : 11,7 g.
2800 - 3000 €

205 ·
Large BAGUE en or jaune (750‰) bombé et ajouré serti de quatre rubis taille navette entourés de diamants taille brillant.
Trace de mise à taille.
Poids brut : 15,2 g.
1200 - 1500 €

206 ·
BRACELET en vermeil (925‰) serti d'un alignement de citrines rondes, bordées de rubis et émeraudes alternées.
Long. : 18,5 cm. Larg. : 1,1 cm.
Poids brut : 30 g.
400 - 500 €



201



207

206

199

207 ·
BAGUE "fleur" en or rose (375‰) 9 carats, centrée d'une tourmaline rose de forme ovale, entourée de rubis et diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 2 cm.
Poids brut : 5,6 g.
800 - 1000 €

208 ·
Large BAGUE "feuillages" en or jaune (375‰) 9 carats, serti d'une tourmaline rose de forme ovale (inclusions) et petits diamants taille brillant.
Doigt : 52. Larg. : 2 cm.
Poids brut : 4,5 g.
600 - 800 €

209 ·
BAGUE «fleur circulaire» en or jaune (375‰) 9 carats, centrée d'un péridot dans un double entourage d'émeraudes et saphirs incolores, alternés.
Doigt : 54. Larg. : 2 cm.
Poids brut : 5,3 g.
450 - 600 €

205



208



209





210



221



212



214



211

210 ·
COLLIER «franges» en or jaune (750‰).
Travail français, vers 1950.
Long. : 43 cm. Poids : 52,6 g.
3400 - 3800 €

211 ·
EPINGLE à NOURRICE en or jaune (750‰) retenant cinq breloques (diligence,verseuse, chaise, panier...). On y joint deux breloques supplémentaires.
Poids total : 20,5 g.
1000 - 1500 €

212 ·
BAGUE «serpent» en or jaune (750‰) godronné et ciselé. La tête sertie d'un diamant carré.
Doigt : 56 (trace de mise à taille).
Poids brut : 5,9 g.
300 - 500 €

213 ·
BAGUE octogonale en or jaune (750‰) serti d'un rubis de forme coussin dans un double entourage de diamants taepers et rubis ronds.
Travail français.
Doigt : 51 (boules intérieures).
Dim. motif : 2 x 1,8 cm.
Poids brut : 8,9 g.
2500 - 3000 €

214 ·
Large ALLIANCE en or jaune (585‰) 14 carats, ciselé à motifs carrés, chacun serti d'un diamant taille 8/8.
Doigt : 52. Larg : 1 cm.
Poids brut : 9,6 g.
400 - 500 €



218



215



219

220



213



217



216

215 ·
PENDENTIF «croix de vie égyptienne Ânkh» et sa chaînette en or jaune (750‰) ornée de pierres de couleur turquoise (imitations).
Bélière ciselée.
Travail égyptien.
Long. : 4,8 cm. Poids brut : 7,4 g.
300 - 500 €

216 ·
PENDENTIF «éléphant» en or jaune et or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant. L'œil serti d'un petit rubis cabochon.
Bélière ouvrante.
Dim. : 2,7 x 2,2 cm. Poids brut : 10 g.
600 - 900 €

217 ·
BAGUE en or jaune (585‰) 14 carats, serti d'un diamant taille brillant pesant 1,07 carat, épaulé de diamants taepers et taille brillant.
Poids du diamant gravé dans le corps de la bague.
Doigt : 53. Poids brut : 6,8 g.

Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL attestant son poids 1,07 carat, couleur I, pureté Si1, fluorescence légère (Faint).
1500 - 2000 €

218 ·
BAGUE «gourmette» en or jaune et or gris (750‰) ajouré, centrée d'un diamant taille brillant en serti clos.
Doigt : 53. Poids brut : 12 g.
800 - 1000 €

219 ·
BROCHE «design» en or jaune (750‰) ajouré et partiellement ciselé à motifs géométriques imbriqués.
Vers 1970.
Dim. : 5 x 3,2 cm Poids : 11,6 g.
600 - 800 €

220 ·
BAGUE «toi et moi» en or jaune (750‰) serti d'une pierre rouge et bleu clair (chocs).
Doigt : 53 Poids brut : 7,7 g.
300 - 400 €

221 ·
PENDENTIF circulaire en or rose (750‰) serti d'une médaille sportive «Challenge Yves du Manoir, US dacquoise attribuée à Jean Louis AZARETE 1969».
Diam : 3,4 cm. Poids : 14,5 g.
800 - 1000 €

222 ·
VAN CLEEF & ARPELS
Rare BAGUE «toi & moi» en or jaune (750‰) bombé, pavé de diamants taille taille brillant et saphirs calibrés en serti mystérieux.
Travail français, vers 1970-80.
Signée VAN CLEEF ARPELS, numérotée.
Poinçon de Maître du joaillier.
Excellent état général.
Doigt : 47. Poids brut : 13,7 g.
Bibliographie: pour un modèle approchant: VAN CLEEF & ARPELS, F. Falluel, L. Schiffer, Palais Galliera, ed° Paris-Musées, 1992.

Reconnaissable en un instant et symbole absolu de la créativité de VAN CLEEF & ARPELS, le « Serti Mystérieux » breveté dans les années 1930, est une technique qui répond à des codes précis, maîtrisés par un nombre très restreint de joailliers. Seules les créations réalisées pour la maison Van Cleef & Arpels se voient octroyée l'appellation déposée « Serti Mystérieux ».
Celui-ci consiste en un maillage, visible uniquement au revers du bijou, sans aucune griffe, composé d'un réseau de fines tiges maintenant des saphirs d'une grande qualité, taillés un à un avec une rigueur absolue, permettant à la tige de s'insérer dans la pierre précieuse afin de demeurer invisible. Cette prouesse technique nécessite des centaines d'heures de travail, pour le lapidaire et le joaillier.
15000 - 30000 €

223 ·
CARTIER
BRACELET en or jaune (750 ‰) à maille gourmette plate formant huit anneaux ajourés, alternés de rubis et saphirs carrés, taillées à degrés.
Travail fançais, vers 1953.
Signé CARTIER Paris, numéroté.
Dans un pochon en suédine noire CARTIER.
Long. : 18,5 cm. Larg. : 1,9 cm.
Poids brut : 67,6 g.

Annabelle CUKIERMAN remercie Monsieur Olivier BACHET ayant produit une expertise IAJA, n° XP3361 attestant BRACELET CARTIER, 1953.
5000 - 10000 €

224 ·
BOUCHERON
Large BAGUE en or jaune (750‰) bombé, centré d'un alignement de rubis calibrés épaulés de pavages de diamants taille brillant.
Signée BOUCHERON, numérotée.
Poinçon de Maître d'importation du joaillier.
Doigt: 52. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut: 13,9 g.
1200 - 1800 €



225 ·
VAN CLEEF & ARPELS
COLLIER «Tourbillons» en or jaune (750 ‰) articulé, ajouré et torsadé, serti de quinze turquoises cabochons (dont plusieurs de couleur verte) et douze diamants taille brillant, en chute.
Travail français, vers 1960.
Signé VAN CLEEF & ARPELS et numéroté.
Poinçon de Maître du joaillier VCA.
Long. : 40 cm env. Poids brut : 108,3 g.

La créativité de VAN CLEEF & ARPELS des années 1960 se retrouve dans ce collier, à la fois porteur de la tradition «fil à fil» des années 50, et emprunt d'une liberté d'expression à travers ses motifs tourbillons peu conventionnels.
Ce modèle en or, turquoises et très peu de diamants, est recherché par les collectionneurs pour sa technicité et son rendu classique et exubérant à la fois.
10000 - 15000 €

226 ·
PAIRE de CLIPS D'OREILLES circulaires en or jaune (750 ‰) serti de turquoises cabochons (léger fêles) et diamants taille brillant.
Diam. : 2, cm. Poids brut: 19,3 g.
1000 - 1200 €

227 ·
VAN CLEEF & ARPELS
CLIP de CORSAGE «goutte» en or jaune (750 ‰) serti de diamants taille brillant et 18 turquoises cabochons de forme poire, dont une au centre plus importante.
Signé VAN CLEEF & ARPELS, numéroté.
Travail français, vers 1960. Poinçon de Maître du joaillier PERY & Fils.
Dim. : 4,7 x 3 cm. Poids brut : 20,9 g.

Dans les années 1960 à 70, par le truchement de la culture Hippie, l'iconographie indienne, avec ses motifs «Boteh», «Cachemire», palme, et bouddah...marque la Maison VAN CLEEF & ARPELS qui y perçoit une source d'inspiration, tant sur les motifs que sur la palette joyeusement polychrome.
Ce clip en or, turquoises et diamants, exprime une orientalité contemporaine à cette quête de plaisir et de couleurs.
8000 - 15000 €





230

230

228

229



233



232



228 ·
COLLIER en or jaune (750‰) composé de pièces mexicaines diverses en or (900‰) et perles (non testées) alternées.
Accident.
Long. : 47 cm. Poids brut: 12,9 g.
600 - 800 €

229 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES en or jaune (750‰) serti d'un grenat taillé en pain de sucre. Fermoirs silicone.
Poids total des grenats : 12,5 carats env.
Long. : 1 cm. Poids brut : 3,6 g.
600 - 800 €

230 ·
Partie de PARURE comprenant un BRACELET et une BROCHE en or rose (750‰) et argent (min. 800 ‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et ornée de demi-perles.
Traces d'oxydation.
Travail français, XIXème siècle.
Long. bracelet : 16 cm. Long. broche: 7 cm. Poids brut : 36,2 g.
Dans un écrin.
1700 - 2000 €

231 ·
Large BAGUE «palmettes» en or rose (750‰) ornée d'une hématite (fines rayures) gravée d'un monogramme.
Travail français, vers 1900.
Doigt: 62. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 8,7 g
200 - 300 €

232 ·
EPINGLE à CRAVATE «chien» serti d'un cristal d'Essex circulaire.
Travail français, vers 1900.
Poids brut : 5,3 g. Dans son écrin.
100 - 200 €

233 ·
BROCHE «fleur» circulaire en or rose (750‰) et argent (min. 800‰) ornée d'un camée en onyx figurant un profil de femme, entouré de diamants taillés en roses.
Travail français. XIXème siècle.
Diam. : 3,2 cm. Poids brut : 12 g.
300 - 400 €

234 ·
BAGUE «fleur» en vermeil (925‰) centrée d'une améthyste ovale, entourée de grenats, saphirs roses et topazes bleues.
Doigt : 53. Larg. : 3 cm.
Poids brut : 7,6 g.
100 - 300 €

235 ·
Petite MONTRE DE POCHE SAVONNETTE en or jaune (750 ‰) ciselé d'oiseaux et monogrammé, serti de diamants taillés en rose. Cadran crème, chiffres arabes, rehaussé de dorures.
Traces d'oxydations. Manque petits diamants.
Vers 1900.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 32 mm. Poids brut : 30,6 g.
500 - 700 €

236 ·
BRACELET «manchette» rigide ouvrant en or rose (750‰) surmonté d'un motif broche «feuillage» en argent (min. 800‰) serti de diamant taille ancienne et taillés en roses.
Travail français, XIXème siècle.
Long. :17,3 cm env. Larg. : 2,3 cm.
Poids brut : 36,3 g.
1300 - 1600 €

237 ·
BROCHE «étoile» en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) ajouré, serti de diamants taille ancienne et taillés en roses. Chocs.
Travail français, XIXème siècle.
Diam. : 3,5 cm. Poids brut : 9,6 g.
500 - 600 €

238 ·
BAGUE «losangique» en or jaune (750‰) et argent (min. 800‰) finement ajouré et ciselé serti d'un diamant taille anglaise, épaulée de deux émeraudes taillées en poire, entourées de diamants taillés en rose (petits chocs).
Partie centrale détachée, à refixer (accident à la monture).
Vers 1900.
Doigt : 53 (anneau intérieur).
Poids brut total : 4,3 g.
400 - 600 €



236



235

237





234

231



238





239



240



241



243



242

244



245



246



247

239 ·
Longue PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en or gris (750‰) ajouré, sertis de diamants taillés en rose, ponctués de perles de culture, retenant une goutte d'onyx.
Long. : 7 cm. Poids brut : 15,4 g.
3500 - 3800 €

240 ·
BROCHE en platine (min.800‰) et or gris (750‰) ajouré à motifs de guirlandes et volutes, serti de diamants taille ancienne et taillés en rose, dont sept retenus en pampille.
Vers 1910.
Dim. : 6,6 x 5,2 cm. Poids brut : 16,7 g.
4500 - 5000 €

241 ·
DEMI-ALLIANCE en or gris (750‰) à motifs géométriques sertis de diamants taille baguette et taille brillant.
Doigt : 56. Poids brut : 1,9 g.
1300 - 1500 €

242 ·
BAGUE «jarretière» en or gris (750‰) serti de cinq améthystes ovales en légère chute, ponctuées de petits diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 3,8 g.
1100 - 1300 €

243 ·
ALLIANCE en platine (min. 800‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Doigt: 48-49. Poids brut : 4,2 g.
600 - 900 €

244 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant.
Travail français.
Doigt : 57. Poids brut : 4,1 g.
400 - 600 €

245 ·
BAGUE en or gris (750‰) ornée d'un saphir de forme coussin pesant 3,06 carats, épaulé de diamants taille baguette et taille brillant.
Doigt : 53. Poids brut : 3,9 g.

Le saphir est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire AGTL datant 29/8/2026, attestant son poids 3,06 carats, couleur «intense Blue», provenance SRI LANKA, NON CHAUFFE.
5800 - 6200 €

246 ·
BAGUE «marguerite» en platine (min. 800 ‰) serti de diamants taille ancienne dont certains taille coussin.
Accident à la monture.
Travail français, début du XXème siècle.
Doigt : 54 Dim. motif : 1,5 x 1,2 cm
Poids brut : 3,2 g.
400 - 600 €

247 ·
BAGUE en platine (950‰) centré d'un diamant taille brillant entouré de saphirs calibrés et diamants taille brillant.
Doigt : 54-55. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 3,3 g.
2000 - 2200 €


248


250


249


251

248 ·
COLLIER composé d'une chaînette retenant un PENDENTIF géométrique en platine (850‰) et or gris (750‰) serti de diamants taille brillant et 8/8, dont un en pampille.
Long. pendentif : 5 cm. Poids brut : 8,6 g.
1200 - 1800 €

249 ·
Importante BAGUE ovale en platine (950‰) et or gris (750‰) centré d'un diamant taille brillant en serti clos, entouré de saphirs calibrés et diamants taille 8/8.
Traces de restaurations au centre.
Travail français.
Doigt : 52. Dim motif : 2 x 1,8 cm.
Poids brut : 6,3 g.
1500 - 2000 €

250 ·
Importante BAGUE en or gris (585‰) 14 carats, centrée d'un saphir taillé à degrés, pesant 6 carats environ (non pesé), entouré de diamants taille brillant et épaulé de diamants taille navette et poire.
Doigt : 54. Larg. : 1,7 cm.
Poids brut : 5,6 g.
5200 - 5500 €

251 ·
DIAFINI
BRACELET en or gris (750‰) articulé, serti de trois alignements de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Signé DIAFINI.
Long. : 18 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 31 g.
5000 - 5500 €

252 ·
PENDENTIF «palmette et volutes» en platine (950‰) ajouré. retenu par une chainette en or gris (750‰) rapportée, serti de diamants taille brillant et 8/8. (manque un diamant).
Long. pendentif: 2,7 cm.
Poids brut : 10,3 g.
800 - 1200 €

253 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti dit « Chirol» d'un alignement de 19 diamants taille brillant. Espace de mise à taille.
Poinçon de Maître du joaillier CHIROL, inventeur du serti «barrettes».
Doigt : 53-54. Poids brut : 2,6 g
500 - 1000 €


252


255


257


254


253


256

254 ·
BAGUE en platine (950‰) serti d'un rubis traité de forme ovale (chocs et égrisures), épaulé de six diamants taille taepers.
Travail français, vers 1950.
Doigt : 50. Poids brut : 13,3 g.
1000 - 2000 €

255 ·
BAGUE «ceinture» en or gris (750‰) ajouré et bombé, de forme géométrique, ornée de saphirs calibrés e diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Larg. : 1,4 cm.
Poids brut : 8,5 g.
3500 - 3800 €

256 ·
BAGUE en or gris (750‰) ornée d'un rubis de forme ovale, pesant 2,08 carats, épaulé de diamants taille baguette et brillant.
Doigt : 54. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 3,4 g.

Le rubis est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant 12/06/26, attestant son poids 2,08 carats, couleur «purplish Red», NON CHAUFFE.
4000 - 4800 €

257 ·
BROCHE «barrette» en platine (min. 800‰) et or gris (750‰) serti de trois diamants taille ancienne de forme coussin, alternés de deux perles (non testées) de forme bouton.
Début du XXème siècle.
Long. : 6,5 cm. Diam. perles: 5,2 mm.
Poids brut : 7 g.
1200 - 1500 €



258

261

260



262



263

258 ·
COLLIER chaînette en or jaune (750‰) retenant sept saphirs multicolores de forme poire, ponctués de diamants taille brillant.
Poids total approx. des saphirs: 3,4 carats env.
Long. motif : 3,5 cm. Poids brut : 4,5 g.
1800 - 2000 €

259 ·
BRACELET en or jaune (750‰) à maillons rectangulaires ajourés retenant six breloques circulaires (médaille religieuse dédicacée, pièce de 10 FF en or (900‰) datée 1912, pièce de 20 FF en or (900 ‰) datée 1908, pièce de 5 pesos mexicains en or (900‰) datée 1906, pièce de 5 roubles russes en or (900‰) datée 1890, pièce Ottomane en or (900‰).
Long : 19,5 cm. Larg : 0,8 cm.
Poids : 61,9 g.
3300 - 3500 €

260 ·
BAGUE «fleur» en or jaune (750‰) serti d'une tourmaline saumon orange-rosée, de forme ovale, entourée de saphirs roses, grenats tsavorites et diamants taille brillant.
Doigt : 54. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 6,8 g.
2600 - 2800 €

261 ·
BAGUE «toi et moi» en or jaune et or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale et d'un saphir de forme poire, entourés et épaulés de diamants taille brillant.
Doigt : 53. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 4,7 g.
2300 - 2600 €

262 ·
HERMES
BRACELET MONTRE rectangulaire de dame en or rose (750‰), modèle «Arcole». Lunette sertie de deux alignements de diamants taille brillant formant également attaches, cadran nacre blanche, trois index bâtonnets appliqués.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle ardillon en or jaune.
Signée HERMES, numérotée.
Dans son écrin et surboîte.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 37 x 19,5 mm. Poids brut : 37 g.
On y joint un bracelet en cuir (état neuf) supplémentaire signé HERMES.
2000 - 3000 €

263 ·
HERMES
BRACELET MONTRE ronde de dame en or rose, modèle «Slim». Lunette sertie de diamants taille brillant, cadran bi-ton guilloché et nacre à motifs rayonnants, chiffres arabes stylisés noirs.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir.
Signée HERMES, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 25 mm. Poids brut : 27,3 g.
1500 - 2500 €

259



264 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰) et acier, modèle Oyster Perpetual Datejust. Lunette or cannelée, cadran émail noir rapporté (vers 2000), index bâtonnets appliqués, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet «Jubilé» en or jaune et acier, boucle déployante.
Fond gravé d'un prénom et daté.
Signée ROLEX. Vers 1993.
Cal. : 25 mm. Long. : 13,3 cm (court, manque maillons).
Poids brut : 52,6 g.
On y joint un cadran supplémentaire bleu nuit satiné, index bâtonnets, très bon état.
1200 - 1800 €

265 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰) et acier, modèle «Oyster Perpetual Datejust». Lunette or cannelée, cadran silver (tâches), chiffres romains appliqué, chemin de fer, trotteuse centrale, guichet dateur.
Mouvement automatique.
Bracelet «jubilé» en or jaune et acier, boucle déployante.
Signée ROLEX. Vers 1991. Dans son écrin rouge, surboîte. Copie de la facture de révision datant de 2024.
Cal. : 25 mm. Long. : 16 cm.
Maillon sup. : 1,1 cm.
Poids brut maillon : 2,1 g.
Poids brut : 54,9 g.
1800 - 2200 €

266 ·
BRACELET MONTRE ronde de dame en or rose et or jaune (750‰). Cadran silver, chiffres arabes.
Mouvement mécanique, vers 1940.
Cal. : 18 mm. Long. : 16 cm.
Poids brut : 24,7 g.
1400 - 1800 €

267 ·
BENJAMIN DAVID
Importante BAGUE «trèfle» en or jaune (750‰) serti de deux quartz incolores à inclusions, une pierre blanche à inclusions, diamants taille brillant, dont un au centre plus important, et trois topazes jaunes de forme ovale.
Travail français.
Poinçon de Maître du joaillier Benjamin DAVID. Non signée.
Doigt : 57. Larg : 3 cm.
Poids brut : 21,5 g.
1700 - 2000 €

268 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde de dame en or jaune (750‰), modèle «Oyster Perpetual Datejust». Lunette guillochée, cadran bleu (rapporté), index bâtonnets, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures.
Mouvement automatique. Bracelet or (750‰) articulé (détendu).
Signé ROLEX. Vers 1958.
Cal. 24 mm. Long. : 16 cm.
Poids brut : 50 g.
2500 - 3000 €



266



264

265



268

269



271



267



270



272



274



269 ·
Important BRACELET en or jaune et or gris (750‰) composé de 17 brins articulés, entièrement et finement guillochés.
Fermoir ovale ajouré, ciselé et amati à motifs de fleurettes et volutes serti d'un cabochon de jade jadéite de forme ovale, petites émeraudes et pierres blanches.
Long. : 21 cm. Larg. : 3,5 cm.
Poids brut : 133 g.
8600 - 8800 €

270 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en or jaune (375‰) 9 carats, serti d'une améthyste cabochon, un saphir bleu clair et orange, une citrine, une aigue-marine troïdia, et diamants taille brillant.
Long. : 4,5 cm. Poids brut : 10,5 g.
1100 - 1500 €

271 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture. Fermoir en or gris (750‰) ajouré, serti de trois diamants taille 8/8.
Long. : 47 cm. Diam. perles: 7 mm env.
Poids brut: 32,6 g.
80 - 120 €

272 ·
BENJAMIN DAVID
Large BAGUE en or jaune (750‰) serti d'une importante iolite de forme ovale, épaulée de diamants taille brillant et tourmalines roses dont une troïdia en pampille.
Poinçon de Maître du joaillier Benjamin DAVID. Non signée.
Doigt : 54-55 (trace de mise à taille).
Larg. : 1,9 cm. Poids brut : 17 g.
1800 - 2200 €

273 ·
Important PENDENTIF en or jaune (750‰) orné d'une perle baroque de couleur crème et serti d'un pavage de diamants à motif de «flammes».
Long : 3,8 cm. Larg : 1,7 cm.
Poids brut : 12,6 g.
600 - 1000 €

274 ·
BRACELET en or jaune (750‰), maille palmier.
Long. : 21 cm. Poids brut : 24,2 g.
1300 - 1500 €

275 ·
PENDENTIF «croix» et sa chaînette en or jaune (750‰) serti de cinq rubis taille navette, ponctués de diamants taille brillant.
Long. croix : 2,1 cm. Poids brut : 2,4 g.
1000 - 1200 €

276 ·
COLLIER en or jaune (750‰) à maillons ovales imbriqués, en chute.
Travail français.
Long. : 46,5 cm Poids : 24 g.
1500 - 1800 €

277 ·
PENDENTIF «deux cœurs» en or jaune (750‰) serti d'une opale et diamants taille brillant.
Long. : 3,5 cm. Poids brut : 13,9 g.
400 - 600 €

278 ·
COLLIER composé d'une chaînette en or jaune (750‰) retenant un diamant taille brillant en serti clos.
Chainette de sécurité.
Poids brut : 6,9 g.
1300 - 1500 €

279 ·
BAGUE «jonc» en or jaune (750‰) serti d'un diamant taille brillant (chocs).
Usures sur le corps.
Doigt : 53. Poids brut : 8,7 g.
1300 - 1800 €

277



276

279



275



278



273





283

280 ·
PEQUIGNET
BRACELET MONTRE ronde de dame en acier et laque de couleur crème. Cadran nacre blanche, index diamants, guichet dateur à six heures.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en acier et laque, boucle déployante.
Signée PEQUIGNET, numérotée.
Cal. : 28 mm. Long. : 15 cm. Maillons supplémentaires, papiers datés 2009.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
100 - 200 €



280

281 ·
MUST DE CARTIER
BRACELET MONTRE ronde en acier, modèle «21». Lunette chiffres romains noirs, cadran silver, chiffres arabes.
Rayures.
Mouvement à quartz. Bracelet cuir, boucle déployante acier.
Signée Must de CARTIER. Papiers datés 1994. Dans sa pochette de service.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 27 mm.
400 - 600 €



282

283 ·
GUCCI
BRACELET MONTRE manchette rigide semi-articulé en acier repercé et gravé «GG». Boîtier basculant gravé sur le fond, cadran blanc.
Mouvement à quartz.
Signée GUCCI.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 16 mm. Larg. : 2,3 cm.
Long. : 16 cm.
100 - 200 €



285

284 ·
CHRISTIAN DIOR
BRACELET MONTRE ovale de dame en acier modèle «Lady Dior».
Lunette gravée CD, cadran noir.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en acier matelassé, boucle déployante dissimulée.
Rayures et usures.
Signée CHRISTIAN DIOR.
Dans son écrin (usures).
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Long. : 16,8 cm env. Cal. : 28 x 21 mm.
400 - 500 €

285 ·
LONGINES
BRACELET MONTRE rectangulaire chronographe en acier. Cadran blanc, chiffres romains, trois compteurs, chemin de fer. Mouvement à quartz. Bracelet en acier articulé, boucle déployante.
Signée LONGINES.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 28 x 40 cm. Long. : 18,6 cm env.
200 - 300 €



286

286 ·
JAEGER LECOULTRE
BRACELET MONTRE modèle « Reverso Squadra ». Boîtier réversible en acier, serti de deux rangs de diamants de taille brillant. Cadran à motif rayonnant, chiffres arabes.
Mouvement à quartz. Bracelet articulé en caoutchouc blanc, boucle déployante acier.
Signée JAEGER LECOULTRE, numérotée.
Ne fonctionne pas. Vendue en l'état.
Cal. : 28 x 42 m. Long. : 14,5 cm (court).
1800 - 2000 €



284



281

287 ·
OMEGA
BRACELET MONTRE chronographe de forme coussin en acier modèle «Speedmaster». Lunette noire tachymètre, cadran noir satiné, chiffres arabes, index bâtonnets, trois compteurs, guichets jour/date à trois heures, trotteuse centrale.
Petites rayures et égrisures sur le verre.
Mouvement automatique. Bracelet articulé en acier, boucle déployante.
Signée OMEGA. Vers 1975-79.
long. : 18 cm. Cal. : 39 mm
800 - 1200 €



287

288 ·
ROLEX
BRACELET MONTRE ronde en acier modèle «Oyster Perpetual Air king».
Lunette lisse, cadran silver, trotteuse centrale, index bâtonnets appliqués.
Mouvement automatique. Bracelet «Oyster», bracelet et boucle déployante rapportés postérieurs.
Signée ROLEX. Vers 1962. Dans une boîte ROLEX accidents, manque coussin.
Cal. : 33 mm. Long. : 16 cm.
2000 - 2500 €



288



289 ·
CARTIER
Paire de CLIPS D'OREILLES «Double C» en or jaune (750‰) ajouré.
Signée CARTIER, numérotée.
Dim. : 2,1 x 1,6 cm Poids brut : 16,7 g.
1300 - 1700 €

290 ·
Large BAGUE en or gris (750‰) serti de saphirs ovales entourés de diamants taille brillant.
Poids total des saphirs: 2,9 carats (gravé à l'intérieur).
Doigt : 54. Larg. : 1,3 cm.
Poids brut : 6,9 g.
3200 - 3500 €

291 ·
BENJAMIN DAVID
Importante BAGUE chevalière rectangulaire en or jaune (750‰) serti de quatre saphirs cabochons, dont deux plus importants très légèrement étoilés, et pavée de diamants taille brillant.
Poinçon de Maître du joaillier Benjamin DAVID. Non signée.
Doigt : 58. Dim. motif : 1,6 x 2,1 cm.
Poids brut : 15,7 g.
1800 - 2200 €

292 ·
BRACELET en or jaune (750‰) torsadé et ajouré à motifs ovales.
Long. : 20,5 cm Larg. : 1,6 cm.
Poids : 43,8 g.
2700 - 3000 €

293 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une ligne de diamant taille baguette.
Doigt : 55. Larg. : 0,9 cm.
Poids brut : 5,7 g.
3500 - 3800 €

294 ·
BAGUE «marguerite» en or gris (750‰) serti d'un rubis de forme ovale, entouré de huit diamants taille brillant.
Doigt : 50. Poids brut : 4,3 g.
2000 - 3000 €

295 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une émeraude ovale pesant 3,56 carats, épaulée de six diamants taille brillant et deux diamants baguettes.
Doigt : 52-53. Poids brut : 3,8 g.

L'émeraude est accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant du 10/9/24 attestant son poids 3,56 carats, provenance COLOMBIE, imprégnation MINEURE.
5200 - 5800 €

296 ·
BAGUE «toi et moi» en platine (850‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant et d'un rubis ovale. Egrisures sur le rubis.
Travail français.
Doigt : 52. Poids brut : 5,4 g.
1000 - 2000 €

297 ·
BAGUE en or gris (750‰) centré d'un motif octogonal orné de diamants taillés à degrés, en serti illusion.
Doigt : 52. Poids brut : 8,6 g
700 - 900 €

298 ·
Paire de PENDANTS D'OREILLES en or jaune (750‰) serti chacun de deux diamants taillés en poire et un diamant taille brillant.
Long : 3 cm. Poids brut : 4,4 g.
800 - 1200 €

299 ·
Paire de BOUCLES D'OREILLES en or jaune et or gris (750‰) godronné, centrée d'un alignement de diamants taille brillant. Travail français.
Long. : 1,6 cm. Poids brut : 10,7 g.
600 - 800 €

300 ·
CARTIER
COLLIER composé d'une chaine en or jaune (750‰) à maillons ovales et coussins alternés.
Travail français.
Signé CARTIER, numéroté. Dans un écrin.
Long : 44 cm. Larg. : 0,5 cm.
Poids : 33,8 g.
3000 - 3500 €





301 ·
Important PENDENTIF en or jaune (750‰) de forme ovale, repercé et ciselé à motif de volutes entourées de torsade, serti d'un camée en agate grise (égrisures) figurant un profil de femme, entouré de perles baroques (non testées).
Accident à la bélière.
Travail français, XIXème siècle.
Dans un écrin.
Long. : 6,2 cm. Larg. : 3,8 cm.
Poids brut : 30 g.
400 - 600 €

302 ·
FRED
COLLIER «chenille» en or jaune (750‰).
Poinçon de Maître d'importation du joaillier FRED. Non signé.
Dans son écrin FRED.
Long. : 43,8 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids : 100,4 g.
5700 - 6000 €

303 ·
BAGUE «feuillage» en or jaune (750‰) et argent (min 800‰) ajouré, serti de deux diamants carrés taille anglaise et petits diamants taillés en rose (manque), centré d'une perle (non testée).
Époque Art nouveau.
Doigt : 47 Diam perle : 5,9 cm.
Long. motif : 2 cm. Poids : 3,6 g.
200 - 400 €

304 ·
COLLIER «négligé» en or jaune (750‰) composé d'une chaînette retenant deux perles d'imitation piriformes.
Travail français.
Poids brut : 11,1 g.
300 - 400 €


306

305 ·
PAIRE de BOUCLES d'OREILLES «fleurs de lotus» en or jaune (750‰) ajouré et ciselé, partiellement orné d'émail noir, serti au centre d'une lame de diamant sur paillon entouré de petits diamants taille brillant.
Dim. : 2,5 x 2,3 cm. Poids brut : 11,6 g.
1200 - 1500 €

306 ·
EPINGLE A CRAVATE en or jaune (750‰) à motif ovale orné d'un camée cornaline figurant une danseuse (choc).
Poids brut : 5,9 g.
80 - 100 €



307 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES en vermeil (925‰) serti de grenats, tourmalines roses taille navette, péridots ovales, améthyste de forme poire et petits diamants taille brillant.
Long. : 4,2 cm. Poids brut : 8,7 g.
300 - 500 €

308 ·
BAGUE «toi & moi» en platine (min. 800‰) et or jaune (750‰) serti d'un diamant taille ancienne et un rubis de forme coussin souligné de diamants, en chute.
Doigt : 64 (importante mise à taille).
Poids brut : 9,1 g.
1500 - 3000 €

309 ·
BAGUE «fleur» en or jaune (750‰) serti d'un rubis rond entouré et épaulé de diamants taillés en rose.
Doigt : 52. Poids brut : 3,9 g.
400 - 500 €

310 ·
CHAINE en or jaune (750‰) parsemée de 13 diamants en serti clos.
Travail français.
Long. :45 cm. Poids brut : 8 g.
500 - 700 €

311 ·
BRIQUET à frottoir miniature en or jaune (750‰) guilloché. La prise à section ovale et renflements ciselée d'une frise de volutes. Légers chocs, manque des parties aux frottoirs.
Fabrication étrangère.
Début du XXème siècle.
Dim. : 3,6 x 2,5 cm. Poids brut : 10,4 g.
400 - 500 €

312 ·
BROCHE circulaire «dragon ailé et volutes» en or jaune (750‰) ajouré, guilloché et ciselé retenant une perle non testé.
Travail français, vers 1900.
Diam. : 3 cm. Diam. perle : 4,5 mm env.
Poids brut : 14 g.
1000 - 1300 €

313

313 ·
Important PENDENTIF «fleur» en or gris (585‰) 14 carats, serti de deux saphirs ovales, diamants, saphirs et émeraudes, retenant un motif «feuille» en pampille.
Dim. : 4,8 x 3,4 cm. Poids brut : 12,2 g.
Accompagné d'une CHAINE souple en or gris (750‰). Poids : 5,4 g.
1000 - 1300 €

316 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'une topaze bleue de forme ovale, godronnée, entourée et épaulée de diamants taille brillant. Gravée «caché»
Doigt: 59 (trace de mise à taille).
Poids brut : 11,1 g.
500 - 700 €

317 ·
BAGUE en or gris (750‰) ornée de topazes bleues godronnées, soulignées de diamants taille brillant.
Doigt : 52. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 9,5 g.
1520 - 1700 €

314

317

318

315

316

314 ·
BAGUE incurvée en or gris (750‰) ornée de deux lignes de saphirs calibrés en serti invisible, épaulées de diamants taille brillant.
Doigt : 53-54. Larg. : 0,9 cm.
Poids brut : 6,8 g.
2600 - 3000 €

315 ·
BAGUE en platine (850‰) ornée d'un onyx taillé en pain de sucre, entouré et épaulé de diamants taille brillant et onyx calibrés.
Doigt : 52. Larg. : 1,6 cm.
Poids brut : 9,4 g.
3030 - 3200 €

318 ·
Importante BAGUE «soleil» en argent (925‰) centré d'une topaze bleue ovale facettée, entourée de diamants taille brillant et navette.
Doigt : 56. Larg. : 2,7 cm.
Poids brut : 6,2 g.
300 - 400 €

319 ·
BAGUE «marguerite» en platine (850‰) et or gris (750‰), serti d'un saphir de forme coussin pesant approx. 3,8 carats, entouré de diamants taille ancienne.
Travail français.
Doigt : 51 (anneau intérieur cassé).
Poids brut : 8,2 g.

Accompagnée d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL datant du 28/10/2026 attestant son poids estimatif de 3,8 carats, provenance SRI LANKA (CEYLAN), NON CHAUFFE.
4000 - 6000 €

321 ·
Large BAGUE en argent (925‰) serti de 18 rubis ovales, ponctués de diamants taille brillant.
Poids total approx. des rubis: 8 carats env.
Doigt : 56. Larg. : 1,5 cm.
Poids brut : 8,2 g.
460 - 490 €

322 ·
BAGUE en or gris (750‰) serti d'un zircon bleu de forme ovale pesant 6,22 carats, épaulé de diamants taille baguette et diamants.Doigt : 54. Larg. : 1 cm.
Poids brut : 4,1 g.

Le zircon est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire GCI datant 13/06/26, attestant son poids 6,22 carats, couleur «greenish Blue».
1200 - 1800 €

319

320

324

322

323

321

320 ·
PAIRE de PENDANTS D'OREILLES en platine (850‰), ornée de deux saphirs de forme poire surmontés et entourés de diamants taille brillant. Parties inférieures amovibles.
Poids approx. total des saphirs: 8 carats env.
Long. totale : 4 cm. Poids brut : 8,4 g.
5000 - 5500 €

323 ·
Importante BAGUE «cocktail» en or gris (750‰) serti d'une améthyste ovale, entourée de six pierres bleues. Egrisures.
Doigt : 55. Dim. motif. : 2,2 x 3,2 cm.
Poids brut : 19,3 g.
800 - 1200 €

324 ·
BRACELET en or gris (750‰) serti d'un alignement de diamants taille brillant. Fermoir ajouré «deux étriers», serti de diamants.
Long. : 18 cm. Poids brut : 11,7 g.
2800 - 3000 €

325 ·
BAGUE ouverte «fleur» en or gris (750‰) pavé de diamants taille brillant et serti d'une tourmaline rose taillée à degrés, pesant 0,8 carat.
Doigt: 53. Poids brut : 7,8 g.
2800 - 3200 €

326 ·
BAGUE en or gris (750‰) articulé, centrée d'un diamant taille ancienne, épaulé de diamants sertis clos millegrain.
Doigt : 55. Poids brut : 4,6 g.
1300 - 1500 €

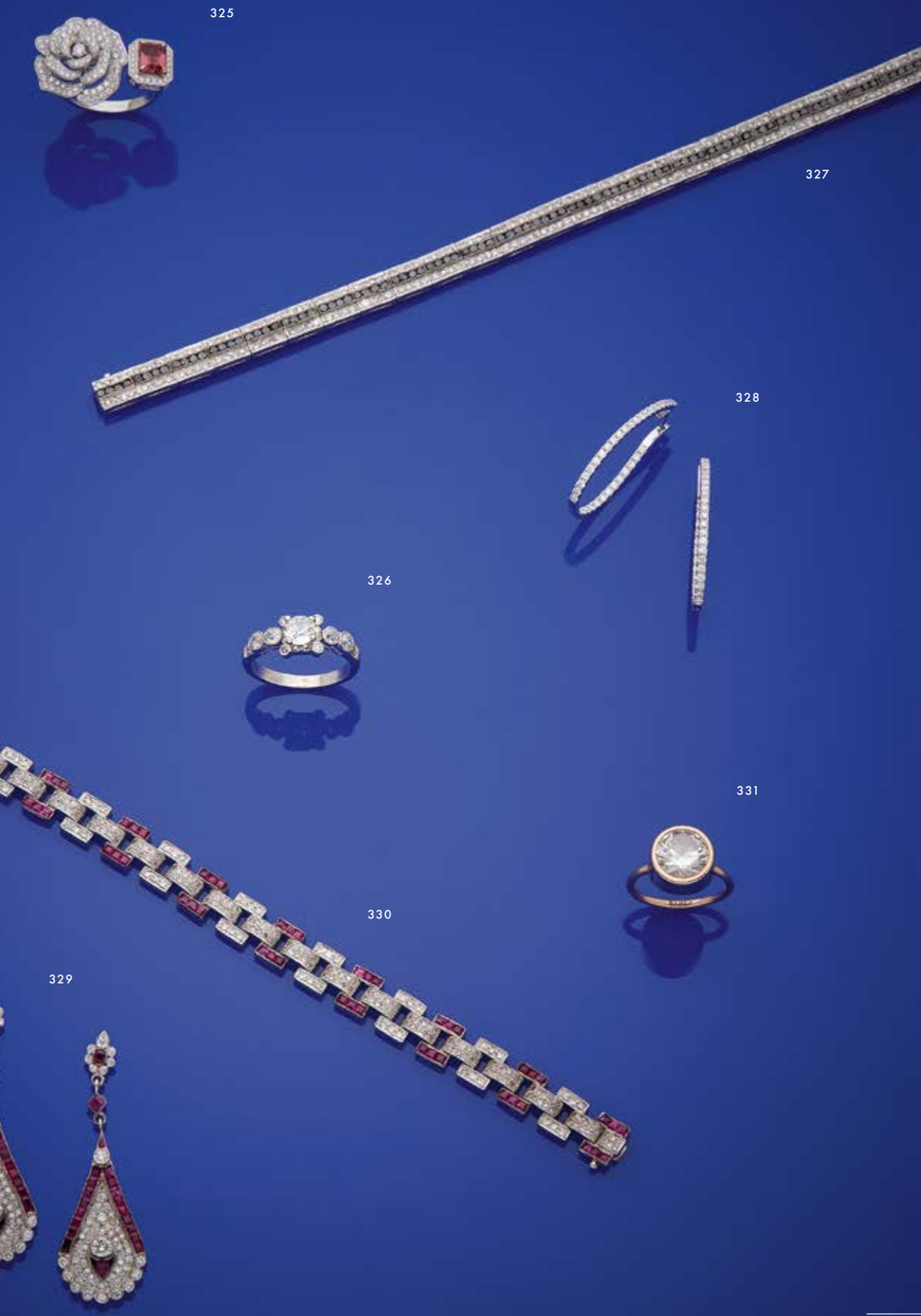
327 ·
BRACELET en or gris (750‰) articulé serti d'un alignement de diamants noirs bordé de diamants taille 8/8.
Long. : 17,7 cm. Larg. : 0,6 cm.
Poids brut : 21,4 g.
3400 - 3800 €

328 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES «créoles incurvées» en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant.
Long. : 2,9 cm. Poids brut: 3,3 g.
1300 - 1500 €

329 ·
Paire de PENDANTS d'OREILLES «gouttes» en or gris (750‰) serti de diamants taille brillant, soulignés de rubis ronds et calibrés .
Long. : 4,4 cm. Poids brut : 11 g.
2000 - 2300 €

330 ·
BRACELET en or gris (750‰) ajouré, à maillons rectangulaires articulés, ornés de rubis calibrés et diamants taille 8/8.
Long. : 18,3 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 24 g.
3500 - 4000 €

331 ·
DIAMANT taille brillant pesant 2,56 carats.
Vendu sans la monture.
Accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du laboratoire CGL attestant son poids 2,56 carats, couleur I, pureté Si1, fluorescence medium.
3000 - 3500 €



332 ·
Importante BAGUE losangique en or jaune (750‰) serti de diamants taille brillant dont quatre plus importants, deux rubis taillés en cœur et deux alignements de rubis calibrés.
Travail français.
Doigt : 45. Long. : 2,7 cm.
Poids brut : 9,2 g.
700 - 1000 €

333 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture en chute, alternées de perles d'or.
Fermoir en or jaune (750‰).
Chaînette de sécurité.
Long. : 57,1 cm. Diam. perles : 4,4 à 8,5 mm. Poids brut : 20,9 g.
200 - 400 €

334 ·
BAGUE jonc en or jaune (750‰) serti de diamants dont un au centre taille ancienne plus important en serti clos.
Doigt : 48-49. Poids brut : 9 g.
700 - 1000 €

335 ·
BAGUE «marquise» en or jaune (750‰) serti de rubis calibrés, centrée d'un diamant taille navette pesant 2,67 carats..
Doigt: 51. Larg. motif : 2 cm.
Poids brut total : 5,6 g.

Le diamant est accompagné d'un rapport d'analyse gemmologique du Laboratoire CGL datant du 20/10/2026, attestant son poids 2,67 carats, couleur M, pureté Si2, fluorescence medium.
2000 - 3000 €

336 ·
BRACELET en or jaune (750‰) articulé et ajouré, serti de diamants taille brillant et d'un alignement de diamants taille baguette.
Long. : 18,2 cm. Larg. : 0,8 cm.
Poids brut : 21,5 g.
3000 - 3500 €

337 ·
Paire de CLOUS d'OREILLES octogonaux en or jaune (750‰) serti de diamants taille ancienne, 8/8 et brillant.
Long. : 1,2 cm. Poids brut : 6,4 g.
800 - 1000 €

338 ·
BENJAMIN DAVID
Importante BAGUE en or jaune (750‰) ajouré, serti d'une tourmaline rose de forme ovale épaulée de tourmalines roses (manque une) dont deux cœurs retenus en pampille, et diamants tailles brillant.
Signée D. DAVID.
Doigt : 54 (trace de mise à taille).
Poids brut : 17,5 g.
1500 - 1800 €

339 ·
importante BAGUE losangique en or jaune (750 ‰) ajouré, orné de deux perles de culture blanches, serti de diamants taille brillant et saphirs calibrés.
Doigt : 51. Long. motif : 2,7 cm.
Poids brut : 12,2 g.
800 - 1200 €


332


336

337

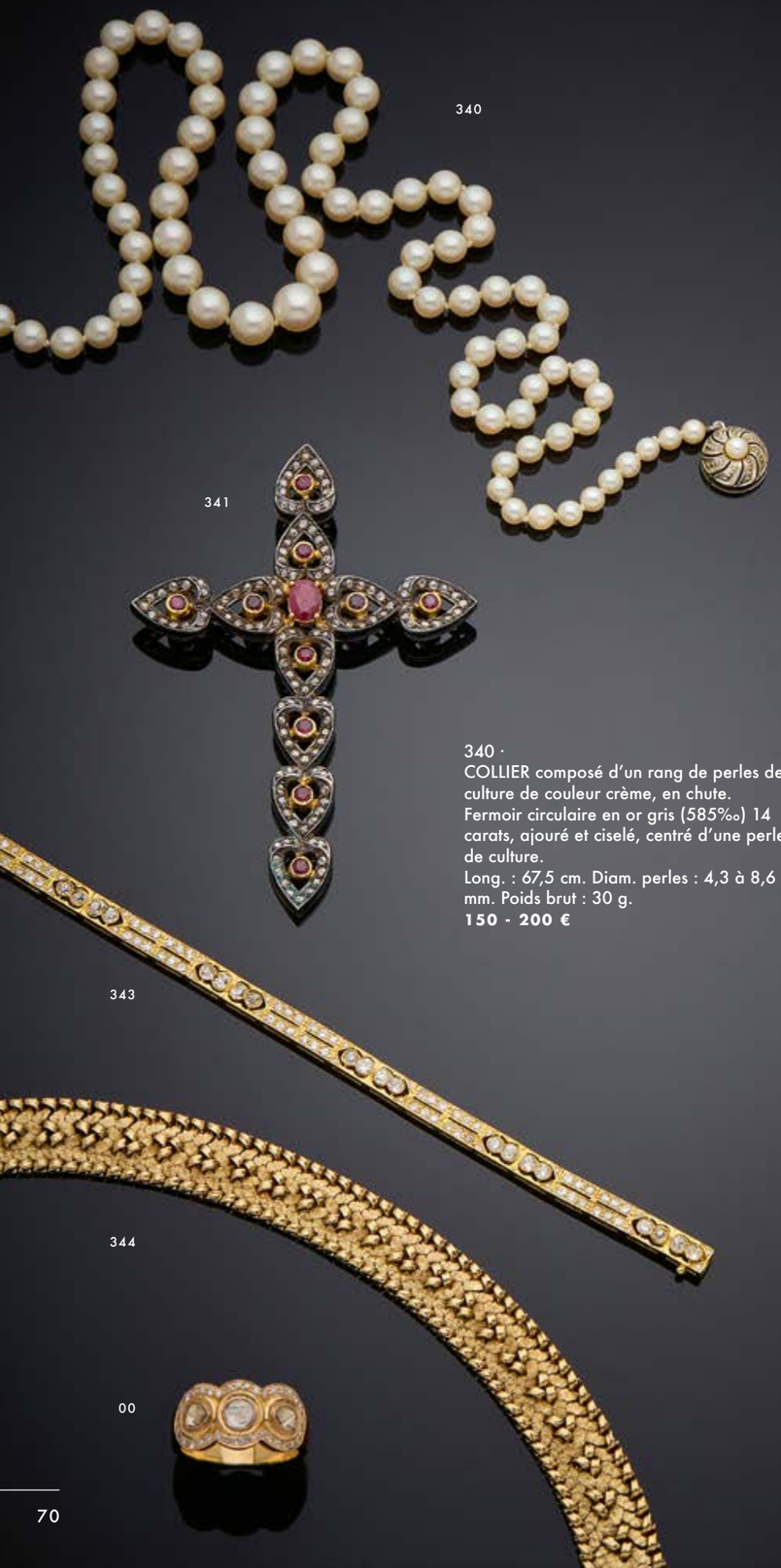
333


334


339


338


335



340

341

343

344

00

340 ·
COLLIER composé d'un rang de perles de culture de couleur crème, en chute.
Fermoir circulaire en or gris (585‰) 14 carats, ajouré et ciselé, centré d'une perle de culture.
Long. : 67,5 cm. Diam. perles : 4,3 à 8,6 mm. Poids brut : 30 g.
150 - 200 €

341 ·
Important PENDENTIF «croix» en or jaune (585‰) 14 carats et en argent (min.800‰) ajouré, serti de rubis entourés de diamants taillés en rose.
Dim. : 8,6 x 6 cm. Poids brut : 20,4 g.
1200 - 1500 €

342 ·
ALLIANCE en or gris (750‰) serti dit « Chirol» d'un alignement de 19 diamants taille brillant. Espace de mise à taille.
Poinçon de Maître du joaillier CHIROL, inventeur du serti «barrettes».
Doigt : 53-54. Poids brut : 2,6 g
700 - 900 €

343 ·
BRACELET en or jaune (750‰) articulé, finement ajouré, serti de diamants taille ancienne et 8/8. Un diamant à ressertir.
Long. : 17,4 cm. Larg. : 0,4 cm.
Poids brut : 13,7 g.
2000 - 2500 €

344 ·
BRACELET «ruban» souple articulé en or jaune (750‰) partiellement martelé, bordé.
Travail français, vers 1970.
Long. : 19,7 cm. Larg. : 1,3 cm.
Poids : 32,9 g.
1500 - 2000 €

345 ·
PENDENTIF PORTE-SOUVENIR «cœur» en or rose (375‰) 9 carats, ciselé, centré de sept diamants taillés en rose, ouvrant à charnière (sans verre).
Long. : 3,5 cm. Poids brut : 9 g.
200 - 300 €

346 ·
H. STERN
BRACELET «Rainbow» en or jaune (750‰) articulé, serti de pierres précieuses (tourmalines, citrines, péridots, topazes bleues et améthystes) taillées à degrés, alternées. Légers chocs.
Porte le poinçon S du joaillier.
Long. : 18,5 cm. Poids brut : 12,9 g.
800 - 1000 €

347 ·
BAGUE «marquise» en vermeil (925‰) serti d'une topaze bleue, d'une citrine et de péridots de forme poire, ponctués de deux diamants taille 8/8.
Doigt : 55. Larg. : 2,2 cm.
Poids brut : 3,6 g.
100 - 150 €

349 ·
Paire de BOUCLES d'OREILLES en or jaune (750‰) orné d'une perle de culture de couleur crème, de forme bouton.
Diam. perles : 11,8 mm.
Poids brut : 5,6 g.
100 - 200 €



349



348



346



347



345

348 ·
BAGUE bandeau en or jaune (750‰) serti d'une citrine (rayures) de forme ovale épaulée d'alignements de diamants taille brillant. Doigt : 52.
Poids brut : 10,7 g.
600 - 900 €

350 ·
BRACELET en or jaune (750‰) partiellement ciselé, à maille US.
Travail français.
Long. : 20,5 cm. Larg. : 1,5 cm.
Poids : 32,6 g.
1600 - 2000 €



350

CONDITIONS DE VENTE

BIARRITZ ENCHERES

BIARRITZ ENCHERES est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité BIARRITZ ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.
Les rapports entre BIARRITZ ENCHERES et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales lesquelles pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès-verbal de vente.

1. Le bien mis en vente

a) Tout acquéreur potentiel est invité à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. BIARRITZ ENCHERES se tient à sa disposition pour lui fournir un rapport sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Il est de la responsabilité du futur enchérisseur d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur son propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description.

c) Les indications données par BIARRITZ ENCHERES sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.
L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.
Inversement, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.
BIARRITZ ENCHERES ne garantit en aucun cas le fonctionnement des mécanismes d'horlogerie.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimation.
Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

2. La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, tout acquéreur potentiel est invité à se faire connaître auprès de BIARRITZ ENCHERES, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de ses données personnelles.

BIARRITZ ENCHERES se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.
BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit d'interdire l'accès de la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justification préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers, acceptée par BIARRITZ ENCHERES.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle des ventes.
Toutefois BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.
BIARRITZ ENCHERES ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou est établie tardivement.
En cas d'absence de réponse et sans annulation au préalable la veille de la vente, l'acquéreur potentiel est considéré comme preneur à l'estimation basse.

d) BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente.
Si BIARRITZ ENCHERES reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, l'ordre le plus ancien sera retenu.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, BIARRITZ ENCHERES se réserve la possibilité de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.
En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) BIARRITZ ENCHERES dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.
BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de façon la plus appropriée, de déplacer certains lots de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.
En cas de contestation, BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour BIARRITZ ENCHERES l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

3. Les incidents de la vente

Dans l'hypothèse où deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

4. Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

5. L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'acquéreur devra acquitter par lot les taxes et frais suivants :

1) Frais
• Le montant des frais est de 28,80 % TTC (sauf vins et alcools : 26,40 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Live et de la plateforme Interencheres (live + chrono) est de 30,60 % TTC (soit 28,80 % + 1.80 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Online est de 32,40 % TTC (soit 28 ,80 % + 3,60 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live pour les véhicules est de 60€ HT soit 72€ TTC par véhicule.

2) TVA
La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).
• Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
• Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire en cours de validité, d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination et de fournir un justificatif de sortie de ses achats du territoire français.
• Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant TTC avec possibilité de se faire rembourser la TVA (sur les frais) sur présentation d'un justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

b) Le paiement du lot aura lieu au comptant, par les moyens suivants :

• Espèces : jusqu'à 1000 euros pour les ressortissants français et 15 000 euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité, justificatifs de résidence fiscale en dehors du territoire français et attestation sur l'honneur d'achat à titre personnel.
• Virement bancaire
• Carte de crédit : VISA – MASTERCARD

c) Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de BIARRITZ ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à BIARRITZ ENCHERES dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

d) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication, il ne pourra recourir contre BIARRITZ ENCHERES, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

e) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle, BIARRITZ ENCHERES pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

f) Le délai de rétractation pour les ventes ONLINE est valable 14 jours après l'adjudication prononcée.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuses, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre, BIARRITZ ENCHERES se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
• des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
• le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
• le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

BIARRITZ ENCHERES se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Il est demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement dans les 10 jours ouvrés suivants leurs achats. Au-delà de ces 10 jours, des frais d'entreposage à hauteur de 50€ TTC/ mois leur seront comptés. L'entreposage des lots ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de BIARRITZ ENCHERES.
Tout lot non vendu et non retiré dans le mois qui suit la vente, sera placé au garde-meubles. Frais à la charge du propriétaire.

6. Compétences législatives et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.
Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Bayonne (France).

7 - La sortie du territoire français

La sortie d'un lot de France peut être sujette à une autorisation administrative. L'obtention du document concerné ne relève que de la responsabilité de l'adjudicataire du lot concerné par cette disposition. Le retard ou le refus de délivrance par l'administration des documents de sortie du territoire, ne justifiera ni l'annulation de la vente, ni un retard de règlement, ni une résolution.

8. Conditions de vente applicables aux bijoux expertisés par le cabinet Annabelle CUKIERMAN

Le cabinet d'expertise Annabelle CUKIERMAN applique la réglementation du décret n.2002-65 du 14 janvier 2002 par les désignations suivantes :
- Les traitements des pierres précieuses par « des pratiques lapidaires traditionnelles » ne sont pas systématiquement spécifiées (Art. 3).
- Les pierres précieuses modifiées sont désignées par leur nom suivi de la mention « traité » (Art. 2).
Par ailleurs, le cabinet d'expertise Annabelle CUKIERMAN rappelle que les conclusions des laboratoires d'analyses gemmologiques concernant la classification des perles et des pierres précieuses ou de l'origine de celles-ci, peuvent diverger ou se contredire d'un laboratoire à l'autre. Il est donc conseillé de considérer ces rapports d'analyse comme des avis consultatifs uniquement.

BIARRITZ ENCHERES ne garantit en aucun cas le fonctionnement des mécanismes d'horlogerie.

9. Incidents de paiement & Fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères (TEMIS)

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».
L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS.
Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
• **Pour les inscriptions réalisées par BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL :**
par écrit auprès de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz ou par email contact@biarritzencheres.com,
• **Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés :**
par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.
L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.
Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

10. Ventes live sur Interencheres

a) Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à BIARRITZ ENCHERES tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne.
Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

b) Ordre d'achat secret. BIARRITZ ENCHERES n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

c) Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un ordre d'achat secret, vous autorisez BIARRITZ ENCHERES s'il le souhaite, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :
• Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objet d'art et matériel professionnel, majoration de 1,50% HT du prix d'adjudication (soit +1.80% TTC).
• Pour les véhicules volontaires, majoration de 60 EUR HT par véhicule (soit 72 EUR TTC par véhicule).
• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.
BIARRITZ ENCHERES ne peut garantir l'efficience de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.

11. Données personnelles

En sa qualité d'opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques et conformément à l'article L.561-2 du Code Monétaire et Financier, BIARRITZ ENCHERES est une entité soumise à la règlementation en matière de Lutte contre le blanchiment des capitaux et le financement du terrorisme (LCB-FT).

Dans le cadre de la relation d'affaires, BIARRITZ ENCHERES peut être amené à recueillir des données personnelles faisant l'objet de traitements visant, à l'application de la réglementation en matière de lutte contre le blanchiment de capitaux, et le financement du terrorisme, à la lutte contre les fraudes. Elles sont conservées 5 ans à compter de la fin de la relation d'affaires en cas de vente.

Les destinataires des données sont les experts et éventuellement nos ou leurs sous-traitants, qui interviennent dans le cadre de l'exécution ou de la gestion de votre contrat, et le cas échéant, les autorités administratives et judiciaires pour satisfaire aux obligations légales et réglementaires en vigueur. Les données peuvent également être transmises s´il y a lieu, à toutes personnes intervenant au contrat tels qu´avocats, experts, auxiliaires de justice et officiers ministériels, curateurs, tuteurs, enquêteurs.

Conformément à la loi «informatique et libertés» de la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 modifiée en 2004 et 2018 et au règlement (UE) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016 applicable à compter du 25 mai 2018, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de portabilité, de rectification, de suppression et d'opposition aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant par écrit à notre siège social.

Vous avez la faculté d'introduire une réclamation relative au traitement de vos données personnelles :

• Sur le site de la CNIL en remplissant un formulaire de plainte en ligne ;
• Par courrier postal en écrivant à : CNIL - 3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07

ESTIMATIONS
GRATUITES

Découvrez la valeur
de vos bijoux

BIJOUX
& MONTRES

PRENEZ RENDEZ-VOUS AVEC NOTRE EXPERT

Mme Annabelle Cukierman
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

PROCHAINE VENTE
15.04.2027

CATALOGUE CLÔTURÉ
28.02.2027



ESTIMATIONS
GRATUITES

Découvrez la valeur
de vos bijoux

BIJOUX
& MONTRES

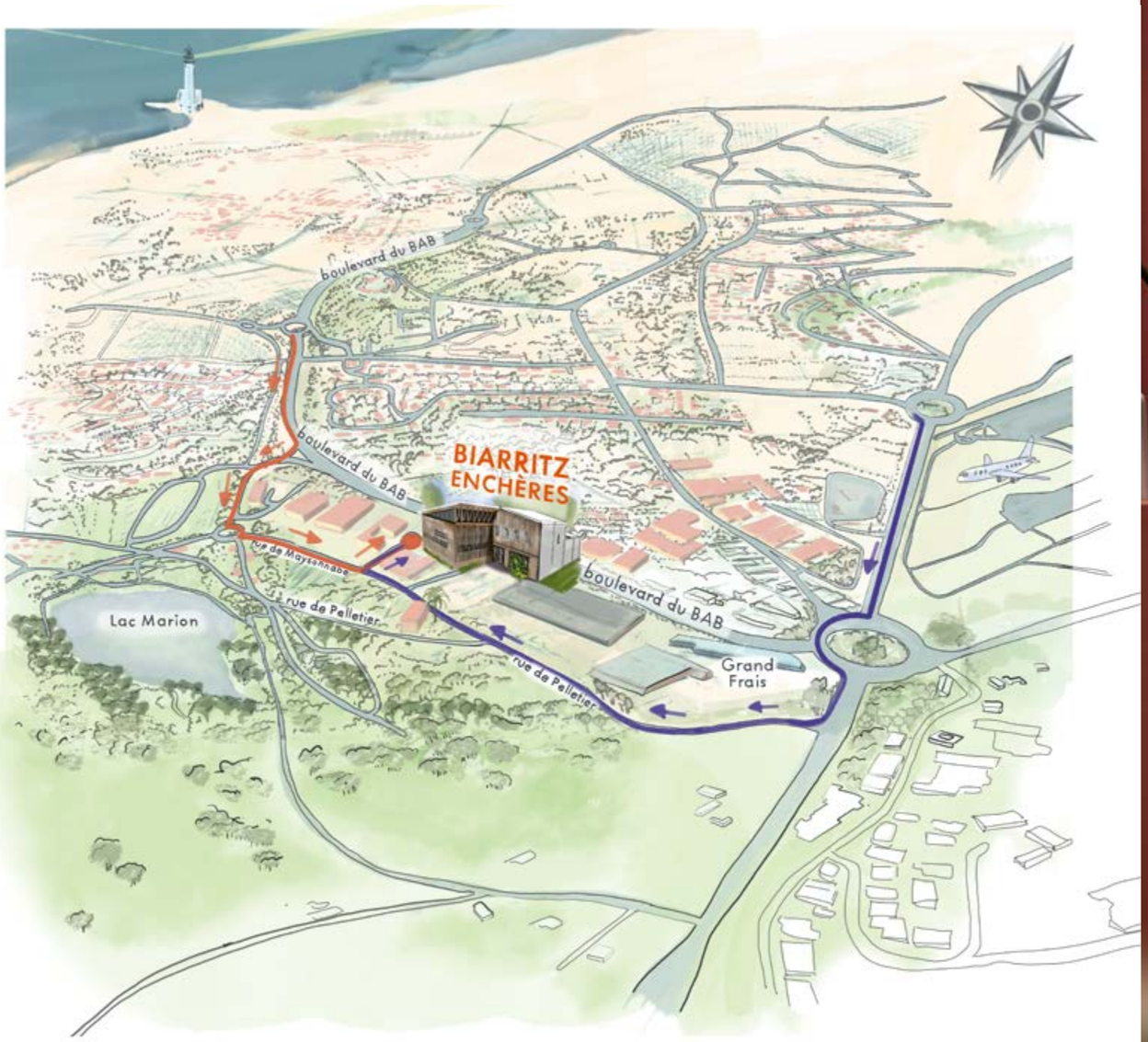
PRENEZ RENDEZ-VOUS AVEC NOTRE EXPERT

Mme Annabelle Cukierman
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com

PROCHAINE VENTE
06.08.2027

CATALOGUE CLÔTURÉ
04.06.2027

PLAN D'ACCÈS



ADRESSE

Biarritz Enchères
6 allée de l'Aéropostale
64200 Biarritz

CONTACT

renseignements@biarritzencheres.com
05 59 24 21 88
biarritzencheres.com

HORAIRES

Lundi au vendredi
09h–12h & 14h–18h
Samedi & Dimanche : fermé



INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS

Pour toute demande de renseignement, merci de nous adresser un e-mail à **renseignements@biarritzencheres.com**

ENCHÉRIR

- **Physiquement** en venant assister à la vente
- Par **téléphone** (estimation basse > 200 €)
- En laissant un **ordre ferme**
- En live directement sur **Interencheres** et **Drouot**

Pour les téléphones et les ordres fermes, envoyez un email à ordres@biarritzencheres.com avec vos coordonnées, votre pièce d'identité et votre RIB.

COMMISSION ACHETEUR

28,80 % TTC en sus des enchères.
S'il y a lieu :

- Drouot Live (+1,80% TTC)
- Interencheres Live (+1,80% TTC)

RÈGLEMENT

Espèces (jusqu'à 1000 €), **carte bancaire** et **virement**.

STOCKAGE

Le stockage de votre lot est offert les 10 jours suivant la vente puis facturé 50€ TTC / mois.

DÉLIVRANCE

Dès le lendemain, sur rendez-vous et muni d'une pièce d'identité, au 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz. Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

- **En personne**
- **Mandater un tiers** : e-mail de l'acquéreur avec l'identité du mandaté

EXPÉDITION

The Packengers	hello@thepackengers.com
MBE Biarritz	mbe3057@mbefrance.fr
Transports Mauran	contact@transportmauran.fr

VENDRE

Expertisez votre bien en envoyant des photos à estimations@biarrtizencheres.com



BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS